

مستقیم مراطیم

ناشر

اداره الرشید دیوبند

صراط سے

مترجم اردو

از مولانا اسماعیل ~~سکھتہ~~ قبیل لغت الشعلیہ

مولانا اسماعیل قبیل لغت الشعلیہ

ناشر

ادارہ الرشید دیوبند ضلع سہارنپور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد و ثنا جو بے نیاز مطلق کی بارگاہ کے شایان شان ہے۔ وہ اُسی کی ذات پاک کے بیان کے سوا کسی کے بیان میں نہیں آسکتی اور اس دعوے کی دلیل فخر عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کلام لا اِحصٰی ثَنًا عَلَیْکَ اَنْتَ کَمَا اَشْنٰیْتَ عَلٰی نَفْسِکَ سے روشن ہے اور ایسا شکر جو اس کی آن گزرت اور بے شمار نعمتوں کا حق ادا کرے۔ کسی مخلوق سے نہیں ہو سکتا کیونکہ خود شکر ایک ایسی نعمت ہے کہ اور کوئی نعمت اس کے ہم پیکہ نہیں اور یہی وجہ ہے کہ اگر تمام عالم، خلق و امر جس کا نام دوسرے لفظوں میں شخص اکبر ہے اپنے جیسے ہزاروں عالموں کو ہمراہ لے کر شکر کے اس میدان کے درمیان تہایت جہد و جہد سے دوڑے صوب کرے اور پھر نعمائے الہی کا پورا شکر بجالانے کا خیال تک اس کے دل میں گزرے تو شرمندگی کے پسینے کے سوا اور کوئی اپنی پیشانی کا زیور نہ دیکھے اور ہزاروں زبان سے اپنی بے زبانی کا اقرار و اعتراف کر کے بندگی کے محکمے میں اپنے معجز و ناتوانی کا متاثر و حیل اس فرمان واجب اللہ پیش کرے کہ **اِنْ تَعُدُّوْا نِعْمَتَ اللّٰهِ لَا تَحْصُوْهَا** پس مشیتِ خاک سے اس کے حمد و شکر کا کچھ حصہ ادا نہیں ہو سکتا۔ مگر جو کچھ اللہ تعالیٰ اپنی عام ہر بانی سے حکم فرماوے گا چار اس بے چارہ کا یہی چارہ ہے کہ اپنی قوت و طاقت سے الگ ہو کر اللہ تعالیٰ کے حکم کی تعمیل کے لئے **اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ** کہہ کر کبھی قصور کے گریبان سے ستر نکالے اور اس حکم حقیقی کی وکالت اور ولایت کے حکم سے جس نے اسے ناجائز محض کو خود حمد و شکر کی تعلیم کی "ہمیشہ اس نعمتِ عظمیٰ کی لذت مذاق جان میں پہنچاتا رہے اور کلمہ شہادت **اَشْہَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہُ وَاَشْہَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُہٗ وَرَسُوْلُہٗ** اور کلمہ **تَحْمِیْدُ مَسْجِدِہٖ** لے کر یہی حمد و ثنا کا شمار اجماع میں نہیں ہو سکتا تیری ذات پاک ایسی ہے جیسے خود تو نے اپنی ذات پر ثنا کی ہے ۱۱ لے کر اللہ تعالیٰ کے نعمتوں کو شمار کر دو تو ان کو گن نہ سکے گا ۱۲ لے کر اللہ تعالیٰ کی حمد اور تعریف، اللہ تعالیٰ ہی کی حمد ہے جو تمام جہان کا پروردگار ہے ۱۳ لے کر یہی حمد و ثنا ہے جو اس امر کی گواہی دیتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہی ہے جو اسے حمد و ثنا کا مستحق ہے ۱۴ لے کر اللہ تعالیٰ پاک ہے اور تعریف اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اللہ کے سوا کوئی ذات عبادت نہیں اور اللہ ہی ہے اور اللہ ہی ہے جو اس کی طاقت اور گنا۔

اُن اوراق کو حلوائی بے دود اور غنیمت بے مشقت سمجھ کر اس کتاب کے دوسرے اور تیسرے باب میں
 بعینہ درج کر دیا اگرچہ اس کتاب کی تالیف میں مناسب بھی تھا کہ جس طرح اس کتاب کے اکثر مضامین
 کی تحریر کرنے میں صرف جناب سید صاحب کے فرمائے ہوئے کلمات کے ترجمہ ہی رکھ لیا گیا۔ اسی طرح تمام کتاب
 کے مضامین میں یہی طریق اختیار کیا جاتا لیکن چونکہ آپ کی ذات والا صفات ابتداءً فطرت سے وراثتاً
 علیہ افضل الصلوٰۃ والسلام کی کمال مشابہت پر پیدا کی گئی تھی۔ اس لئے آپ کی لوح فطرت علوم ربیہ کے
 نقش اور تحریر و تفسیر کے دانشمندی کی راہ درویش سے خالی تھی۔ پس ان گہرے مضامین اور اسرار
 غامضہ کا سمجھنا تو تمہید مقدمات اور تمثیلات کے وارد کرنے کے سوا اور سلف متقدمین کی اصطلاح
 سے ان مضامین کے مطابق کئے بغیر اہل زبان کے اذہان پر "جو کہ علوم ربیہ کے عادی ہو گئے ہیں" محض
 آپ کی زبان برکت نشان سے صادر ہوئے کلمات کے ترجمہ سے نہایت دشوار معلوم ہوتا
 تھا۔ لہذا سامعین کے سمجھانے کی سہولت کے لئے بعض مقامات میں کسی قدر تقدیم و تاخیر اور بعض جگہ
 چند مقامات کی تمہید اور تمثیلات کے وارد کرنے اور سلف کی اصطلاحات سے تطبیق دینے کی ضرورت
 پڑی۔ خاص کر قطب الحقیقین فخر العرفاء، المکملین اعلمہم بامد حضرت شیخ دلی الشہ قدس سرہ کی
 اصطلاح سے مطابق کرنا زیادہ مناسب معلوم ہوا۔ معہذا اس عاجز نے کتاب کے ہر صفحہ کو املاء
 کے بعد حضرت سید صاحب کے گوش گزار کر دیا۔ تاکہ مقصود غیر مقصود سے متلا ہو جائے اور جو نقصان
 اس سمجھپان کی مداخلت عقل کے باعث اس کتاب میں آگیا ہو اُن جابجی اصطلاح کی وجہ سے اس کا جس
 نقصان ہو جائے اور اس کتاب کا نام صراط مستقیم رکھا۔ اور ایک مقدمہ اور چار باب اور ایک خاتمہ پر اس
 مرتب کیا اور یوں کو فصلوں پر اور فصلوں کو ہدایات پر اور ہدایات کو تمہیدات اور افادات پر تقسیم کیا۔ اور
 مبادی کو لفظ تمہید سے اور مقاصد کو لفظ افادہ سے شروع کیا۔ **فَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ**
وَالْيَسْبُ إِلَيْهِ۔ مقدمہ اور یہ تین افادہ پر مشتمل ہے۔ پہلا افادہ جانا چاہئے کہ شریعت اور طریقت
 کا فرقہ اور حقیقت اور معرفت کی بنیاد حضرت حق جل و علا کی محبت کو حاصل کرنا ہے۔ چنانچہ فقرہ حدیث
مَنْ كَانَتْ اِلَهًا فَاَتَتْهُ اَتَتْهُ اَتَتْهُ اَتَتْهُ یعنی جس کے نزدیک اللہ تعالیٰ اور

لہٰذا میں نے کچھ فرقہ نہیں مگر ساتھ اللہ کی اسی پر میں نے بھروسہ کیا اور اس کی طرف میں گمراہ گراؤں سے محفوظ رہا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اپنے سب ماسوا کی نسبت زیادہ تر محبوب ہیں (اُس نے ایمان کا مزہ چکھا، اس امر کی تصریح ہے۔ اور آیت **وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ** (یعنی ایمان والے اللہ تعالیٰ کی محبت میں زیادہ تر مضبوط ہیں) اسی کی طرف اشارہ ہے اگرچہ تمام صوفیاء کرام اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نزدیک یہ مسئلہ اجماعی اور متفق علیہ ہے۔ لیکن اس مقام میں ایک نہایت باریک نکتہ ہے۔ جس کے اکثر اہل زبان غافل اور چوکے ہوئے ہیں اور وہ نکتہ یہ ہے کہ حُب نفسانی جس کو دوسرے لغظوں میں لقب **عشق** سے نامزد کرتے ہیں اور حُب ایمانی "جو" حُب عقلی سے مشہور ہے "ان دونوں کے درمیان فرق کیا جاوے، کیونکہ پہلی حُب مبادی سلوک کی واردات سے ہے۔ اور دوسری حُب انبیاء کرام کے کمالات اور ادویاء عظام کے مقامات میں سے ہے۔ اکثر عوام صوفیاء قسم اقل کو دوسری کے جا بجا رکھ کر اور اُسی کو اشارات شرعیہ کا مشاغل الیہ سمجھ کر انبیاء اور ادویاء کی سیر کو اہل حُب و وجد کے احوال سے تطبیق دینے میں ناحق کی سروردی اٹھاتے ہیں۔ حالانکہ اُن بزرگواروں کی سیر کو ان ملکوں کی واردات سے کسی طرح کی مطابقت نہیں۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ عشق اس گھبراہٹ اور بےقراری کا نام ہے جو مقصود کے دستیاب نہ ہونے کی وجہ سے انسان کے باطن میں پیدا ہوتی ہے اور وہاں سے تمام قوائے باطنیہ سرایت کر جاتی ہے۔ اس کیفیت کا انجام اور اس کی نہایت اُس مقصود کا پالینا اس محبوب کا وصال ہے، اولاً اس کیفیت کا موقع قلب ہے جو تمام کیفیات نفسانیہ کا محل ہے پھر ثانیاً تمام قوائے باطنیہ اور اس کا نہایت درجہ طالب کا مطلوب کے یافت میں اپنے آپ سے غائب اور محفل ہو جانا ہے پھر جب یہ غایت مرتب ہو جاتی ہے تو اُس بےقراری اور پریشانی کی شورش فرد ہو جاتی ہے۔ اور وہ کیفیت جو عشق سے نامزد ہے زائل ہو جاتی ہے اور حُب عقلی سے یہ مراد ہے کہ طالب کے دل میں اس چیز کی طلب کا ارادہ جوش مارتا ہے۔ جس کے فوائد و منافع اُس کی طرف اپنے محتاج ہونے پر اُس نے اطلاع پائی ہے اور اس داعیہ نے طریق طلب کی مشقتیں اٹھانا اس پر پہل کر دیا ہے اور اس سبب سے اس کی طلب میں کمر ہمت و جدت باندھ کر جو حیلہ اپنی فکر کے کیسے میں رکھتا تھا سب کچھ اس کی طلب میں خرچ کر ڈالا۔ اور اختیاراً بغیر مجبوری کے اپنا سب سہ و سامان چھوڑ دیا اور اس محبت کے واقع ہونے کی جگہ اولاً تو عقل ہے جو معلومات کا خزانہ ہے۔ پھر ثانیاً تمام قوائے باطنیہ ہیں جو ارادہ اثر کر جاتے ہیں جیسے پانی درخت کی جڑ سے اُس کے پتوں اور پھول پھل تک

سہریت کر جاتا ہے پس عقل میں کیا کیا فکر اور کیسی کیسی تجویزیں اُس کے حاصل کرنے کے لئے درست کرتا ہے اور دل میں کیا کیا سمجھیں اور کیا کیا ارادے اُس کی طلب کیلئے برائے نیکوئی کرتا ہے اور جوارح (اور اعضاء) پر کیسی کیسی مشقتوں کا سامنا اور کیسے کیسے مالفات (اور مرغوبات) کا ترک کرنا اُس مطلوب کے راستہ پر چلنے کے لئے اپنے اوپر گوارا کرتا ہے اور جس طرح کی پہلی حب و عشقی کا نتیجہ علم کا فنا ہوتا ہے۔ یعنی ماسوا محبوب سے حتیٰ کہ اپنے نفس سے بھی غافل اور بے خبر ہو جاتا۔ اسی طرح دوسری حب (عقلی) کا اثر فنا ہی تہت ہے یعنی جو بات کہتا ہے محبوب ہی کہتا ہے اور جو چیز سمجھتا ہے اس کی طرف سے سنتا ہے اور جس نظر و فکر کا نتیجہ محبوب کے حال کرنے اور اس کے راستہ میں چلنے کے سوا کچھ اور ہوا وہ اس کے نزدیک اُس قسم کے مساویں سے ہے جن کا اعتبار کچھ نہیں ہوتا۔ اور جو محبت اور عداوت اور پسند کرنا اور ناپسند کرنا کہ محبوب اور اُس کے طریق کے مناسب اور مخالف کے ساتھ نہ ہو۔ اُس کے آگے ایسے عوارض کے قہیں۔ سے جن کی طرف کچھ التفات نہیں کی جاتی۔ غرض تحصیل مطلوب اور اُس کے طریق کا تمہید کے خیال نے طالب کے ظاہر اور باطن کو اپنی حکمرانی اور فرماں روائی کے نیچے ڈال دیا جاتا ہے۔ برخلاف پہلی حب کے کہ اس میں محبت کے تمام باطن کا حب سے پر ہو جانا اُس کے تحقیق اور پائے جانے کے لئے شرط نہیں کیونکہ بسا اوقات ایک چیز کا عشق اُس کے بغض عقلی کے ساتھ جمع ہو سکتا ہے خاصہ کہ جبکہ حب عقلی اور حب عشقی میں تعارض ہو تو اس وقت تو یہ اجماع ضدین ضرور لازم آ جاتا ہے مثلاً ایک نوجوان دیندار والدین سے نیک سلوک کرنے والے کو کسی عورت یا کسی بے ریش لڑکے کا عشق لگ جاتا ہے اور چونکہ شارح یا اُس کے والدین جو اس کے نزدیک حب عقلی سے محبوب ہیں۔ اس امر سے رد کرتے ہیں۔ ناچار وہ سعادت مندوں کی تہ سے اُس معشوق کو بلکہ اُس کے عشق کو مکروہ اور مبغوض رکھتا ہے اگرچہ اپنی طبیعت کی رو سے اُس کا مغلوب ہی ہو جاوے (لیکن دوسری حب چونکہ اس کا مقر (موقع) اصل عقل ہے۔ اور وہاں سے اُس کے لشکروں نے قوائے طبعیہ پر چڑھائی کی ہے) اُس کے محبت کے تمام باطن کو منحصر کر دیا ہے کسی طرح معارضہ کی اس میں گنجائش نہیں اور جس طرح کہ پہلی حب محبوب کے پالنے کے بعد زائل ہو جاتی ہے اور اس کی سوزش اور دھجھک (خود ہو جاتی ہے۔ اسی طرح دوسری حب محبوب کے وصال سے ترقی میں قدم رکھتی ہے اور اس سے ہزار گنا ہو جاتی ہے۔ اور اس قدر وسعت اور کشادگی پکڑتی ہے کہ ہرگز ایسی وسعت اور قوت ہجر (اور جدائی) میں مقصور نہیں۔ کیونکہ پہلی حب کا

مینی (اور فضا) محبوب کا نہ پانا تھا اور ہجر (فراق) اُس کی شرط تھی (اور قاعدہ کی بات ہے) کہ
 اِذَا نَاتَ الشَّرْطَانَا الْمَشْرُوطِ۔ اور تحت ثانی کا منشا محبوب کے منافع اور فوائد کا ظلم اور اس
 کے کمالات کا جاننا اور اس کی طرف اپنی محتاجی کو سمجھنا تھا۔ اور یہی معنی وصال میں واضح تر ہو جاتا ہے کیونکہ
 علم الیقین عین الیقین سے بدل جاتا ہے۔ اور تفصیل کے ساتھ اجمال کی شرح ہو جاتی ہے مثلاً پیاس
 کو جب پیاس لگتی ہے۔ یعنی معدہ میں حرارت جوش مارتی ہے اور سینہ میں سوزش اور لب پر خشکی ظاہر
 ہوتی ہے۔ اُس وقت اُس کو پانی کا عشق ہو جاتا ہے۔ یعنی طبیعت کی تہ سے اسے پانی کی طرف
 میلان ہو جاتا ہے۔ اور اُس کے نہ پانے کی وجہ سے بغیر اری اور گھبراہٹ عارض ہوتی ہے اگرچہ کسی
 سے اُس نے یہ نہ سنا ہو کہ پانی پیاس بجھا دیتا ہے۔ تاہم اُس کو پانی کا اشتیاق غالب ہو جاتا ہے،
 اور اگر کچھ سی جانی یا نفسانی طہر کے اندیشہ سے عقل پانی کے استعمال سے مانع ہو۔ اور جب عین پیاس
 کی شدت میں اسے مٹھایا پانی مل جاوے اور پی کر اُس سے سیراب ہو لے اور رو ٹکٹے رو ٹکٹے میں مسکی
 سیر اپنی سیرایت کر جاوے اُس وقت اُس شخص پر ایک ایسی حالت وارد ہوتی ہے کہ اگر اُس سے
 تعبیر کریں تو یہی کہتے ہیں کہ ماسوائے پانی سے لسیان اور فراہوشی حاصل ہوگئی ہے بلکہ بسا اوقات
 سکر اور نشہ کی طرح غماز سا طاری ہو جاتا ہے اور اس وجہ سے تھوڑی سی دیر کے لئے بے خودی میں
 ہو جاتی ہے اور وہ پیاس کی حالت بالکل ترائل ہو جاتا ہے اور اپنی زراعت اور کسانوں کو پانی کی نسبت
 حُب عقل ہے۔ کیونکہ ان کا میلان پانی کے حاصل کرنے کی طرف اس امر پر مبنی ہے۔ کہ وہ یقیناً جانتے ہیں
 کہ ان کی کھیتیاں اور چراگاہ اور باغ بیچے جان کی کیش و معاش کا سرمایہ اور زندگی کا علمار ہیں۔ پانی کے
 بغیر کسی صورت میں سیر نہیں ہو سکتے غرض کہ پانی کی طرف اپنی کمال حاجت اور پھپھلوں اور غلوں میں پانی کی
 نہایت متفقت سمجھ کر اُس کی طلب کا خیال اُن کی عقل سے اٹھتا ہے اور اُن کی تمام تہمت کو پانی کی
 طلب میں معذور کر دیتا ہے پس کیا کیا دعائیں اور زاریاں پانی کی طلب میں اُن سے صادر ہوتی ہیں۔
 اور کیا کیا جیلے اور تدبیریں اور چسوں کے مرتب کرنے میں ان سے ظاہر ہوتی ہیں اور کیا کیا محنتیں
 اور مشقتیں کھوؤں اور نہروں کے کھودنے اور چھنوں کے درست کرنے میں رات دن میں کسانوں پر

لہ یعنی جب شرط نامید ہو۔ تو شرط بھی نافذ ہو جاتا ہے ۱۱

اور ان کے چار پایوں پر گزرتی ہیں اور یہ لوگ ان تمام دشواریوں کو اپنا کمال اور فخر سمجھ کر ان امور اور ان جیسی دشواریوں میں مہم تن مصروف ہو کر ان کے حاصل کرنے میں ایسی سرگرمی اور چالاکی دکھلاتے ہیں جس میں کسی طرح سے سستی اور کوتاہی کو دخل نہیں ہوتا اور کبھی کوئی اس قوم کا ان کاموں میں پست سمجھتا ہو جو دوسرے کسان اس پر طعن کرتے ہیں اور اسے کم عقل اور بے ہمتی کی طرف منسوب کرتے ہیں اور جتنا پانی انہیں حاصل ہوتا ہے اس کے منافع اور فوائد پر عین یقین سے اطلاع پا کر اپنی تمام کوشش اور سعی کو جو جو مشقتیں اس کی طلب میں اٹھانی تھیں سب کو بجا اور بر محل سمجھتے ہیں اور اس اپنی محنت پر خوش حال اور شکر گزار ہوتے ہیں اور مشقتوں کے اٹھانے میں زیادہ چالاک ہوتے ہیں جب یہ مقدمہ ذہن نشین ہو گیا تو جاننا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ بعض اپنے خاص بندوں کو جن کی قسمت میں سعادت ازلی تھی برگزیدہ کر کے محض اپنی عنایت دہربانی سے اپنی محبت کی دو قسموں میں سے ایک یا دونوں کی طرف ہدایت کر کے اس سعادت دو جہانی کے سرمایہ کی توفیق دیتا ہے اور اس کے ثمرات و نتائج کے ساتھ فخر و امتیاز بخشتا ہے **وَاُولَٰئِكَ فَضَّلَ اللّٰهُ يٰٓوَسَّيْہٖ مَا تَكْتُمُ**۔ اور محبت کی ان دونوں قسموں کے لئے کئی اسباب اور تائید کرنے والے چیزیں اور کئی آثار اور ثمرات ہیں جو اسی نوع کے ساتھ خصوصیت رکھتے ہیں اور چونکہ طالب راہ حق کی محبت کی دونوں قسموں میں سے ہر ایک کو دوسری قسم سے انھیں امور کی بدولت پہچانتا ہے اس لئے ان امور اربعہ کا نام رکھا گیا۔ **وَحُجُوۃُ التَّمَايُزِ فِيمَا بَيْنَ النُّوعَيْنِ** دوسرا افادہ۔ چونکہ حُبِ ایمانی اور اس کے احوال و مقامات اور نتائج و ثمرات نبوت پر جا ختم ہوتے ہیں۔ اس لئے اس طریق کا نام جس کی ابتداء حُبِ ایمانی سے اور انتہاء نبوت پر ہے۔ راہِ نبوت اور نسبتِ نبوت رکھا گیا۔ اور پہلے حُبِ عشقی اور اس کے احوال و مقامات اور نتائج و ثمرات معرفت پر جا ختم ہوتے ہیں جس کی وجہ سے وجود حضرت حق (جلال و علا) کے سامنے اور اشیاء کے حقائق نیست معلوم ہوتے ہیں اور یہ معرفت ولایت کا خلاصہ ہے۔ اس لئے اس طریق کو ”جس کی ابتداء حُبِ عشقی سے اور انتہاء معرفت پر ہے“ راہِ ولایت و نسبتِ ولایت سے نامزد کیا گیا۔

۱۔ یعنی اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے دیتا ہے ۱۲۔ یعنی ہر قسموں کے آپس میں علیحدہ علیحدہ پہچاننے کی وجہ سے یعنی اس کتاب میں جہاں دوجہ تمايُز فیما بین النوعین کا لفظ آئیگا۔ مراد اس سے بھی چار چیزیں ہوں گی ۱۳۔ منہ

تیسرا افتادہ۔ اس بات کے اکابر یعنی ائمہ طریقت و پیشوایان حقیقت اگر یہ طریق نبوت کے کمالات کے ساتھ موصوف اور اس کے ثمرات کے مقام میں دراستہ انقدم تھے۔ لیکن انھوں نے اس نسبت کے حاصل کرنے کا طریق راہ ولایت کے حاصل کرنے کے طریق سے ممتاز نہیں فرمایا اور اس راستہ کے مباحث میں بلاستقلال کچھ کلام نہیں کیا اور اس راہ کے مبادی کا تعین ہی سعی بلیغ نہیں کی اس لئے مناسب معلوم ہوا کہ اس کتاب کا ایک باب دونوں قسم کی محبت میں امتیاز کے درجہ میں منعقد کیا جاوے اور چونکہ ہر طریق کا آثار و علامات کا دریافت کرنا۔ اس طریق میں چلنے اور سلوک کرنے پر مقدم ہے۔ لہذا اس باب کو باقی ابواب سے پہلے ذکر کیا جاتا ہے اور چونکہ نفس ناظر کو اخلاق بذیلہ اور صفات کینہ سے خالی اور پاک کرنا اور اوصاف جمیلہ اور فضائل حمیدہ سے محلی اور مرتبہ ناک کرنا اور عبادت شرعیہ کا اس طریق پر ادا کرنا جس طرح شارع کا مقصود ہے۔ راہ نبوت کی بنیاد اور راہ ولایت کی رونق و بہار ہے اس لئے ضروری ہوا کہ ایک باب اس کتاب کا جو تخلیہ اور تحلیہ مذکور کو شامل ہو عبادت شرعیہ کے ادا کرنے کے طریق پر متضمن ہو۔ ہر دو طریق کے سلوک سے پہلے اور وجوہ تاخیر طریقین کے بیان سے پہلے ہو متین کیا جاوے۔ تاکہ راہ نبوت کے طالبین کو اپنے کام کا سرشتہ ہاتھ میں آجاوے اور راہ ولایت کے سالکین کو اپنی سعی کے ثمرات دکھائی دیں گے اور نیز اکابر طریقت نے اگرچہ اذکار و مراقبات اور ریاضات و عبادات کے تعین میں جو راہ ولایت کے مبادی ہیں نہایت کوشش کی ہے لیکن حکیم اس مصرعہ کے مع ہر سخن وقتی و نہرکت بقای دارد ہر ہر وقت کے مناسب اشغال اور ہر ہر قرن کے مطابق حال ریاضات جدیدہ ہوتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ طریق کے پیشواؤں میں سے اہل تحقیق اشغال کی تجدید میں بڑی بڑی کوشش کر گئے ہیں۔ بنا برآں مصلحت وقت اس امر کی مقتضی ہوئی کہ اس کتاب کا ایک باب ایسے اشغال جدیدہ کے بیان کے لئے جو اس وقت کے مناسب ہیں معین کیا جاوے اور طریق ثلثہ یعنی قادریہ چشتیہ نقشبندیہ کے اشغال کی تجدید سے باقی طرق کے اشغال کی تجدید پر اکتفا کیا جاوے کیونکہ یہی تینوں طرق سب طرق سے زیادہ تر مشہور ہیں پس ان تین طرق کے اشغال کی تجدید سے باقی طرق کے اشغال کی تجدید کی ضرورت نہیں رہتی اور چونکہ نسبت ولایت کا حاصل کرنا۔ راہ نبوت کے سلوک کو آسان کر دیتا ہے اور چونکہ نسبت ولایت کا صاحب نسبت نبوت کو حضور ہی سے حاصل کر سکتا ہے اس لئے

حسن تربیت کا تقاضا یہ ہوا کہ یہ باب (جس میں سلوک طریق ولایت کا بیان ہے) باب چہارم سے جو سلوک راہ نبوت پر مشتمل ہے مقدم کیا جاوے۔ وَاللّٰهُ التَّوَفِیْقُ وَبِیْدِهِ اَرْزُقُ التَّحْقِیْقُ۔

باب اول: تمار طریقین کے وجوہ کے بیان میں

یعنی جن وجوہ سے طریق نبوت اور طریق ولایت میں امتیاز و فرق ہوتا ہے ان کا بیان اور یہ باب دو فصلوں پر مشتمل ہے۔ فصل اول۔ طریق ولایت کے امتیاز کے وجوہ کے بیان میں۔ اور یہ فصل چار ہدایتوں پر مشتمل ہے۔ پہلی ہدایت۔ حب عشقی کے حاصل کرنے کے اسباب میں اور یہ دو افادہ پر مشتمل ہے۔ پہلا افادہ۔ جانتنا چاہئے کہ حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی محبت حاصل کرنے کا سبب عادی ذکر و فکر ہے۔ لیکن جو ذکر و فکر محبت کی دوستیوں میں سے ایک قسم کے حاصل کرنے کا سبب ہوتا ہے اور وہ اس فکر و ذکر سے جدا ہے جو دوسری قسم کے حاصل کرنے کا سبب ہو سکتا ہے چنانچہ دونوں قسموں کی تفصیل احکام کے ضمن میں اس معنی کی طرف اشارہ کیا جاوے گا۔ دوسرا افادہ۔ محض نہ رہے کہ حصول عشق کا سبب ایک مثال کے بیان کرنے سے سمجھ میں آسکتا ہے سو اس کی تصویر اس طرح ہے کہ جیسے آگ جو کہ سب عناصر سے بلند مرتبہ رکھتی ہے اور سب سے لطیف تر اور زیادہ صاف ہے، جب زمین کے اجزاء لطیف سے جن کو دھان کہتے ہیں۔ مل جاتی ہے۔ اُن اجزاء ارضیہ کو اپنے چیز کی طرف جو سب اجزاء عنصریہ سے مافوق اور اوپر ہے۔ کھینچتی ہے۔ تاکہ اُن کو اپنے آپ میں فانی کر کے آثار احکام میں اپنا ہم رنگ اور مشابہ بنائے ولیکن غبار جو کہ جوئیں تو دے دے کہ تو دے جمع ہو رہا ہے چونکہ اس دھان کو چیز ناری کی طرف چڑھنے سے مزاحم اور مانع ہوتا ہے۔ ناچار اقتصائے نار اور اقتصائے غبار کے درمیان کشمکش اور مزاحمت اور مقابلہ واقع ہو جاتا ہے اور اس تمناع اور مزاحم کے سبب سے رعد کی ہولناک آواز آگ کے

لئے یعنی اللہ تعالیٰ ہی سے توفیقی ملتی ہے اور تحقیق کی نگاہیں اس کے ہاتھ میں ہیں ۱۱ لہذا میں آسمان و زمین کو جو کہتے ہیں۔

برقی شکلے حادث ہو جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ اجزاء نار یہ اپنی تندری اور تیزی کی وجہ سے بعض غوائق کو پانی سے بدل کر زمین کی طرف بہا دیتی ہے اور بعض مواقع کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے جو زمین کو پر اگندہ اور پریشان کر دیتی ہے۔ بعد ازاں اجزاء اے لطیفہ دخانیہ کو کھینچ کر اپنے آپ میں فانی اور نیست و نابود کر دیتی ہیں۔ اسی طرح لفظ مبارک اللہ کا (یعنی اسم ذات) جو عالم الفاظ میں حضرت یحییٰ بن سمانہ و تنحالی کی تجلی ہے "جب ذکر کے حلق، زبان اور نالوا اور کان کو نور اور سکینہ اور لذت سے مالا مال کر دیتا ہے۔ بشرطیکہ ذکر خیر جو وسوسہ کے دور کرنے اور خیالات اور خطرات کی جمعیت و تسکین اور ترفیق و لطیف ارواح کے لئے موضوع ہے" اس طریق کے مطابق ہو جو صوفیاء کو کام کے نزدیک معبود و مقرب ہے علیٰ ہذا القیاس ذکر کے خیال اور وہم کو گم گشتگی اور گمناہی بخشتا ہے۔ بشرطیکہ ذکر خفی جو اس لفظ مبارک کی جلالت اور شیرینی پانے اور تمناؤں اور خواہش کی لذت اور مزہ حاصل کرنے اور لوگوں کے اختلاف اور ہم کلامی سے نفرت حاصل کرنے کے لئے موضوع ہے" اس طریق پر واقع ہو جو صوفیاء میں مشہور و معروف ہے۔ خواہ صرف اسی لفظ مبارک کے ذکر سے یہی حاصل ہو گیا ہو۔ خواہ نفی یا دوسری صفات کے ضم کرنے سے طالب کو اس لفظ کے مفہوم کے تصور کی طرف انتقال ہو جاوے اور یہ مسلم و ادراک میں حضرت جل جلالہ کی تجلی ہے جو نسب تجلیات سے لطف اور بلندتر اور حضرت ذات کی طرف سے زیادہ قریب ہے اور جب یہ تجلی "یعنی مفہوم اس لفظ کا جو کلبیہ محض اور مجرد بحث ہے اس کے ذہن میں اس حیثیت سے استقرار پکڑ جاتی ہے کہ اس کی بصیرت کی آنکھ اسی مفہوم کی طرف دائم التوجہ ہو جاوے اور ادراک کی تمام قوتیں آنکھ کی طرح اسی مفہوم کی طرف نظر جمائیں اور اسکے ماسوا کی طرف تہہ دل سے ذرہ بھر التفات بھی صناد نہ ہو۔ اور اگر گاہ و بیگاہ ماسوا کا خطرہ اس کے ذہن میں گذر جاوے تو امور اتفاقیہ کی طرح ہوتا ہے۔ نہ تہہ دل سے اور قوم (یعنی صوفیہ کرام) کے نزدیک یہ کیفیت فکر کے نام سے نامزد ہے۔ الغرض جب طالب اپنے ادراک اور سماعت سے اس مفہوم میں استغراق قوی حاصل کر لیتا ہے اور عقل اس کی جان سے بوند ہو جاتی ہے تو سالک کی لطیف ترین اجزاء کو جس کا نام روح الہی ہے اپنا آشیانہ بنا کر اور اس کے ساتھ اختراع پا کر اس کو اپنی اصل کی طرف کھینچتا ہے۔ اور روح الہی جو کہ عالم پاک ہے اور قُلْ اَللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَیْءٌ مِثْلُہٗ اَمَّا وَجْہُہٗ اَسْوَا کی طرف لے جاوے ۱۲ کہ یعنی کہہ دو روح مستقیم کے امرو سے ہے ۱۲ منہ۔

شان میں ہے۔ اور اس مشرت خاک (یعنی جسم میں محبوس و مقید) ہونے کے سبب سے اپنی اصل کو بھول گئی تھی۔ اور اس کے ادراک کا آئینہ زنگ پر گیا تھا جب اُس تجلی کے نور سے اُس کا چہرہ مصفا و مصقول ہو گیا اور کلاات حق کا عکس اپنے اندر دیکھا کہ (حدیث) **قَالَ اِنَّ اللّٰهَ خَلَقَ اَدَمَ عَلٰی صُفْحَةٍ مِّنْ طِيْنٍ** اسی کی طرف اشارہ ہے اور اپنے فراموش شدہ اصل کو بھیر یاد کر کے اصل کی طرف پہنچنے کی خواہش کرتی ہے پس اُس تجلی کا اُس روح کو کھینچنا بسبب اُس آگاہی اور بیداری کے ہے جو اس تجلی کے استر اُر کی وجہ سے حاصل کی تھی اور روح کا کھینچ جانا خطیرۃ القیس کی طرف صعود کرنے کا اقتضا کرتے ہیں اور رفیقِ اعلیٰ کے ساتھ مل جانے کی خواہش کرتے ہیں۔ لیکن چونکہ بشریت کا غبار خطیرۃ القدس میں پہنچنے سے مانع ہو جاتا ہے اس لئے ناچار اُقتنائے روحانی اور اُقتنائے نفسانی کے درمیان کشمکش اور مزاحمت پیدا ہو جاتی ہے اس سبب سے شور و اور بقراری اور گرمی نیرنگ کے اندر جو روح طبعی سے ملقب ہے پیدا ہو جاتی ہے جس طرح غصہ کے وقت شور و اور گرمی اور خوشی کے وقت بشارت اور دل کی کشادگی پیدا ہو جاتی ہے۔ بالکل یہ شور و اور تغلغل جو کہ روح نفسانی میں پیدا ہو گیا ہے۔ طالب کو دیوانوں اور مستانوں کی طرح آوارہ پھراتی ہے اور اس کی عقل و فکر کو دم پریم کر دیتی ہے اور بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ قانونِ شرع اور قواعد ادب سے باہر کھینچ لے جاتا ہے اور اس کیفیت کی شدت اور عظمت کی وجہ سے جنگوں اور دیرانوں سے اُس اور دل ہی ہو جاتی ہے اور غلوں اور گھروں سے فخرت اور وحشت ہو جاتی ہے اور آہ و فغان کا سرزد ہونا اور رنگ چہرہ کی زردی اور رونا اور شکباری حاصل ہو جاتی ہے اور اسی کیفیت کا نام عشق ہے۔ اور چونکہ اس کیفیت کی حامل اور اٹھانے والی روح حیوانی ہے اس لئے اس کو حبِ نفسانی سے نامزد کرتے ہیں اور یہ کیفیت آنافاناً بڑھتی جاتی ہے تاکہ بشریت اور ناآشنائی کا حجاب پھٹ جانا ہے اور نفسانیت کا غبار پاش پاش ہو کر اس محبت کا غرہ مترب ہو جاتا ہے۔ دو تہری ہدایت۔ حبِ عشقی کے موندات کے بیان میں۔ اور یہ تین افادہ پر مشتمل ہے۔ پہلا افادہ۔ حبِ عاشقی کے موندات سے ریاضت ہے یعنی کم سونا اور کم بولنا اور لوگوں سے محبت اور اختلاط کم رکھنا اس لئے کہ جس حیوانی کو ان امور

یعنی اللہ تعالیٰ نے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا یعنی صفت لہ لہ کے معنی نفس اور با ۱۲۵ لہ لہ تفصل کے معنی شور و اور ۱۲۵

سے رقت اور لطافت حاصل ہو جاتی ہے اور جس قدر روح حیوانی رقیق تر ہو اسی قدر تغفل اور شورش اور گرمی کا پیدا ہونا اس میں جلدی سے ہوتا ہے۔ **دوسرا افادہ**۔ حُبِ عشقی کے مویات میں سے الحان خوش اور صورت دلکش اور نقصِ خلق آمیز اور اشعارِ عشق انگیز کا سننا ہے۔ **تیسرا افادہ** منجملہ مویات حُبِ عشقی کے۔ ایسے امور سے پرہیز کرنا ہے جو روحِ طبعی میں کثافت پیدا ہونے کے باعث ہوتے ہیں۔ مثلاً بہت سونا اور ہمیشہ کثیف غذاؤں کا کھانا اور انسِ قسم کی اور چیزیں جو اہل تجربہ پر مخفی نہیں۔ **چوتھی ہدایت**۔ آثارِ حُبِ عشقی کے بیان میں لوریہ پانچ افادہ پر مشتمل ہے۔

پہلا افادہ۔ منجملہ آثار اس حُب کے ایک یہ ہے کہ اس کا اقتضا ذاتی حجابِ بشری کا پھاڑنا اور روحِ الہی کا اپنی اصل کی طرف متوجہ ہونا ہے۔ فقط کسی قانون کی مطابقت اس کے اقتضائے ذاتی میں قابل نہیں خواہ قانونِ شرع ہو خواہ قانونِ ادب اور نہ کسی کی رضا اور خوشنودی کا طالب کرنا اس کے اقتضائے ذاتی میں داخل ہے خواہ محبوب کی رضا ہو یا اُس کے غیر کی اور نہ کسی کی متابعت کا التزام اُس کے اقتضائے ذاتی میں داخل ہے خواہ اپنے محبوب کی متابعت ہو یا اس کے سوا کسی اور کی یہ مت سمجھنا کہ اس کلام سے یہ مقصد ہے کہ اربابِ عشق و اصحابِ واجد قیود شرعیہ سے تعین نہیں ہونے یا آدابِ عرفیہ سے مستأدب نہیں ہوتے اور رضائے مولیٰ کے طاب اور متابعتِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے مستزم نہیں ہوتے۔ حاشا و کلا یہ بات ہرگز نہیں بلکہ مقصود ہے کہ یہ حُب بالذات ان امور کے متفق صرف یہ ہے کہ صاحب اس حال کا حضرت ذوالجلیل کے جمال کا مشاہدہ میں محض (اور فانی) ہو جاوے جس طریق سے یہ کیفیت میسر آوے (فیہا) کسی طریق کے خصوصیت کو اُس کے اقتضائے ذاتی میں دخل نہیں مثلاً اگر اس حال کے صاحب کو اپنے مقصود کے حاصل ہونے کا ظنِ مزامیر کے سننے اور عشقِ مجازی اور فتنہ برزخ کے ارتکاب، اور اوقات کو اذکار و طاعات سے غفلت رکھنے وغیرہ ممنوعات شرعیہ میں ہو تو البتہ تہہ دل سے اُن امور کی طرف میلان اور کشش پیدا ہو جاوے گی اگرچہ صاحبِ حال دینداری و مقرر ہونے کی وجہ سے اس خیال کے آثار کے ظہور سے مانع ہووے بلکہ اس خیال کے دور کرنے میں کوشش کرے۔ کیا تو دیکھتا نہیں کہ عشقِ مجازی میں عاشق کا مطلوب اپنے معشوق کے جمال کا مشاہدہ اور اس کا قرب اور وصل ہوتا ہے اگرچہ معشوق کو اس عاشق کے قرب سے ایذا پہنچے بلکہ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ یہ لوگ یعنی معشوقانِ مجازی اپنے عاشقوں

کو دیدہ بازی اور اپنی مجلسوں میں آمد و رفت کرنے سے سخت ممانعت کرتے ہیں اور اپنے قریب
جوار بلکہ محلہ و دیار سے محلوں اور گلوں اور مارپیٹ تک نوبت پہنچ جاتی ہے
مگر وہ عشاق مجازی کسی طرح نظر بازی اور معشوق کی محفلوں اور مجالس میں آمد و رفت سے باز نہیں آتے
بلکہ معشوق کے ہاتھ سے مارا جانے اور یار کے کوچہ میں چلنے دینے کو اپنا بڑا فخر اور کمال عالیٰ سمجھتے
تھا کرتے ہیں۔ چنانچہ لوگوں کے اشتعالِ نظمیہ اور کلماتِ غریبہ اس امر پر دلالت کر سکتے ہیں
کیا تو دیکھتا نہیں کہ کسی کی نسبت کلامِ شکایات آمیز زبان پر لانا یا غلطی کا حرف کہنا اس قدر
اس شخص کی شخصیت کا سبب ہوتا ہے اور حجتِ عقلی کے مقام میں شاکی اور گدگد کرنے والے کو کس منہج
کے مرتبہ میں جاگرتا ہے۔ تاہم اربابِ عشق مجازی ایسی حکایات و شکایات کے بیان کرنے میں کسی طرح حذب
نہیں رکھتے بلکہ اپنے کلام کو ایسے مضامین سے رنگین اور مرتین بناتے ہیں۔ بالخصوص اس کلام سے ہمہ را
مقصود حُبِ عشقی کی خدمت ہرگز ہرگز نہیں بلکہ حُبِ عشقی اور حجتِ عقلی میں جو فرق ہے اس کی طرف اشارہ
دوسرا افلاہ۔ اُس حُب کے بعض آثار میں سے تفرد ہے یعنی سوائے محبوب کے سب علائق قطع کر دینے
اور طرح طرح کے مشاغل اور رنگارنگ کے علق کے بخوم اور غرض سے متغزل ہونا اور متفرق امور کے
نظم و ترتیب سے حوصلہ کا تنگ ہونا مثلاً سیاست منزلی اور سیاست مدنی اور جماعتوں کی امامت و
پیشوائی اور خدیووں و محبوں کے قائم کرنے اہلِ قربت وغیرہ ذوی الحقوق کے حق ادا کرنے وغیرہ کی برداشت
نہ کرنا اور یہی وجہ ہے کہ تزدج اور خانہ داری سے جو تمام علائق کی اصل ہے عاشق کو نہایت نفرت
اور دشت ہوتی ہے۔ تیسرا افلاہ۔ منجملہ آثار حُبِ عشقی کے اپنے مرشد کے ساتھ استقلالِ اَدل کا تعاقب
شدید ہو جاتا ہے یعنی نہ اس لحاظ سے کہ شخص حضرت سبحانہ و تعالیٰ کے فیض کا ذریعہ ہے۔ اور اس کے ہدایت
کا واسطہ ہے بلکہ اس حقیقت سے کہ خود شہی عشق کا تعلق ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اس طریق کے بزرگوں میں
سے ایک شخص کا مقولہ ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ میرے مرشد کی صورت کے سوا کسی اور لباس میں تجلی فرمے
تو اللہ میں اس کا طرفِ انتہا تک نہ کروں گا۔ چوتھا افلاہ۔ منجملہ آثار اس حُب کے علوم اور طاعات
ظاہری سے لاپرواہی ہے کیونکہ اُن علوم کا شغل پر آگندہ امور کے انتظام و ترتیب کی قسم میں سے ہے اور چونکہ
اس کا کام بساطت و در بساطت ہے اس لئے ایسے امور کا اشتغال اُس کے کاروبار کو پریشان کر دیتا ہے۔
پانچواں افلاہ۔ منجملہ آثار حُبِ عشقی کے نہ سمجھنا اُس علاقہ کا ہے جو شریعت کے ظاہر اور باطن میں واقع

ہے اور اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ شریعت کے لئے ایک باطن ہے اور وہ تعلق دل کا ہے حضرت حق جل و علا سے اور اس تعلق کے مختلف آثار اور دھنک ہیں۔ اور ان آثار میں سے ہر ایک کا نام نسبت رکھا جاتا ہے چنانچہ اس کی تفصیل اپنے عمل پر مذکور ہے اور ایک شریعت کا ظاہر ہے اور وہ دوسرے شریعت کا بجا لانا اور نہایت سے باز رہنا اور ان افعال ظاہرہ اور تعلقات قلبیہ کے درمیان ایک نہایت باریک علاقہ ہے کہ حضرت شیخ ولی اللہ قدس سرہ کو شرح تفصیل سے اُس کے بیان میں توفیق ملی ہے پس جو شخص اپنے وجدان سے اُس علاقہ کو سمجھ لے اُس کی عبادت تو سراسر مغز پے پوست ہو جاتی ہے۔ اور اُس کے احوال افعال کے ساتھ مل جاتے ہیں ورنہ وہ شخص قشری محض اور خشک زائد ہو جاتا ہے۔ اگر ظاہر افعال شریعیہ کے ساتھ تسک رکھتا ہو نہیں تو ایک گونہ الحاد اور (بے دینی) اُس کے عقائد میں راہ پا جاتا ہے اگر باطن شریعت کے ساتھ تسک کر کے ظاہر شریعت کو درجہ اعتبار سے ساقط کر جائے اور چونکہ اُس علاقہ کا سمجھنا کثرتِ افعال کو وحدتِ احوال میں انتظام دینے کے کبیل سے ہے اس لئے صاحبِ حُبِ عشقی کو اس میدان میں جولان کرنے کی گنجائش نہیں مگر اربابِ حُبِ عقل کی تقلید سے اور اُن آثار سے جو مذکور ہوئے ان آثار کا کوئی نفع نہیں بلکہ مقام کے تلخ تحریریں نہیں آسکے۔ اہل دانش صاحبانِ ظلمات پر چنداں مشکل اور دشوار نہیں۔ **الْعَاقِلُ مَكْفِيهِ الْإِسْنَاءُ**۔ جو عقلی ہدایت۔ حُبِ عشقی کے ثمرات کے بیان میں۔ اور یہ تین افادوں پر مشتمل ہے چھلا افادہ۔ جب کیفیتِ عقیدہ کی شدت اور تیزی اور عقلی علم کے جذب کی قوت اور کمال مجذب ہونے روح الہی کی وجہ سے شہادت و مثال کا ٹکڑا رکھ لیا جاتا ہے اور ظلمانی اور نورانی پردے پھٹ جاتے ہیں۔ تو بنا بر وعدہ **وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا**۔ اور مطابق کلام **وَإِذَا كُفِرْتُمْ يَاقُوتُ كُفِرْتُمْ** کے معنی و در مشاہدہ جمالِ لایزال حضرت ذوالجلال کا میسر ہوتا ہے اور قرب اور معیت کا معنی ہو کر مضمون **أَنَا عِنْدَ عَيْنِي يَاقُوتُ**۔ **قَالَ آتَا مَعَنَا إِذَا كُفِرْتُمْ يَاقُوتُ** **أَحْفِظِ اللَّهَ تَجَاهَدُ** کا ہے (اور) جس کو وصل کے ساتھ تعبیر کرتے

لے عقائد کے لئے اشارہ کافی ہوتا ہے ۱۲ لے یعنی جو لوگ ہمارے راستہ میں کوشش و جہاد کرتے ہیں ہم انہیں اپنے راستے دکھا دیا کرتے ہیں ۱۳ لے یعنی تم مجھے یاد کرو میں تمہیں یاد کروں گا ۱۴ لے میں اپنے بندہ کے شان کے ساتھ ہوں ۱۵ لے اور میں اُس کے ساتھ ہوں جو مجھے یاد کرے۔ ۱۶۔ ۱۷ اور تو اللہ کو یاد رکھ اُس کو اپنے سامنے پا دے گا۔

ہیں ظاہر ہو جاتا ہے اور جو تب و تاب اور تعلق و اضطراب محرومی اور بھوری کے وقت میں برداشت کئے تھے۔ ان کے بدلے میں سرور و ابتہاج کی خلعتیں اور ہم کلامی اور سرگوشی کے سردیامہ آتے ہیں غرض پریشانی الفت سے اور وحشت انت سے بدل جاتی ہے۔ دوسرا افادہ - پھر جب توفیق کا راہ بر اس مشاہدہ کی خوشی کے سرست کا ہاتھ پکڑ کر اوپر کھینچتا ہے تو خدا اور بقا کا مقام پوشیدگی کے پردہ سے ظاہر ہو جاتا ہے۔ اس حوالہ کا بیان یہ ہے کہ جس طرح لوہے کے ٹکڑے کو آگ میں ڈال دیتے ہیں اور آگ کے شعلے ہر طرف سے اسے احاطہ کر لیتے ہیں بلکہ آگ کے اجزاء لطیفہ اس لوہے کے ٹکڑے کے نفس جو ہر میں داخل کر جاتے ہیں اور اس کی شکل درنگ کو اپنا جیسا بنا لیتے ہیں اور گرمی اور حیلانا جو آگ کی خاصیتوں میں سے ہے اس لوہے کے ٹکڑے کو بخشن دیتے ہیں تو اس وقت ضرور وہ لوہے کا ٹکڑا آگ کے انگاروں کے شمار میں ہو جاتا ہے لیکن نہ اس وجہ سے کہ وہ لوہا اپنی حقیقت کو چھوڑ کر خاص آگ کی حقیقت سے بدل گیا ہے کیونکہ امر تو صریح الجلان ہے بلکہ یہ لوہے کا ٹکڑا فی الحقیقت لوہا ہی ہے مگر شعلہ آگے ناریہ کے شکروں کے هجوم کی وجہ سے اس کا لوہا پن اپنے آثار و احکام کے سمیت بھاگ گیا ہے اور جو آثار و احکام آگ پر مرتب ہوتے تھے وہی آثار و احکام سارے کے سارے بے کم و کاست اس لوہے کے ٹکڑے پر مرتب ہو سکتے ہیں یوں نہیں بلکہ وہ آثار و احکام اب بھی آگ ہی پر مرتب ہیں جس نے اس لوہے کے ٹکڑے کو احاطہ کیا ہوا ہے لیکن چونکہ آگ نے اس لوہے کے ٹکڑے کو اپنی سواری بنا کر اپنی سلطنت کا تخت قرار دے رکھا ہے اس لئے وہ آثار و احکام لوہے کی ٹکڑے کی طرف نسبت کئے جاسکتے ہیں چنانچہ آیت **وَمَا قَعَلْتُ مِنْ أَمْرٍ إِلَّا سَمِعْتُ نَادَاهُ أَوْ يُنَادِي بِأَسْمَاءٍ مُّسْتَمَرَّةٍ** اور آیت **فَلَا تَقْعَلُوا مِثْلَهُ** اسی کی طرف اشارہ ہے۔ الغرض اگر اس حال میں اس آہن پارہ کو بولنے کی طاقت ہوتی تو سوزن ان کے ساتھ اپنی اور آگ کی حیثیت اور بچان ہونے کا شور اور غل مچاتا اور ضرور خواہ مخواہ ایک ساعت کے لئے اپنی حقیقت سے غافل ہو کر یہ بول اٹھتا کہ میں جلانے والی آگ کا اٹھا رہ ہوں اور میں وہ چیز ہوں کہ باد چپوں اور لوہاروں اور سناروں بلکہ پیش وروں، کارگروں کے کاروبار میرے ساتھ وابستہ اور متعلق ہیں اسی طرح جب اس طالب کے نفس کامل کو رحمانی کشش اور جذب کی موجیں اور احدیت کے دریاؤں کی لہریں کھینچ لے جاتی ہیں تو **أَنَا الْحَقُّ** اور **لَيْسَ بِيْ جَسَدِيْ** کی معنی میں اس کام کو اپنے اختیار و ارادہ سے نہیں کیا ۱۲ کہ سوترے سے لڑاؤ کیا ۱۳ کہ میں نہیں خواہوں ۱۴ کہ تم میرے ہر ہر

ادنیٰ کا آواز اس سے صادر ہونے لگا ہے اور یہ حدیث تشریف آری کُنْتُ مَعَهُ الَّذِي يُسَمُّهُ
 وَبَصَرُهُ الَّذِي يُبْصِرُ بِهِ قَائِدَهُ الْفَقِيهُ بِطَبِيعَةٍ۔ اور ایک روایت کی رو سے یُتَبَيَّنُ أَنَّ الَّذِي
 يُتَكَلَّمُ بِهِ اِذَا تَمَّ اَللّٰهُ عَلٰی اِسْمَانِ نَبِيِّهَا سَمِعَهُ اَشْرَافُ الْمَلَائِكَةِ۔
 حَمِيدٌ۔ اور حدیث یَقْنَعُ اَللّٰهُ عَلٰی اِسْمَانِ نَبِيِّهَا مَا شَاءَ۔ اسی سے کنایت ہے اور یہ نہایت
 باریک بات اور نہایت نازک مسئلہ ہے۔ چاہئے کہ تو اس میں خوب تامل و غور کرے اور اس کی
 تفصیل کو دوسرے مقام پر چھوڑے۔ قَاتِلُ اَمْرٍ ذَاكَ فَلَا اَقْوَلَ اِلَّا اَنْهُ يَكُونُ تَسَاقُطُ الْمَطْلُوعِ
 عَنْهُ اَخْرُجَ۔ یعنی اس کے سوا میں اور کچھ نہیں کہہ سکتا کیونکہ وہ ایسا مجید ہے جس سے
 بولنے والی زبان گونگی ہے۔ اور نہ ہمارے خبردار اس معاملہ پر تعجب نہ کرنا اور انکار سے پیش نہ آنا
 کیونکہ جب وادی مقدس کی آگ سے نکلے اِنِّیْ اَنَا اَللّٰهُ رَبُّ الْعَالَمِیْنَ صادر ہوئی تو پھر
 اشرف موجودات سے جو حضرت ذات (سبحانہ و تعالیٰ) کا نمونہ ہے اگر انما الحق کی آواز صادر ہو
 تو کوئی تعجب کا مقام نہیں اور اس مقام کے لازم میں سے ہے عجیب عجیب خوارق کا صادر
 ہونا اور قوی تاثیروں کا مظاہر ہونا اور دعاؤں کا مستجاب اور قبول ہونا اور آفتوں اور بلاؤں کا
 دور کر دینا اور اس معنی کی تصریح اس حدیث قدسی میں موجود ہے لَیْسَ مَتَابَعِیْ لَاعِلَیْکَ فَاَیُّ
 اسْتَعَاذَنِیْ لَاعِیْدَتٌ۔ یعنی اگر وہ بندہ مجھ سے کچھ مانگے تو میں ضرور اسے دوں گا۔ اور اگر وہ
 مجھ سے پناہ طلب کرے گا تو ضرور اسے پناہ دوں گا۔ اور منجند لازم اس مقام کے ایک یہ ہے
 کہ اس صاحب حال کے دشمن و بداندیش پر دبال اور مصیبت ٹوٹ پڑتی ہے چنانچہ حدیث
 قَدْسِیْ مَعَاذِیْ لَیْسَ فَاَیُّ لَیْسَ فَقَدْ اَذْنَبْتُ بِالْحَرْبِ۔ اسی مضمون کا فائدہ دیتی ہے۔
تیسرا اقادہ۔ چھرب کوئی اور لطیفہ غیبی اور جذبہ لاریبی اس طالب کو پہنچتا ہے تو
 اس کے ادراک کو نہایت بڑی وسعت اور بے حساب فراخی حاصل ہو جاتی ہے جس کے سبب سے
 تمام حقائق کو مینہ اور مودات امرکانہ ذات بچوں کے سامنے نیست و نابود نظر آنے لگتے ہیں اور
 جو نسبت پہلے مقام میں اس طالب کے اپنے نفس اور حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی ذات کے درمیان
 تھی اب اس کا کان بولتا ہوں جس سے کہتا ہے۔ اس کی آنکھ ہوجاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے اور اس کا ہاتھ ہوجاتا
 ہوں جس سے وہ پکارتا ہے ۱۲ اور اس کا زبان ہوجاتا ہوں جس سے وہ بات کرتا ہے ۱۳ یعنی جب اللہ تعالیٰ اپنے نبی کی زبان
 کیا اللہ نے اُس کی بات کو سُن لیا جس نے اُس کی تعریف اور حمد کی ۱۲ (باقی مرتبہ)

ظاہر ہوئی تھی۔ اب اس مقام پر جو چیز عرصہ وجود میں بطور پذیر ہے اس کے اور حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی ذات کے درمیان ظاہر ہونے لگتی ہے غرض باطن وجود پر حضرت حق کی قومیت کا انبساط اور ان حقائق منکثرہ کا قیام اُس ذات واحدیت کے ساتھ اس کی سمجھ میں آ جاتا ہے۔ اور آیت
 هُوَ الْاَدَمُ وَالْاٰخَرُ وَالْظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ اور حدیث لَوْ اَدْلَيْتُمْ
 بِحُبِّهِ اِلَى الْاَرْضِ لَسَابَعْتُمُ السَّقَطِیَّ لَمْ يَطْعَا عَلٰی الشَّيْءِ کے مضمون کے ساتھ دم مارنے لگتا ہے
 سبحان اللہ حُبِ عشقی کی کیا عمدہ تاثیر اور تجلی علمی کا کیا خوب جذب ہے کہ ایک مشت خاک اس
 مقدس اور پاک مقام میں کس قدر چالاک ہو جاتی ہے اور اس بے قدر مٹی نے بڑے رب الارباب
 کے قرب کی مجلس میں کیا عمدہ جائے نشست اور خوبی کا مقام پایا ہے

جسم خاک از عشق بر افلاک شد	کوہ در رقص آمد و چالاک شد
عشق جان طور آمد عاشقا	طور مست و خرموسے صاعقا

یعنی خاک کا جسم عشق کی بدولت آسمانوں پر چڑھ گیا یہ پہاڑ (عشق کے طفیل) رقص میں آیا اور
 چالاک ہو گیا۔ اس عاشق عشق طور کی جان ہے۔ طور مست ہے اور موسیٰ بے ہوش ہو کر گر گئے ہیں اور
 اس مقام کے لازم میں سے ہے وحدت وجود سے دم مارنا اور معارف الہیہ کے ساتھ لب کھولنا
 اور ان اہیات کے مضامین کو پڑھنا ہے

آنچہ نے یگوید اندر زیر دہم	فانش گر گویم جہاں بر ہم زخم
سجد عشوق است عاشق پردہ	زند عشوق است و عاشق مہرہ

منجملہ احکام حُبِ نفسانی کے جس قدر بیان کرنا یہاں ضروری تھا وہ بیان ہو چکا باقی رہی اس
 مقام کی شرح و بسط خصوصاً مقام فنا اور بقا کی تفصیل پس قوم یعنی صوفیاء کی کتابوں سے طلب کرنی

بقیہ صفحہ گذشتہ :- کہے یعنی اللہ تعالیٰ اپنے نبی کی زبان پر جو حکم چاہے سمجھتا ہے ۱۲ ص یعنی بیشک میں خدا میں تمام
 جہان کا پروردگار ۱۳ ص یعنی جس نے میرے دلی سے دشمنی کی تو میں اسے لڑائی کے لئے میدان کارزار میں لکارتا اور پکارتا ہوں۔
 شتہ صفحہ خدا :- ۱۴ ص یعنی رب پہلے اور پچھلے اور ظاہر اور باطن دی ہے اور ہی ہر چیز کو جاننے والا ہے ۱۵ ص یعنی اگر تم بے
 غلی را توں زمین تک ایک ہی لشکر کا وہ اللہ ہی کے علم پر جا کرے گی ۱۶ ص

چاہیے اور قدوہ اولیا اور زبدۂ اصفیا یعنی حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ اس
جمال کو "قرب النوافل" سے تعبیر فرماتے ہیں۔

دوسری فصل۔ طریق نبوت کی امتیازی وجوہ کے بیان میں۔ اور یہ فصل چار ہدایتوں
پر مشتمل ہے۔ پہلی ہدایت۔ حُبِ ایمانی کے حاصل کرنے کے بیان میں۔ اور تین تمہید
اور بعد از اس پر مشتمل ہے۔ پہلی تمہید۔ جاننا چاہئے کہ انسان کی اصل پیدائش میں چند چیزیں
فطرۃ رکھی ہوئی ہیں اور ان امور کا اچھا جاننا اور ان کی ضدوں کو بُرا سمجھنا اس کی طبیعت میں
رکھا ہوا ہے اور نوع انسان کا ہر فرد بشرطیکہ اُس کی جبلت اہل جہل و عناد جنہوں نے اپنی
فطرت کو بگاڑ دیا ہے اور اپنی جبلت کے احکام کو برباد کیا ہے۔ "کی تقلید کے نقش سے صاف
پاک ہو۔ ان امور کو اپنی اور تمام اپنے ہم جنسوں کی خوبیوں اور خیر کی باتوں سے شمار کرتا ہے اور
ان امور کی ضدوں کو اپنے مضبوط اپنے ہم جنسوں کی خوبیوں اور خیر کی باتوں سے شمار کرتا ہے اور ان امور کی ضدوں
اپنے اور اپنے ہم جنسوں کے عیب اور نقص کا سبب جانتا ہے اور انباء نوع میں سے جس
کسی کو ان امور سے خالی اور ان کی طلب و تلاش سے بے رغبت پاتا ہے اسے کم فہم اور
بے وقوفوں کی جماعت سے شمار کرتا ہے اور ان فطری امور میں سب سے عمدہ نعم اور احسان کرنے
والے کی محبت اور اس کی تعلیم ہے اور اس کی جانب کو اس کے ماسوا پر ترجیح دینا اور اس کی
نعمتوں کا شکر کرنا اور اس کی رضا جوئی میں شقتیں اٹھانا اور مآلوفات کو ترک کرنا اور مرغوبات
کو اس کی راہ میں خرچ کرنا اور اپنے آپ کو اُس کے بندوں زمرہ میں شمار کرنا اور اس کے سامنے
اپنے نفس کو ناجیز محض دیکھنا اور اس کی مدح و ثنا کے ساتھ زبان کھولنا اور جوارح اور ہاتھ پاؤں
کو اس کی خدمت اور اطاعت میں استعمال کرنا اور اس کے بابر احسان کے نیچے گردن کو پست
کرنا اور اپنے اوپر اس کی منت و احسان کو قول اور فعل سے ظاہر کرنا اور مرغوب اور دل پسند
چیزوں کے اُس کی فرمانبرداری اور اطاعت میں ترک کر دینا اور اُس کی رضا جوئی اور احکام
کی بجا آہدی کے ارادہ پر دل کو محکم اور مضبوط رکھنا اور اس کے سامنے پست ہونے اور نیاز

کرنے سے عازم رکھنا۔ گونا گوارہ امور اور دشوار دنیا کو انجام پیش آجائیں اور امور کو روہ پر
 جن کا خلاصہ منعم کی حق شناسی ہے استقامت رکھنا اور ہمیشگی کرنا۔ خلاصہ کلام کا یہ ہے کہ
 اچھی فطرت والے انسان کو اپنے منعم کے ساتھ ایک ایسا علاقہ ہو جاتا ہے کہ کبھی بدت العمر اس
 کے عہدہ سے کسی خدمت کے ساتھ ہرگز نہیں نکل سکتا اور کسی چیز کو اس کی نعمتوں کا مقابل
 دہاوی نہیں سمجھ سکتا اور اس کی خدمات کی کیا آوری میں محنتوں اور مشقتوں کے اٹھانے کی حیرت
 سوائے رضا کے اور کچھ نہیں جانتا اور اگر تو خوب غور اور تامل کرے گا تو افراد انسان میں سے
 کسی فرد کو جو فطرت کی خوبی میں اپنے اقرب کا ستر اور مانا ہوا ہو اس معنی سے خالی نہ
 پاویگا۔ اور جب منعم کے ساتھ مدح اور تعریف کرنا اور اس کے ساتھ خیر اور بڑائی کرنا اور
 منعم کی ناشکری اور احسان نہ لانے سے پرہیز اور نفرت کرنا اور تک حرامی کو گالی اور
 دشنام دہی کے مقام میں استعمال کرنا اور اس نوع کے افسردہ میں جاری ہے۔ مسئلہ اگر
 تو کسی شخص کو والدین کے ساتھ نیکی کرنا اور اپنے مولیٰ اور مالکوں کی خیر خواہی اور آفتاب کی
 نمک حلائی اور استقامت کی تعظیم اور بادشاہوں کی فرمانبرداری کے ساتھ یاد کرے تو البتہ وہ شخص
 اس قول کو منجملہ اپنے مدارج اور تہذیبوں کے شمار کرے گا اور اس مدح سے اسے خوشی
 اور خیر حاصل ہوگی بلکہ اس قائل کی نسبت نفع رسانی کی کوشش اور محبت کا خیال اس کے
 دل میں حکم ہو جاوے گا۔ اور اگر والدین کی نافرمانی اور مالکوں سے بھاگنا اور آقا کی نمک حرامی
 اور استقامت کی اجانت اور بادشاہوں کی بدعت کی طرف نسبت کیا جاوے تو البتہ وہ شخص
 اس قول کو اپنی مذمت اور بھجو سمجھے کہ اس کے قائل کی نسبت رنجیدگی اور نفرت اور نبھ
 نام پہنچ کر اس شخص کے قائل کی ایذا رسانی میں کوشش کرے اور حب منعم کی قردع میں سے
 ہے۔ اس کے شاعر کی تعظیم کرنا یعنی جن امور کو منعم کے ساتھ ایک خاص منعم کی ایسی مناسبت
 ہے کہ جو شخص اس مناسبت سے واقف ہو ان امور کا خیال کرتے ہی منعم کی طرف انتقال
 کر جاوے جیسے منعم کے نام اور کام اور لباس اور منصب کی تعظیم کرنا یہاں تک کہ اس کی سیوری
 اور پہنے کے مکان کا ادب کرنا۔ چنانچہ سبب منعم کو ان امور کا تاوڑ ہو امراء و عظام و مصاحبین
 کو ام و غیرہ حق شناسوں کے ساتھ محبت و نشست و برخاست رکھنا ہو اور انہیں فرمان

بادشاہی اور تخت سلطانی کی تعظیم کرتے دیکھا ہو اس پر یہ بات پوشیدہ نہیں اور جب
 شہرِ نعم کی تعظیم کمال کو پہنچ جاتی ہے تو اس چیز کی تعظیم کا باعث بوجھاتی ہے جو اس کی
 محبت کی تائید کرے اور اس کے فکر کا رواج دے۔ مثلاً جو شخص نعم کی شکر گزاری کے
 طرف، دعوت کرتا ہے یا اس کی خدمت گزاری میں اس محبت کی تائید کرتا ہے یا اس کی
 نعمتوں پر اطلاح اور آگاہی دیتا ہے۔ وہ عزیز معلوم ہونے لگتا ہے اور جب یہ
 مرتبہ بھی کمال قوت پر پہنچ جاتا ہے اور عدسے بڑھ جاتا ہے تو امور کی تعظیم کا سبب بوجھاتا ہے
 جو اس محبت سے نعم کی تعظیم اور اس کی خدمت گزاری میں ظاہر ہونے ہوں یعنی ان افعال
 اقوال کو عزت کی نگاہ سے دیکھتا ہے جو نعم کی نعمتوں کے مقابلہ میں بحال لایا تھا اور جو اموال
 اس کی صفائی میں خرچ کئے تھے ان کی تعظیم کرتا ہے۔ یہ بت سمجھنا کہ یہ خیال اپنے
 اقوال اور افعال پر عجیب و غریب قسم سے اور مال کے خرچ کرنے پر خرچہ کر کے نہیں
 ہے کیونکہ ان اقوال و افعال و اموال کی دو چیزیں ہیں ایک محبت۔ یہ تو محبت کے کمالات میں سے
 ہیں اور ان کی تعظیم اور عزت دوسری چیز ہے۔ یہ تحقیق ہے نہ پہلی محبت سے اور بعد ان امور کے
 محبت بولو اور قیامت ہے اور بولو جو وہ شخص ہے کہ امور نافعہ لینے قائمہ سند
 چیزوں کی بلا غرض بخشش اور نواہی کیا کرتا ہے کیونکہ سراسر ان سلیم الفطرۃ جس شخص کو اس
 صفت سے توصیف جاتا ہے۔ بالطبع اس کو دوست رکھتا ہے۔ مثلاً اہل سخاوت
 و سخاوت اور ارباب کرم و حریت خواہ وہ کماطین ذوی الاقباع ہوں یا امرائے نامدار و نامی
 اور ریاست و اعلیٰ کون میں سے ہر شخص کو ان کو تہ دل سے دوست رکھتا ہے۔ اور ان بھروسہ
 کہ عزت و مہار کی تر آ اور زیارت کی خواہش ان کے دل کے اندر مستقر رہ جاتی ہے
 خواہ ان پر دل سے کئی افسانہ بنایا ہو یا نہ چنانچہ اہل رحمان پر پوشیدہ نہیں حالانکہ
 ان بزرگوں میں سے کسی کو حقیقتہً سخی و بخا نہیں کہا جاسکتا کیونکہ سوا حق مطلق و علما کے
 جو شخص امور نافعہ کی نیاص کے درپے ہوتا ہے اور زمین رسانی میں کوشش کیا کرتا ہے تو
 المستحق و غنی یا دیاری غرضوں میں سے کوئی نہ کوئی غرض اس سے ضرور ہوتی ہے۔ خواہ
 خدا تعالیٰ کی رضا ہو یا ثواب جلیل کہ طلب یا عقیدہ یا اخوی سے بچنے یا اپنے

اخلاق کی تہذیب یا اپنے نام و نشان کی خواہش یا سخاوت و کرم سے شہور ہونے یا اپنے ہم جویوں کی مدح اور ثنا کی تمنا وغیرہ اس قسم کے امور اس سخاوت اور فیاضی اور انعام کے وقت یہ سخی لوگ، اس غرض کو پوشیدہ اور مستور رکھتے ہیں اور محض بے غرضی ظاہر کرتے ہیں اس لئے اوپر اوپر کی نظر میں جو اذ مطلق کے ساتھ مشابہت پیدا کر لیتے ہیں اس وجہ سے صاحبانِ فطانت اور دانا لوگوں کی محبت کے مستوجب ہو جاتے ہیں (جب مجازی جوادوں کا یہ حال ہے تو) جو اذ مطلق سبحانہ و تعالیٰ کے کیا کہنے کہ حقیقت میں صفت جو دو کرم اسی ذاتِ فیاض میں منحصر ہے اور بس کیا تو دیکھتا نہیں کہ اگر کبھی کسی وقت میں کسی بخشش کرنے والے سے انعام اور فیض رسانی کے وقت اپنی غریب کا حاصل کرنا ظاہر ہو جاوے تو سب سمجھ لڑوگ، اسے کوہم انفسوں اور فیاضوں کی جماعت سے نکال کر کیسوں اور پست ہمتوں کے زمرہ میں شمار کرتے ہیں اور منجملہ ان امور کے صمد کی تعظیم۔ اور مراد صمد سے وہ شخص ہے کہ خود بے نیاز ہو اور اس کے غیر کو اس کی طرف حاجت پیش آوے اور حریت ایسا امر ہے کہ کمال اور تقدیر ان میں متفاوت ہے کیونکہ کھانے اور پینے اور جاع وغیرہ لوازم حیوانیت سے مستغنی ہونا صمدیت کا ایک مرتبہ ہے اور حریت اور شکل اور لون وغیرہ لوازم جہانیت سے مستغنی ہونا اس سے اوپر کا مرتبہ ہے اور مددگار اور وزیر اور شریک اور مشیر اور آلات اور سامان وغیرہ لوازم غریب سے مستغنی ہونا ایسا ہی جاسوسوں اور سرکاروں اور غنیوں اور اوقات اور وقائع نگاروں وغیرہ لوازم جہل سے مستغنی ہونا اس سے اوپر کا مرتبہ ہے اور علت سے مستغنی ہونا خواہ قائل ہو یا قائل جسے دوسرے لفظوں میں وجوب سے تعبیر کرتے ہیں ایک مرتبہ ہے جو اس سے اوپر ہے اور دوسرے مراتب فوقانیہ کو اسی پر قیاس کرنا چاہئے اور اگر طرح اس کی طرف غیر کے محتاج ہونے کے مراتب بھی متفاوت ہیں کیونکہ حل مشکلات اور دینِ نبیات میں محتاج ہونا ایک مرتبہ ہے اور حریت اور تغذیہ اور تنمیت میں محتاج ہونا دوسرا مرتبہ ہے جو اس سے اوپر ہے۔ اور ہاتھ پاؤں

لے غذا دینا کھلانا پانا ۱۲ سے تنمیت۔ بنانا چھوٹے سے بڑا کرنا۔

اور قوتوں کے حال ہونے میں اس کی ایجاد اور عنایت کی طرف محتاج ہونا ایک اور مرتبہ ہے جو اس سے بھی اوپر ہے اور نفس وجود اور بقائے وجود میں اس کا محتاج ہونا یعنی کتم اور منفعت ظہور پر جلوہ پذیر ہونا ایک اور مرتبہ ہے جو اس سے بھی اوپر ہے اور ان کے سوائے اور مراتب فوقانیہ کو انہیں پر قیاس کرنا چاہئے اور صمدیت کے ہر مرتبہ کے مقابل تعظیم کا ایک مرتبہ ہے جو کمال و نقصان میں اس کی مثل ہوتا ہے یعنی جس قدر صمدیت زیادہ عالی ہوگی اور احتیاج ذات صمد کی طرف قوی تر ہوگا اسی قدر تعظیم جو اس کے مقابل ہے زیادہ کامل اور جامع ہوگی۔ عرض صمدیت اور تعظیم ترازد کے دونوں کی طرح خیال کرنا چاہئے جس قدر ایک پلہ میں علو اور رفعت ہوگی اسی قدر پلہ پستی اور تنہا نشینی کی طرح جھک پڑے گا۔ اور اس امر کا ثبوت کہ "تعظیم صمد لوازم انسانیت میں سے ہے" یہ ہے کہ جو شخص کسی مذہب کا پابند ہے "خواہ وہ مذہب حق ہو یا باطل، عبادت کو جو عنایت تعظیم کا نام ہے کسی کے حق میں جائز نہیں رکھتا تا دقتیکہ اس کی صمدیت ثابت نہ کر لے یعنی عبادت اسی ذات کی جائز رکھتا ہے جو عابد کو اپنا اے جس کے حوائج سے مستغنی اور بے نیاز ہو اور عابد اپنی حوائج اور مشکلات میں اس کی طرف محتاج ہو بلکہ ہر مذہب کا آدمی اپنے معبود کے مستحق عبادت ہونے پر اسی صمدیت کی وجہ سے استدلال کرتا ہے اور شارع نے بھی معبودان باطل کی معبودیت کو صمدیت نہ ہونے سے باطل کیا ہے کہ جا بجا بھی محتاجی کو ثابت کیا ہے اور ان کے پوجنے والوں کا کسی حاجت میں ان کی طرف محتاج نہ ہونا ظاہر کیا ہے۔ چنانچہ علم تفسیر میں مہارت رکھنے والوں پر یہ امر پوشیدہ نہیں اور معبودان امور کے اہل کمال کی محبت اور ان کی تعظیم ہے اور یہ امر ظہور اور بیدار ہے اس مرتبہ پر پہنچا ہوا ہے کہ محتاج بیان نہیں کیونکہ ہر سلیم الغطرہ جس شخص کو کسی کمال سے موصوف جانتا ہے۔ "جیسے علم و کرامت اور قوت و قدرت اور حسنی صورت و یرت اور وقار و تمکین وغیرہ ضرورۃً دل سے اس شخص کو دوست رکھتا ہے اور جس قدر اس کی تعظیم و تکریم کر سکتا ہے عیب لاتا ہے اور اس کی صحبت و

عہ کتم کے معنی پروردہ ۱۲ صہ منفعہ چترنا ہوگی کی پروردہ سے ملکر وجود خارجی کے لطیفہ چترہ پر ظاہر ہونے میں تمام مخلوق مشترک ہے چنانچہ تعالیٰ کی محتاج ہے ۱۳۔

ہم نشینی میں کوشش کرتا ہے اور چونکہ صفات کاملہ مراتب کمال و نقصان میں بے حد تفاوت رکتی ہیں اس لئے حب و تعظیم جو ان کے مقابلہ میں ہوگی ناچار متفادات ہوگی۔ مختصر خلاصہ یہ ہے کہ جب ان امور میں سے ہر ایک سلیم الفطرۃ انسان کے باطن میں، حب عقلی کے پیدا کرنے کے لئے کافی ہے تو ان سب امور کا جمع ہونا خصوصاً جب نہایت مرتبہ کھان میں ہو تو بیشک ایسی محبت کے زیادہ ہونے اور بے حساب تعظیم کے پیدا ہونے کا باعث ہوگا۔ جس سے زیادہ مفقود نہیں۔ دوسری تمہید۔ چونکہ نعم حقیقی اور جواد مطلق کے علم میں افراد انسان کے لئے معاشا آخریہ سے نجات پانے کا وسیلہ و برترین مناصب سے کامیاب ہونے کا ذریعہ اس کے سوائے اور کوئی نہیں تھا کہ حق جل و علا کی نہایت قوی محبت جو اس کی نہایت تعظیم سے ملی ہوئی حاصل کریں اسی لئے نعم کی محبت اور اس کی مشعل امور جو عین جبلت میں اس کی طبیعت کے اندر دو طبیعت رکھے ہوئے تھے انہیں امور کو سعادت جادوانی اور سرمایہ دوجہانی کے اضافہ کا طریق مقرر کر کے اشرف اور کامل ترین افراد انسان کی زبان ہدایت نشان پر اس امر کی مسنادی کرا دی کہ اَجِبُوا لِلّٰہِ بِالْمَا یُعِزُّکُمْ فَاَکْفُوهُ فَرِحْہُمْ۔ یعنی اللہ تعالیٰ سے محبت رکھو اس لئے کہ وہ تمہیں کھلا کھلا کر تمہاری پرورش اور تربیت کرتا ہے۔ اور کوہ فطرت سے آوازہ دیدیا قل ان کُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰہَ فَاسْبِغُوْا فَا سْبِغُوْا۔ الخ یعنی اگر تم اللہ تعالیٰ سے محبت رکھتے ہو تو میرے قدم بقدم چلے چلو اور ہر بانی سے بھرا ہوا کلام جو حضرت حق کی نعمتوں سے مشحون اور آثارِ صمدیت کی شرح و بسط سے پُر اور صفات کمال کا ثابیت کرنے والا اور نقص و زوال کے داغ کو دور کرنے والا تعالیٰ اس کے بطن میں ڈالا اور ایسی تسبیحات اور تکبیرات جو کہ اس کی صمدیت کی مٹھری ہیں۔ اور ایسی تمہیدات جو کہ اس کے جود و انعامات سے خبر دینے والی اور اس کے اوصاف و کمالات کی خبر ہیں اور ایسی تہلیلات جو اس کے تقرر بالوہیت کو جو کہ صمدیت کی حاصل ہے۔ ظاہر کرنے والی ہیں اور تقرر بر الوہیت کو آشکارا لے یعنی ایک طرف کا ہو کر اپنے بہرہ کو دین کے لئے سیدھا کر جس فطرت پر اللہ تعالیٰ نے لوگوں کو پیدا کیا ہے اس فطرت کو لازم پکڑا اسے صاف نہ ہونے دے۔ اللہ کی پیدائش کا بدل جائز نہیں۔ یہی دین سیدھا ہے ۱۲ ملکہ یہود و نصاریٰ نے یہودیت اور نصرانیت کی دھت دی ان کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے یہ کہنے کا حکم دیا کہ ہم ملت ابراہیمی کو تھکے رہیں گے جو سب باطل دین کو چھوڑ کر ایک طرف ہو گیا تھا ۱۲ عہ پیدائش

کرنے والی ہیں جو کہ بخشش و انعامات کی اصل اور حامد و کمالات کی تیج و دنیا دہی ہے۔
اکل افراد کے واسطہ سے تعلیم فرمادیں اور محض اپنے فضل و کرم اقصیٰ العربیٰ العلم
کے سببان بلاغت نشان سے وہ آیات واضح کر دیں جو آفاق و اطراف عالم غیب و پیکر
تھیں اور ذوات و نفوس مضمر اور پوشیدہ نہیں اور وہ عجائبات آشکارا کر دیئے
جو اجرام علویہ اور اجسام عنصریہ خصوصاً فرخ انسان کے اندر رکھے ہوئے تھے یعنی اس
کی ایجاد میں بہت سے تغیرات اور تحولات جیسے نقطہ ہوتا اور علقہ اور مضغہ بننا جو مادہ
پر گذرتے ہیں۔ اور اس کی تصویر اور نقاشی زخمیائے خوشنما اور صورت ہائے
دل رما، اعصاب کے متاثر اور قویٰ و متاثر کا ایجاد کرنا اور اس کی تربیت میں غذا پہنچانا
اور نشوونما دینا اول تو شکم مادر میں ثانیاً صغیرین اور بچپن میں ثالثاً جوانی اور کلاں
سالی میں اور رابعاً بزرگسالی اور شیعہ خت میں پیر دفع بلیات اور حل مشکلات اور
انگشت مہوین اور اجابت دعائے مضطربین اور اس کی ہدایت کے لئے پیغمبروں کا
بھیجا اور کتباؤں کا نازل کرنا تاکہ جو امور خیمہ فطرت کے اندر مستور تھے منصہ
ظہور پر جلوہ گر ہو جائیں اور دین صیقلی اُن کے نصیب ہو جس کے معنی بجز تصقل فطرت
کے اور کچھ نہیں۔ چنانچہ مضمون اس آیت کا فایز و جمیعہ لَذَّائِهِ حَنِيفًا
فَطَرَتْ اَللّٰهُ اَلْقُوْطُرَ اَلنَّاسِ عَلَیْہِمَا لَا تَبْدِیْلَ لِحُكْمِ اَللّٰهِ ذَٰلِكَ الدِّیْنُ اَلْحَقِیْمُ
اس امر کا شاہد ہے اور مدلول آیت بَلْ فِتْنَةٌ اِبْرٰہِیْمَ حَنِیْفًا۔ اس پر دل ہے۔

میسری تمہید۔ جانتا چاہئے اگرچہ اقوال و افعال فردی و توابع احوال ہیں لیکن
بعض وجہ کے لحاظ سے ان کو احوال کے مقیم اور مکمل بھی شمار کر سکتے ہیں کیونکہ افعال اور
اقوال غالب اور بدن کے حکم میں اور احوال بمنزلہ روح اور جان کے ہیں اور جس طرح
قالب بے جان جادات کی جنس سے شمار کیا جاتا ہے اسی طرح جان بے قالب

لہ غبت کے معنی بھل ہوا۔ مہ منہر بھی ہوئی۔ مہ حلقہ جا ہوا خون مہ مضغہ گوشت کی چھوٹ
سہ بوٹہ جو منہ ڈال کر چبا کر جاسکے ۱۲

زبور کلمات سے عاطل برہنہ ہے۔ مثلاً کالم کلوج اور مار پیٹ اگر یہ کیفیت غضب
کے فروغ میں اور قوت غضبہ احوال قلبیہ سے ہے لیکن ان آثار کو اس کے
متممات اور کمالات کے مرتبہ میں رکھنا چاہیے کیونکہ اگر کسی کو حالت غضب یا فرحت
عارض ہو اور اس کے آثار جیسے سب و شتم یا غم و سرور سرائی اور ضرب و
جلد یا عیش و نشاط کے اسباب کی آرائش و عشرت و انبساط کی محفول کا ترتیب دینا
اور اس کی مثل اور افعال و اقوال فرجیہ یا غضبیہ کے ظہور سے جی مانع آئے
تو ایسا غضب اور فرحت و سادیں نفسانیہ کی جنس سے شمار ہو کر فوراً غضب کی آگ
میں لپٹ منطفی ہو جاتی ہے اور فرحت کا انبساط انقباض اور پرمردگی سے بدل کر باطل
ہو جائے گا اور اس حالت قلبیہ تاہید اقوال سانیہ اور افعال جہانیہ کے کرتے ہیں تو البتہ
اسے قوت اور ترقی و ترقی میر آجاتی ہے اور دوست و احاطہ حاصل ہوتا ہے اسی طرح
منعم جو لو کی محبت اور صمد کی تعظیم اپنے اسالات میں اعداد و انداز سے منزہ ہے اگرچہ
امور قلبیہ اور حالات نفسانیہ میں سے ہے لیکن اقوال محبت انگیز اور افعال تعظیم آمیز
اس کو دوبالا کرتے ہیں اور وہ آب و تاب بخشتے ہیں جو اہل وجدان سلیم پر مخفی نہیں اور
ان امور کے سوا وہ حالت قلبی ایسی ہو جاتی ہے جیسے لم حذر کما کاتب شہسوار ہے اس پر
جب اس مقدم کی تمہید ہو چکی تو ہم اصل مطلب کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

پہلا افادہ۔ واضح ہو کہ مرد سلیم الفطرت جو ازل الازل سے زمر جاہل سیادت
میں نکھا جا چکا ہے اور بارگاہ الہی سے ایک عنایت مخفی اس کے بارہ میں مرغی رکھی گئی
ہے۔ جب اپنے گوش ہوش سے اس امر کو سنتا ہے کہ اس کا نام حق تعالیٰ جیسے منتہائے
جسمانیہ و نفسانیہ اس کو بخشی ہیں۔ صمدیت کے برترین مراتب ہیں اور جو وہ بخشش کے
بلند ترین مناصب میں واقع ہے اور کامل ترین اوصاف اور بہترین نعمت سے متصف
ہے اور نقص کے سات سے منزہ اور ذوال کی صفات سے میرا ہے اور شخص قوی ترین
و اعظم اور شاندار ۱۲

عہ نصیب نذر کی فریاد کی بجائے ۱۲ صہ صیق کرنا اور شکر کرنا صہ گاہ کلوج ۱۳ صہ منہ سلیم الفطرت اپنے آب و ہوا کہتا ہے
کریں نعمت محتاج ہیں ۱۳

مراتب احتیاج میں واقع ہے کیونکہ ہر گھڑی اور ہر ساعت میں ہر ہر چیز کے لئے اُس
 کا محتاج ہے۔ جہاں تک کہ اپنے جوارح اور اعضاء میں بھی اس کا محتاج ہے گویا
 کہ اس کا تمام وجود حاجت اور نعم حقیقی کی نعمتیں باوجود کمالِ صمدیت اور بے پردائی کے
 ہر ساعت بارش کی طرح برس رہی ہیں اور بصیرت کی آنکھ سے ان آیات اور نشانات
 کو دیکھتا ہے جو آفاق و انفس میں برآئندہ اور پھیلی ہوئی ہیں اور ان عجائبات
 پر نظر ڈالتا ہے جو اُس تک تا سنگ اور از ثری تا ثریا بختراز عرش تا فرش خاص کر
 نوع انسان میں خصوصاً اُس ناظر کے لئے نفس و ذات میں جن کے بعض کی طرف
 شروع کلام میں اشارہ گزر چکا ہے مبسوط اور پھیلائی ہوئی ہیں تو لایا امور مذکورۃ الصدر
 جو اس کی فطرت میں دو بعیت رکھئے ہیں ایک جنبش پیدا کرتے ہیں اور اس کے
 سینے کو پُر کر دیتے ہیں اور اس کی تہہ دل سے نعم حقیقی کی نسبت بڑی حُب اور
 نہایت درجہ کی تعظیم اُسٹھ کھڑی ہوتی ہے ایسے افعال و اقوال کے ظہور کا تقاضا کرتی ہے
 جو اس کی تعظیم اور اس کے شکر پر دال ہوں اور اُس کی صمدیت اور اس کے کمالات کے
 ثبوتِ شان دکھلائی دیں اور ایسے اموال کے نبل و خرچ کر ڈالنے کی تقاضی ہوتی ہے جن
 سے اس کی رہنما و خوشنودی حاصل ہو سکے۔ پس اس کے تسبیحات و تحمیدات و تحمیرات
 جو افعالِ جنوعہ اور حرکاتِ تعظیم کے ساتھ مزوج ہوں بحفاظت ان معانی کے جو اول کلام
 میں مذکور ہوئے ہیں ان سے سرزد ہونے لگتے ہیں خصوصاً تہلیل جو اس کے اعلائے مراتب
 اور اقوی مقام ربوبیت سے متغرد و یگانہ ہونے پر دلالت کرتی ہے اس سے ظاہر
 ہونے لگتی ہے خصوصاً اُس کلام پاک جو امور اربعہ مذکورہ کا ایسی وجہ ہے
 شارح و مفسر ہے جس سے بڑھ کر تصور نہیں باوجودیکہ وہ کلام پاک شجاعتِ شریعہ کی
 تعظیم سے مخلوط و مزوج ہے پس اُس کلام پاک کو وہ مومن پاک کمالِ تعظیم سے بیحد تکرار
 معانی کے اُس وجہ سے کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے زبان پر لاتا ہے اور ان اذکار کے

لذت خصوصاً اس کلام کی غلبت اس کے قلب و عقل کو مالا مال کر دیتی ہے۔ اور الفاظ کی شیرینی اور مضامین کی رنگینی اس کے دل کو شکار کر لیتی ہے اور اس کے ہوش و عقل کو سرسبز روشن نورانی کر دیتی ہے اور خیالات منتشرہ اور وسوس پرانگندہ اور آثانی باطلہ اور غرائم عسینہ اور حب و تعظیم ماسوی اسد کو پاش پاش کر کے لاشے اور فانی کر دیتی ہے اور اس کے عقل اور دل کو الوات بہیمہ سے پاک کر دیتی ہے۔ یہ ذکر اس قوم کا اور ہم نے اس کا نام ذکر ایسا ہی رکھا ہے اور چونکہ ابتدائے کلام سے معلوم ہو چکا ہے کہ اقوال لسانی اور افعال جسمانی سے احوال نفسانی کو تا بہید عظیم بہم پہنچاتا ہے اور آپ و تاب ضخیم میر ہوئی ہے پس بنابر علیہ ذکر مذکور امور اربعہ فطریہ کی ریادتی اور ترقی کا باعث ہو جاتا ہے اور ایک الفت اور تعظیم جدیدہ ذکر کے وجود سے فورہ کی طرح جوش ماراٹھتی ہے اور حب تعظیم کا جوش اور اقوال و افعال کے صدور کا تقاضی ہونا ہے۔ اسی طرح جانبیں سے یہ سلسلہ چلتا جھائے گا تا کہ تہیں کا مضمون جس کے معنی حضرت حق سبحانہ کا یگانہ ہونا الوہیت اور ربوبیت اور فضائل ذاتیہ اور فواضل متعدیہ میں اقصائے مراتب استغنا اور ادب وجودیہ کے ساتھ متصف ہونا اور انعام و تاثیرات کے وسائل کا نظر سے گرجانا اور ان کی طرف التفات کرنے سے اعراض و درگردانی کرنا اور ان کے حال سے بالکل بے اعتنائی اور لاپرواہی کرنا اس کے دل میں قرار پکڑ جاتا ہے اور نہایت مضبوط و مستحکم ہو جاتا ہے حتیٰ کہ تمام کائنات جو عالم کون میں ظہور پذیر ہیں اور آئندہ ظہور پکڑ جاتی ہیں تمام کو بلا واسطہ اس کی قدرت کاملہ سے متعلق و وابستہ جانتا ہے اور جو انعام کہ اس پر اور اس کے اہمال پر فائض ہوتا ہے۔ سب کو بلا حجاب اس کی تربیت بالغہ کے آثار شمار کرتا ہے اور جو کمال کہ موجودات کے ذرات میں سے کسی ذرہ میں چمکتا ہے سب کو اس کے جمال لایزال کا عکس سمجھتا ہے اور جو نقصان ممکنات میں سے کسی ممکن کے اندر ہوتا ہے سب کو اس کے بارگاہ جلال سے دور اعتقاد کرتا ہے پس ساعت قضا

اُس کی قدرت کے عجائبات کے دریا میں غوطے لگاتا ہے اور بلبلے کی طرح باد حیرت کے سوا کچھ ہاتھ میں نہیں لاتا۔ اُنٹا فانی اُس کے انعامات کی کتاب کا مطالعہ کرتا ہے اور بھر مضمون عجز و تجالت اور اُس کی نعمتوں کے حقوق کے ساتھ قیام نہ کر سکنے کے سوا کچھ نہیں حاصل کرتا یہ ہے فکر اُس قوم کا اور ہم نے اُس کا نام رکھا ہے مراقبہ صمدیت دوسرا افادہ۔ جب یہ فکر حد کمال کو پہنچ جاتا ہے اور لغت شدید مضحل کر دیتی ہے اور ایک ایسی حالت طاری ہو جاتی ہے کہ اُس کی تشبیہ بخشنہ نکل جانے نکل کے پانی میں یا مضحلال شبنم کے آفتاب کے سامنے اور کسی حسیں سے نہیں دی جاسکتی اور اُس کی ایسی حالت ہو جاتی ہے کہ اگر اوپر دیکھتا ہے تو تمام آیات و عظمت اور انعام کی پاتا ہے اور اگر پاؤں کے نیچے دیکھتا ہے تو اثنا عظمت و انعام دیکھتا ہے۔ اور اگر اپنے اندر دیکھتا ہے تو یہی دیکھتا ہے اور اگر اپنے باہر دیکھتا ہے تو یہی دیکھتا ہے اور اگر اپنے آپ کو اُس کی خدمت اور اس کے انعام کے شکر میں خاک سے برابر کر دے بلکہ خاکستر بر باد دادہ بنا ڈالے اور پھر اُس سچی بلیغ کو اپنے خیال میں اُس کے انعامات سے موازنہ کرتا ہے اور عقل کی تر از میں اُس کی عظمت کے ساتھ تو لٹتا ہے تو انفعال اور شرمندگی کا دریا اپنے دل کی پیشانی سے ٹپکھوتا ہے اور اپنے آپ کو اُس میں ستغرق جانتا ہے بلکہ اپنے جوارح اور اپنی قوتوں کو بھی منہجہ اُس کی نعمتوں کے شمار کر کے اور اُس کی قدرت کے عجائبات کو پہچان کر نہایت درجہ کی محبت اور تعظیم ہم پہنچاتا ہے۔

میرت سنا تم بکشم خود کہ حال تو دیباہ است انتم بیائے خود کہ بکویت رسید است
ہر دم ہزار بوسہ زہم دست خویش را کو دامن گرفتہ بر سویم کشیدہ است

اور جس وقت اُس کا مبارک نام زبان پر لاتا ہے تو اس کا تمام باطن اُس عظیم کی عظمت اور جلالت سے اس طرح لرزے میں آ جاتا ہے جس طرح نسیم سہری کی تاثیر سے شاخ درخت

عہ ضمیمہ بہت بڑی سے نعتیں جو دوسروں کو پہنچی ہوئی ہیں وہ نابود کی دگم شدگی ۲

بید اور اس کے ہر ہونے سے اپنے عجز اور احتیاج کی نرا اور اس (وئی انعم) کی
 بنیازی اور استغنا کا آوازہ فوارہ کی طرح جوش مار اٹھتا ہے پس اس الفت
 شریہ کو جو کہ نہایت تعظیم سے ملی ہوئی ہوتی ہے اور مومن کے ظاہر و باطن پر مسلط ہو جاتی ہے
 حب ایسانی سے ملقب کرتے ہیں اور چونکہ اس حب کا منبع مومن کے عقل کی خاک پاک میں جو
 اتباع ہو اور استراغ بدعت سے خالی ہے بویا ہوتا ہے اس لئے ہم اس کا نام حب
 عقلی رکھتے ہیں اور اس وجہ سے کہ شارع نے اس حب کی طرف دعوت کی ہے اور اپنے
 بندوں کی مدح کے مقام میں اسی کو ذکر کیا ہے اور دین کے تمام ارکان اور آداب کو اسی
 حب کے حاصل کرنے کے لئے مقرر فرمایا ہے اس لئے ہم اسے حب ایسانی سے بھی نامزد کرتے ہیں۔
 دوسری ہدایت۔ حب ایسانی کے مودعات کے بیان میں — اور وہ درج ذیل
 اور تین اقسام میں مشتمل ہے۔

پہلی تمہید۔ مخفی نہ رہے کہ حب ایسانی کے حصول کے اسباب اصل اور اس
 سعادت جوادانی کی مودعات کی تشخیص و بنیاد حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کا اختیار اور اس
 جواد مطلق تعالیٰ شانہ کا اعطایا اور اصطفا ^{میرا کرنا} جو کہ ازل الازل میں اس قدر ناچیز
 کا نصیب ہو کر اسے زمرہ مقبولان سے شمار کر لیا ہے۔ پس وہی اختیار ^{پہلی تمہید} ازل میں اس ذرہ
 ناچیز کو خالص خاک سے اٹھا کر ذرہ اک تک کشاں کشاں لے جاتا ہے اور
 ہر مقام میں ایک لطف جبرید اور تربیت مناسب اس سے ظہور میں آتی ہے۔ لیکن
 چونکہ وہ اجتباے فطری مستور الاثر اور مفقود النجیر ہوتا ہے اور بعض امور مناسبہ کی
 ملاقات سے خفا کا پردہ اس کے چہرہ سے دور ہوتا ہے اور آہستہ آہستہ اس کے
 آثار ظہور پذیر ہوتے جاتے ہیں۔ بنا بریں ان امور کا منجملہ مودعات اور آثار کے شمار
 کر سکتے ہیں اگرچہ مودعہ حقیقی اور سبب اہل وہی نور ازل ہے کہ جو ابتدائے آفرینش
 سے اس کی طبیعت کی تہ میں دو تجلیت رکھا گیا تھا کیونکہ ان امور مودعہ کے اصناف
 معاف سے ان آثار کے عشر عشر کا حاصل ہونا مستبعد معلوم ہوتا ہے چہ جائیکہ
 وہ دوسری حقہ کا دوسرا حصہ یعنی مودعات حصہ۔

اس قسم کے الطاف اس قسم کے وظائف پر مرتب ہوں۔

دوسری تمہید۔ جانتا چاہئے کہ اگرچہ اس سرمایہ سوالات کے فوائد کو تقریر اور تحریر میں مفید کرنا نہایت مشکل بلکہ ناممکن امر ہے لیکن مقولہ **عَالَا يَدُ دَلِيلُ كَلَمٌ** لا يَدُ دَلِيلُ كَلَمٌ کے بموجب ان میں سے بعض کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے تاکہ صاحبان عقل و دانش غیر مذکور پر قیاس کر کے حقیقت کا سراغ لگالیں۔

پہلا افادہ۔ حیات ایمانی کے عمدہ فوائد سے ایک امر یہ ہے کہ مشروعیت کے اتباع پر دلی ارادہ کو پختہ اور مضبوط کریں اور موافقت سنت پر کمال رغبت کریں۔ اور بدعت سے نہایت درجہ نفرت کریں اور اللہ تعالیٰ کی حکم رسی کی قوت اور زور سے پنجہ مارنا یعنی کتاب میں اور سنت رسول امین کا ظاہر و باطن سے پورا اقتدار کرنا اور حق سبحانہ و تعالیٰ کی رضا جوئی کے لئے کمر بستہ کو حجت باندھنا اور اس میں جلائے کا انتقاد اور تعظیم اور اس کے شعار کا ادب خصوصاً مشروع کا ادب جو کہ اعظم شعار ہے۔ خوبی سے درست کرنا یہ نہ سمجھنا کہ مقصود اس کلام سے عبادات شرعیہ کا کثرت سے بجالانا ہے۔ یاد دہاؤ اس کو ہم پہنچانا جسے عوام الناس تقویٰ کے نام سے ملقب کرتے ہیں بلکہ مقصود اس سے عقاید شرعیہ پر قلب کا اطمینان ہو جانا اور اوامر دینیہ کی نسبت تہ دل سے محبت اور رغبت اور تعظیم کا جوش مارنا اور خالق حق سبحانہ و تعالیٰ کی رضا جوئی میں خلق کی موافقت اور مخالفت کی کچھ پروا نہ کرنا اور مانع اور ممانعت کے اٹھانے میں ارادہ کا محکم کرنا۔ چنانچہ اپنے نعم کی رضا جوئی میں اپنی جان و مال کو برباد کرنا اور اس کے اوامر کی عیا آوری میں اپنے سر و سامان کو ہار دینا اپنی سمیت عالیہ کے سامنے ایک جو کے برابر بھی شمار نہ کرے۔ جس عائق و مانع کو اپنی سمیت کی تراد میں اس کی رضا جوئی سے موازنہ کرے ذرہ کے برابر بھی اس کا وزن نہ سمجھے بلکہ اس کی بصیرت کی آنکھ میں ان دونوں کا موازنہ ایسا دکھائی دے جیسے تھکے کو پہاڑ سے ٹوٹنا اور اپنے دل میں اس مانع کے اٹھانے

یعنی جو چیز ساری مادی مائل نہ ہو سکے اس کو بالکل ہی نہ چھوڑ دینا چاہئے بلکہ کچھ نہ کچھ حال کرنا چاہئے جتنا کہ آسانی سے

اور اس عالم کے ٹہانے پر دلیری پائے اور باعتبار کثرت (مردانہ) اپنے آپ کو اس پر غالب اور زبردست سمجھے اگرچہ وہ عالمی نہایت سخت اور دشوار گزار ہو۔ پہلوان آہنیں تن کی طرح کی کہ نقیبوں کی سہو دسوائی کی آوازیں اور مہر جوانوں کے میدان میں نکلنے کے بعد اس کو مست کر کے لڑائی کے میدان میں کھینچ لائیں پس وہ خیر مست بہادری کے اور پردہ کی نشہ کے سبب سے کسی کو اپنا ہم پکے نہیں جانتا بلکہ اپنے دل میں یقیناً جانتا ہے کہ جس کی طرف محبت کا منہ اٹھاؤں گا اور جدھر عزیمت کا رخ کروں گا فوراً بے حقیقت جیونی کی طرح پامال کر ڈالوں گا اگرچہ رستم زماں وافر اسباب وقت ہو اور یہ ایک وحیدانی امر ہے کہ تقریر و مختصر کا دائرہ اس کے بیان و تصویر سے نکل کر رہتا ہے۔ بجز وجدان صمیم اور قلب سلیم کے کسی کو اس کا رخا نہ میں دخل نہیں۔

دوسرا افادہ۔ منجند مودعات محبت ایمانی کے جانب حق جل و علا کو جانب نفس پر ترجیح دیتا ہے۔ ایسی طرح کہ نفس میں اس سے ایک قسم کا انکسار اور شکستگی پیدا ہو جائے اور صفت بہیمیت کی بنیاد میں اس سے انقلاع ظاہر ہو جائے اور جو امور اس انکسار کے باعث اور اس انقلاع کے موجب ہوتے ہیں ان میں بحسب اختلاف اشخاص اور اوقات میں بڑا تفاوت اور فرق ہے۔ مثلاً جو شخص کھانے پینے کا فریفتہ ہے اور کبھی کی طرح نان و علوہ پر گرفتار ہے اور اس کی بہیمیت کے دور کرنے میں ان امور کی خواہش کو ترک کرتا اور غیبر کو اپنے اوپر محض اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کے لئے ایشار کرنا جس جگہ نہ ایسی چیزوں کی حصول کی طمع ہو نہ قی شنائی اور خدمت گذاری کی امید ہو اور نہ رہو ایشار سے مشہور نیک نام ہونے کی توقع ہو۔ "علیٰ ہذا القیاس۔" اس شخص کی تعلیم قلب میں جس کی فطرت میں عورتوں کی عشق بازی اور شہوت رانی رکھی ہوئی ہے اگر اس کو حسن و اتفاق و یادری و نجات و اقبال سے معشوقہ ذات جمال اور محبوبہ صاحبِ حب و مال رقیبوں سے بچا کر آئے تو اس خوشی کے وقت میں خدائے تعالیٰ کی خوشنودی چاہئے نہ کیلئے

کے لئے اور اس کے عذاب سے ڈر کر زنا سے پرہیز کرنا باوجودیکہ رغبت مصاحبت
طرفین کے دامن گیر حال ہے اور شوق و شہوت جو شش زن ہے اور کسی مانع طبعی اور
عرفی کا نام و نشان نہیں حالانکہ اس مستحقوقہ کا وصال حاصل کرنے میں اس نے بڑی
بڑی مشقتیں اٹھائی تھیں بہت سے اموال خرچ کئے تھے " دخل عظیم رکھتا ہے۔ اسی
خرج بخل مال پرست و مہمان طالب عزت و نام کے لئے محض لوبہ امثر بے حساب
مال خرچ کرتا " اس حیثیت سے نام و نشان کی طلب اور مزید غلیہ کی مداحی اور حق
شناسی کی امید نہ ہو یا اس کے کسی پہلو احسان کا عوض یا مرکافات یا آئندہ
اس سے کسی منفعت کے حاصل ہونے کی امید نہ ہو یا سخاوت و جود سے مشہور ہونے
کی توقع نہ ہو۔ ایسا کام کرتا ہے کہ اس کے غیر میں نہیں کرتا اسی طرح مفلس فقیروں
اور ذلیل مسکینوں کے ساتھ تواضع کرنا باعزت اغنیا کے حق میں جو اپنے اقربان
امثال میں عزت و جاہ سے ممتاز ہوں اور نام و نشان سے زمانہ بھر میں مشہور
ہوں۔۔۔ اسی طرح ہلاکت کی جگہوں میں پیش قدمی کرنا۔ جہاں جان و مال کا تلف ہونا
اور عیال و اطفال کی بربادی نظر آتی ہو۔ اہل ضلالت و بزدل لوگوں کے حق میں جنہوں نے
میدان کارزار اور معرکہ نبرد کا چہرہ آنکھ سے دیکھا اور زمانے کے گرم دسر کو مطلق
نہیں چکھا۔ اور اسی طرح بحث و مناظرہ میں سکوت کرنا اور سچی بات میں جھجکا
چھوڑ دینا اور اپنی تانہی اور غلط نہی کا اقرار کر لینا ان علماء کے حق میں جو نکات
و تبصر میں مشہور ہیں اور قوت مناظرہ اور خصم (جانب مخالف) کے ساکت کرنے
میں نامور ہیں اور توجہ اور تاویل کے فن میں ید طولی رکھتے ہیں اور محل اور منع میں کعب
علیہ رکھتے ہیں اور اسی طرح ابنائے جنس اقران پر حسد نہ کرنا اور نام و نشان کی مطلق
پہوانہ کرنا اور اہل زمانہ میں امتیاز کا طلب نہ کرنا اور خوارق و کرامات و کشف و فتاح

۱۱ یعنی پوری طاقت ۱۲ بڑی دسترس ۱۳ یعنی کجوس اس طریق سے مال خرچ کرنا ایسی تاثیر رکھتا ہے ۱۴

۱۵ یعنی پوری طاقت ۱۶ یعنی بڑی دسترس ۱۷ شکل کرنے میں اور دوسرے اہم اوصاف کرنے میں ۱۸

آئندہ اور دعاؤں کی قبولیت کے اظہار میں کوشش کرنا ان مشائخ کے حق میں جو قوت
 تاثیر سے موصوف ہیں اور کشف وقائع میں مشہور رہیں یہ تو اختلاف اشخاص کے متعلق
 جو تفاوت تھا اس کا بیان ہوا لیکن بحسب اختلاف اوقات کے جو فرق ہوتا ہے اس کی مثال
 یہ ہے کہ دیکھ لو یہ پانی کا پیالہ ہے جیسے سیرابی کے وقت میں خصوصاً آباد شہروں میں ادھار
 ہری کے کنارے پر کوئی کوڑی کے بڑے بھی نہیں خریدتا پھر ناگاہ ایک ایسا وقت آجاتا ہے
 کہ ایک لقمہ دوق، بے آب و گاہ میدان میں گرفتار ہو جاتا ہے اور شربت پیاس کی وجہ سے جان طلب
 ہو جاتا ہے پس ہزار جہد و جہد سے آب زر ملاں کا ایک پیالہ کہیں سے پیدا کر کے اپنی تمام محنت
 سے اسکی طرف متوجہ ہو کر اور اپنی زندگی کو اس میں منحصر سمجھ کر اس پیالہ پر آب کو ہاتھ میں لے کر
 چاہتا ہے کہ خشکی لب اور سوزش سینہ کو اس آب زر ملاں سے دور کرے اور اپنی جان کو ہلاکت سے
 نجات بخشنے اس آستان میں ایک اور شخص جو اسی حال میں گرفتار تھا اس کو اپنے ادب پر ایشیا رکھا اور گویا
 کہ اپنی جان کا عرق نکال کر اپنے جگر سے ایک ٹھکڑا کاٹ کر اس شخص کو دیدیا اور اسی طرح امر بالمعروف
 اور نہی عن المنکر ہے کہ ہر طالب علم جو مدرسہ میں بیٹھتا ہے اور ہر فقیر جو کسی خانقاہ میں ٹوہرہ لٹکے
 ہوئے ہوتا ہے بلکہ ہر مسلمان جو کسی مسجد میں آمد و رفت رکھتا ہے اور اپنی حیثیت کے مطابق بجالاتا
 ہے پس ناگاہ ایک ایسا وقت آ پہنچتا ہے کہ اس میں اظہار کلمہ حق چاہنا بازی کا موجب اٹھ ابرو
 رہنری کا سبب ہوتا ہے لیکن اس میں کسی سنت کا زندہ کرنا یا کسی بدعت کا معدوم کرنا آتا ہے ایسے
 وقت میں کلمہ حق کہنا بڑی قدر قیمت رکھتا ہے، الفصہ ان کلمات کا خلاصہ ہے کہ یہی پہلی سہل
 اور آسان آسان کام ہیں کہ حکم طاعت اکثر یہ کہنی عالی جہت شخص ان کی پرواہ نہیں کرتا اور ان
 کاموں کے لئے چنداں پرواہ نہیں کرتا اور یہ کام اپنے کامل کے نفس میں کچھ اثر نہیں بچتے پھر ایک ایسا
 وقت آ پہنچتا ہے کہ یہی امور افضل عبادات اور مشکل ترین ریاضات ہو جاتے ہیں اور دانش کے
 نفس میں ایسی تاثیر پہنچاتے ہیں کہ ان سے ہزار چنڈاں سے اتنی تاثیر کے حاصل ہونے کی امید
 نہیں ہوتی۔ تیسرا افادہ :- وہ حب ایمانی کے عودات کے منجد بڑے مواقع غلطی میں کسی
 فعل کا واقع ہونا ہے۔ چنانچہ غریبیت کی تابعدار سنت کے زندہ کرنے اور بدعت کے نابود کرنے

میں کوشش کرنا یا طریق حق میں سے کسی طریق کا رواج دینا یا مقبولان بارگاہ حق تعالیٰ
میں سے کسی مقبول کی امداد کرنا یا اہل بدایہ و مضائب میں سے کسی مظلوم استہدایہ کی فریاد سنی کرنا یا
اہل حوائج و غریبیت رسیدگان میں سے کسی طائر کی اعانت کرنا یا کسی اہل خلق و اضطراب کی تنگی کی
کشف کش کرنا یا کسی بیچ و تاب کے گرفتار سے حالت محنت ناداری کا دور کرنا اور اسی طرح
ایسی سبب و کوشش جس سے نفع عام ظاہر ہو یا اس کی وجہ سے اصلاح فیما بین الناس حاصل ہو
اگرچہ یہ سبب نفس پر چنداں شاق نہ گذری ہو اور چنداں صرف اموال کثیرہ یا اوقات عزیزہ کا
موجب یا بذل و مرغوبات اور ترک موقوفات کا باعث نہ ہوئی ہو۔ فانہذا بد عاقل ماہر فن
حدیث پر پویشیدہ نہ رہے کہ احادیث رسول امین اور آثار سلف صالحین میں جو سہل سہل
اور چھوڑے چھوڑے اعمال پر بڑے بڑے ثمرات کثیرہ کا مترتب ہونا ذکر ہوتا ہے۔ اجماعاً
اس کی وجہ یہ سمجھنی چاہیے یعنی یہ اعمال یا کسب و کسب سے ہوں گے یا تیسری قسم سے اور اگر بیح
شرائط صادر ہوں تو اپنے فاعل کے نفس میں محبت ایمانی کے پیدا ہونے کو واجب کرتے
ہیں اور محبت ایمانی بحسب مراتب خود خود کمالاً و نقصانات بالذات موجب نجات اور
سبب رفیع درجات ہے۔ واللہ اعلم۔

تیسری ہدایت :- محبت ایمانی کے آثار کے بیان میں : ما درتہ کل ہے چھ افعال پر
چھلا افادہ :- حب ایمانی کے عمدہ آثار میں سے تمام محبت و عزیمت حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ
کی رضا جوئی اور اس کے ادا کر کے تعمیل میں قنات ہو جانا اور اس کی رضا جوئی تک پہنچانے والے
مقبولہ طریقیت کی اشاعت میں کوشش کرنا اور لوگوں کو اس کی اطاعت اور فرمانبرداری کی
طرف دعوت کرنے میں جدوجہد کرنا اور ترک بدعت و فساد کی طرف ان کو ہدایت کرنا نہ
مکالمہ و مشاہدہ اور حصول مقامات فنا و بقا اور حقائق اشعار کے مکشوف ہونے کی طلب
تھا کرنا ہے اور ہرگز ہرگز یہ نہ سمجھنا کہ مراد اس کلام سے ان کا عزم ہوتا ہے ان مقامات سے
یعنی یہ کہ صاحبان حب ایمانی ان درجات پر ترقی نہیں پا سکتے جتنا دکھایا ہرگز نہیں بلکہ
سب فکریں سے یہ بزرگ زیادہ تر مسادات مشاہدہ مکالمہ سے کامیاب ہونے والے

۱۱۔ جملہ کے صفحہ خارج کرنا مرغوبات۔ پسندیدہ چیزیں ۱۲۔ عہد موقوفات۔ دلپسند چیزیں ۱۳

ہیں اور میدانہائے فنا کے شہسواروں میں زیادہ تر چالاک اور معارف و انکشافِ حقائق
اشیاء کے سمندروں میں سب سے بہتر تیراک ہیں بلکہ مقصود یہ ہے کہ ان کا مقصود اصلی اور مراد
دلی بجز رضائے مولیٰ و اطاعتِ مصطفیٰ اور کوئی چیز نہیں ہوتی اگرچہ وہ مقامات رفیعہ اور درجات
عالیہ کی طریقہ کیسے یا محض غنایات و جزبات و ہنس سے اُن کے نصیب ہو جائیں۔ بیعت
فراق و وصل رضائے دوست طلب کر حیف باشد از وغیر ازیں تمنائے

الغرض صاحب اس حب کو سوائے طالبِ رضائے مولیٰ اور حیر اس کی فرمان برداری کے اور کوئی
کام نہیں اور ایسے ہجر اور فجد سے جو کہ اس کی فرمانبرداری میں خلل انداز اور اس کے غصہ اور غضب کا
موجب نہ ہو۔ اسے کچھ عار نہیں اور وہ حالاتِ نفسانیہ اور ملکاتِ قلبیہ جو اللہ تعالیٰ کی فرمانبرداری
کی ترقی اور دنیا دہی میں کام نہ آئیں اُس کے کسی کام کے نہیں اور اسی استعراقِ محبت اور فنائے
عزیمیت کے نتائج سے ہے کل ماسوی اللہ سے تمام حقائق حبیبہ اور بنضیہ کا "جن کا ہوا رضا
جوئی خداوندی نہ ہو" منقطع ہو جانا اور خوفِ خدا اور ان تمام امور کی اصل ایک حالت ہے حالات
قلبیں سے کہ اس کا نام و فوق اعتماد علی ترمیم اللہ ہے جیسے ایک غلام فرمانبردار کو اپنے مولائے
مشفق کی تربیت پر اعتماد ہو جاتا ہے کہ وہ غلام اُسی اعتماد کی وجہ سے اپنے حوائج کے حاصل کرنی لگتا ہے
ہر حال میں غارِ اقبال رہتا ہے اور غم اور فکر کی فوجیں اس کے دل پر هجوم نہیں کر سکتیں اور اپنے مولائے
سوائے اور کسی کا خوف اور کسی دوست کو امید اُس کے دل میں راہ نہیں پا سکتے اور اپنے مولیٰ کے
مال و ملک میں اُس کی اجازت سے بے کھٹکے تصرف کرتا ہے اور اس کے نافرمان غلاموں اور سرکش
چاکر عی اور بڑی دیری سے حملہ کرتا ہے اور یہی اعتمادِ قلبی توکل کی روح ہے اور باقی امور اُس کے
قالب ہیں یہ مت سمجھنا کہ توکل کا مقتضا ابوابِ دعاویہ کا مطلق ترک کر دینا ہے نہ بلکہ اسباب
پر اعتماد کا چھوڑ دینا۔

بیعت ۱۰

گفت پیغمبر با و از بسند بر توکل زانے اشتر بہ بند

دوسرا افادہ ۱۔ سجدہ آثارِ محبت ایمانی کے بلاؤں اور مصیبتوں پر دلیر ہو جانا ہے اور یہ معنی از
تکلم کے نہیں بلکہ اس سے اعلیٰ ہے تفصیل اس کی یہ ہے کہ جس طرح کوئی شخص اپنے منعم کی رضا
جوئی کے لئے متشخص اٹھتا ہے اور ان مشقتوں کی تلخی اس کے دل اور جان کو پہنچتی ہے لیکن چونکہ

اپنے ضمیر کی رضا اور خوشنودی ان مشقتوں کے برداشت کرنے میں سمجھا ہے اس لئے وہ تمام
 مشقت اور تلخی اپنے اوپر بردار رکھتا ہے اور اس محنت کشی اور تحمل مشقت کو جو اس نے محض
 اپنے بولی کی رضا جوئی کے لئے اختیار کی ہے صبر کی جنس سے شمار کرنا چاہیے اور ایک دوسرے شخص ہے
 کہ نہ ہم نے اس کو اپنی زنجار جنگ محنتوں میں محفوظ رکھا ہے اور طرح طرح کی غلطیوں سے کامیاب
 کر رکھا ہے۔ مثلاً ایک بڑا عالیشان محل اس کے لئے بنایا گیا ہے اور اس کے لئے محفل شادی
 ترتیب دے رکھی ہے اور اہل عشرت و نشاط اور خوشی اور دل لگی کے لوگ اس کے لئے حاضر کر رکھے
 ہیں اور مستی و شادمانی اور مکر و دھاندلی اس کے لئے تیار کر رکھا ہے پس وہ بندہ فرمانبردار انقیاد و شادمانی
 کمال عزت و افتخار سے اس محفل میں رونق افروز ہے تو ایسی خوشی اور شادمانی اور فرحت اور
 کامرانی میں اگر پھر یا پتو اسے کاٹے تو فرمانبردار و غلام جو سکر پاؤں تک اغامات و کرامات سے
 پرہیز ہے خوشی کے موجود اور فرحت کی نہروں اس کو ذکر و ذرا برابر بھی نہ سمجھے گا۔ اور ہرگز اس
 صدور کا کچھ رنج اس کے دل پر نہ گندے گا اور کسی بقت پریشانی کی کوئی حرکت اس سے صادر ہو
 تو پھر اپنے دل میں شرمندگی اور خجالت کھینچے گا اور اس ناشائستہ فعل کے صدور کی وجہ سے
 اپنے آپ کو طفل طبعوں اور سبک مزاجوں کے گروہ سے شمار کرے گا اس طرح حب ایسانی
 و ایمان سمیت ملاحظہ کثرت نعم خداوندی اور طرح طرح کا تربیت ربانی کے کسی مصیبت کو غلط سمجھتا ہے
 کیونکہ نہ ہو ایک جو کہ برابر نہیں شمار کرتا اور اس مصیبت کی کدورت اس کی خوشی اور سرور دنیا کی طرح
 کا خیر اور خیر نہیں دیکھتے پس ان بلاؤں کی پھر دانہ کو نہ اور شر اور مشکلات میں خیال بھی نہ
 آنے اور مصیبتوں کا اثر اس میں کے دل پر نہ پہنچے اور نعم کی نعمتوں کے ساتھ اس کے کمال
 سرور و اتہاج کو "خیر و برکت" جانتا چاہیے اور یہاں سے معلوم ہو گیا کہ صاحب حب ایسانی
 کا کام شکر و شکر ہے اور کبھی اس کا کام صبر کے درجہ تک نہیں اترتا اور شکر کی روح وہی سرور
 طبعی ہے کہ بے شمار نعمتوں اور بے غشیشیوں کے ملاحظہ کر کے سبب ظاہر ہوتا ہے اور باقی تمام
 افعال و اقوال تنظیم اس کے قالب میں اور شجاعت بر بلایا کی فروغ ہے ہمیشہ خوش اور بے غم
 رہنا کیونکہ شجاعت اصل: ہی فرحت اور سرور ہے جو کہ ہم حقیقی کی نعمتوں کے ملاحظہ کے سبب حاصل ہوتی ہے
 اور یا د محمد! لکھتے نام کائنات سے جن کے کھلے مشیت خیر اور قدرہ بے مقدار ہے وہ ذات والا

صفات مستغنی اور بے پردا ہے اور ہر اکمل نگاہ پر ہے کہ اس ذات کثیر البرکات کا استحقاق
 نزل و لایزال ہے اور اس کی نعمتوں کا ہر حال میں فیضان ہوتا ہے اور اس شجاعت کے فروغ سے
 ہے۔ تضاہلی پر راہی رہنا اس لئے کہ وہ میں حقیقی اور محب تحقیق جب اپنے آپ کو بادِ جود
 عدم استحقاق کے طرح طرح کی نعمتوں اور زکوٰۃ کی شفق و نور میں مستغرق اور اپنے آپ کو ان سے
 مالا مال دیکھتا ہے تو البتہ اس کی عقلِ خالص جو کہ نواہیان سے روشنی ہے ہر بلا اور مصیبت کو جولے
 پیش آتی ہے تربیت اور تادیب کے قید سے شاکر کرتی ہے اور اس سے قطع نظر کہ جب
 اس بات کا خیال کرتا ہے کہ اس کی ذات کسی طرح سے ادنیٰ سے ادنیٰ نعمت کا استحقاق نہیں
 رکھتی تو نعمت کے زیادہ نہ ہونے کی شکایت یا بعض نعمتوں میں فتنہ و آفت ہونے کا گلہ اس سے صادر
 نہیں ہوتا بلکہ شکایت شکایت اور عرفِ گلہ کے لئے اپنے ذہن میں کوئی موقع نہیں پاتا۔ بدیت
 بدرود صاف تراکم نیست، کم رکش کر ہر چہ ساقی مار بخت عین الطاف است

اسی لئے صاحبِ محبت ایمانی کو اشعارِ شوقیہ اور مضامینِ عشقیہ سے جن کا اکثر دلوں و دہانوں کا
 گلہ اور شکایت ہوتا ہے۔ کچھ اتفاقاً و لذت نہیں حاصل ہوتی بلکہ اس قسم کے اشعار سننے سے
 گسے لیز اور اقدارِ کھلیفہ پہنچتی ہے۔ قید و افتادہ، منہجہ آثارِ حبِ ایمانی کے کھلنے پھلنے اور پھینے
 وغیرہ خطوطِ نفسانیہ مباحہ میں یا خدمتِ شاقہ کی چند ان پر داہنہ کر لے یعنی ان دشوار کاموں کو
 صاحبِ محبت ایمانی اپنے کمالات سے نہیں سمجھتا ہے اور قصداً ان کمالات کا عقل نہیں کرتا۔ ہاں
 اگر کوئی غرض اغراضِ صحیحہ سے جو کہ اسکھال کے لازم اور اس کے حال کے آثار سے ہے مرتب
 ہو دے تو البتہ ان دشوار کاموں کو پہلے بلکہ لذتِ جان کر کمالِ حراتِ دل اور وسعتِ صدر سے
 عقل کر گیا جیسے جہاد اور اس جیسے اور نویداتِ دین تین اور مقاماتِ شرع میں مشقتوں اور
 تکالیفوں کو برداشت کرتا اور جیسے اس میں غریب ترک میں جس کی رغبتِ دل کی تہہ میں جو کچھ کوئی
 ہے اور اس کا علاقہ سدید اسے قلبِ جاننشین ہو گیا ہے۔ "مشقت کا اٹھانا اور جیسے جو کہ پیاس
 برہنگی کی مشقت کو برداشت کرنا یا سببِ لبتار اہلِ حوائج کے اپنے نفس پر اور ان جیسے اور بھی
 بہتر ہے اور میں جو محنت کشی کے موجب ہو سکتے ہیں غرض کہ صاحبِ محبت ایمانی ایسے ریاضات
 کو بلا موجب قصداً نہیں اختیار کرتا بلکہ بسا اوقات ایسا چاہتا ہے کہ خطوطِ نفسانیہ اور لذائذ

جہاں یہ اس کو بڑی ترقی بخشتے ہیں چنانچہ اس آیت سرابا ہر ایسے میں اس امر کا شفا ہے
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ عِزَّتِ مَا رَزَقْنَكُمْ ۖ يٰۤأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ عِزَّتِ مَا رَزَقْنَكُمْ ۖ
جو ہم نے تمہیں عزت کیسے تفصیل اس اجال کی یہ ہے کہ جس طرح بعض ہر بان مولیٰ اپنے برگزیدہ
غلاموں کو اپنے مال و تناسخ میں تصرف کرنیکی مطلق اجازت دیدیتے ہیں پس اگر وہ برگزیدہ بندہ محض یگانگی کے
انفہار کے لئے بلکہ اپنی نہایت محتاجی (اور اس امر) کے ظاہر کرنے کے لئے اس کا کوئی دوسرا کارساز
نہیں جو اس کے حوائج کا ذمہ دار ہو یا کوئی دوسرا مولیٰ نہیں جو اسے غلو و نفسانہ سے کامیاب کرے
بعض مستاعنوں میں ضرورت سے زیادہ تصرف کر گزرے تو العینہ یگانگی اور اتحاد کا رابطہ زیادہ تر مستحکم ہوگا
اور اگر اس سے پرہیز و احتیاب کرے تو العینہ دلی اور یگانگی کا پردہ اپنے مولیٰ کے درمیان ڈالا ہوگا بلکہ اگر
تم مانگرو اور محض غلاموں کے معاملات میں اچھی طرح سے غور و تدبیر کر دو تو معلوم ہو جائیگا کہ بعض اوقات
میں ایسے غلاموں کا نفسانی لذتوں اور جہانی مزیوں کا درخواست کرنا بلکہ فرمائش سے انکاح علاقہ و عبودیت
کی آب و تاب کو اس قدر زیادہ کر دیتا ہے کہ اس سے ہزار چند خدمتوں سے ایسے علاقوں کا چل ہونا مقصود
نہیں بلکہ یہاں اوقات ایسا ہوتا ہے کہ وہ بندہ برگزیدہ جانتا ہے کہ اس کے مالک نے سب عیش و عشرت
کا سامان اسی بندہ کے واسطے ہیا کر رکھا ہے لیکن صرف واسطے ظاہر کرنے اپنے احسان کے یا واسطے ظاہر
کرنے محتاجی غلام کے یا واسطے کشادگی طبع کے ان کے استعمال کی اجازت کو اس غلام کی درخواست پر موقوف
کر رکھا ہے پس ایسے احوال میں درخواست اور طلب ان لذائذ اور غلو و جہانی کی ایسا تلف رکھتی ہے جو
خارج از حد و میان ہے غلامیہ ہے کہ جب غلو و نفسانہ اور لذائذ جہانیہ کا حاصل کرنا معاملات حب ایانیہ
میں جو کہ مقصود و مطلوب احکام شرعیہ سے بھی ہے اکثر اوقات موجب خلل نہیں ہوتا بلکہ بعض اوقات
میں نفع عظیم بخشتا ہے کہ وہ دروازہ شکر کا جب محبت ایانی کے اعظم آثار سے ہے اہل ایمان کے
مٹے پر کھول دیتا ہے اسی لئے کلام ربانی اور آیات قرآنی ان لذائذ کی امانت پر ناظر ہیں اور ان لذتوں
کے حاصل کرنے والوں پر اعتراض کرنے سے راکت ہیں چنانچہ فرمایا یَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ
مِنْ كَيْفَتِهِ مَا رَزَقْنَكُمْ ۖ یعنی اے ایمان والو کھاؤ پاکیزہ چیزیں جو ہم نے تمہیں بخشیں۔ اور فرمایا
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ عِزَّتِ مَا رَزَقْنَكُمْ ۖ اتَّقُوا اللَّهَ عِزَّتِ مَا رَزَقْنَكُمْ ۖ
اور احوال صا کھریا لاؤ اور فرمایا قُلْ هُوَ الَّذِي رَزَقَنَا اللَّهُ الْفُتُوحَ لِعِبَادِهِ وَالْكَفَيَّةَ مِنْ

الْبَرِّ رِزْقٌ كُلُّ هَمٍّ يُلْدِيَنَّ أَمْنًا فِي الْمَيْمَنَةِ الَّذِي يَخَالِصُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ - یعنی کہو کہ کس نے علم کی
اشد کی زینت جو اس نے اپنے بندوں کے لئے ظاہر کی اور سترے رزق سے تو کہ وہ ان لوگوں کیلئے
ہیں جو ایمان لائے دنیا کی زندگی (بھی) مشترک (خالص) انہیں کے لئے ہیں - قیامت کے دن -

چوتھا افادہ منجملہ آثار حب ایمانی کے مناجات کی حلاوت اور طاعات و عبادات کی لذت پانہ اور اس
امر کی حقیقت شروع کلام میں مذکور ہو چکی کیونکہ حب ایمانی ایسی الفت و محبت کا نام ہے جو نہایت درجہ کی تعظیم
سے ملی ہوئی ہے اور یہ امر بحکم ضرورت اقوال و افعال تعظیم کے صدور کا موجب ہوتا ہے بلکہ مدح لسانی
اور تعظیم حب سانی کا تا بعد سے متقاضی ہوتا ہے کہ بدن صدور ان امور کے اس حب کے صاحب کے
دل کو حیرت نہیں پڑتا جیسے صاحب غصب افعال غصب کا صادر ہونا اور صاحب سرور سے افعال فرح کا
صادر ہونا یہ ضرورت ہوتا ہے چنانچہ ابتداء میں اس کا بیان مفصل ہو چکا ہے الغرض صاحب اس
حال کے حق میں باطن شریعہ جس سے تعلق باشرع ہے ظاہر شرع کے ساتھ جس سے مراد افعال
جوارح بھی ہمیشہ محفوظ رہتا ہے اور اس کے احوال باطنیہ ان افعال ظاہریہ سے ملے جلے رہتے ہیں
پس احوال ان افعال کے صدور کا تقاضا کرتے ہیں اور احوال و احوال کی قوت و کمال کو ترقی بخشنے ہیں
اور اسی عبادت میں لذت اور طاعت میں شیرینی پانے کے سبب سے خشک گلائی سے در اور الحلا و شیر آب
سے پاک ہوتا ہے اور اسی وجہ سے ارتقوی عبادات میں اقراط و تفریط سے محفوظ رہتا ہے۔

پانچواں افادہ :- منجملہ آثار حب ایمانی کے فوائد معرکہ کو اپنے نفس کی تکمیل پر ترجیح دینا ہے خلاصہ اصلاح
نیما بین الناس اور اتظام سیاست منزلی اور سیاست مذنی کو اور خلق اشد کی خدمت میں مشفقوں کے برداشت
کرنے اور ان کی تربیت میں محلیف سمجھ کر اور ان جیسے اور لوگوں کے اختلاف دالے امور کو عزلت اور تنہائی
اور لوگوں سے بھاگ کر جنگلوں اور سیلابوں میں رہنے اور اپنے اوقات کو اذکار و مراقبات سے معمور رکھنے
پر ترجیح دینا ہے اس لئے کہ پچھلے امور اگرچہ حصول مشاہدہ اور مکالمہ میں تاثیر قوی رکھتے ہیں مگر قسم اول
کو رضائے خداوندی کے کھینچ لانے میں دوسری قسم کے امور سے زیادہ تر ملاحضت ہے اور اس میں حجب
صاحب کمال کو اسباب جلب رضائے حضرت حق جل و علا کے سمجھنا اور مساوی نہیں سمجھ سکتا۔

چھٹا افادہ - حب ایمانی کے عمدہ ترین آثار اور اس کے افضل ترین لوازم سے تقویٰ کی حقیقت ہے
جس کا تعبیر عرف شریعہ میں صلاح کے ساتھ کیا گیا ہے جس جگہ فرمایا وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ

قَالُوا لَوْلَا آتَيْنَاكَ آيَاتِنَا فَلَمَّا أَخَذَتْهُمُ الْمَوْتُ يَكْفُرُونَ ۚ وَالصَّالِحِينَ نَقِمْ فِيهِمْ مَا كَانُوا عَمِلُونَ ۚ وَالشَّاهِدِينَ
 یعنی جو فراموش داری کرے اللہ اور رسول کی پس وہ لوگ ہمراہ ہیں ان لوگوں کے جن پر انجام کیا اللہ نے
 پنیر دیں ہیں سے اور حدیثوں میں سے اور نیکو کاروں میں سے ۔ اور حدیث شریف میں جو آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے دل کی طرف اشارہ کر کے فرمایا اَللّٰهُمَّ عَلِّمْنَا ذٰلِكَ اِسْمِطْ عَلَيْنَا حَقِيقَتِہٖ کی طرف اشارہ
 ہے اور تفصیل اسکی اس طرح ہے کہ ضرور کرنے والے احمد کی نقصان رسانی کا اذعان کمال اور نقصان میں تفاؤ
 ہے اور جو شخص نفس اذعان میں عدم تفاوت کا قائل ہے اس کا قول و جہان و برہان کے خلاف ہے اور اس کا
 کلام ناؤل ہے چنانچہ اس کی تفصیل اپنے مقام میں کی گئی ہے۔ الغرض جو شخص امیرِ مضافہ کی مضرت کا
 اعتقاد رکھتا ہے لیکن ان کا نفس ان امور کے ترک پر اس کی اطاعت نہیں کر سکتا اس شخص کو اذعان کا ایسا
 مرتبہ حاصل ہے جو اضعف ترین مرتبہ ہے اور اس کو نفس اذعان عقلی سے نامزد کرتے ہیں اور ایک دوسرا
 شخص ہے جسکو امورِ مضافہ کی مضرت کا اذعان اس حد تک پہنچتا ہے کہ اس کے سمیٹے اپنے نفس کو ان امور کے
 ارتکاب سے روک سکتا ہے اگرچہ ان امورِ مضافہ کو پہنچنے کی خواہش اور ان کے ارتکاب کا میل اس کی طبیعت
 میں پوشیدہ ہے لیکن ان کی مضرت کا اعتقاد اس خواہش اور رغبت کا مقابلہ کر کے اسے نہیں چھوڑتی
 کہ اپنے اعضا اور جوارح کو پوشیدہ ناپاکی کے آثار سے آلودہ کر کے پس اس شخص کو اذعان کا ایسا مرتبہ
 حاصل ہے جو پہلے نفس کے مرتبہ سے قوی تر ہے اور اس مرتبہ کا نام اذعانِ افعالی رکھنا چاہیے اور
 ایک شخص اور ہے جسے ان امورِ مضافہ کی مضرت کا اعتقاد اس حد تک قوی ہو گیا ہے کہ جب وہ امور
 مضافہ اس کے رو برو حاضر ہوتے ہیں اور اسکے دل میں یہ دم پڑتا ہے کہ ان امور کا اثر اس کے نفس پر
 پہنچے گا اسکو کوئی ایسی تقریب پیش آئے جو اسے ان امور کے ارتکاب پر باعث ہو تو ایسے وقت اس
 شخص کے باطن میں ایسا خوف اور کادٹ پیدا ہوتا ہے جو امرِ طبیعہ کے انتظام کو دم برہم کر دیتی ہے
 مثلاً اس کا رنگ اڑ جاتا ہے اور اسکی آنکھیں بے رونق ہو جاتی ہیں اور اس کے اعصاب میل متراخ اور
 ایکے اعضا میں تشنج ظاہر ہو پڑتا ہے اور اس مرتبہ کا نام اذعانِ قلبی رکھنا چاہیے پس انھیں مرتبہ ثلثہ اذعان
 کہ شرکاء منا ہوں اور واجبات کو چھوڑنے اور ان جیسے اور امورِ منوعہ شرعیہ کی نسبت پر قیاس کرنا چاہیے
 جیسے کھار کے ساتھ زنی اور لباس میں تشبہ کرنا اور ان کی امیدوں سیلوں پر خوشی منانا اور اہل بدعت و اہول کے
 ساتھ میل جول کرنا اور ان کی بدعتوں کے رواج دینے میں مثال ہونا پس اذعان کا پہلا مرتبہ علین ایمان ہے

کہ بدون اس اذعان کے دفعہ کے درکات سے نجات محال ہے اور دوسرے مرتبہ کو ظاہری تقویٰ کا روح شمار کرنا چاہیے کیونکہ ظاہری تقویٰ اور امور مسموۃ شرعیہ سے بچنے اور نفس پرہیزی کے ساتھ لڑائی کو نیک نام ہے اور اس کی روح مراتب اذعان سے وہی مرتبہ ہے جس کے سبب نفس و شیطان سے مقابلہ کر لیں اور میرے مرتبہ کو تقویٰ حقیقی کی روح شمار کرنا چاہیے کیونکہ حقیقی تقویٰ منوعات شرعیہ کی نسبت غصی کراہت ہونے کا نام ہے اور اس کی روح وہی اذعان ہے جو ایمان کی علالت ہے اور مراتب احسان سے محدود ہے یہ صاحب اس مقام کے آثار کا ایک نمونہ ہے اور ہر صاحب جہان سلیم ذہن مستقیم جو کمال کی آنکھ سے ان امور مذکور میں تأمل کر لیا اللہ ان امور بوسیرہ سے آنکھ کشہ کا استنباط کرے گا۔

چوتھی ہدایت سے حُبِ ایمانی کے بیان میں

اس میں پانچ افادے اور دو فوائد ہیں

پہلا افادہ: ایمانی محبت جو اصل میں نہایت درجہ کا پیار ہے جب زیادہ تعلیم کے ساتھ ملکر اپنے کمال کو پہنچتی ہے اور سچے منعم کی رضا جوئی پاک مومن کے اند اور باہر اعضا اور قوی کو اپنے اثروں اور فوہوں سے روشن اور خوبصورت بنا دیتی ہے اور شکر و توکل اور نیکی جتنی اس کے دل میں جاگیر ہو جاتے ہیں اور تمام موجودات کے پیدا کرنے ادا ان میں طرح طرح کے تعزات سے کر رہے ہوتے ہیں انہی میں سے ہے "تائیر کرنے میں اس ذات بابرکات کی کھٹائی کا ملاحظہ اس کے ذہن میں مضبوط ہو جاتا ہے اور فعالی و حیرت جو کہ ایمان باقدر کا خلاصہ ہے اس کے دل میں یہاں تک وسیع ہوتی ہے کہ اپنے تمام مال و اسباب کو اپنی ملکیت میں نہیں جانتا بلکہ اپنے آپ کو اس جو پائے کی مانند جو اپنے مالک کے ہرے بھرے کھیت چر رہا ہے خیال کر کے دنیاوی زمینوں اور زندگی کے سامانوں سے فائدہ حاصل کرتا ہے اور اپنے اعضا اور قوی کو اور اپنی عبادت کو بھی اپنا نہ جان کر اپنے آپ کو اس بگڑی یا پتھر کی مانند جو حکو اپنے مالک کے کاموں کے صادر ہونے میں واسطہ اور ہتھیار جو نیسے زیادہ کچھ حصہ نہیں سمجھتا ہے اور رب الارباب کی ربوبیت کے ساتھ اسکا سینہ یہاں تک کھل جاتا ہے کہ دھنیا یا دھنیا رہتا۔ اسی مقام کی ایک اور ایسی ہم پہنچنے والا کہ رب ہونے پر راضی اور خوشنود ہیں۔

نیز ہے اور کالیف شریف کے اٹھانے پر اس کے سینے میں اس قدر وسعت پیدا ہو جاتی ہے کہ وہ بالکل
 دیناً اور ایسا ہی اَقْسَمُ شَرَعِ اللہ صَدْرُکَ لَیْلَ سَلَامَ۔ اسی کلام کی طرف اشارہ ہے اور سنت
 کی پیروی میں ولادت پاتا ہے وَبِهِ حَقِّدِ بِنِیَّا ایسے ہی بزرگوں کے احوال کا بیان ہے پس خواہ
 خَوَافِ الذِّیْنَ جَاهِدُوا رِیْثَیْنَا نَهَضِیْہُمْ سُبُلَنَا اور اَنَا عِنْدَ خَلْقِ عِبْدِی اور
 وَمَنْ تَوَلَّی عَلَی اللہ فَمِنْ حَسْبِیْہِمْ اور فَاِنْ تَشَکُّوْا اَیُّوْضَہُمْ لَکُمْ اور وَہُوَ یَتَقَرَّبُ
 الصَّالِحِیْنَ۔ اور فَاِنَّ یَا تَ اللہ مَوَہِ الذِّیْنَ اَصْنَعُ اَعْدَائِیْ بزرگ اور بلند مرتبہ کے نشان
 ظاہر ہوتے ہیں اور اس کی رضا مندی کے لیے کہ اَقْسَمُ شَرَعِ اللہ صَدْرُکَ لَیْلَ سَلَامَ فَمِنْ
 نَحْوِہِ قَرِیْبٌ شَیْءٌ۔ انہی کی طرف اشارہ ہے روشن ہو جاتے ہیں اور اس کو اپنی ولایت کی پناہ میں لے کر
 اور اپنی تیریت کے سایہ میں لاکر اپنی ایجاد اور قانونی تدبیر کا باعث بن جاتے ہیں
 حال کلام جناب پاک سے اسکو بہت سارا افعال اور ایجادات اور احکامات کے سرچشمہ سے فائدہ اٹھانے
 کا بڑا اہم حال ہو جاتا ہے برابر ہے کہ معلوم تعلیم میں ہو یا عوارض تعلیم میں اس احوال کی تفصیل یہ ہے
 کہ روحانی شریعت والہانے انسان کے باطن میں دو طاقتیں معلوم کی ہیں۔ اول جاننے والی جو کہ مجھے کلام
 دیتی ہے یعنی اس طاقت کے ساتھ ظاہر یا پوشیدہ چیزیں معلوم کر سکتے ہیں اور جس کا نام عقل ہے۔ دوم
 ارادہ کرنا کی طاقت جو کہ معلوم اور احکامات کے سوا خوشی اور غصہ اور بہادری اور ڈر اور پیار
 اور دشمنی اور رضا اور کراہت اور اراوے اور شوق اور اہنی جیسی اور باقی نفسانی کیفیتوں کے
 اٹھانے والی ہے اور جس چیز کا لقب تلمب ہے اور ان دونوں طاقتوں کا فرق ظاہر ہے
 اس واسطے کہ شجاعت کے معنی کا جاننا اور اس کی حقیقت معلوم کرنا اور چیز ہے اور خود شجاعت اور چیز ہے
 کیونکہ بہت سے شجاعت کے معنی کو جاننے والے اس کے تمام اور اس کے حاصل کر کے اسباب بحث میں تحقیقات
 کرنے والے لیے بھی ہوتے ہیں کہ کسی راہزن کا مقابلہ کسی چور کا سامنا ان سے نہیں ہو سکتا اور بہت سی خون ریزی میں

۱۰ اور اسلام کے دین ہونے پر ہم خوش ہیں ۱۲ اور کیا جس کا سینہ اللہ تعالیٰ نے اسلام کے لئے کھلیا ہے تو وہ اپنے رب
 کی طرف سے روشن پر ہے ۱۳ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نبی ہونے پر ہم راضی ہیں ۱۴ اور جنہوں نے ہمارے
 ساتھ گفت کی بیشک ہم ان کو اپنی راہ میں سوا بھادری کے ۱۵ تم نے اپنے بندے کے گمان کے مرنے میں جس طرح کا گمان دہر
 ساتھ رکھے گا وہی ہم اپنی راہ میں ۱۶ اور جو شخص اللہ تعالیٰ پر بیعت کرے تب یہی ہو سکتا ہے ۱۷ اور اللہ تعالیٰ کے
 قورہ اسکو تہا کے واسطے بند کرے گا ۱۸ اور وہ جو کاروں والے ہے ۱۹ اور یہ اسکو تہا کے واسطے ان لوگوں کو بھیجے گا

میں نکلتا اور جنگ آزمائی میں طاق بہادر اور دیرالہیہ بھی ہوتے ہیں کہ بہادری کے معنی سمجھنا اور اس
 کو باقی نفسانی کیفیتوں سے جدا کرنا ان سے مشکل بلکہ محال معلوم ہوتا ہے اور ایسا ہی مستحق ہی
 گرجے دل شیر جیسے کسی خوفناک امر کا معلوم کرنا اور عاشق یا ساد میں نقصان پہنچانے کے کسی چیز کے ہر کار
 یقین کرنا اور بات ہے اور خود خوف والی کسی ایسی کیفیت کا عارض ہونا کہ رنگ کی زردی اور آنکھوں کی
 بے رونقی اور ہنٹوں کا خشک ہونا اور شیوں کا سمست ہو جانا اور اعصاب کا بیکار ہو جانا اس کے آثار
 میں سے ہے۔ اور بات ہے اس سے کہ خوفناک امر کو تو بہادر اور بزرگ دونوں ہانتے ہیں لیکن بزرگ دل پر
 ایسی حالت گذرتی ہے کہ ہر اس کا شتر عشیرہ بھی نہیں آتا اس طرح کسی خوبصورت آدمی کو خوبصورتی
 کے جاننے اور اس کے غلط و خال معلوم کرنے میں عاشق اور عظیم عاشق برابر ہیں لیکن جو بیچ و تاب اور طنز و
 اضطراب عاشق کے دل پر گذرتا ہے غیر کے دل پر نہیں گذرتا۔ جب یہ تنہید پہنچتی اور عقل اور قلب کی
 فرق دہن میں بیٹھ گیا تو جاننا چاہیے کہ بعض لوگ ابتداء میں عشق میں عقل کے تیز اور قلب کے کند ہونے
 ہیں اور بعض اس کے برعکس چنانچہ آنوردہ کار لوگوں میں یہ بات پامشیدہ نہیں۔ پس جو لوگ ابتداء
 فطرت میں تیز عقل پیدا ہوئے ہیں عیب ان کو ازلی عنایت اس مقام پر پہنچاتی ہے اور عقلی نشوونما
 سے ان کو مشرف کر دیتی ہے تو اس کو اور ایک کی طرف سے امور غیبیہ میں خادم بناتے ہیں اور علم کی
 جانب سے استدلال مشائخ کی رعنائی اور اس کی ولایت کے نشان اس پر ظاہر کرتے ہیں
 غلط وہ خواب میں دیکھتا ہے کہ اللہ تبارک تعالیٰ کی جانب سے یا فرشتوں یا پیغمبروں یا دیوں کی طرف سے
 کسی چیز کے سرانجام دینے کا حکم ہوتا ہے یا معاملہ میں کام کے ذریعے اس کام کی طرف رغبت و لابی
 جاتی ہے یا کشف کے طور پر اول سے آخر تک اس واقعہ کا تمام حال اس کے سامنے حاضر ہو جاتا ہے
 یا امور کی سوچ بچار کے وقت اس میں کام کے کرنے سے پہلے رائے کر کے لے (خیالات) اور اس کے
 چھوڑ دینے پر اس کی بیجا آوری کی ترجیح دینے والے (دلائل) اس کے ذہن میں کھٹکنے لگ جاتے ہیں
 اور ایسے ہی ان واقعات کے ظاہر ہو جانے کو "جو تیر جہاں کے ساتھ متعلق ہیں" یا ان امور کے
 رد و بخش ہو جانے کو "جو مردوں کی صلاح سے تعلق رکھتے ہیں" یا اجتہادی مسئلوں یا گھر یا شہر کے
 انتظامی امور کے انکشاف کو اسی پر قیاس کرنا چاہیے اور اسی طرح اپنے آن پہلے بڑے کاموں کو جن کو
 پسندیدگی اور ناپسندیدگی میں انتخاب ہے۔ فوراً رد کر دینے کے لباس میں دیکھتا ہے اور خیال باش اور کمال

کو خوبصورت اور بدصورت رنگوں اور خوشنما اور بدفرا شکلوں میں معلوم کرتا ہے اور اس قسم کے
لوگوں کو اصطلاح اور مشربیت میں وحدت کہا کرتے ہیں اور چونکہ ابتداء پیدائش میں پاک دل
والے پیدا ہوئے ہیں امور مذکورہ ان کے دل سے نکلتے ہیں۔ ان کی عقل ان امور کی حقیقت پر آگاہ
ہو یا نہ ہو مثلاً جن چیزوں کا وقوع غیب میں اس شخص کی وساطت سے مقرر ہو چکا ہے ان پر اپنے دل میں ایسی
دیرری اور حرات معلوم کرتا ہے اور برائے کفر و کفرانہ امور اس کے دل میں پیدا ہو جاتا ہے کہ وہ اس کو بھوکہ کر کے
اس کا ہکے کرنے پر آمادہ کرتا ہے اور خود یہ شخص اس اور اسے اور باعث کے پیدا ہونے کے سبب میں
حیران رہتا ہے اور اس کی وجہ کو سمجھ نہیں سکتا اور جن چیزوں کو وقوع غیب میں اس کی وساطت سے مقدر
نہیں ہوا ان کی نسبت اپنے آپ میں تمہولی اور ان چیزوں کے وقوع میں رکاوٹ اور استبعاد معلوم
کر لے ہے اور ان کے واقع ہو جانے کی کوشش میں ہستی اور کائناتی اور ان کے طلب کی مشق کی پیداشت
میں حلیف اور تحکمان اس کے دل میں پیدا ہو جاتا ہے اور ایسا ہی اللہ تعالیٰ کے غضب زدوں پر فواج
کی مانند پر غضب دریا اس کے دل میں جو شہادت ہے اور اس کے رحم بندوں پر بارش کی مانند رحمت اور
ہیرائی کا دریا اس کے اندر بہتا ہے۔ خواہ ان امور پر اس کو اطلاع نہ ہو جو غضب زدوں کے مضمون
ہوئے اور رحم زدوں کے رحم ہونے کا باعث ہوئے ہیں اور خواہ اچھے اور بد گاموں کے جواز
اور عدم جواز کو نہ جانتا ہو۔ ان کے صاف ہونے کے بعد اپنے آپ میں خوشی یا دلگیری کو پایا کرتا ہے
اور اس حلال اور پاک طعام کی طرف جہالت میں اس کے کھانے کے واسطے تیار کیا گیا ہے اس کو
خوش پید ہوتی ہے اور اس حرام اور نام پاک کے کھانے سے جو اس کے لئے تیار نہیں کیا گیا
اس کی نفرت ہو جاتی ہے خواہ ظاہر میں اس کے حلال میں حرام ہونے کا حال بالکل معلوم ہوتا
ہے اور بسا اوقات ان بزرگوں کی افان ان امور کی اصلیت سے بے خبر ہوتی ہے۔ اور ان امور
کے دل میں پیدا ہونے کے سبب یہ حیران رہتا ہے۔ اور ایسے لوگوں کو مشربیت میں منہد اور اہل عار میں
کے نام سے پکارتے ہیں اور ان امور کے طلب کرنے میں صرف دعا کرنا اور غیب کی طرف متوجہ ہونا حکم
اور حرام میں کی عادت ہے۔ یہ نہیں کہہ سکتا کہ حیران کی مانند اس امر کے واقع ہونے پر اپنی
تہمت کو نکال دے یا کسی کو نفع یا نقصان پہنچانے کے قوردر ہے ہو جائیں پس دشمنوں سے بد چلنے یا کفر
سے انحراف کی کوئی چیز ان بزرگوں سے دعا کے خواہ اور کچھ نہیں ہو سکتا اور لفظ اور ادوار

میں سے بعض امور دونوں قسم سے ہوتے ہیں۔ اور اس مقام کے لوازم سے یہ سبہ خواہ اس مقام
 دلائل محدث ہو خواہ شہید کہ جو حدیث کے ظاہر ہو جائے یا اس کے حائل ہونے کے سچے اور اس کے سچے
 ہونے کے بعد عبادت پر ہوا قبول ہونا ضروری ہے کیونکہ وہ دعا بھی تقدیر کے خلاف ہر سبب
 کے لباسوں اور غیر فحشی کی صورتوں میں سے ایک صورت ہے پھر جو شخص اس پر عملہ ام کے مطلق کرے
 کوشش کرتے ہوئے ان بزرگوں کے مقابلہ میں قائم ہو گا۔ بلکہ کام اور خوار پر ہو گا اور جو شخص اس پر عملہ
 امر کے حاصل کرتے اور رواج دینے میں کوشش کرے گا میرا یہ فہم ہے کہ اس مقام کی تحقیق
 اور اس مقصود کی تفصیل محاسب کرام اور تابعین عظام وغیرہم بزرگوں کے حالات سے طلب کرنا چاہیے
 حال کلام اس رستے کے امام اور اس گروہ کے بزرگ ان فرشتوں کے زم سے میں اشارتے ہوئے ہیں جو
 کو خدا الہی طرف سے تہذیب اور کے بارہ میں الہام ہوتا ہے اور وہ اس کے جاری کرنے میں کوشش
 کرتے ہیں یہاں ان بزرگوں کے حالات کو فرشتوں کے احوال پر تیاں کرنا چاہیے۔

دوسرا عقائد :- اور اس مقام سے بزر اور اعلیٰ مقام ایمان حقیقی کا مقام ہے اور بعض مہربان
 اس کمال پر پیدا ہوتے ہیں اور ایمانی محبت اس دلشاد مقام کے پھر سے پوشیدگی کا پردہ دور کر کے اس کے
 قورں کو سطر مائی رنگینی اور رونق کے ساتھ ظاہر کرتا ہے۔ اور اس کا بیان اس طرح پر ہے کہ جس طرح
 نفسانی لیاقتوں کے لحاظ سے آدمیوں کے مختلف درجے اور تفاوت دیتے ہیں یہ بعض بریات اور بعض
 عمدہ لیاقت والے ہوتے ہیں اور بعض یہ وہ ملکات طبعی طور پر پائے جاتے ہیں مثلاً اگر تم شجاعت کے بارے
 میں خود کو قوی معلوم کرو گے بعض آدمی اعتبار پیدائش میں ہی ایسے دلاور اور بہادر ہوتے ہیں کہ ہمیشہ اپنے
 ہم جہیوں سے لڑائی کرنے کے خواہاں اور پیادوں کی جھنڈی کے طالب رہتے ہیں اگرچہ انھوں نے کبھی دلاوری کا
 شے تک نہ دیکھا ہو اور تم اندر اس قدر استغفار کا کہانی نہ نہاؤ اور آنگے کے سبب اور تہیاء و رو کی مشق اور
 سواری اور شکار کا تجربہ نہ کیا ہو لیکن بہادری اور دلاوری کا دریا آنگے دل میں جوش اترتا رہتا ہے
 وہ لڑائی بھڑائی کے واقف کاروں کی ہم نشینی کے واسطے کوشش کرتے ہیں اور حرب آزمودہ لوگوں کا
 تہیاء میں ان کی چال و احوال کو مشاہدہ کرتے ہیں اور جو شخص اس پر عملہ کرتا ہے وہ بہادری کے سہارا
 سے سپاہیوں کی جوش و شگ کو اور اسی طرح بول و چال اور احوال اور سواری میں انہی کے طریق کا وہ
 سے فہم کرتے ہیں اور جنگ کے مناسبات میں سے ہر چیز کو محبت اور قبولیت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں

اور لڑائی لڑانے والوں کے حکایت کی داستان کو قبولیت کے قانون سے سنتے ہیں۔ افسوس وہ امور جو
 لڑائی سے متعلق ہیں ان کے دل کی تہ میں ٹھہرتے ہوتے ہیں اور اہل حرب کے ساتھ وہ لڑکے جی دوستی رکھتے
 ہیں اور ان کے غلط سے ان کو پھیرا نہیں دیتے ہوتے ہیں ان کی عورتوں اور بیٹوں اور انہیں جیسے نظروں
 اور بیڑوں اور ان کی چال ڈھال اور ان کے لباس وغیرہ سے نفرت ہوتی ہے اور جس کام کو جنگ سے کچھ
 تعلق ہو تو وہی قہر کے ساتھ اس کو کمان تک پہنچا دیتے ہیں اور جو کام اس امر سے برکنا ہو اس کے
 حال کو نہ میں زیادہ مشتاق تھا میں ان کے دل میں نہیں ٹھہرتا اور ان کے دل کو اس سے رکاوٹ حاصل
 ہوتی ہے اور حیرت انگیز اُن کو سامان جنگ میسر نہ ہوا اور شفیق استاد لڑائی کے قانون ان کو نہ سکھائے
 اور لڑائی کے میدانوں میں حاضر نہ ہوں شکل اور پریشان رکھ اپنی زندگی کو سوطح کے بیچ و تاب
 میں گزارتے ہیں اور ان کو حاصل ہو جاتی ان کی تمام دیکھری اور پریشانی اور غم مانده جاتے
 رہتے ہیں اس قسم کا آدمی بہاؤ کی حقیقت کو طبیعت کے فوائد چھپائے ہوئے ہے اور اس کو لڑائی
 کے ہتھیاروں کی مشق اور اس کے فن کے استادوں کی تعلیم اور جنگ کے میدانوں میں حاضر ہونے کی ضرورت
 صرف بہادری کے حاصل کرنے کے واسطے ہے پھر سوچنا چاہیے کہ بہادری کے قابضوں کے حاصل کرنے کی تربت
 بھی اس کے دل میں کسی کے کھانے یا کسی کی مزاجیت سے پیدا نہ ہوگی بلکہ اس کا پیدا ہونا بھی ایسے امور
 کے پیدا ہونے کی مانند ہے جو بے اختیار صادر ہو جاتے ہیں کیونکہ بہادری کا جو جوش اس کے دل میں موجود
 ہے اس کا پورا کرنا اس کے فنون کے حاصل کرنے کے بغیر ہو نہیں سکتا اور اس کے فنون کا حاصل کرنا جنگ
 کے ہتھیاروں کی استعمال اور استادوں کی ہم نشینی اور لڑائیوں کے میدانوں میں حاضر ہونے کے بغیر ممکن
 نہیں ہیں لاجہاز مجبور ہو کہ ہتھیاروں کے ڈھونڈنے اور استادوں کے تلاش کرنے اور معرکوں کی جستجو میں
 لگ جائیگا اور ان چیزوں کے حاصل ہوجانے کے بعد اس کے دل کی قابلیت سوطح کی چمک دمک کے ساتھ
 ظاہر ہوگی اور کوئی ہم عمر اور ہم جنس لڑائی کے امور میں اس کے ساتھ برابری نہ کر سکے گا اور دوسرے بعض ایسے
 پیدا ہوتے ہیں کہ ان کی سرشت کی تختی صاف اور شجاعت کے غلبہ امور سے پاک ہوتی ہے پس اگر
 ایسے لوگوں کو مہربان استاد ہاتھ آجائے تو طاقت اور استاد کے کھانے اور زمانے کی موافقت کے اثر
 پر لڑائی کے متعلق امور سے اپنا حصہ حاصل کر لیں گے اور استاد کا کمال عکس کے طور پر ان میں جلوہ گر
 ہو جائے گا اور دوسرا آدمی جو مبتدایہ سے پیدا نش میں عورتوں کی طبیعت اور بیڑے کے مزاج والا بنایا گیا

اگر فنِ حربہ کے ہزار استاد و طرح طرح کی تربیت اور تادیب اس کو فنِ جنگ کی تعلیم کرنا چاہیں وہ ہر
 لڑائی اور سپہ گری کے لائق نہ ہو سکے گا اور سارے شاہانہ سے اس شجر کے سوا کچھ بھی یاد نہ کر سکے گا۔

میزه منم و غت افراسیاب برهنه تنم و اندید آفتاب

یعنی میرا اثر اسباب کی چٹائی میں رہا ہوں۔ میرے بدن کو آفتاب نے لمبی سیر نہ نہیں دیکھا۔

اسی طرح فیض ربانی کی طرف نسبت کرنے سے انسانوں کے تین طبقہ ہیں پس ہم پہلے طبقہ والے لوگوں کے طبی احوال کا نام حقیقی ایمان مقرر کرتے ہیں اور حیب وہ پیدائشی احوال کمال اپنے وقت کے

نبی پروردی کے صیب سے تفصیلی قوانین کے ساتھ کھل جاتا ہے اور شریعت کے سانچوں میں سے ایک سانچے میں ڈھل جاتا ہے تو اس کے طبعی چراغ پر جو انہی انکارِ لیل میں عنایتِ خداوندی کے تیل سے روشن ہو چکا تھا

یہ شریعت حقہ، شیشے کی مانند احاطہ کر لیتی ہے اور اس کے بسیدہ طور کو سہرا لگ کر کے نہایت ہی عجیب اور غریب رافضی بخشش ہے پھر جعلی نور کے چمکے ہو جانے سے وہ ملت حقہ، جس نے اس صاحب کمال کے

بالمیں سے دہ بالا رونق حاصل کی ہے: چکنے والے ستار کی مانند ظاہر ملک اور ملکوت کے آخر تہاں کی
 اصل کی آنکھ کو حیران کر دیتا ہے اور کمالات کے میدانوں اور شہسواروں اور احوال اور مقامات کے

دیباچوں کے تیراگوں کے وجود سے مُؤَسَّسِیْن مَافِی اَعْتَقَ مَسِیْحَنا کی تداخل آتی ہے اور اس قسم کے صاحبان کمال کو شریعت کی زبان میں صدقین کہا کرتے ہیں ان داتاؤں اور خطبوں پر۔

جن کو ذہن کی لطافت اور بصیرت کی صفائی کے باعث اس کلام کے مغز اور اس مقام کے خلاصہ تک رسائی ہے۔ جو شیعہ مذہب کا کہ صدیق من وجہ انبیاء کا خیر اور من وجہ شریعت کا تحقق ہوتا ہے۔ پس اگر صدیق کی انقلابی روحانیت مخصوص اقلہ اور انسانی نفس کے لیے ہے تو انبیاء کی روحانیت مخصوص کثرت اور انسانی نفس کے لیے ہے۔

برصغریٰ رہی، اغلب ہو کر ان خصوصیاتِ اہل اور اطفال میں خدائے تعالیٰ کی خوشنودی اور تارِ مہمندی کو مخصوص عقائد کے صحیح اور غلط ہونے اور خاص لوگوں کے عادت اور استعدادوں کے پھیلاؤ پر اہرے

ہدایت کرنا جس میں بشر حق میں دھوکا کھاتا ہے اور انکی رضا مندی حاصل ہو۔ اور ایسے عقائد اور افعال اور اخلاق سے پرہیز کرنا کہ یوں جو معاش اور معاد میں نقصان دہ ہیں اور تدبیر منزل اور دین کے عمدہ اختتام پر قاصد ہوتا ہے۔

۱۷
لہ اس میں اس کلام کا لفظ اشادہ ہے جو امیر المومنین الخلیفہ رضی اللہ عنہ نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے بارے میں کہا تھا کہ ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ۔ ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور ابراہیم علیہ السلام کو حضور ﷺ سے زیادہ احب ہے۔

اور جزئی معاملات اور واقعات کے بچانے اور سدھرنے اور ان کے ضروری انتظام کو اپنی طبیعت کے نور سے معلوم کر لیتا ہے مثلاً وہ اپنے دل کی شہادت سے جان لیتا ہے کہ فلاں بات یا فلاں کام اشد جہلِ شائے کو پسند یا ناپسند ہے اور فلاں عقیدہ درست یا غلط ہے اور فلاں خلق اچھا ہے یا بُرا اور فلاں معاملہ جو فلاں گھر والوں یا شہر والوں کے درمیان منعقد ہوا ہے یا فلاں رسم جو فلاں قوم کے لوگوں میں مروج ہے انتظام کے موافق ہے یا مخالف ہیں ان امور مذکورہ کے احکام اس کو دودھ سے معلوم ہوتے ہیں ایک تو دل کی شہادت سے جو خامکران امور سے متعلق ہے۔ دوم عام طور پر کلیات شرع میں ان کے مندرج ہونے کے سبب سے اور جو علم کہ پہلے طریق سے اس کو حاصل ہوا ہے وہ تحقیقی ہوا ہے اور جو علم کہ دوسرے طریق سے حاصل ہوا ہے وہ ظہیری ہے اور اگر وہ حدیثِ زکی العقل تو ایسے طبیعتی نور کی ان کلیات حقہ کی طرف رہنمائی کی جاتی ہے جو خطیرۃ القدر میں عام طور پر نوع انسانی کے پرورش کے واسطے مقرر ہوئے ہیں اور وہ کلیات اس کے ذہن میں ہمیشہ محفوظ رہتی ہیں وہ انہی کلیات سے تمام جزئیات کو استنباط کر سکتا ہے پس شرعی علوم اُس کو دو طریق سے حاصل ہوتے ہیں ایک تو جبلی نور کے ذریعہ سے دوسرے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے واسطے مثلاً وہ اپنے دل کی شہادت سے جانتا ہے کہ جو کام ایسا ہو اور فلاں چیز بد مرتب ہو اور اس سے فلاں شرہ حاصل ہو تو وہ کلام اللہ تعالیٰ کو پسند یا نہ پسند ہے اور جو عقیدہ فلاں حقیقتوں سے تعلق رکھتا ہو یا فلاں صفات اور اسماء الہی کو بیان کرے یا فلاں واقعات پر دلالت کرتا ہے اور فلاں طریق سے حاصل ہوا ہے وہ عقیدہ درست ہے اور معاش یا معاد میں نوع انسانی فلاں طریق سے ناخود ہوا وہ عقیدہ باطل ہے یا معاش یا معاد میں نوع انسانی کی تربیت میں کسی کام نہیں آتا اور اس کا پڑھنا پڑھانا فضول معلوم ہوتا ہے اور جو خلق اور ملک فلاں نتیجہ دے یا اس کے حاصل کرنے میں فلاں فلاں امور کی حاجت پڑے وہ اچھا ہے ورنہ بُرا اور جس معاملہ اور رسم سے فلاں مصالح حاصل ہوں وہ مقبول اور ضروری انتظام کے موافق ہے۔ ورنہ اس کا رد کرنا واجب ہے اور وہ انتظام کے مخالف ہے پس کلیات شریعت اور احکام دین میں اس کو انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا شاگرد بھی کہہ سکتے ہیں اور ان کا ہم استاد بھی کہہ سکتے ہیں اور نیز ان کے اخذ کا طریق بھی وحی کی شاخوں میں سے ایک شاخ ہے جس کو شریعت کی اصطلاح میں نفث فی المسح کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں اور بعض اہل کمال اس کو باطنی وحی کہتے ہیں پس ان بزرگوں اور انبیاء و عظام علیہم الصلوٰۃ والسلام میں فرق صرف اتنا ہی ہے کہ انبیاء علیہم السلام

ہے۔ کسب اور اکتساب اور حدوث اور وقت تدریج ثابت ہوتا ہے جیسے انسان کی انسانیت محض پیدا ہونے کی چیز ہے لیکن جو چیز کہ اس کو باقی حیوانات سے جدا کرتی ہے وہ قوت عاقلہ ہے جو ابتدا پیدا ہونے میں پوشیدہ ہوتی ہے کیونکہ (اس وقت) چھوٹے بچے اور چوپائے میں کچھ فرق نہیں ہوتا بلکہ چھوٹا لڑکا سمجھنے اور بوجھنے میں چوپائے سے بہت کمزور ہوتا ہے اور کچھ عرصہ کے بعد اس چھپی ہوئی قوت کا اثر علوم کے ملنے کی وجہ سے معلوم میں ظاہر ہونے لگتا ہے اور جیسا کہ ابتداء کلام میں مذکور ہو چکا ہے کہ اللہ تعالیٰ وہی مہربانی جو ازل الازل میں اس صاحب کمال کے بارے میں عنایت ہوئی ہے ہر وقت اور ہر مرتبہ میں اس کو نئی مہربانی اور تازہ تربیت کے ساتھ پسندیدہ افعال اور صحیح عقائد اور عمدہ اخلاق اور اچھی رسموں اور محالوں کی طرف کشاں کشاں لے آتی ہے تا پسندیدہ کاموں اور غلا عقیدوں اور برے کاموں اور خراب محالوں اور رسموں سے طرح طرح کے واقعات اور تصرفات کے ساتھ نگاہ رکھتی ہے۔ پس وہ ضرور انبیاء کی اس محافقت جیسی مہربانی کے ساتھ کامیاب ہوتا ہے جس کو عصمت کہا جاتا ہے۔ اس کا بیان یوں ہے کہ جس طرح بعض لوگوں کو کسی خوبصورت آدمی کے عشق یا ہنر اور کمال کی طلب یا مال اور جاہ کے حاصل کرنے دفعہ کتبلی عارضہ میں استغراق ہو جاتا ہے کہ اس کی وجہ سے اس کے کوئی بہیمیہ میں غل پڑ جاتا ہے اور اس نور کے باعث ایسے کاموں کی طرف ان کے دل میں کچھ التفات ظاہر نہیں ہوتی جو عرف یا شریعت میں صحیح ہیں۔ اور ان امور کے ارتکاب کا ارادہ ان کے دل میں پکا نہیں ہوتا اور بعض دوسرے آدمی جو عقل کی تیزی اور طبیعت کی نزاکت اور سرشت کی پاکیزگی پر پیدا ہوئے ہیں اور شفیق آباؤ اور کھانے والے استادوں کی تربیت ان کے حق میں خراج ہوتی ہے ان کا قبائح مذکورہ سے پرہیز کرنا عقل کی تیزی اور طبیعت کی وجہ سے ہوگا اور ان کی عقل کی تہہ سے ان قبائح کی نسبت وہ تعذر پیدا ہوگا جو جلی طہارت والے شخص کو نجاست اور ناپاک چیزوں سے ہو کر رہے اور اگر کسی وقت ان سے خطا اور زیان کے طور پر قبائح مذکورہ کی طرف رغبت اور میلان ہو جائے تو بیشک وہ شفیق ہزار حید سے اس کو ان ناپاک چیزوں کے ساتھ آلودہ ہونے سے ہٹا رکھے گا اسی طرح بعض اہل کمال پاک عشق کے غلبہ اور محضرت ذوالجلال کے شاہد کے استغراق اور فنا اور بقا اور چیزوں کے حقائق کے منکشف ہونے کے مقام میں کوشش کرنے کے باعث مختلف ارادوں کے فنا ہو جانے سے کامیاب ہو جاتے ہیں اور اسی قلم کے سبب تا پسندیدہ فعلوں اور باطل عقیدوں اور بری عادتوں اور خراب

معاہدوں سے بچے رہتے ہیں اور یہ بچنا ارباب قرب النوافل کا حصہ ہے اور بعض اہل کمال نور جبل الہی
 عنایت ازلی کے باعث بھلے کو بُرے سے تیز کر کے اپنے آپ کو قباغِ مذکورہ سے پاک رکھتے ہیں اور
 اگر کبھی ان سے امور مذکورہ کی طرف کچھ رغبت اور توجہ ہو جائے تو ان کے ارادے کے دامن کو ازلی عنایت
 پکڑ کر عجیب غریب معاملات ان نگہیوں کے ساتھ آلودہ ہونے سے باز رکھتی ہے کہ وَلَقَدْ هَمَّتْ
 سَامِرَةُ بِهَاجِرٍ لَّا اَنْ سَرَّ اَيُّ بُرْهَانَ تَرْتَبِ كَذٰلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهَا الشُّعُوْقَ الْفُحْشَاءَ اِنَّهَا
 عَنْ عِبَادِنَا الْمُتَحَلِّصِيْنَ - اسی معاملہ کی حکایت، اور یہ حفظ انبیاء اور حکماء کا نصیب ہے اور
 اسی کو عصمت کہتے ہیں۔ یہ سمجھنا کہ باطنی وحی اور حکمت اور وجاہت اور عصمت کو غیر انبیاء کے واسطے
 ثابت کرنا خلاف سنت اور اخراجِ بدعت کی جتنی ہے اس واسطے کہ ان امور میں بہت امور حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیثوں میں صحابہ کبار کے مناقب میں وارد ہوئے ہیں چنانچہ اہل حدیث
 میں سے واقف کاروں پر پوشیدہ نہیں اگر کلام کے طویل ہو جانے سے طلال اور دلگیری کا خوف
 نہ ہوتا تو ان حدیثوں میں کچھ حدیثیں اسی جگہ ذکر کی جاتیں اور یہ مت سمجھنا کہ اس کمال والے لوگ
 جہاں سے منقطع ہو چکے ہیں اور قرب الوجود در دئے زمین سے محو ہو گیا ہے بلکہ جب ملک کر روشنی اور
 اندھیرے کا خوش رفتار دورنگ گھوڑا دوڑنے میں ہے وجود کا میدانِ حال اور مقام کے شاہسواروں
 کے گھوڑے دوڑنے کی جگہ ہے۔ ہاں صاحبِ کمال کے کمال پر تھنی علم حاصل ہونے کا طریق جو کہ غیر خداوند
 کی خبروں میں منحصر ہے جو کچھ زمانے کے گزرنے کی وجہ سے منقطع ہو چکا ہے جیسے کہ اُس زمانے کے گذر جانے کے بعد
 غیر مخصوص مسئلوں میں شریعت کے حکموں میں سے کسی حکم پر قطعی علم کا حاصل ہونا ممکن نہیں حالانکہ مجتہدین کے اجتہاد کا
 امر تابعین اور تبع تابعین کے زمانے میں اس قدر جلوہ گر ہوا کہ اس کا عشر عشر بھی صحابہ کرام کے زمانہ میں
 نہیں ہوا تھا اور اس کمال والے پر خدائے تعالیٰ کی غیرت اس قسم کے لوازمات سے ہے اسکی تفصیل اس طراز
 پر ہے کہ جب اس ازلی عنایت نے ابتدائے فطرت میں استحقاق اور کسب کے بغیر اور واسطہ اور حجاب کے
 سوا ہی اس صاحبِ کمال کو مقبولوں کے زمرے میں مقرر کیا ہے اور ہمیشہ بلا واسطہ اس مقبول کی تربیت
 میں تھی ہوتی ہے پس اگر کسی وقت لازم بشریت کے تقاضے کے ساتھ اس مقبول کے دل سے خدا تعالیٰ کے
 ماسوا کسی کی طرف کچھ توجہ ہو جاتی ہے اور اس چیز کے ساتھ علاقہ حاصل ہو جاتا ہے یا کسی امر کو اُن اس
 ایک زمانہ یوسف کا فقیر اور یوسف نے اس کا تعہد کیا اپنے پروردگار کا برہان نہ دیکھتے تو ہوتا جو ہوتا ۱۳

میں سے جن کے پائے چلنے کے باعث ان کا جہلی نور ظاہر ہوا ہے اپنی تربیت کا واسطہ جان لے تو
 وہی ازلی غایت اس واسطے کو کسی تدبیر کے ساتھ توڑ دیتی ہے اور اس خیال کو دور کر دیتی ہے اور بنی آدم کے
 نیک بندوں کے دل میں قبولیت کا نازل ہونا بھی اس مقام کے آثار میں سے ہے کہ **إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا**
نَاوَلْنَاهُ جِبْرِيلَ رَاقِيًا **وَأَحَبَّ فَلَا نَأْفَاقَةَ** **وَيُحِبُّهُ جِبْرِيلُ فَتُرِيَادِي فِي السَّمَاءِ إِلَى أَنْ تَقَالَ حَسْبُكَ**
يُوصَفُ لَهُ الْقَبُولُ فِي الْأَرْهَمِينَ۔ اسی معنی کی طرف اشارہ ہے اور اس قبولیت کی حقیقت اس صاحب
 کمال کی وجاہت کا ان کے دلوں کے آئینوں میں منعکس ہوتا ہے جو صاف اور سیم ہیں اس اجال کی تفصیل یہ
 ہے کہ جس طرح آدمیوں کے اعضاء اس اعتبار سے کہ جو عارضہ محبت یا بغض یا خوشی کی مانند دل پہ عارض ہوتا ہے
 تو اس کے آثار ظاہری اعضاء پر بھی ظاہر ہو جاتے ہیں ان کے دلوں کے لئے آئینے کی طرح ہیں اسی طرح بنی آدم
 میں سے نیک بندوں کے دل جو کہ غفلت اور ماسوئی اشتر کی طرف توجہ کرنے کے زنگ سے صاحب ہیں خطیرۃ
 القدس کی طرف نسبت کرنے سے آئینہ کاظم رکھتے ہیں مثلاً جس چیز کا واقع ہونا خطیرۃ القدس یعنی دربار خداوندی
 میں مقدر ہو چکا ہے اکثر تیک بخت لوگ اس کو تو غلط یا مبالغہ میں دیکھ لیتے ہیں اور کم سے کم
 اس کے واقع ہوجانے کی رغبت یا اس کے اسباب کی توجہ آوری کی بہت اچھے آپ میں معلوم کرتے ہیں۔ پر جب
 اس صاحب کمال نے اپنے نعم کے پس عزت حاصل کر لی ہے اور دربار الہی میں راستے کا قدم پکا کر لیا ہے اور رفیق
 اعلیٰ میں مقام صدق بالیل ہے تو خواہ مخواہ اس کی عزت کا پر تو نیک بندوں کے دلوں میں بڑھتا ہے پس
 جو نیک آدمی اس کو دیکھتا ہے یا اس کے پاس ٹھکتا ہے یا اس کے حال اور کمال پر مطلع ہوتا ہے تو ضرور
 اس کو تہ دل سے دوست رکھتا ہے اور اس کے غلوں اور خبروں کو ہمیم قلب مانتا ہے بلکہ اس کی
 چال وصال پر فریفتہ ہو جاتا ہے۔ اگرچہ وہی اوصاف اور اطوار اس کے غیر میں پائے جائیں کہ اس کی طرف کوئی
 صاحب آدمی ادنیٰ توجہ بھی نہیں کرتا۔ یہ سمجھنا کہ مقصود اس کلام کلیہ ہے کہ اس مقام والے کے ساتھ تمام
 لوگ محبت کرتے ہیں اس واسطے کہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے **لَا تَمُوتُ شَهْدَاءُ اللَّهِ عَلَى الْإِسْلَامِ** **وَلَا تَمُوتُ شَهْدَاءُ اللَّهِ عَلَى الْإِسْلَامِ**
 یہ بات تو نہایت ہی واضح ہے کہ دانا اور عقلمند اور جو افراد اور عادل ہی شاہد ہوا کرتے ہیں غافل نادان ہدکا
 لوگوں کو شاہد نہیں بنایا جاتا بلکہ اگر اچھی طرح غور کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ ایسے بزرگ لوگوں کی محبت
 لے جیبت اشتر خالی کسی بند کو دوست بنانا ہے تو جہت کو بکا رہا ہے کہ میں غلام آدمی کو دوست رکھتا ہوں تم بھی اسے دوست
 رکھو پس جہت علی دوست رکھتے ہیں پھر آسمان میں نہ کر لے یہاں تک کہ فرما جائے کہ زمین میں اس کے واسطے قبول رکھی جاتی ہے۔
 کہ میں لوگ زمین پر اشتر کے شاہد ہیں ۱۲

پیار کرنے والے کے ایمان اور پرہیزگاری کی علامت ہے ذلِكَ فَامِنْ يَعْظُمُ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّ
مِنْ تَقْوَى اللَّهِ تَقْوَى الْقُلُوبِ۔ اور ایسے بزرگوں کا بعض اکیس کرنے والے کے نفاق اور بدبختی کا
نشان ہے کہ لَا يُحِبُّهَا إِلَّا الْمُؤْمِنُ تَقْوَى وَلَا يَفْغِرُهَا إِلَّا مَنْ أَفَاقُ شَقِيًّا۔ اسی معنی کی طرف اشارہ
قبیہ افادہ :- اور شرعی حدود اور وظائف حکم اور ان کے اشباح کو خوردان کی جگہ قائم کرنا اور عموماً نوجوان
انسان کی پرورش کے رکٹوں اور ادبوں اور شرطوں اور مضدوں کو مقرر کرنے میں نیابت عن اللہ کا مقام
اس مقام سے بڑھ کر ہے اور یہ مقام مستقل طور پر تو انبیاء و مرسلین میں سے اصحاب شریعت کا مقام ہے
اور ان کی متابعت سے ظلی طور پر انبیاء کرام کی فرمانبرداری میں سے بعض ان بزرگوں کو بھی اس مقام
سے کچھ حصہ ملتا ہے جن کو قوم کی اصطلاح میں سفہین کہتے ہیں اور صاحبانِ علم کے پیشوا اور صاحبانِ
تفہیم امام حضرت شیخ دلی اللہ قدس اللہ سرہ کی اصطلاح میں اس مقام کا نام قریب الغرض تھا۔
چوتھا افادہ :- غافلوں کو جگانے اور جاہلوں کے غدر کو دور کرنے اور مخالفین اور منکرین پر دلیل
یا لکوار اور زینہ کے ساتھ حجت پورا کرتے ہیں نیابت عن اللہ کا مقام سے برتر و بلند ہے کیونکہ ایسے
لوگوں کی یرکھت سے بھرے ہوئے وجود سے قُلِّيْ فَيَذَرُهَا الْخَلْعَتَا الْبَالِغَتَا کا مضمون ثابت ہوتا ہے
اور یہ مقام مستقل طور پر انبیاء اولوالعزم کا مقام ہے اور ان کی فرمانبرداری سے بعض بڑے باعلیٰ عالم
اس مقام کے ظل اور اس کے فخر کے عکس سے بہرہ ور ہو جاتے ہیں جن کو قوم کی اصطلاح میں حجج اللہ کہتے ہیں
آپ (حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ) کی اصطلاح میں اس مقام کا نام قبر ملکوت ہے۔

پانچواں افادہ :- اور اس مقام سے اعلیٰ اور بلند مقام ریاست اور دار و اطوار ہے اس کا بیان
ہے کہ جس طرح زمانہ کے کسی حصہ میں اللہ تعالیٰ کے فیض سے معاش کے امر میں نوع انسان کی پرورش ایک
خاص طور پر واقع ہوتی ہے اور اللہ عز و جل کی وہ عنایت جو عام انسانوں کی طرف خیر ہو رہی ہے اسی لباس
میں ظاہر ہوتی ہے اور جو صاحب کمال نوع انسانی کے تربیت کے واسطے نیابت عن اللہ کے مقام میں قائم
مقام ہو چکا ہو۔ اسی وجہ سے تکمیل میں بڑی کوشش کرتا ہے اور حیب وہ وجہ اپنے کمال پر پہنچ جاتی ہے
لہٰذا سن چکے اور جو کوئی ادب رکھے اللہ کی نام کی چیزوں کا سودہ دل کی پرہیزگاری سے ہے موضع القرآن
لہٰذا یہ حدیث حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ کے حق میں فرمائی ہے یعنی پرہیزگارا ایماندار
سو کوئی شخص انکو درست نہیں رکھتا اور بدبخت منافق کے سوا کوئی آدمی اس دشمنی نہیں رکھتا ۱۳۵۵ء کہ حکم اللہ کے لئے مخصوص ہے

نئی مہربانی اور تازہ عنایت، رحمت ازلیہ کے دریا سے نکل کر تربیت معاشیہ کے وجوہات سے ایک اور
وجہ پیدا کرتی ہے اور اسی وجہ کے ایوان میں بنی آدم کے کال انفس کو متوجہ کرتی ہے۔ آیت کریمہ **يَذْكُرُ الْاِنْسَانَ**
مِنْ الشَّمَاوِ اِلَى الْاَرْضِ نَسَا لِيُخْذِرَ الْاِنْسَانَ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهَا اَلْفَ سَنَةٍ مِّنْ مَّا تَعَدُّوْنَ
اسی بصیر کا بیان ہے مثلاً حضرت آدم صلی اللہ علیہ وسلم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانے سے لے کر
حضرت ادریس کے زمانہ تک خدائی فیض انسانی افراد کو کھیتی باڑی کرنے اور پیسے اور امانت گنڈھنے
اور روٹی بنانے اور باقی طعاموں کے پکانے اور لباس بنانے اور رہنے کے مکانوں کی تعمیر کرنے کی ہدایت
کی طرف غرض ہوتی رہی اور جب یہ تربیت اپنے کمال کو پہنچ گئی تو حضرت ادریس کے زمانے سے دینی گری
اور لکھنے اور آہنگری اور زرگری جیسے لطیف و دقیق پیشے اور زمینی اور آسمانی جسموں کے خواص کی واقفیت
کے گہرے علم جو کہ علم طب اور نجوم کا خلاصہ ہیں ظاہر ہوئے اور ذوالقرنین اول کے زمانے سے بادشاہت اور
ریاست کے بناؤں کی مضبوطی اور حکومت اور عدالت اور قانوں کی تیاری اور شکروں کا جمع کرنا شروع
ہوا اسی طرح نوحؑ انسانی کے امر معاہد کی تربیت میں بھی زمانے اور طریق بدل کرتے ہیں و جس دورہ میں جواہل
کمال اپنے کمال کو پہنچتے ہیں جو علم کہ ان کے دور سے کے مناسب ہیں ان کے دلوں میں ڈال دیے جاتے ہیں
اور ان کو انہی علوم کی تکمیل میں خادم بنایا جاتا ہے پھر جب وہ تربیت اپنے کمال کو پہنچ جاتی ہے تو ایک
اور تربیت کی بنیاد رکھی جاتی ہے اور ایک نئی ہدایت کی بنیاد کو مضبوط کیا جاتا ہے مثلاً اس امت کے
دوروں میں کاہل دورہ فقہاء کا دورہ تھا پھر مسکندین کا دورہ ظاہر ہوا اور اس کے بعد صوفیہ کرام کا دورہ
آگیا یہ تیشیل کے طور پر ذکر کیا گیا ہے۔ ورنہ ادوار انہی میں منحصر نہیں حاصل کلام جب ایک دورہ ختم ہوجاتا
ہے۔ دوسرے دورے کی ابتدا شروع ہوجاتی ہے ایسے شخص کے وجود سے پہلے دورے کی ہدایت
کو کمال کی نہایت تک پہنچایا جاتا ہے اور اس کے ترجمان مقرر کر کے اس کی برکت والی زبان سے اشعار
تازہ مہربانیوں کی طرف آدمیوں کی دعوت کی جاتی ہے اور اس کے دورہ کی امامت اُسکو بخشی جاتی ہے
جو اُس زمانے میں آدمیوں میں سے زیادہ باکمال اور اللہ تعالیٰ کے فیض سے زیادہ لائق ہوتا ہے اور یہ
مقام مستقل طور پر تو حضرت خاتم نبوت اور خاتم الاولیاء محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے مخصوص ہے
اور آپ کی پیروی کی برکت سے اس مقام کا نمونہ بعض بزرگوں کو بھی عطا کیا جاتا ہے اور اصطلاح میں ان کو
لے تدریس آتا ہے کام آسان زمین تک پھر طمس ہے اس کی طرف ایک دن میں جب کا مقدر بزرگوں کی ہدایت کی ہے بعض اشعار

خاتمین اور فاتحین کا لقب دیا جاتا ہے۔ یعنی ان لوگوں کے وجود سے گزشتہ دورہ کی نتیجہ کی نہایت اور
 آئندہ دورہ کے کمال کا آغاز ہوتا ہے اور حضرت شیخ ولی اللہ کی اصطلاح میں اس مقام کا نام مقامِ فزائیت
 ہے اور اس دورہ میں جتنے اہل کمال پائے جاتے ہیں حقیقت میں وہ اسی امامِ رہِ رو کے پیرو ہیں خواہ اسکو
 جانیں یا نہ جانیں اور ان کی پیروی کے یہ معنی نہیں کہ وہ قدرِ اس امام کی تقلید کرتے ہیں یا ان کی تربیت
 کا سلسلہ اُس امام تک پہنچ جاتا ہے بلکہ اس مقام میں اتباع کے یہ معنی ہیں کہ جو شانِ الہی اس دورہ میں
 ظاہر ہو رہے ہے یہ لوگ بھی اس کی خدمت میں جان و دل سے کوشش کرتے ہیں اور اس شان کے مناسب
 جتنے علم پہلے پہل اس امام کے دل میں ڈالے گئے تھے دوسری دفعہ غیب کے نزلے سے ان بزرگوں کے دلوں
 میں ڈالے جاتے ہیں اور جس طرح ان علوم کی اشاعت کا عزم اول اول اس امام کے دل میں پیدا ہوا تھا
 اسی طرح ہی عزم ان بزرگوں کے دلوں میں پیدا ہو جاتا ہے۔ **بھلا اقادہ**۔ چونکہ تینوں مقام
 مستقل طور پر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے لئے مانے گئے ہیں اور ان کے ماسوا اور لوگوں کو ان کمالات
 کے نکل اور ان مقامات کے نمونے کے سوا اور کبھی چیز تک رسائی نہیں باوجودیکہ ایسے بزرگ ان مغائر کے
 اشباح کے ساتھ کامیاب ہوتے ہیں تاہم کبریتِ احمد اور اکبرِ عظیم کی طرح نادور الوقوع اور کیا ہیں اور اسی واسطے
 ان تینوں مقاموں کے بحث میں اجمالی اشارات پر اکتفا کر کے انکی تفصیل کو دوسرے مقام کے حوالہ کیا گیا ہے
 اور نیز ان مقامات کی کنز کو بلکہ تمام کماتوں کی تحقیق ان خوبیوں کے حاصل ہونے اور ان مغائر تک پہنچنے
 ہو ہی نہیں سکتی ہیں ان محضی مجیدوں کے ظاہر کرنے میں کوشش کرنا اور تکلیف اٹھانا لا حاصل اور بے فائدہ
فرد۔ داغِ غلامیت کو رد پایہ خسرو بلند **صدرِ ولایت** سود بندہ کہ سلطانِ خمید

فائدہ یہ ہے نہ جاننا کہ راہِ ولایت اور راہِ نبوت آپس میں قیام ہیں کہ ولایت کے رستے کے چلنے والے
 راہِ نبوت مقامات پر ہرگز کامیاب نہیں ہو پاتے یا راہِ نبوت کے طالبِ حالات ولایت کا مورد نہیں بنتے
 یا حبِ عشقی والے حبِ ایمانی سے خالی ہوتے ہیں اور حبِ ایمانی والے حالاتِ عشقیہ سے غافل رہا کرتے
 ہیں ایسا ہرگز نہیں کیونکہ تم نے کتابِ فتوحِ الغیب کو "جو دیوں کے پیغوا اور صاحبانِ قنابق
 کے امامِ فضیلتوں اور بزرگیوں والے حضرت شیخ عبد القادر رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ہے" دیکھا ہوگا
 جو ساری کی ساری قنائے ارادہ کے مضمون جو حبِ ایمانی کا خلاصہ ہے بھری ہوئی ہے اور وحی کے
 بند ہونے کے زمانے میں اُس پیچ و تاب و رفلن و اضطراب کی حکایتیں تم نے سنی ہوں گی جو حضرت

سید الانبیاء والمرسلین علیہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم کے مبارک دل پر نذر اگر تہ تعین کہ اس عجز اور
نیاز اور بی پروائی اور ناز کے موافق "جو در بیان میں گزری ہے" لیل اور محضوں کی دستاویز
کے رنگ افزا ہیں بلکہ حب ایمانی کا بیج اور اس ہمیشہ کی سعادت کا فور ایمان کے رنگوں اور ایمان کی
شہ طوں سے ہے پس مقبول طریقہ دل کے چلنے میں حب ایمان کو شاہ گام گھوڑے کی طرح جھاننا چاہیے
اور حب عشقی کو اس طریق کے ایک جھلک یا اس مادہ کی سرور میں سے ایک سرے کے جابجا سمجھنا چاہیے پس
حب ایمانی طریق رحمانی کے ساتھ جان کا پوند ہے اور حب عشقی حالات اور واردات کی قبیل
سے ہے ہاں بعض لوگوں کے دلوں میں طبعی مناسبت کی وجہ سے حب عشقی زیادہ قوت دیتی ہے اور
کشاکش کشاں ولایت کے رستے میں نہ جاتی ہے اور حب عشقی کی صورت میں حب ایمانی ظاہر
ہوتی ہے اور بعض نفوس میں عشق کے جوش کے فرد ہو جائیکہ بعد صرف حب ایمانی بجا باقی رہ جاتی
ہے اور طریق نبوت کے مقامات کا راستہ دکھاتی ہے۔ اقصیٰ حب ایمانی کو بندے سلوک کے
لئے بنیاد کی مانند بلکہ لکڑی اور پتھر کی طرح "جو عمارت کا مادہ ہے" سمجھنا چاہیے اور حب
عشقی اور اس کے خرات کو ان سیرج ازوال عذر رنگوں اور دلکش نقوش کی طرح جھاننا چاہیے
جو اصل عمارت کے بعد ہوا کرتے ہیں اور اس بنا پر چونکہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ہدایت کی عمارت
کی مضبوطی اور عموماً ان کی تربیت کے مکان کی پختگی کے واسطے مچوت ہوئے ہیں تو بچار
اسی حب اور اس کے خرات کی طرف انھوں نے دعوت کی ہے اور اس رستے کے حاصل کرنے کے
طریق کو مضبوط اور واضح کر دیا اور حب ایمانی کے طریقوں کے کھول دینے پر اکتفا کیا اور حب عشقی
کے بیان اور اس کے خرات کے واضح کرنے اور اس کی تحصیل کے طریقوں کے تعین کی طرف ہار یک
اور لطیف اشارات کے ذریعہ کچھ توجہ نہیں فرمائی اور حب اصحاب طریقت میں سے اولیائے کبار نے جو
فن شریعت میں باطنی امامت اور دل کے ستوارنے کے قواعد میں جو دین متین کا خلاصہ ہے: در حب
اجتہاد کا حاصل کر چکے تھے حب ایمانی کو متواتر اہم دنیہ سے جان لیا اور اس کی تحصیل کے
طریقوں کو اکثر اہل تہذیب میں مضبوط دیکھا حتیٰ کہ اہل ملت کے غلام میں سے ہر عامی جو ان کے زمانہ
میں تقی اللہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت اور اس کے حکموں کی تعین اور شریع نبوی اور دین مصطفوی کے
اختیار کرنے کو اپنے پر فرض جانتا تھا اور نعم کے شکر اور اس کی محبت کی خوبی اور نعم کی ناشکری

اور اس کی مخالفت کی بڑائی کی اہلی بدہیات سے سمجھتا تھا تو صوب ایما کی اور اس کے لازم کو کامل سمجھ کر اور اسے اپنے پیروں کے دلوں میں سلم الثبوت جاوہر حب عشقی کے احکام کی تفصیل اور اس کے ثمرات کی ایضاح اور اس کے حاصل کرنے کے طریقوں کے مضبوط کرنے کی طرف اپنی مہمت کے منہ کو متوجہ کر کے اس امر میں نہایت کوشش کی اور اہل اسلام میں سے ایک بیماری جماعت کو بہت نفع پہنچایا اور اس سبب سے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں انھوں نے بڑی عزت حاصل کی فَتَكَ اللَّهُ مَسَانِدَهُمْ وَرَفَعَ دَرَجَاتِهِمْ فِي أَعْلَى عِلِّيِّينَ۔ پھر ان کے زلف کے گندے سے کچھ مدت پہلے جینوں کی ایک جماعت ظاہر ہوئی اور کینوں کا ایک ایسا طائفہ پیدا ہوا کہ فَخَلَّتْ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَصَاعُوا الصَّلَاةَ فَاتَّبَعُوا الشُّهْرَ أَتَى ان کے بد انجام حال پر متطبق ہو گیا اور وہ حب ایما کی حاصل کرنے کے طریقوں کو برباد کر کے حب عشقی اور اس کے ثمرات کو حاصل کرنے کے پیچھے پڑ گئے حالانکہ یہ محض باطل خیال اور محال کا طلب کرنا ہے اس لئے کہ حدیث شریف میں وارد ہے اَمِنْ تَحَرَّاهُ اَدْرُثِلْ مَشْهُورٌ ہے ثَبَّتِ الْعَرْشَ تَحَرَّاهُ نَقُشٌ عارف بلند سیر شیخ ابو سعید ابوالخیر اس بد حال گروہ کے حال سے خبر دیتے ہیں۔ بیت

تقلید دوسرے مقلد بے معنی بدنام کند رہ جو ان مردوں را
یعنی دو تین بے خبر مقلدوں کی تقلید جو ان مردوں کی راہ کو بدنام کر دیتی ہے۔ اور اس کے مطلب کو واضح مثال کے ساتھ سامعین کے ذہن کے قریب کرنا چاہیے مثلاً اللہ تعالیٰ کی اس عنایت نے جواز الالازل میں انسانی افراد کے حق میں مبذول بھی ایک رقت میں یوں تقاضا کیا کہ کچھ ایسے عقائد اور احکام اور معاملات جن کو افراد انسانی کی ہدایت اور سادش معاد میں ہر رقیقہ دالی چیزوں سے ان کی نجات اور بربادی اور قیامت کے آفات سے خلاصی دینے میں قوی دخل اور عظیم تاثیر تھی عا جز کرنے والی عربی زبان میں ان کو کھلے جائیں اور ان کی شرارتیں انھیں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بیان سے کی جائے پس جناب ریالتماب صلوات اللہ علیہ
۱۰ یعنی اللہ و تبارک تعالیٰ ان کی کوششوں کی قدر شناس کر کے اعلیٰ علیین میں ان کے درجوں کو بلند کرے
۱۱ یعنی پھر ایسے ناطق ایسے جانین ہوئے جنھوں نے نازک صانع کو دیا اور شہود کے پیچھے پڑ گئے ۱۲ سکے یعنی پہلے بیان
۱۳ صبر کا بارہ کر ۱۴ سکے پہلے تیرا کرے پھر اس کے نقش کے درپے ہو ۱۵ منہ

نے اس عاجز کرنے والے کلام کو نہایت واضح طور پر کھول کر تمام حاضرین کو پہنچا دیا پس اس قدر فیض کی تحکیم جو غیب الغیب سے نازل ہوا ہے۔ "دردِ مجاہد سے پہنچتی ہے اول آنحضرتؐ اور سعادتِ اولیٰ" میں تاثیر ہے اور نجات اور درجوں کے ملینہ کرنے میں دلیل ہے انہی اور کے سمجھنے کو اپنی محنت کا قلیل زمانہ بنا قرآن اور حدیث کی طرف متوجہ ہو اور مذکورہ عقائد کی تصدیق اور ماثورہ احکام کی تعمیل اور پسندیدہ اخلاق کی تحصیل اور سیاسیات اور معاملات مقصودہ کے قائم کرنے میں نہایت کوشش کرے اور کتاب اور سنت سے شارع کا مقصود اور ہدایت اور سعادت کی بنیاد ہے اور شارع علیہ السلام نے واضح بیان کے ساتھ اسکی تفصیل فرمائی ہے۔ اور اس کے مبادی حاصل کرنے کے طریقوں کو کمال قصد سے منضبط کیا ہے دوم آنحضرتؐ اشرف المخلوقین کے کلام کے بلاغت کے طریقوں اور عقائد حقہ کی دلیلوں اور احکام مقصودہ کی حکمتوں اور اخلاق محمودہ کے پیدا ہونے کی وجوہ اور معاملات اور قوانین حدیثیہ کے نمونوں پر ذاتیت کو اپنے دھیان میں رکھ کر اور ان کو اپنے ارادہ کا قبیلہ بنا کر قرآن مجید اور حدیث شریف میں غور کرے۔ اور اس طرح سے غور کرنا شارع علیہ السلام کا بالذات مقصود نہیں اسی واسطے اس کی تشریح نہیں فرمائی اور اس کے حاصل کرنے کے مبادی اور اس کی تحکیم کے طریقوں کو بیان نہیں کیا بشکال علوم صرف خود معانی و بدیع وغیرہ فنون عربیہ کی تفصیل اور منطق اور فلسفہ اولیٰ و ثانویہ کے استدلالیہ مسائل کی بنیاد اور قوانین اجتہادیہ کے مباحث قیاس اور تعیین مآل اور مسائل ترجیح اور قواعد جعل اور انسان کی باطنی قوتوں کی تشریح اور حکمت علیہ کے اہول کی تفسیر کے بارے میں شارع نے کچھ بھی منقول نہیں بلکہ جو کچھ جناب سے منقول ہے وہ فقط قرآن اور حدیث ہے اور حجت اور دلیل اور تلوار نیزے کی ساتھ آپ کی دعوت انہی دو چیزوں کی طرف تھی اور ان دونوں چیزوں کی اشاعت میں آپ نے کس قدر مشقتیں اور تکلیفیں اٹھائی ہیں ہاں علم قرآن مجید اور حدیث شریف کی تحصیل کے بعد یہ نازک اور باریک علم بعض لوگوں کے واسطے اکبر اعظم کا حکم رکھتے ہیں کہ ان کے نفوس کو امانت اور دراست اور نہایت کا منصب بخشتے ہیں اور اسی واسطے جب یہ قرآن عظیم و حدیث نبوی کریم حد و اترا در شہرت کو پہنچ گئے اور ہر خاص و عام نے اپنے حصے کے موافق اس سے کامیابی حاصل کر لی اور دونوں کی تسلیم نے تمام اہل اسلام کے دلوں میں ادبیات کی تسلیم کا رنگ پھیلایا تو فنون عربیہ کے استادوں اور اجتہادوں کے اماموں اور علم کلام کے دانائے اہل تہذیب و اخلاق اور حکمت ایمانیہ دلوں کی کوشش سے وہ باریک علم

ظاہر ہوئے اور ان بزرگوں کو اسی کوشش کی وجہ سے علمائے اُمّیّہ کا بیٹا بنی اسرائیل کے
 ذمے میں جگہ ملی ہے اور اس کے پیر و ان پختوں کی تعوی میں نیک کوشش بجالائے یہاں تک کہ اسے
 لیے جوڑے باریکہ علم پیدا ہو گئے اور ان بزرگوں کے اس برکت دہ زمانے کے گزرنے کے بعد یہ بھی
 عقائدوں کی ایک ایسی جماعت پیدا ہوئی جس میں حب جاہ اور طلب ریاست طبعی طور پر بھری ہوئی تھی
 جنہوں نے اسی گفتگو اور محکمہ کے کو نزرگی اور کمال سمجھ کر قرآن مجید اور حدیث شریف کو پس پشت
 ڈال کر اپنی تمام عمر کو ایسے ہی فضول امور کو حاصل کرنے میں ضائع کر دیا اور فلسفہ اور عقل کا راستہ اختیار
 کر کے اس فانی جہاں سے افسوس اور پشیمانی سے سوا کچھ بھی حاصل نہ کیا اور آخر کار انھوں نے اپنی
 سنگ قبر میں ناکامی اور ٹوٹے کے سوا اپنا غم اُگر کسی کو نہ پایا۔ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِ فَعْلَى
 أَهْمَالًا ۝ الدِّينَ وَحَدِّثْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا انْتُمْ أَخْسَرُونَ مَنَعَاهُ - اَعْلَانُ
 اللَّهُ وَحَبِيبُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ حَالِ أَهْلِ لَيْلَةِ الْمَبَاهِلِ

دوسرا باب

یہ بحثیں سے پہلے اور عبادات کے ادا کرنے کے وقت اور بری خصلتوں کو چھوڑنے
 اور بری خصلتوں کو نہایت جگہ کر کے بیان کیا۔ اور اس میں ایک مختصر چار فصل اور ایک خاتمہ
 ہے۔ اور اس میں ایک افادہ ہے۔ افادہ جو اذکار اور شغلی اور مقام اور ہجرت
 کے اولیائے کوام سے۔ خلاصہ کر کے لکھتے ہیں اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ سالکوں کو وہی امور پیش آتے
 ہیں اور انہیں اذکار اور اشغال سے ان مقامات پر پہنچتے ہیں مگر جو عنایتیں اور برکتیں کہ بارگاہ الہیہ
 بے درجہ ارادہ عظام کے بارے میں ہوا کرتی ہیں۔ سالکوں کے دماغ میں ان کی جو بھی نہیں پہنچتی
 اور ہرگز وہ آثار و مترتب نہیں ہوتے ہر چند عنایات اور برکات اور فضلے تعالیٰ کے دربار
 میں قبولیت کے بعد میں تمام اہل کمال کا برابر ہونا ممکن نہیں لیکن ہر ایک کے حسب حال اس کا ظہور
 بھی چاہیے اور ان آفاک حکم موجودگی کی صورت میں اس امر کی جستجو اور تلاش کرنی ضروری ہے۔ جو
 ان سے ذات ہوتا کہ اس کے دور کرنے کی تدبیر کی جاوے اور حقیقی مطلوب حاصل ہو جائے اور رکش
 لے تو کہ آیتا دیں ہم بنادیں مگر کون سے بہت اکارت جی دور چھٹک رہی دنیا کی زندگی میں اور وہ تجھے میں خوب بنے
 ہیں عام ۱۲ سالہ کو اور تمام سالکوں کو ان باتوں کے حال سے پناہ دے ۱۲۷۵ھ میری ملک علی بنی اسرائیل کے انبیا و کرام

لوگوں میں بدعتوں کا اختیار کرنا اور بڑے اخلاق سے آلودہ ہو جانا اور شرع کے مقصود کے موافق توحید
طاہرات سے بے پروائی کرنا اور ان کے شرعی غلوں میں عیادت کی نقل چیزوں کا اجانا عبادتوں کے ان
آثار کے ظہور کا ماننا ہے لہذا اس باب کو چار فصلوں پر بانٹنا ضروری ہوا۔

پہلی فصل بدعتوں پر سیر کرنے کے بیان میں۔ اور اس میں تین ہدایتیں ہیں۔ پہلی ہدایت ان بدعتوں
کے بیان میں جو صوفیہ کبار تقدس شہداء اہل ایمان کے ساتھ تشبیہ پیدا کرنے والے صوفی شاعر لکھنویوں اور
مشرکوں کے میل جول کے سبب عوام اہل اسلام میں پھیل گئی ہیں اور اس ہدایت میں دو تمہیدیں
اور چھ افادے ہیں۔ پہلی تمہید جو کشف اور شہود سلوک کے اعمال میں اور اشغال میں کوشش
کرنے کے باعث پیش آئے ہیں۔ کافر اور مومن اور بندہ خدا اور بیعت سنت کے درمیان مشترک ہوتا ہے
مکین مومن کا ایمان اور اتباع سنت کا ارادہ اُس کی قبولیت کا سبب ہے اور کافر اگر کفر اور
لمحکہ کا اتحاد اور بدعت کی بدعت اس کے رد کرنے والی چیزیں ہیں صرف اسی کشف اور شہود
کو وہ کمال سمجھ لینا جو انسان نے مطلوب محض خطا ہے۔ ان مومن کے حق میں یہ ایک کار آمد چیز
ہے جو کمال مطلوب کا ذریعہ اور راستہ ہے پس انسان دو چیزوں کے ساتھ کامل ہوتا ہے۔ اول
اللہ تعالیٰ کی معرفت اور اللہ تعالیٰ کی معرفت سے مراد وہ نقل معرفت نہیں ہے کہ ہر کس نامکس اس سے
باخبر ہے یعنی اللہ تعالیٰ تمام اوصاف میں بزرگتر ہے تمام زندوں سے اس کا زندگی بہت
بزرگ ہے اور تمام اہل علم کے علموں سے اس کا علم بڑھ کر ہے اور الہی پر اور اوصاف کا بھی قیاس
کو نہ کیونکہ اگرچہ یہ معرفت ہی دائرہ ہے۔ یہ خدائی نہیں بلکہ انسانی ہی معرفت کمال کا موجب ہوتی تو ناقص
آدی تو عشقا ہی ہو جاتا اور اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات کی حقیقت کا ہاتھ اس طرح بھی مراد
نہیں کہ انسان کی قوت مدد کے بالکل اس کا احاطہ کرے کیونکہ یہ ممکن ہے مثلاً اس کے
رازق ہونے کی معرفت کسی آدمی پر جس طرح چاہیے ظاہر ہونے لگے تو کئی آدمی بھی اس کے بے ادبی
کی برداشت نہ کر سکے چہ جائیکہ اس کے انتہا کو پہنچ کر اگر انسان کمال میں یہ معرفت مقصود حقیقی
تو کامل انسان کا پایا جانا محال ہوتا پس اس جگہ معرفت سے وہ معرفت مراد ہے۔ جو اللہ تعالیٰ
کو انسان کے پیدا کرنے سے منظور و مطلوب ہے اور اس کو قرآن اور حدیث سے معلوم کر سکتے ہیں
اور اس معرفت کا درستہ بارگاہ الہی میں آدمی کے واسطے بڑی عزت اور بہت سارا اعتبار حاصل

ہو جاتا ہے وہ معرفت مراد نہیں جو عزت اور اعتبار کے سوا حاصل ہو جیسے حکماء و فلاسفہ اور کامل
 انسان اس عزت یا اعتبار کے باعث اس قدر متکبر اور غوام کی مانند ہو جاتا ہے جو اپنے آپ کی
 نظر میں معزز اور مستبر ہو گیا ہو۔ اور اس کی عزت اور اعتبار کے آثار ظاہر ہو گئے ہوں مثلاً امانتیں اس
 سپرد ہوتی ہوں اور اسے بعض رعایا سپاہیوں یا عیالوں کے پاس اُن کے پہچانے کا حکم
 ہو اور اس کی بات محل اعتبار اور راستی کے مرتبہ پر پہنچے اور اس کی سفارش لوگوں کے حق میں
 قہل ہو جب اس قسم کی عزت و اعتبار معرفت ذات اور صفات کے ساتھ کسی آدمی میں جمع ہو جائے
 تو انسان کامل وہی ہے اور ان کے اوصاف کے باوجود کامل لوگوں کے متروک نہیں اس قدر تفاوت ہوتا
 ہے کہ ان کا شمار محال ہے ولایت کا ادنیٰ مرتبہ سے حضرت خاتم النبیین کے مرتبہ تک تفاوت
 کو کھینچا جائیے اور اللہ تعالیٰ کے رتبے میں سلوک کو سلوک کے اسی مقررہ طریقے میں منحصر رکھنا
 چاہیے بلکہ اس کے بھی بہت سارے رتبے ہیں جن میں سے یہ بھی ایک مقبول درجہ ہے اور اس
 رتبے کا دوسرا ظاہر کتاب اور سنت کے ساتھ اس طریقہ والے اقوال اور احوال کے مطابق
 ہوتا ہے۔ دو مکتوبی تمہید۔ راہ حق کے بڑے نفل انداز و صوفی شعار محمد میں جو شریعت کی حق
 سے نہیں ڈرتے بلکہ مخالفت کے التزام کو اپنا طریق سمجھتے ہیں اور بڑے بڑے مبتدع شرک آمیز
 اشغال سمجھتے دکھاتے ہیں اور احوال کا کلام لوگوں میں پھیلا دیتے ہیں ان کے افعال اور اقوال کا
 موافق اُن کے ساتھ معاملہ کرنا چاہیے جو قتل کرنے کے قابل ہو اُس میں قتل کیا جائے اور جو
 تعزیر اور تنبیہ کے لائق ہو اس کو تعزیر اور تنبیہ کی جائے اور اکثر شریعت کے احکام ان پر جاری
 نہ کر سکیں تو ان سے سخت پتزار رہی اور ہرگز ان کی ملاقات نہ کریں اور ان کے سامنے جانے کو بڑا
 جانیں اور اگر ان میں سے کسی کی ہدایت کا گمان ہو تو ایک دو بار ملاقات کر لیں پھر اگر اس کو ہدایت
 ہو گئی تو یہ اللہ تعالیٰ کا انعام سمجھیں نہیں تو اُس کے پاس جانے سے باز رہیں کہ نہ بڑی صحبت
 سے بچنا بھی اللہ جل شانہ کے طالب کے حق میں نہایت ضروری چیز ہے۔ بیعت :-

پہلا افادہ :- اللہ عز وجل اور اس کے شعار کے حق میں بے ادبانه کلمات نکلیا نہ بھی صوفی
 شعار محمد کی ان برہات میں سے یہ جو علوم اہل زمان میں پھیل گئے ہیں بلکہ بعض مقبول آدمی

بھی اس میں مبتلا ہو گئے ہیں پس حق طلب کو چاہیے کہ ایسے کلمات کے بننے سے پرہیز کرے اگرچہ ان کے کہنے والے کے حق میں نیک گمان بھی ہو خود ہرگز نہ کہے کیونکہ بے ادبی کا اثر نیک نہیں اور اگر کسی سے ہو بھی جائے تو پیر دی کے لائق نہیں۔ بیت :-

حافظا علم و ادب ورنہ کہ در مجلس شاہ ہرگز نیست ادب لائق صحبت نبود
 مثلاً کسی نے کہا کہ میں نے ایک کوڑی سے خدا کو خرید لیا ہے (یعنی کسی وقت ایک کوڑی کا پانی مقبول ہو گیا
 اور اس کے معرفت کے دروازے کے کھلنے کا باعث ہوا) پس اس نے اس مدعا کو ان لفظوں سے
 تعبیر کیا ہر چند مراد ٹھیک ہے لیکن تعبیر بیجا ہے اگر وہ کہتا میں ایک کوڑی دیکر اس کے بندوں میں داخل
 ہوا تو بہتر ہوتا۔ اسی طرح مودبانہ صحیح تعبیریں کرے اور بے ادبی سے بہت دور رہے اور اپنے
 آپ کو خلاصوں میں سے ایک غلام بلکہ بے پرواہ، عالی جاہ بڑی عنایتوں والے نہایت ہر بانیوں والے
 سخت گرفت والے جلدی بدلہ لینے والے بادشاہ کے کترین بندوں سے جانے اور ہمیشہ ہر حرکت اور
 سکون میں ڈرتا اور کاہتا رہے اگرچہ عجیب حالتیں وارد ہو کر بے ادبانہ کلموں کے صادر ہونے کا تقاضا
 کریں۔ دوسرا افادہ :- توحید و جود الٰہی کی گفتگو و جود یہ ملحوظ کی ان بدعات سے ہے
 جو عام اور خاص لوگوں میں شہور ہو کر طریقت کے بڑے بڑے پیشواؤں کے اقوال سے مشابہ ہو گئی
 ہے کہ خدا تعالیٰ کے ساتھ اپنے اتحاد کے گمان پر نفسانی لذتیں حاصل کرتے ہیں اور شیطان اور بیٹ
 نفسوں کے سحر اور فریب سے اس گفتگو کو معارف اور حقائق گمان کوٹے ہیں اور ان اقوال کے نقصانوں
 سے چھوٹا نقصان یہ ہے کہ اپنے عزیز و قوتوں کو محض بے فائدہ کام میں غریب کرتے ہیں۔ ہمارے پیشوا
 حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس کا امر نہیں فرمایا اور اس کو بیان بھی نہیں کیا پس
 ہمارے اس سے کیا فائدہ اگر نماز اور روزے کی طرح یہ کام ہمارے کارنامہ ہوتا تو آپ ہمیں اس
 پر آگاہ فرماتے *خَرِّصُ عَلَيْكُمْ بِالْمَنْعِ مِنْكُمْ رَوْفٌ رَحِيمٌ*۔ آپ کی شان ہے پس اس سے
 خاموش رہنا ہمارے حق میں بہتر ہے اور ہماری کوئی غرض بھی اس سے متعلق نہیں۔ اگرچہ کہ اس
 اس گفتگو کا رواج ہو چکا ہے اس کے واقعی اور غیر واقعی ہونے کے بارے میں استفسار کرتے ہیں پس
 استہاجاتنا چاہیے کہ یہ مخلوقات عین خدا نہیں اگرچہ ان کا قیوم اسی کی ذات ہے پس اس کی تمثیل معنی
 سے کرتی چاہیے کہ جس طرح صفتیں نہ خدا کا عین اور نہ اس کا غیر بلکہ اس کے ساتھ قائم ہیں اسی طرح

باقی مخلوقات بھی نہ صفات کا عین ہیں نہ غیر بلکہ ان صفات کا منظر ہیں۔ پس صفات اگرچہ بزرگ
نہ خود مظاہر کے مستغنی ہیں مگر الہیہ کے تقاضے سے باوجود استحقاق کے مختلف مظاہر یعنی مخلوقات
میں ظاہر ہوئی ہیں اور طریقت کے نزر گواریوں۔ یہی معنی اس کا مراد دیا ہے جسے اس وقت کے
لمحدوں نے ان کے مقصود کے برخلاف حمل کر کے حریت اور دھوکہ دی کا رستہ اختیار کیا ہے
پس اس قدر جاننے سے تو کچھ مضائقہ نہیں لیکن اپنے اوقات کو اس کیفیت میں صرف کرنا محض غلط
ہے بلکہ انبیاء علیہم السلام کی پیروی کے کمالات سے محرومی کا باعث ہے۔

تیسرا افادہ:- تقدیر کے مسئلہ میں قیل و قال اور بحث و جدال کرنا بھی صوفی شعرا و محدوں کی
ان بدعات سے ہے جو عام اہل اسلام میں مشہور ہو گئی ہیں۔ جانا چاہیے کہ ایمان بالقدر اسلام کے
بڑے عقیدوں اور شریعت کے موکد و واجیوں سے ہے اور چونکہ سرسری نظر میں تقدیر کا مسئلہ تکلیف
کی بحث سے تعارض رکھتا ہے اسی واسطے شارع علیہ السلام نے اس باریک مسئلہ میں تعمق کرنے
اور اس گہری بحث میں غوص کرنے سے سخت تاکید کے ساتھ منع فرمایا ہے پس پھر اہل اسلام پر
واجب ہے کہ اس کے اجمالی ایمان پر اکتفا کریں اور اس گہرے سوزن دریا یعنی اس مسئلہ کی تفصیل
توضیح میں نہ گھسیں لیکن ان دنوں میں تقدیر کے منکر و رافضیوں اور تکلیف کے منکر و محدوں کے میل جول کی
وجہ سے جنہوں نے تشریح کو محارضہ سمجھا ہے اور تقدیر کے مسئلہ سے تمسک کر کے شرعی مسائل کے مائل کرنے
میں بڑی کوشش کرتے ہیں ناچار حکم اللہ و رات تبيين المخطوئات - اس مسئلہ کی تحقیق میں کچھ
اجمالی اشارہ کیا جاتا ہے اور بارہ اس کے فقط اس اجمالی ایمان کا اہتمام اس کتاب میں مقصود ہے
اور غافل مومنوں کو گمراہ کرنے والے شیطان رافضیوں اور محدوں کی پیروی سے بچانے کے واسطے اس کی
تفصیل کی گئی ہے۔ پس میں کہتا ہوں کہ تمام بندوں کے افعال اور اقوال اور ان کی حرکتیں اور کن اور ان
علم اور ارادے اور ان کی عقل اور ہر ذمہ اللہ تعالیٰ کا پیدا کی ہوئی ہیں ہاں بعض نبیوں میں بعض
فعل اور بعض بندوں میں اور فعل جیسے صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے دل میں ایمان کے پیدا کرنے اور ابو جہل
کے دل میں کفر پیدا کرنے کی تمہینیں ہیں ایک خفی حکمت ہے کہ اس حکیم علی الاطلاق کے سوا کوئی بھی شرح تفصیل
کے ساتھ اس کا احاطہ نہیں کر سکتا مگر افسوس معلوم ہے کہ اتنی استعدادوں کی تفاوت کا لحاظ ہی وہ
ہے اور استعدادات ازلیہ کے اختلاف کے سمجھنے کے لئے یہ تمہین ہے کہ ایک بڑا عظیم الشان درخت ہے

جس میں ہزار قسم کی لکڑی موجود ہے بعض ان میں سے جلانے کے قابل ہیں اور بعض ان میں سے بنائے
 بنانے کے لائق ہیں اور جو جلانے کے قابل ہیں ان میں بھی ہے حد تفاوت ہے مثلاً بعض تو درخت
 کے کاٹنے کے وقت ایسے ہلکے ہلکے سیکار ٹکڑے رہیں گے جو آگ جلانے کے ابتداء میں کام آتے
 ہیں بلکہ پہلے پہل ان کے سوا آگ سلگتی ہی نہیں اور کچھ ان میں سے ایسی سخت ٹکڑے ہیں جو آگ
 کے شعلوں کے بہت تیز ہونے کے وقت ڈالی جانی چاہئیں تاکہ اس تیز آگ میں جل سکیں اور کچھ
 لکڑیاں ایسی نکلیں گی جو عمارت کے کام آتی ہیں کوئی سکون بنے گا اور کوئی شہتیرا در کسی کے تختے
 پھر ان میں بھی بہت فرق ہوتا ہے۔ کیونکہ کچھ تختے تو خاص شاہی خلوت خانے کی چھت کے
 لائق ہیں۔ اور کچھ تختے قیدیوں کے پاخانے میں قدم رکھنے کی جگہ کام آتے ہیں۔ ایک تختی تو ایسی
 ہوتی ہے کہ کسی حق پرست کامل کے ہاتھ سے کلام الہی کے حرفوں کے لکھنے کے لئے بنائی گئی ہو
 اور ایک تختی ایسی ہوتی ہے کہ ناکارہ ہونے کی وجہ سے پامال ہوتی رہتی ہے اور اس طرح
 استعدادوں کے اختلاف کی مثالیں جو بے شمار ہیں۔ نوع انسانی کے افراد میں سمجھ لینی چاہیے اور
 اسی تمثیل کو حضرت شیخ الاسلام خواجہ عبداللہ انصاری ہر وی قدس اللہ سرہ نے عمدہ اور مختصر
 عبارت میں ادا فرمایا ہے (اور وہ یہ ہے) آہ آہ از میں تفاوت راہ۔ دو آہن پارہ از یک
 جائیگاہ۔ یکے سم ستوراں و دیگر آئینہ شاہ۔ یعنی یہ تفاوت مدارج حیرت و تعجب کا مقام ہے
 ایک ہی کان سے نکلے ہوئے گوہے کے دو ٹکڑے ہیں ایک چارپا یوں کا لعل بنا اور دوسرا
 بادشاہ کا آئینہ۔ اصل پیدائش میں صلاح اور فساد میں ساری استعدادوں کا برابر کرنا پیدا
 کرنے کے بعد ہر فاسد استعداد کا سنوارنا اللہ تعالیٰ کی قدرت کے سامنے نہایت ہی آسان
 امر اور سہل کام ہے۔ لیکن اصل پیدائشی صلاح اور فساد میں استعدادوں کی تفاوت اور بعض
 فاسد استعدادوں کی اصلاح اور بعض کو ازلی فساد پر ہی رکھنا حکمت (خداوندی) کا مقصد
 ہے تاکہ کارخانہ کے خداوندی۔ جن سے مراد جمیع صفات کمال کی جامعیت ہے، اور عظیم الشان
 کارخانے ظاہر ہوں اول عفو کا کارخانہ ہے اس لئے کہ اگر اصل پیدائش میں ساری استعداد
 میں برابر ہوتیں یا اللہ تعالیٰ محض اپنی مہربانی کے ساتھ کسی فاسد استعداد کی اصلاح نہ فرماتا
 تو عفو اور حلم ہر گز ظاہر نہیں ہو سکتے تھے اور دوسرا کارخانہ حکومت کا ہے جس سے فرمانبرداری

کو انعام دینا اوصاف فرماؤں کو عذاب کرنا مراد ہے۔ پس اگر ساری استعدادیں اصل پیدا نشی کی
 رو سے صلاح اور فساد میں برابر ہوتیں یا اللہ تعالیٰ ساری فاسد استعدادوں کو سفار دیتا تو البتہ
 حکومت کی صفت اپنی دونوں وجہوں تعذیب اور تنجیم پر ظاہر نہ ہوتی۔ کیا تم دیکھتے نہیں کہ
 بادشاہی کا کارخانہ جیل خانے اور قیدیوں اور جاگیرداروں اور جاگیرداروں کے سوا اپنے کمال پر
 نہیں ہو سکتا اور اگرچہ اللہ تعالیٰ کے ذاتی کمال اور اس مطلق بے پردہ کی کامل صفتیں بذات
 ظہور سے مستغنی اور مظاہر سے پاک ہیں اللہ عزوجل نے اس آیت کریمہ میں اسی معنی کی طرف اشارہ فرمایا
 ان الله لغنى عن العبادین لیکن جس طرح ہر صاحب کمال کا کمال اپنے ظہور کو چاہتا ہے۔ اور
 ان کمالات کا ظاہر ہونا اس کمال والے کو خوشی پہنچاتا ہے اگرچہ وہ صاحب کمال اپنے کمال میں
 اس کے آثار کے ظاہر ہونے سے بے پردہ ہوتا ہے جیسے عمدہ لکھنے والا کاتب اگرچہ بالفعل
 نقش بنانا اس کے کمالات کے شمار میں نہیں بلکہ اس کا کمال تو وہی کتابت کا ملکہ ہے کہ وہ ہمیشہ
 اس کے نفس میں موجود رہتا ہے لیکن کتابت کا ملکہ عمدہ نقشوں کے صادر ہونے کی اقتضا کرتا ہے
 اور وہ کاتب ان نقشوں کے صادر ہونے کے باعث نہایت ہی خوش ہو جاتا ہے اسی طرح اللہ جل جلالہ
 کی ازلی صفتیں مظاہر سے مستغنی ہونے کے باوجود ظاہر ہو کر دنیا تقاضا کرتی ہیں اور حق جل و علا
 کو رنگارنگ مظاہر کے پائے جانے اور طرح طرح کے آثار کے ظاہر ہونے سے اپنے کمال
 پر نہایت خوشی ثابت ہوتی ہے اور اس تقریر سے وہ شبہ جو اکثر عوام کے دلوں میں گذرتا
 تھا دفع ہو گیا اس کا بیان اس طرح ہے کہ اکثر عوام کو سرسری نظر میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
 اللہ تعالیٰ نے اصلاح داریں میں تمام بندوں کو برابر رکھا ہے پیرا نہیں کیا تاکہ تمام آدمی معاش
 اور معاد کے امر میں نعمت اور خوشی میں گزارتے یا سارے فاسد استعدادوں کی اصلاح
 کیوں نہیں فرمائی۔ کیونکہ یہ اصلاح ان کے حق میں مہربانی اور بخشش ہے اور اللہ پاک کے
 قدرت اور بخشش بے انتہا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ ساری کمال کی صفات
 کا جامع کہ بادشاہت بھی ان میں سے ایک صفت ہے اور بادشاہت کی ایک شاخ بڑا وسیع
 کاغذ ہے جو بے فرمانوں اور منکرین کو سزا اور عذاب دینے پر مشتمل ہے پس اگر یہ شاخ ظاہر
 نہ ہوتی تو بے شک مملکت کا امر اپنے کمال کو نہ پہنچتا۔

ہیت در کاغذ غنہ عقل از کفر ناگزیر است - دوزخ کرامہ سوز و گرہ بولہب بنا شد - اس جگہ
 ایک جواب طلب سوال باقی ہے جس کا بیان یوں ہے کہ جب افعال اور اقوال کا مدار ازلی استعدادوں
 پر ہے اور ازلی استعدادیں آدمیوں کی طاقت سے باہر ہیں پس سرکش کافروں اور ضدی بے
 فرمانوں پر الزام اور سزا کا طریقہ بند ہو جاتا ہے (کیونکہ حقیقت میں وہ لوگ مجبور اور بے اختیار
 ہیں) اس کا جواب یہ ہے کہ اللہ عزوجل نے دو طرح کی مخلوقات پیدا کی ہے ایک قسم تو وہ کہ اس
 میں علم اور ارادہ پیدا نہیں کیا جیسے درخت اور پتھر اور دوسری قسم وہ ہے کہ اس میں یہ دونوں
 صفتیں امانت رکھی ہیں جیسے جن اور آدمی - پس جن میں علم رکھا گیا ہے چونکہ وہ اپنی ذات اور
 صفات اور اعضا اور حوارج اور اقوال اور افعال کو معلوم کرتے ہیں تو البتہ ان مذکورہ لوگوں
 کو اپنی طرف نسبت کرتے ہیں مثلاً جانتے ہیں کہ یہ ہاتھ اور پاؤں ہمارے ہیں اور یہ قول اور فعل
 ہم سے صادر ہوا ہے پس جو فعل ان کے ارادے کے ذریعے سے صادر ہوتے ہیں گویا ان کا پیدا
 کرنے والا اللہ تعالیٰ ہے البتہ وہ جانتے ہیں کہ یہ فعل ہمارے ارادے سے صادر ہوئے ہیں
 اور چونکہ باقی احکام شرعیہ کی مانند مذکورہ فعلوں کی نسبت انسان کی طرف قرآن مجید سے صراحتاً
 ثابت ہے پس مسلمانوں کو لازم ہے کہ جس طرح باقی احکام قرآن کریم سے سمجھ کر انہوں نے
 قبول کیے ہیں - اس حکم کو بھی قبول کریں - اور اپنے بد کاموں کو اپنی طرف نسبت کریں اور
 اس بات کا جان لینا کہ یہ کام ہمارے ارادے سے صادر ہوا ہے سزا و حد تنبیہ کے متوجہ ہونے
 کیلئے کافی ہے لیکن یہ بات کہ آدمی کو علم کیوں دیا گیا یا ارادے کی صفت کیوں پیدا کی گئی یا اس
 کے ارادے کو ان افعال اور اقوال کی طرف کیوں متوجہ کیا گیا پس اس کا جواب یہ ہے کہ یہ تمام
 ازلی استعدادوں کے آثار کے ظاہر ہونے کے قبیل سے ہیں اور ازلی استعدادوں کی تفاوت
 کا سبب آغاز کلام میں ذکر کیا گیا ہے اور اگر کسی کے دل میں یہ سوال پیدا ہو کہ جب ثابت ہو گیا کہ
 بیعت ہر یکے اور ہر یکہ سے ساقط نہ - میل اور ادرویش انداختند - پس پیغمبروں کے بھیجنے اور
 کتابوں کے نازل کرنے اور ولیوں کے قائم کرنے اور دعوت کے ظاہر کرنے اور پڑھنے پڑھانے
 میں کوشش کرنے اور جہاد اور حدود کے مشروع ہونے میں کیا حکمت ہے پس میں جواب دیتا
 ہوں کہ اگرچہ تمام مخلوقات بلا واسطہ عزوجل کے پیدا کی ہوئی ہے لیکن اس حکیم مطلق نے اپنی

غالب حکمت کے تقاضے سے بعض چیزوں کو بعض موجودات کے ساتھ گانٹھ دیا ہے اور مسببات اور اسباب کا سلسلہ پیدا کر دیا ہے جیسے آفتاب کا جسم اور اسکی روشنی اگرچہ دونوں بلا واسطہ بلا حجاب اللہ تعالیٰ کی مخلوقات سے ہیں لیکن روشنی اور آفتاب کے جسم میں اس خداوند حکیم نے ایک خاص ربط پیدا کر دیا ہے کہ اسی ربط اور پیوند کی وجہ سے آفتاب کو سبب اور روشنی کو مسبب کہتے ہیں پس یہی قیاس کرنا چاہیے کہ اگرچہ جتنے فعل اور قول جو اولاد سے والی چیزوں سے صادر ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے پیدا کئے ہوئے ہیں لیکن ان فطرتوں اور اولادوں میں کیمیائیت اور کیمیائیت کا جوڑا اسی مطلق حکیم نے اپنی حکمت کے مقتضا سے واقع کر دیا ہے اور اسی طرح صاحب الادہ چیزوں کے الادہ کے درمیان اور پیغمبروں کے بھیجے اور کتابوں کے نازل کرنے اور انہی جیسے مذکورہ الصمد امور کے درمیان سمیت کا علاقہ مضبوط کر دیا ہے مثلاً کہہ سکتے ہیں کہ فرمانبردار لوگوں کے دلوں میں ان کاموں کا ارادہ کبھی بجا آوری کا حکم کیا گیا ہے۔ ہدایت کو خواہی ہو اور سکھانے والی تعلیم سے پیدا ہوا ہے یا بہت پرستی یا زنا کرنے اور شراب پینے کا ارادہ جہاد کرنے اور جد لگانے کے خوف سے تابو د ہو گیا ہے اور یہ بھی جانتا چاہیے کہ تمام افعال اور اقوال اگرچہ انہی استعدادوں کے آثار ہیں لیکن صرف پوشیدہ استعداد پر سزا نہیں دی جا سکتی اس واسطے کہ استعداد الزام کے قابل نہیں۔ بد آدمی اپنی بدی سے انکار کر سکتا ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ نیک کو اپنے برابر جانے اور اپنی سزا اور نیک کام کے ثواب کو ظلم اور سبب اور سمجھنے کے چیز عدل اور حکمت اور مردت کے ساتھ متصف بادشاہوں کی عادت یہی ہے کہ اپنے علم کی وجہ سے خواہ وہ یقینی ہی ہو کبھی انعام اور سزا نہیں دیتے اس کا نمونہ یہ ہے کہ ایک حاکم اپنے رفیق کو جانتے کہ وہ بلاشبہ بڑا بہادر ہے اور اسکی میدان جنگ میں قصور نہ کرے گا اور کوشش اور جہاد جس سے اس کو دوسرے لوگوں پر فوقیت حاصل ہو اور اس کی ضد کی مثال میں اتنا ہی کافی ہے کہ ایک شخص بھیڑیے کے بچے کو پالتا ہے اور یقیناً جانتا ہے کہ انسان پر حملہ کرنا اور اس سے بچنا اتنا اس کی طبعی عادت مگر اس کے اثر کے ظاہر ہونے کے سوا اس شخص کا غضب جوش نہ مارے گا اور وہ اس کے ہلاک کرنے کا ارادہ نہ کرے گا اور جو شخص کسی انسان پر اس نے حملہ کیا اس قدر

خفتے ہو گا کہ قتل کے سوا اور کوئی سزا اس کے واسطے تجویز نہ کرے گا اور اس کے مار ڈالنے کے بغیر اس کی قتل نہ ہوگی اللہ تعالیٰ کی جزا سزا کے کارخانے کو ایک گونہ انہی تمثیلات میں سے سمجھنا چاہئے اگرچہ اس علام الغیوب کو ذرہ ذرہ انہی استعدادیں معلوم ہیں لیکن گناہ کے بغیر اس کا غضب انتقام کا باقی نہیں رہتا اور ایسا ہی عبادات کے ظاہر ہونے کے سوا اس کی رحمت کا دیرپا خوش ذن نہیں ہوتا۔
تاناگرید کو دے حلو افروش بحر بنشایش نے آید بحوش

چوتھا افادہ۔ مرشد کی تعلیم میں اس قدر افراط کرنا کہ جس سے اس کے خدایا بنی ہونے کا انتقاد ظاہر ہو وہی شعائر مشرکوں کی ان بدعات میں سے ہے جو عموماً تمام اہل زبان میں اور خصوصاً ہندوستان کے ملک میں مشہور ہو چکی ہیں اور اللہ تعالیٰ کے بعض مقبول لوگ بھی اس میں پھنس گئے ہیں پس ضروری ہے کہ اسکی صاعد ال کو سمجھ لینا چاہئے اس کا بیان اس طرح ہے کہ ایک مرشد اللہ تعالیٰ کے رستے کا وسیلہ ہے۔ اللہ عزوجل نے فرمایا ہے **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ** یعنی اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور اسکی طرف (پہنچنے کیلئے) وسیلہ ڈھونڈو اور اسکی رستے میں جہاد کرو کہ شاید تم نجات پاؤ۔ اس آیت کو یہ میں اللہ تعالیٰ نے نجات کے واسطے یہ چار چیزیں ایمان اور تقویٰ اور وسیلہ کا طلب کرنا اور اسکی راہ میں جہاد کرنا مقرر فرمائی ہیں اہل سلوک اس آیت کو سلوک کی طرف اشارہ سمجھتے ہیں اور وسیلہ مرشد کو جانتے ہیں پس حقیقی نجات کیلئے مجاہدہ سے پہلے مرشد کا موصوفہ ضروری ہے اور سنت اللہ بھی اسی طرز پر جاری ہے اسی واسطے راہبر کے سوا راستہ یا لینا نہایت نادر اور کیا ہے۔ پس مرشد اس شخص کو بنا نا چاہیے جو کسی طرح شریعت کے مخالف نہ ہو اور متابعت قرآن اور حدیث کے وسیلہ سے راستے پر ثابت قدم ہو ایسے شخص کو اپنا ہادی اور مرشد مقرر کرے لیکن ایسا نہ چاہئے کہ مرید ہر حال میں اس کے اتباع کو منظور رکھے بلکہ مطلق پیشوا مشرعوں شریف کو بنانے اور بالاء اللہ خدا اور رسول کے حکم کا قبیح ہو۔ اور جو چیز مشرع شریف کے روئے مرشد فرمائی اسے دل اور جان کے ساتھ قبول کرے۔ سدا در شریعت کے مباح امر کو اس کے حکم کی وجہ سے لازم جائے اور جو کچھ شریعت کے برخلاف کہے اس کی متابعت ہرگز نہ کرے بلکہ اس کو روکے۔ حدیث شریف (۱) واروہا ہے **لَا طَاعَةَ لِمُخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ** یعنی اللہ تعالیٰ کے

نافرمانی میں مخلوق کی اطاعت نہ کرنی چاہئے اور مرشد کی محبت اس طرح چاہئے کہ اپنے مال و جان کو اس کی رضا اور آرام کے واسطے خرچ دے۔ اور دنیا کی کسی چیز کو اس کی رضا مندی سے زیادہ عزیز نہ جانے اس لئے کہ جو نفع میرے پہنچتا ہے اس کو فائدہ تمام دنیا سے بہتر درجہ بہتر ہے اور اس حد تک میری محبت منع ہے کہ اللہ عزوجل اور اس کے رسول کی نافرمانی کو اس کی محبت کے پہلو میں گوارا کرے۔ کیونکہ یہ بات اللہ جل شانہ کے دربار سے دور و جوار کا باعث ہے تمام محبتوں اور حقوق کی اصل اللہ تعالیٰ کی محبت اور حق ہے۔ اللہ تعالیٰ کی محبت اور اس کے حق کے سامنے کسی اور محبت اور حق کو خیال میں لانا اس جل شانہ سے محبوب اور اس کی عنایتوں سے محروم ہونا ہے اور اگر پھر کے ساتھ بیعت کرنے کے بعد کسی طالب حق کو اس پیر میں کوئی منکر کام معلوم ہو جائے۔ پس اس کو نصیحت کرے اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں اس کے واسطے دعا کرے اور اگر وہ باز نہ آئے اور اس کام کو نہ چھوڑے تو اگر وہ کام فساد عقیدہ کی قسم سے ہے تو اس سے بیعت کو توڑ دے اور اس کو اپنا پیر اور مرشد نہ جانے اور اگر وہ کام فساد عقیدہ سے نہ ہو تو بیعت نہ توڑے لیکن اس کو بلا میں مبتلا جان کر اس کا آئینہ میں اس کی پیروی کرنا حرام جان کر اس بلا سے اس کی نجات میں ظاہری اور باطنی کوشش بجالائے۔

پانچواں افادہ۔ اہل اللہ کی قبروں پر نہ جانے بدعتوں کا اظہار صوفی شعار مشرکوں کی ان بدعات سے ہے جو اس ملک کے لوگوں کی نظر میں نیک کام کے لباس میں ظاہر ہوتی ہیں۔ اگرچہ وہ بدعتیں بے شمار ہیں لیکن دو تین قبیح امثال کے طور پر اس مقام میں ذکر کئے جاتے ہیں تاکہ دوسرے قبیح کاموں کو بھی انہیں امور مذکورہ پر قیاس کر سکیں دور دور کے ملکوں سے سفر کی بڑی بڑی مصیبتیں اٹھا کر اور رات دن کی تکلیفیں اور دکھ جھیل کر اولیاء اللہ کے قبر دینی زیارت کے واسطے آنا انہی بدعات میں سے ہے اور ان سفروں میں اگرچہ تکلیفیں اٹھاتے ہیں اور یہ سفر ان کو شرک کے ظلمات اور اللہ تعالیٰ کی غضب کی وادی میں پہنچاتے ہیں تاہم ملامت اور سفر کو سفر جگہ کے برابر بلکہ بعض وجوہ سے بہتر جانتے ہیں اور شکل احرام اور محرمین کی صورت میں کو عینہ اس طرح یا ان کی مشابہ احرام باندھتے ہیں اور اس کے علاوہ وہ بدعات تمام مسافر اس

سفر میں اور ان کے متعلقین گھروں میں اپنی طرف سے کئی ایک واہیات قیودوں کا التزام کرتے ہیں
 انقص اگرچہ صاف باطن لوگوں کو ادلیا واللہ کی قبروں کی طرف سفر کرنے سے کسی قدر فائدہ ہوتا
 ہے۔ مگر عام مومنوں کو اس سے اس قدر بھاری نقصان پہنچتا ہے کہ بیان سے باہر ہے پس سب
 خواص و عوام کو چاہیے کہ ضرور اس امر سے اعراض کریں اسکو بھلا دیں اور منجملہ ان بدعت
 کے اہل قبور سے مدد مانگنا اور استعانت کرنا ہے کہ ان کو مطلق حاجت روا جان کر طلب اور
 آرزو میں شرک کی داد دیتے ہیں اور ان لوگوں کا توحید کے سیدھے راستے سے دور ہوجانا
 تو ظہر ہے لیکن اس جگہ اہل دلوں میں سے ان خاص لوگوں کا حال بیان کرنا منظور ہے جو باطنی
 فیض کے حاصل کرنے کے ارادے پر دھوکہ کی قبروں کی زیارت کرنے جاتے ہیں پس جاننا چاہئے
 کہ اگرچہ اللہ تعالیٰ کے ادلیا اور مقبولوں کیلئے موت ایک ایسا پل ہے کہ ان کو اپنے دوست تک پہنچا
 دیتا ہے اور ان کو ایسے انعام اور معارف عطا ہوتے ہیں کہ اس جہان میں زندوں کو بہت کم ملا
 کرتے ہیں اس بنا پر ان کو زندہ کہنا چاہئے لیکن اس جہان کے ملکوں کی طرف نسبت کرنے سے
 بیشک دھردہ ہی جو قدرت اور طاقت اس جہان کے زندوں کو حاصل ہے ان کو ہرگز نہیں
 اور اگر فی الواقع ایسی قدرت اور طاقت ثابت اور قبروں کی مجاورت سے مقصود حاصل ہوجاتا
 تو سارا جہان بدینہ منورہ کو چلا جاتا اور تربیت اور ارشاد کا سلسلہ بالکل لغو اور بے فائدہ ہو
 جاتا پس واضح ہو گیا کہ لوگوں کی تربیت اور ارشاد میں عادت اللہ کی طرز پر جاری ہے
 کہ فیوض باطنی زندوں سے حاصل کئے جائیں اور اگر کسی وقت کسی شخص کو ایسا زندہ نہ ملے جس سے
 مشکل کے حل ہو جائیں گامان ہو تو اسے دور کے ملکوں سے قبروں کی زیارت کے واسطے سفر نہ
 کرنا چاہئے بلکہ قرآن مجید اور حدیث شریف کی متابعت کو لازم پکڑے کیونکہ یہ دونوں چیزیں
 حل مشکلات کیلئے کلید ہیں۔ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے وَتَوَكَّلْ فَإِنَّكُم
 التَّائِقِينَ إِنْ تَمَسَّكُمْ بِهِمَا كُنْتُمْ تَحْتَ الْوَعْدِ كِتَابُ اللَّهِ وَعِزَّتِي أَهْلُ بَيْتِي یعنی میں تمہارے
 پاس قرآن اور اپنی اولاد و بنو رگ چیزیں چھوڑ چلا ہوں میرے پیچھے جب تک تم ان دونوں کو مضبوط
 پکڑے رہو گے ہرگز گمراہ نہ ہو گے۔ اور دوسری روایت میں اس طرح یہ آیا ہے تَوَكَّلْ فَإِنَّكُم
 أَمْرَيْنِ كُنْتُمْ تَحْتَ الْوَعْدِ إِنْ تَمَسَّكُمْ بِهِمَا كِتَابُ اللَّهِ وَوَسِيَّتِي میں تمہارے پاس اللہ کی کتاب

اور اس کے رسول کی سنت و چیزیں چھوڑ چلا ہوں جب تک ان دونوں کو مضبوط پکڑے رہا کروں
 ہرگز گمراہ نہ ہوں گے۔ پس اس زمانہ میں آپ کی پاک آل میں سے مقبول آدمی کا پہچاننا اگرچہ دشوار
 امر ہے، کیونکہ آپ کی پاک آل میں سے اس حدیث شریف کا مصداق وہی شخص ہو گا کہ اس کے
 تمام اقوال اور افعال اور احوال قرآن مجید اور حدیث شریف کے موافق ہوں اور ظاہر ہے کہ
 اس زمانہ میں ایسے بزرگوں کا پایا جانا کسیر اعظم اور کبریت احمر کی مانند نادر و در کیا ہے۔ لیکن
 قرآن مجید جو نجات کے لئے بہتر ذریعہ ہے ہر جگہ موجود ہے اور اسی طرح حدیث ہر وقت میر ہے
 پس اسی کا اتباع بڑی غنیمت جانے اور اسی کو اعلیٰ ولایت سمجھے اور درحقیقت ہے بھی ایسا ہی اسلئے
 کہ قرآن و حدیث کی پوری متابعت ہی ولایت ہے اور اگر ان کو قوت اور طاقت ہو یہی تو انبیاء
 علیہم الصلوٰۃ والسلام کے غیر ہیں شیطان کی دھوکا دہی کا مقام ہے اور چونکہ ارواح کے آثار کا
 ظاہر ہونا پوشیدہ امر ہوتا ہے تو ممکن ہے کہ شیطان ان کی آواز یا صورت کی نقل کر کے غلاف
 شرع کام کا حکم کرے اور یہ بے خبر بیچارہ نہایت اعتقاد اور حد سے زیادہ نیازی وجہ سے
 دل و جان کے ساتھ قبول کر کے جو کچھ قرآن اور حدیث میں متواتر طور پر ثابت ہوا ہے اس سے
 چشم پوشی کر کے ہلاکت کے گڑھے میں گر پڑے اور صورت یا آواز کی نقل تو صورت یا آواز کے
 پہچانتے والے کیلئے کمرہ فی بڑتی ہے اور جو شخص پہچاننا ہی نہ ہو تو اسے سیدھے راستے سے
 پھسلانے کے واسطے مراقبات میں حالت بدلنے اور توجہ اور کیفیتوں کے وقت صرف آواز یا دل
 میں القا ہی کافی ہے اور بعض نادان اکثر اوقات کہا کرتے ہیں کہ نوکری یا تجارت کے طور پر معاش
 کی تلاش میں دور کے سفر کرنے تو جائز ہیں پس دینی مطلب کے حاصل ہونے کے گمان پر ایسے
 سفر کیوں برے ہیں پس اس کا جواب یہ ہے کہ یہ طریق دینی مطلب کے حاصل ہونے کا راستہ
 نہیں ہے بلکہ یہ لاسنتہ ڈاکوؤں اور چوروں کی دست اندازی سے ایمان کے مایہ کے برباد
 ہونے اور کرب سعادت کے اصل سرمایہ کے ضائع ہو جانے کا مقام ہے۔ اور قبر و قبر پر جو
 کار و سخن کرنا بھی جسے روشنی کہتے ہیں انہیں بدعات میں سے ہے یہ کام بلیک حرام ہے اور صحیح
 حدیث میں اس کام پر صریح لعنت وارد ہوئی ہے اور یہی لوگ ہیں جو معا خالہ اللہ اس کو لیلیۃ القدر
 اور شب برات کے انوار کے ظہور کی وقت کی طرح قبولیت کی راحت جان کر اس وقت میں

دعا کرنے کے منتظر رہتے ہیں اور چراغوں کے روشن ہو جانے کے ساتھ ہی دعا کرنے کو ضروری مقصودوں سے جانتے ہیں حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ چور اور زانی کا ایمان چوری اور زنا کرنے کے وقت جدا ہو جاتا ہے اور اس سے زیادہ تر دعا کرنے کی وقت ان لوگوں کا ایمان برباد ہو جاتا ہے بلکہ اگر جہالت اور نادانی کا عند نہ ہو تا تو صاف کافر ہو جاتے ہیں اور جو شخص جاہل نہیں وہ تو ضرور کافر ہو جاتا ہے کیونکہ شرعی حرام کو اس نے عمدہ عبادت سمجھا حالانکہ صرف حرام کو حلال جانتا کافر ہوتا ہے چہ جائیکہ اسکو عبادت جانے چھٹا **اقادہ** سادیا راللہ کی نذر و نیاز کا اس طور سپردا کرنا کہ شرک خفی اور اسراف اور کجی طرح کی بدعتیں اس میں پیدا ہو جائیں صوفی شعار مشرکوں کی ان بدعات میں سے ہی جو اہل اسلام کے خاص و عام میں بلکہ اکثروں میں نہایت درجہ کی مشہور ہو چکی ہیں اس کا بیان یہ ہے کہ اس امر کی اصل اگرچہ بہت عمدہ اور حکم شرع کے موافق ہے لیکن جب عوام نے اپنے ظنون اور دہموں کو اس میں دخل دیا اور ان کی اولاد اپنے سلف کے تابع ہو گئی اور ان امور کی تجدید اور تجدید کی۔ اور ہر کہ آمد برماں مزید کر دہ اے قاعدے کو دستور ٹھیرا دیا تو وہ پسندیدہ اصل تو پوشیدہ ہو گیا۔ اور وہ خبیث اور ناپاک فروع جو لوگوں کے تماش خراش سے پیدا ہوئی تھیں ظاہر اور رائج ہو گئیں اور وہ فروع اپنی خباثت میں مساوت میں اور ان سب سے ادنی رسم اور عادت کی تقلید اور یہاں تک اس امر کا التزام کرتا ہے کہ اس کا چھوڑنا محال ہو چکا ہے اور ان امور میں جو چیز لازم نہیں اس کو لازم جانتا شیطانی چھیڑ اور اللہ تعالیٰ کی مرضیات سے بعید ہے نماز کے بعد داہنے طرف سے پھرنے کا التزام منع ہونا اس بیان کا گواہ ہے۔ اس لئے کہ جب اس قدر سہل کام کا التزام کہ نماز سے فارغ ہو کر داہنی ہی طرف سے پھرنا چاہئے شیطان کا حصہ ہو گیا تو دوسرے عمدہ کاموں اور ان کے التزام کی تعبیر نصیب شیطان سے ہری کرنی چاہیئے اور ان سب سے اعلیٰ شرک ہے جو کہ مثلاً حضرت سیدنا محمد کبر قدس اللہ سرہ کی گائے کے ذبح کرنے کے وقت ان دنوں اس ملک کے عوام سے دیکھی جاتی ہے اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ زندوں کی عبادت کا ثواب بیشک دو سہیل سے مردوں کو پہنچتا ہے۔

پہلی سیل

جو کہ عمدہ اور بہتر ہے یہ ہمیکہ مردے اور زندے کے درمیان ایسا علاقہ ہو کہ اس علاقے کی وجہ سے زندے کی عبادت میں میت کا دخل ثابت ہو مثلاً باپ بیٹا ہونے کا علاقہ خواہ یہ ابوت اور نبوت ولادت کی وجہ سے ہو یا تعلیم اور ارشاد کی وجہ سے جو شخص کہ عبادت کرتا ہے اس کے ہر قسم کے آہا کو جس قدر کہ انہوں نے اس کی ظاہری اور باطنی ترتیب میں کوشش کی ہے ثواب پہنچتا ہے۔ پس مسلمان آدمی نیک کام میں جس قدر کوشش کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کی خالص نیت کرتا ہے اللہ جل شانہ کا حق جو کہ سب حقوق سے بڑھ کر ہے، اور پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا حق اور سارے استادوں اور مرشدوں اور گذرے ہوئے مومن باپ مادوں اور گذری ہوئی مومن ماؤں کا حق اس کے ذمے سے ادا ہو جاتا ہے اور اللہ تبارک و تعالیٰ کے حضور میں بندگی کے انہی نیک اعمال سے محض اس کے فضل اور انعام کے باعث پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اطاعت اور قبیعت اور باقی اہل حق کے سامنے رشتہ اور سعادت مندی روشن اور ظاہر ہو جاتی ہے اور یہ ایک ایسا دقیقہ ہے جو احکام شریعت کے واقعوں پر ظاہر ہے اور ان سے یکے ناواقفوں سے پوشیدہ اور چھپا ہوا ہے اور اسی واسطے جو کہ روایتی طور پر فاتحہ اور ایصال نہ کرے۔ بے خیر لوگ اس کو نالائق اور اہل حقوق کے حق کا منکر جانتے ہیں اور یہ نہیں جانتے کہ اگر فاتحہ اور ایصال ثواب کی اتنی رنج رعموں کے چھوڑنے سے آدمی ناخلف اور اہل حقوق کے حق کا منکر بن جانا تو لازم آتا کہ اہل بیت عظام اور صحابہ کرام اور مومنوں اور صالحوں اور عالموں کے وہ طبقے جو ان رسوم کی شہرت سے پہلے گذر چکے ہیں معاذ اللہ اپنے اسلاف کی بہ نسبت ناخلف ہوں بلکہ امام الانبیاء خلیل خالق الارض والسماء حضرت ابراہیم کی بہ نسبت حضرت افضل المرسلین محبوب سب العالمین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے شان میں یہی حرف دل میں کہتا ہے۔ معاذ اللہ من ذالک ثم معاذ اللہ من ذالک۔ پس اس بیان سے واضح ہو گیا کہ فاتحہ خوانی کی یہ رسمیں دین حنین کے لوازم اور ارکان کے مانند ہیں۔ اور ایمان کا کمال ان پر موقوف نہیں اور اگرچہ یہ معنی اجمالی طور پر سب لوگوں کے مرکوز خاطر ہے لیکن بہت دفعہ اتفاق پڑتا ہے کہ کسی کامل نیکو کار سے اس رسم کے ترک

ہو جانے سے عادت کے پردے کی کثافت کے باعث وہ اجمالی اذعان مستعد ہو کر اس
 کامل صالح کے حق میں بدظنی کا سبب بن جائے۔ اس واسطے اس حقیقت کو مطلقاً دل میں
 جانشین کر کے ان رسموں کے تارک کو سلف صالح کے ساتھ مشابہ اعتقاد کرنا چاہیے۔
دوسری سنیل یہ ہے کہ زندہ ایسا کام کرے کہ مردے کو نفع پہنچا نا اس سے مقصود ہو
 پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حدیث میں زیادہ ظاہر اور مشہور طریقہ دعا ہی ہے اسی
 سے ایک صورت یعنی نماز جنازہ تو واجب ہے اور اس کی دوسری صورتیں یعنی پانچوں مناسبات
 کے اوقات اور ان کے سوا اور وقتوں میں عام یا خاص طہارہ دور یا نزدیک سے اس کا
 وقوع ہو تو بیشک یہ سنون اور مستحب ہے اور حدیثوں میں مشہور ہے اور ان حدیثوں کا
 بیان کرنا تلوین کا باعث جان کسان کو معلوم کرنا حدیث کی کتابوں کے حوالہ کیا گیا ہے لیکن
 اس جگہ بھی ایک کارآمد دقیقہ سن لینا چاہیے کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اتباع کے
 کی مرتبے ہیں اور ان میں افراط و تفریط ہو جایا کرتی ہے اگرچہ اس افراط و تفریط میں کچھ قیامت
 نہیں لیکن ان دونوں سے اعتدال بہر حال افضل ہے پس اگر اموات کے حق میں قبروں کے
 روبرو یا ان سے غیبت کے وقت میں جو دعائیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ثابت
 ہوئی ہیں اگر اسی طرح کی جائیں تو وہ دوسرے طریقوں سے بہتر ہیں مثلاً
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم شب برات میں کسی کو اطلاع دینے اور جملانے کے بغیر بقیع
 میں تشریف لے جاتے اور دعا کرتے اور صحابہ میں سے کسی کو امر نہ فرماتے کہ اس رات قبروں
 پر جا کر دعا کرنی چاہیے۔ چہ جائیکہ آپ نے تاکید کی ہو۔ پس اگر اب کوئی شخص پیغمبر خدا صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کی متابعت کے واسطے شب برات کو صلوات کا جمع کر کے کسی مقبرہ میں بہت
 ساری دعائیں کرے تو آنجناب کی مخالفت کے باعث اسے لامت نہیں کر سکتے لیکن اس قدر
 سمجھنا چاہیے کہ یہ امر ہوتے ہوتے رسم بن جائیگا اور اس وقت میں حقیقت کار باقی نہ رہے گی
 اور اس بیان کے لئے واضح کرنے والی مثال یہ فقہ کا مسئلہ ہے کہ نوافل کی جماعت مکروہ
 نہیں اور اگر تداعی سے ہو تو مکروہ ہے لیکن دعا کے سوا اور صورتیں پس ان میں سے ایک تو کھونا
 کھودنا مردی ہے چنانچہ حدیث میں وارد ہوا ہے کہ سعد بن معاذ رضی اللہ عنہ نے آنحضرت

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا کہ میری والدہ اچانک فوت ہو گئی ہے اور بھل نہیں
 سکی اگر بول سکتی تو کچھ وصیت کرتی۔ پس اب اگر میں اس کے واسطے کچھ کروں تو اس کو نفع پہنچے
 گا آپ نے جواب دیا کہ کنواں کھودو اور کہو یہ سعد کی والدہ کے لئے ہے دو م جمعہ کے دن
 والدین کی قبر پر جا کر سورۃ یسین کا پڑھنا وار دہو ہے اور ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ
 رضی اللہ عنہا نے اپنے بھائی عبدالرحمن رضی اللہ عنہ کی طرف سے ان کی وفات کے بعد غلام آزاد
 کئے اور باقی عبادتوں کو بھی اسی پر قیاس کرنا چاہیے پس جو عبادت کہ مسلمان سے ادا ہو اس
 کا ثواب کسی فوت شدہ کے روح کو پہنچائے اور جناب الہی میں دعا کرنا اس کے پہنچانے کا طریق
 ہے اور یہ بہت بہتر اور مستحسن طریقہ ہے اور وہ شخص کہ جس کے روح کو ثواب پہنچا رہا ہے اگر اس کے
 حق داروں میں سے ہے اس کے حق کے برابر ثواب پہنچانے کی خوبی بہت زیادہ ہوگی پس
 امور مرد و عورت یعنی اموات کے ماتحتوں اور عرسوں اور نذر و نیاز سے اس قدر امر کی خوبی میں
 کچھ شک و شبہ نہیں اور وقتوں اور طعام کی قسموں اور اسکی وضعوں اور کھانپنے والوں کی تعیین
 قباحت سے خالی نہیں ہاں لغو ای ظلمات بعضها فوق بعض قباحت کے مرتبوں میں تفاوت
 بہت ہے صرف تعیین ہی التزام والا یزیم کی قسم سے ہے جسکا حال شرح کے ساتھ بیان ہو چکا ہے
 اور دقت کی تعیین کی وجہ سے بہت سے خلل کیا دینی کیا دنیوی پیش آتے ہیں اور خاص نیت باقی
 نہیں رہتی بلکہ اکثر اوقات میں تو مطلقاً عبادت کی نیت بھی نہیں ہوتی صرف دنیاوی نام و ناموس
 یا لوگوں کے طعن و تشنیع کے دفع کرنے کیلئے یا ہم چشموں کے سامنے خفت اور عار کے لاحق ہونے
 کے ڈر سے یہ کام کیا جاتا ہے اور اس سے وہ نام نہاد مدعا ہرگز حاصل نہیں ہوتا اور اگر یہ لوگ
 عمل صالح سے خالی ہیں تو اپنے اسلاف کا حق ادا کرنے کے لحاظ سے ان لوگوں کا حال اور ان
 بھروسوں کے چھوڑنے والے صالح کامل کا حال اس زمانہ میں دہلی اور بخارا کی سلطنت کے مشابہ
 ہے کہ دہلی سلطنت تو محض ایک اسم ہے جس کی کوئی اصلیت نہیں اور سلطنت کا معنی اس
 میں برگز باقی نہیں رہا۔ اور دیکھو کافور جو دوسرا اب سے بھی بہت کم ہے اور بخارا کی سلطنت
 صحیح معنی کی سلطنت ہے کہ رسوم سے آلودہ نہیں ہوتی اس مثال اور عمل نہ کے فرق کو شہادت
 لئے بعض اندھیرے بعض ادھر ہیں یعنی کوئی زیادہ ہے کوئی کم۔

اور عقل کے ترازو سے قول کرو اور ان رکھوں کے ارتکاب کے وقت میں اپنے دل میں واردات کی
 بحث کر کے امر حق و مصلحت و کسبِ سموں کے التزام سے تائب ہونا چاہیے **رَزَقَنَا اللّٰهُ التَّوْبَةَ وَ**
جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ كُلِّ الْمَكْرُوْهَاتِ اور جو آداب کہ طعام فاتحہ کے حاضر ہونے کے وقت بجا
 لاتے ہیں۔ یہ بھی اپنے فاسد خیالوں کا اتباع ہے کیونکہ اس طعام کی وجہ سے فاتحہ صاحب فاتحہ
 کے قائم مقام تو نہیں ہوا۔ پس وہ آداب کیوں کرنے چاہئیں کہ صاحب فاتحہ کی بہ نسبت بھی ان
 کے جائز ہونے میں گفتگو تھی۔ اور وہ طعام ان کے ملک بھی نہیں ہوتا اس لئے کہ اگر ان کے ملک
 ہوتا تو فاتحہ کرنے والے اس میں اپنا دخل کیوں کرتے اور اپنی خواہش کے مطابق کیوں کھاتے
 کھلاتے بلکہ وہ طعام صاحب فاتحہ کے وارثوں کو پہنچاتے حضرت سیدۃ النساء فاطمہ الزہراء رضی اللہ
 تعالیٰ عنہا کی نیاز سادات کو دیتے۔ حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی نیاز ان کی اولاد کے حوالہ
 کرتے و علیٰ ہذا القیاس اور اگر وہ آداب اس گمان پر کرتے ہیں کہ صاحب فاتحہ کی روح اس
 طعام میں گھسی گئی ہے یا اس طعام کو اس نے ہاتھ لگا دیا ہے یا اس نے اس طعام سے کھا لیا ہے
 اور یہ ان کا پسِ خود وہ بن گیا ہے پس یہ ساری باتیں ان کے فاسد گمان ہیں۔ ان پر سرگردان کا
 یقین نہیں۔ اور اگر بالفرض وہ حق پران میں سے کوئی چیز معلوم بھی ہوتا ہم آداب طعام میں جو
 حد چاہئے اس سے اس طعام نے تجاوز نہیں کیا۔ پس اس طعام کے آداب کا حامل ہندو کا نفل
 کے ساتھ مشابہت پیدا کر لینے کے بغیر اور کچھ نہیں ہے کیونکہ اکثر اوقات وہ داؤں اور غلوں اور
 طہم کے اجناس کی پرستش کرتے ہیں اور کھانے والوں کے لئے قید لگانی یعنی ایک کو کھانے
 سے منع کرنے اور دوسرے کو اس کی اجازت دینے سے تحلیل حرام اور تحریم حلال پیدا ہوتی ہے
 ابدال جاہلیت کا اتباع لازم آتا ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے مذمت کے مقام میں اسی قسم
 کے قول ان سے نقل فرمائے ہیں (اول) **وَقَالُوا هٰذِهِ اَنْعَامٌ وَّحَرَّتْ جُحُوْرُهَا لَيْطَعْمَهَا اَلَمْ يَنْشَأْ**
بَرَسِيْہُمْ۔ یعنی وہ کہتے ہیں کہ یہ چارہ پا کے اور کھیتی ممنوع ہے کوئی شخص اس سے نہ کھائے مگر وہ
 کہ ہم چاہیں اپنے گمانوں سے اور اللہ تعالیٰ نے دوسری جگہ فرمایا ہے۔ **وَقَالُوا مَا فِیْ بُطْحُوْنِ**
هٰذِهِ اَلَا نَعَامٌ اِلٰہِیَّةٌ لِّذٰکُوْرِنَا وَّمُحَمَّدٌ عَلٰی اَرْوَاحِنَا وَاِنْ یُّکُنْ مِّمَّنْہُمْ فِیْہِمْ مِّنْکُمْ کَا
سِبْمِزِیْہُمْ وَصَفَّہُمْ اِنَّہُمْ لَیْسُوْا عَلَیْمٌ اور کہتے ہیں کہ جو کچھ ان چوپائے کے پیٹ میں ہے وہ

ہمارے مردوں کے لئے خالص ہے اور ہماری عورتوں پر حرام ہے اور اگر وہ مرا ہوا ہو تو وہ سب اس میں شریک ہیں عنقریب اللہ تعالیٰ ان کو ان کے بیان کا بدلہ دینگا۔ بیشک وہ صاحب حکمت اور صاحب علم ہے اور حجر کے معنی اچھی طرح سمجھ کر جانتا چاہیے کہ لفظ چھوٹا ہے اس ملک اور اس وقت کے لوگوں کی یہی مراد ہے۔ ہر کھوکا اور محتاج طعام کا مصرف ہے ہاں یہ ہیز گار غیر یہ ہیز گار سے بہتر ہے پس صوٹ اور توشہ جو پچھلے لوگوں کے ساختہ پر داختہ ہیں۔ اور دی فکرہوں کے بلجانے سے انہوں نے دور از حق حقیقت پیدا کر لی ہے اور زمانہ حال کے بزرگ اور اکابر تربیت اور ارشاد کے وقتوں میں ان لوگوں کی قباحت بالاجمال تو بیان فرماتے ہیں اور ان رسموں کے عین مقابلہ کے وقت میں تفصیص کے ساتھ ظاہر ان کے بڑے اکہنے کو غیر مفید جان کر خاموش ہو جاتے ہیں ان کے خاموش رہنے سے دھوکا نہ کھا کر ان کے مٹانے میں کوشش کرنی چاہیے۔ کیونکہ یہ قید میں ہوتے ہوئے بڑی خرابیوں کا باعث بن گئی ہیں اور جہلا کے خیال میں یہ قیدیں شرعی قیدوں سے مزدوری ہو چکی ہیں اس لئے کہ وہ ان کے التزام کو اسلام اور ایمان کا جزو ٹکنا کرتے ہیں۔ اور ان کے تارک اور ان کی جڑ کو اکھاڑنے میں کوشش کر نیوانے کو ایمان سے خارج جانتے ہیں۔ جب رسموں کا التزام اس حد تک پہنچ جائے تو بالکل مطلوب اور مقصود کے برخلاف ہو کر واجب الترتک ہو جاتی ہیں اور حدیث شریف میں جو تاکید سنتوں کو فرض کے جُدا کرنے کے بارے میں کی جاتی ہے یاد کر کے اس کو عمل میں لانا چاہئے نذر اور نیاز کی رسم اس حد تک پہنچ گئی ہے کہ طعام وغیرہ کی نذر سے گزر کر جانوروں کی جانوں کو نیاز کرتے ہیں۔ اور ان کے ذبح کرنے میں غیر خدا جل شانہ کی خود شوقی کا ارادہ کر کے حدیث شریف **لَعَنَ اللَّهُ مَنْ ذَبَحَ لِغَيْرِ اللَّهِ** کے مطابق ملعون ہوتے ہیں اور بقول اکثر علماء یہ لعنت کفر کے دھم سے ہے پس کفر کے کام کو عبادت جانتا کس درجہ کی خرابی ہوگی اور اصل میں بات تو یہ ہے کہ جو لوگ نذر اور نیاز میں نافرمانیوں اور کفر کا ارتکاب کرتے ہیں ان کو ثواب پہنچانا منقول نہیں بلکہ وہ تو شرک کرتے ہیں اور جانتے ہیں کہ یہ کام ہندوؤں کے لئے کئے جاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی عبادت کا معنی ان کے ذہن میں ہرگز نہیں ہوتا اس کی دلیل یہ ہے کہ یہ یعنی غیر اللہ کے لئے کئے جانے کو ذبح کرے اللہ تعالیٰ اس کو اپنی رحمت سے محروم کر دیتا ہے۔

کہ جو لوگ تو شوں اور نیازوں میں بہت روپیہ خرچ کرتے ہیں اگر ان سے پوچھا جائے کہ تم نے خدا تعالیٰ کے لئے بھی کبھی کوئی چیز دی ہے تو کہیں گے نہیں عرض کہ بعض تو خدا تعالیٰ اور بندگوں کو تقرب اور رضا جوئی کے مرتبہ میں مساوی جانتے ہیں اور انہی بعض لوگوں کے حال کا یہ بیان ہے وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ۔ یعنی بعض آدمی ایسے بھی ہیں جو غیر اللہ کو اللہ کا شریک بنا کر اللہ کی طرح ان سے پیار کرتے ہیں اور ایمان والے اللہ تعالیٰ سے ہی بڑھ کر محبت رکھتے ہیں اور بعض تو ان بندگوں کو اللہ تعالیٰ پر ترجیح دیتے ہیں اور بعض ان کو مستقل طور پر حاجت سمجھ کر اللہ جل شانہ کے دربار میں دعا کرنے سے بے پروا ہو جاتے ہیں۔ پس اس وقت میں حق اور ثواب کے طالب اور خدا اور رسول کی مرضیات کے تابع کیلئے یہی چارہ ہے کہ جس شخص کے روح کو ثواب پہنچنا نامنظور ہو تو طعام اور اس کے کھانے والوں کی وضع اور جس کی تقلید چھوڑ کر جو چیز کہ اس وقت کے فقیروں اور محتاجوں کے حق میں زیادہ مفید ہو خاصیت کے ساتھ خرچ کرے اور اگر دعا بھی کرے تو بہتر ہے اور ساری قیدوں اور رکموں کو یک لخت دور کر دے۔

دوسری ہدایت ان بدعتوں کے بیان میں جو رافضیوں کے میل جول کی وجہ سے عام لوگوں میں مشہور ہو گئی ہیں اور اس میں تین افادے ہیں۔

پہلا افادہ۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو شیعین رضی اللہ عنہما پر فضیلت دینا رافضیوں کی ان بدعتوں میں سے ہے جو عام اہل سنت کے دلوں میں داخل ہو گئی ہیں پس سنت کے تسبیح اور بدعت سے متفرق حق کے طالب کو چاہئے کہ اپنے تہ دل سے اعتقاد کر لے کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے بعد حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے چار بڑے یا رضی اللہ عنہم اجمعین تمام بنی آدم سے بہتر ہیں اور اہل سنت کے عقیدہ کے مطابق ان کے آپس میں ایک دوسرے پر فضیلت خلافت کی ترتیب کے موافق ہے۔ مسلمان آدمی کو چاہئے کہ اسی ترتیب پر فضیلت کا اعتقاد رکھے۔ اور وجوہ تفضیل کو نہ ڈھونڈے۔ کیونکہ وجوہ تفضیل کا ڈھونڈنا دین کے داعیوں بلکہ مستحبوں سے بھی نہیں خاص کر عام مسلمانوں کے لئے تو اس تلاش کے پیچھے

پڑنا محض بے عقلی اور نادانی ہے۔ لیکن اس زمانہ کے خاص و عام ہیں اس جھگڑے کے مشہور ہو جانے اور اس عقیدہ میں اہل زمانہ کی افراط و تفریط کے باعث لکھا جاتا ہے۔ کہ خلافت سے قطع نظر حضرات شیعین رضی اللہ عنہما کو دس بار خداوندی میں بے حساب عزت اور نہایت لطیف قرب ہے اور خلافت میں سبقت اس کے علاوہ ہے اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کیلئے خلافت سے قطع نظر اس قدر مرتبہ اور قرب نہیں ہے کہ حضرت مرتضیٰ علی رضی اللہ عنہ پر مقدم ہوں بلکہ وجاہت اور قرب کے لحاظ سے حضرت مرتضیٰ رضی اللہ عنہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ پر مقدم ہیں۔ لیکن خلافت راشدہ بنوہ میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا مقدم ہونا اس وجہ سے ہوا ہے کہ صاحبان مناصب اور مراتب کی بھڑاؤ اللہ تعالیٰ کی عنایات کے ظاہر ہونیکے وقت حضرت عثمان رضی اللہ عنہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مقدم ہوں۔ گمان کا مرتبہ اور قرب زیادہ تھا اس کی یہ مثال ہے کہ خلیفین دینے کے وقت صاحب منصب مقدم کو صاحب منصب متاخر سے پہلے خلعت پہنائیں۔ اگرچہ صاحب منصب متاخر کا قرب وارتضا اور وجاہت زیادہ ہو اور حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے لئے شیعین رضی اللہ عنہما پر بھی ایک گونہ فضیلت ثابت ہے اور وہ فضیلت آپ کے فرمان برداروں کا نیا دہ ہونا اور مقامات ولایت بلکہ قطیعت اور عوثیت اور ابدانیت اور انہی جیسے باقی خدمات آپ کے زمانہ سے لیکر دنیا کے ختم ہونے تک آپ ہی کی وساطت سے ہونا ہے اور بادشاہوں کی بادشاہت اور امیروں کی امارت میں آپ کو وہ دخل ہے جو عالم ملکوت کی سیر کرنے والوں پر مخفی نہیں اور اللہ تعالیٰ کا یہ عطیہ اس امر کے مقابلے میں ہے کہ خلافت اور حکومت اور بادشاہت کا انتظام آپ کی آل اطہار میں کبھی نہیں ہوا یا وجود دیکھ ان میں سے بعض بزرگوں نے اَعْلٰی اللہ دَرَجَاتِهِمْ فِي الْعِلْمَيْنِ اس کام میں بہت ساری کوششیں کی ہیں اور اس کام کے حاصل کرنے میں سب تکلیفیں اپنے آپ پر اٹھائی ہیں۔ اور اہل ولایت کے اکثر سلسلے بھی جناب مرتضیٰ ہی کی طرف منسوب ہیں پس قیامت کے دن بہت فرمانبرداروں کی وجہ سے جن میں اکثر بڑی بڑی خانوں والے اور عمدہ متون والے ہوں گے۔ حضرت مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا لشکر اس رونق اور بزرگی سے دکھائی دیکھا کہ اس مقام کا تماشا نہ دیکھنے والوں کے لئے یہ امر نہایت ہی تعجب کا باعث ہو گا اور بعض متصوفین

کے لئے اس مقام کا ظاہر ہونا اور شیعین رضی اللہ عنہما کے مقام کا پوشیدہ رہنا اس امر کا باعث
 ہو گیا ہے کہ شیعین رضی اللہ عنہما کی فضیلت میں متردد ہو کر اہل سنت کے راسخ عقیدے سے
 پسل گئے ہیں اور نہ درحقیقت خلافت کے انتظام کی وجہ سے بلکہ اس سے قطع نظر کر کے جو
 خان حضرات شیعین رضی اللہ عنہما کے لئے ثابت ہے اس جہدگی کے ساتھ اس کو افضلیت
 اور مساوات کی نسبت نہیں بلکہ ان دونوں بزرگوں کی شان خلافت سے قطع نظر اس
 شرح صدر اور توحصل کی فراخی اور اخلاق اور تدبیر منزلی اور مدنی اور سیاست کی وغیرہ
 کی ہر باب میں اعتدال کے قائم رکھنے کی وجہ سے جس کو تشبہ بالانبیاء کے ساتھ تعبیر کر سکتے ہیں
 انبیاء علیہم الصلوٰۃ والتسلیمات کے تمام فرمانبرداروں پر اس مذکورہ بندگی کی بہ نسبت
 بہت ہی بلند ہے ظاہر میں ان دو شخصوں کے مرتبوں کی باہمی نسبت اس کی مثال یہ ہو سکتی ہے
 ایک تو وہ امیر کبیر ہے جو حقوق خدمت بجا لاکر امور سیاست سے فارغ ہو کر بادشاہ کا ملازم
 ہو گیا ہے اور دوسرا وہ شخص ہے جو ابھی خدمت اور کارگزاری میں مشغول ہے پس اگرچہ سرسری
 نظر میں نواس امیر کبیر کی خدمات ملکیہ سے مستعفی ہو کر بادشاہ کے حضور میں مصروفیت اور طرز
 بارگاہ سلطانی کی وجہ سے ظاہر حشمت اور شوکت اور فرمانبرداروں کی کثرت اس مصاحب کی
 اس امیر اعظم کی بہ نسبت بجا اپنی خدمت میں لگا ہوا ہے کچھ بھی نہیں یا بہت کھوڑی ہے لیکن
 اس مصاحب کی عزت اور وجاہت اس امیر اعظم سے بڑھ کر ہے کیونکہ دراصل وہ امیر
 اپنی ساری شوکت اور دب ہے اور فرمانبرداروں کے ہمراہ گویا اس مصاحب کے فرمانبرداروں
 کے ہمراہ ہے۔ اس لئے کہ اس کا مشورہ بادشاہ کے تمام فرمانبرداروں کے حق میں جاری ہے
 اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کہ بارگاہ الہی کے مقبول تھے اور اللہ تعالیٰ کی عنایت ان کے درجہ
 کے بلند کرنے کی طرف متوجہ تھی اس واسطے خلافت میں وہ حضرت مرتضیٰ رضی اللہ عنہ پر مقدم کئے
 گئے تاکہ انکو بھی اپنے جیسے لوگوں کے مرتبے کے مرتبہ لمبا ہے۔

دوسرا افتادہ۔ اگرچہ صحابی ہونے کے لحاظ سے باقی امت مصطفویہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اور
 ان کے بہ نسبت صحابہ کبار میں سے ہر ایک کیلئے فضیلت ثابت ہے لیکن ہدایت کے پھیلانے اور
 دین حقین کے رواج دینے اور عند اللہ قرب کے مرتبوں پر کامیاب ہونے میں امت کے

بعض بزرگوں کو بعض صحابہ پر بیشک افضلیت ثابت ہے لیکن جس طرح کہ اس فرزند پر اپنے باپ کی تعظیم لازم ہے جو علم اور شرف میں اپنے باپ سے بڑھا ہوا ہے ان بزرگوں پر بھی صحابہ کی تعظیم واجب ہے حدیث شریف میں ہے **فَإِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أَتْيَاهُ الصُّبُورُ خَيْرٌ صَبْرٌ فِيهِمْ كَأَنْ كَمَنْ قَبْضَ عَلَى الْجَمْرِ النَّعَامِ فِيهِمْ أَجْرُ خَمْسِينَ رَجُلًا يَعْمَلُونَ مِثْلَ عَمَلِهِ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَجْرُ خَمْسِينَ مِنْهُمْ قَالَ أَجْرُ خَمْسِينَ مِنْكُمْ**۔ یعنی تمہارے صحیح صبر کے دن ہیں پس ان میں صبر کرنے والا چنگاڑے کو پکڑنے والے کی مانند ہو گا ان دونوں میں (نیک) عمل کر نیوالے کو اس جیسے پچاس عالموں کا اجر ملے گا لوگوں نے عرض کیا یا رسول اللہ انہی میں سے پچاس عمل کر نیوالوں کا اجر آپ نے فرمایا نہیں تم میں سے پچاس کا ثواب اس کو ملے گا۔

یسر ا فادہ۔ ماہ محرم میں حضرت حنین رضی اللہ عنہا کی محبت کے گمان پر ماتم داری اور تعزیر سازی بھی راضیوں کی انہی بدعات میں سے ہے کہ چند داستان کے ملک میں مشہور ہو گئی ہیں۔ پس ان کے احوال جانتا اس زمانہ کے ضروریات سے ہے تاکہ کامل ایماندار اس سے پیروی کرے اور جو شخص (پھر بھی) اس کا مرتکب رہے اس کے لئے جہالت اور غفلت کا عذر باقی نہ رہے اور ان بدعتوں کی ظاہر چند صورتیں ہیں۔ اول قبروں اور مقبروں اور علم اور شجرہ وغیرہ کی نقل اتارنا بھی بت سازی اور بت پرستی کے قبیل سے ہے اس لئے کہ قبروں اور مقبرے کی شکل بنانا اور اس کی تعظیم کرنا اور حضرت امین علی جد ہما علیہا الصلوٰۃ والسلام کی قبر کا نام رکھنے کی وجہ سے اس کو اصل قبر اور مقبرہ کے جا بجا ثابت پرست مشرکوں کے اطوار سے بہت پرستی کی اصل بھی ہے کہ اپنے ہاتھ سے ایک شکل تراش کر اور ایک شخص کا نام اس پر دے کر جو معاملہ کہ اصل سے کرنا چاہیے اس نقل کے ساتھ جو گھڑی ہوئی لکڑی یا پتھر ہے عمل میں لائیں اور اس مقام تعزیوں کے ساتھ کرتے ہیں۔ واقعی قبروں کے ساتھ بھی کرنا نہیں چاہیے۔ چہ جائیکہ وہ قبریں ہی جلی اور بناوٹی ہوں۔ اور یہ بت پرست کبدہ اور طواف کی عبادت کر کے اپنے آپ کو صراطِ حق کی سرحد تک پہنچا دیتے ہیں اور شجرہ اور علم اور تعزیر جب مسجود ہو جائے تو سب بت پرستی کے معنی

میں ہے پس طالب حق کو اس باطل امر کے ابطال میں پوری سعی کرنا ضروری ہے اور اس کے دور کرنے
 میں نہایت کوشش کر کے جبر اور زور کے ساتھ اس کے توڑنے کو ہرگز مگروہ نہ جانے بلکہ بہت شکنج
 کی طرح اس کو ثواب اور اجر کا موجب سمجھے اور اس لحاظ سے کہ بدعتی جاہلوں نے حضرت جنین
 رضی اللہ عنہما کی قبر کا نام رکھا ہوا ہے مطلقاً اس کے توڑنے اور پامال کرنے سے نہ ڈرے
 کیونکہ ان افعال کے دور کرنے اور ان کے فاعلوں کی امانت کرنے میں اللہ تبارک و تعالیٰ
 اور اس کے برگزیدہ لوگوں کی رضا مندی ہے اور اگر ہاتھ سے دور نہ کر سکے تو زبان سے
 کہے اور اگر یہ بھی نہ ہو سکے تو دل سے پڑا جانے۔ اور یہ درجہ ایمان کے درجوں میں سے
 بہت ادنیٰ درجہ ہے ہاں اگر مقابلہ کے سوا تعزیموں کو پائے اور ان پر قادر ہو جائے
 تو بلا ہانت ان کو نابود اور بے نشان کر دے لیکن مقابلہ میں ان کے توڑنے کا ارادہ کرے
 اور اگر تعزیم و فاعلوں کے مقابلہ اور مزاحمت سے پیش آنے کے وقت کوئی اہانت آمیز حرکت
 صادر ہو جائے اور اس کے سوا اس بُری بدعت کا ابطال نہ ہو سکے تو اس حرکت کی پروا
 نہ کرے بلکہ اس کے معدوم کرنے پر قدم بڑھائے لیکن حدیث شریف میں جو وارد ہوا ہے کہ
 فتح مکہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تصویر کو دفن
 کر دیا اور باقی توہنی طرح اس کو اہانت کے ساتھ نہ توڑا سو اس کا باعث یہ ہے کہ ان دنوں میں
 عرب کے جہاں کو لغت دینا اور ضروریہ میں سے تھا اور وہ جہالت کے زمانہ کے قریب ہونے کی
 وجہ سے جہالت اور نادانی کے درجہ میں غرق تھے پس حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اہانت ان نادانوں
 کی بدگمانی کا موجب تھی کہ وہ اس بت کی اہانت کو حضرت خلیل کے مذہب پر مخالفت پر حملہ کہے
 اس بنی وقت کی دعوت سے جو آپ کی متابعت کے مدعی تھے، متنفر ہو جاتے اور تعزیم کا امر تو اس
 سے بالکل برخلاف ہے کیونکہ وہ زمانہ تو جہالت کے زمانہ سے قریب تھا اور یہ زمانہ علوم حقہ کے
 تواتر اور ہدایت کی ظہور کا زمانہ ہے دوسری صورت شیون کی رکھیں ہیں اور وہ پٹینا اور کپڑا
 کا پھاڑنا اور مین کرنا اور انہی جیسی اور رکھیں مطلقاً حرام ہیں کسی کے مرجانے پر ایسے کام جائز نہیں
 تیسری صورت ایام مذکورہ میں سوگ کی رکھیں ہیں اس کی اصلیت تو یہی کچھ ہے کہ کشتی فتنے کے
 مرجانے کی وجہ سے علم اور اندوہ ظاہر کرنے کے لئے مباح امر کو چھوڑ دیا جائے اکثر اوقات

بعض جاہل تو فرضوں اور واجیوں کو بھی چھوڑ دیتے ہیں اور اس کی قباحت بالکل ظاہر ہے لیکن
 مباح کا ترک کر دینا سودہ حلال زینت کا چھوڑ دینا ہے جیسے مرد گلخانہ کرے یا سفید اور سیاہ
 کپڑے نہ پہنے یا آنکھوں میں سرمہ نہ لگائے یا خوشبو کو استعمال نہ کرے اور مزاج پر کسی نہ کرے
 و علیٰ ہذا القیاس اس کی مثالیں بہت ہیں اور اسی طرح عورتیں اپنی زینت چھوڑ دیں اور کسب
 سے رہ لگا ہوا کپڑا نہ پہنیں اور ہندی نہ لگائیں اور اس کے سوا اور اسباب نہ سنت میں سے
 کسی چیز کو استعمال نہ کریں ہر میت کے مرنے سے تین دن تک یہ سوگ مباح ہے اگر نہ ہو تو
 بہتر ہے اور اگر کر لی جائے تو کچھ گناہ نہیں اور اس سے زیادہ کی حرمت حدیث شریف میں
 صراحۃً موجود ہے ہاں عورت کو اپنے خاوند کے مرجانے پر چار ماہ دس دن تک سوگ
 کرنا فرض ہے اگر نہ کرے تو گناہ گار ہوگی اس کے سوا تمام سوگ حرام ہیں خواہ وہ کسی پیغمبر
 پر ہوں یا صدیق یا شہید پر موت یا قتل یا شہادت کے دنوں میں ہو یا اور دنوں میں اس حکم
 میں کسی کی تخصیص نہیں پس جو شخص کہ حرم کے پہلے دس دنوں میں کا ظہار مصیبت کے اظہار
 پر کسی مباح کو ترک کرے۔ گناہ گار اور حرام کام تکب ہو گا اور اگر اس قصد کے سوا ترک
 ہو جائے تو کوئی گناہ نہیں مثلاً جو شخص آنکھوں میں سرمہ لگانے کا عادی نہ ہو اگر ان دنوں میں
 بھی سرمہ نہ لگائے تو گناہ گار نہیں۔ اور جو شخص کہ اس کا عادی ہے اور صرف اپنی دنوں میں چھوٹ
 دے تو قصد مذکورہ کا قوی گمان ہے اور اسی قصد پر گناہ کا ملار ہے حاصل کلام عبادت پر
 ہے اور اپنی نیت کو ہر شخص بخوبی جانتا ہے۔ ایک مشتبہ صورت باقی رہی۔ اور وہ یہ ہے کہ ایک
 انہی حرم کے دس دنوں میں مباحات کو ترک کر دیتا ہے لیکن سوگ کے ارادے پر ایسا نہیں
 کرتا بلکہ بتدریج لوگوں کی طعن و تشنیع سے پھرنا اس کی غرض ہے کہ اگر ان دنوں میں مباح کو نہ
 چھوڑے گا تو بہت ہی لوگ اور عام اہل زمان اس پر طعن کریں گے اور اس کو اہلیت کی عداوت اور
 بغض سے جہم کر کے طعنہ زنی کریں گے اور حقارت کی نگاہ سے اس کی طرف دیکھیں گے یا
 کوئی دنیوی نقصان پہنچائیں گے اگرچہ اس ارادے سے مباح کا چھوڑنا حرام نہیں۔ لیکن
 غل سے خانی بھی نہیں کیونکہ یہ بھی ایک ایسے امر کا ارتکاب ہے جو ظاہر میں حرام معلوم ہے
 ہے اور اس سے بدعتوں کی موافقت لازم آتی ہے اور اس کا یہ فعل جو ظاہر منع ہے

آئندہ نسلوں کیلئے عمل اتباع رہیگا اور کچھ لوگ اس کے کام کو محنت گردان کر اپنی پلیدی میں
اس کے ساتھ جوڑ لیں گے۔ بدعتی لوگوں کی بدگوئی کا عذر مقبول نہیں اللہ تبارک و تعالیٰ
نے فرمایا ہے وَلَسْتَ مَعَهُ مِنَ الَّذِينَ أَوَّلُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيرًا
وَأَنْ تَصْبِرُوا وَاسْتَقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُور۔ یعنی اور ضرور تم اپنے سے پہلے اہل کتاب
اور مشرکوں سے دکھ دینے والی بہت سی باتیں سنو گے اور اگر تم نے صبر کیا اور پرہیزگار بنے تو
یشک یہ بہت کے کاموں سے ہے اور درمیانی نقصان اٹھانا اہل بدعت کی موافقت سے بہت
بہتر ہے اور دینداری کے کاموں میں اس کا لحاظ کرنا کمال ایمان سے دور اور ایمان کے
نقصان کا باعث ہے ہاں باقی قویہ کی امید یا اکی جیسی کسی اور دینی نفع کیلئے اتنے تساہل کا مضامین
نہیں۔

چوتھی صورت دوسری صورت کی ایک باریک شاخ ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک مجلس
منعقد کر کے نہایت شرح اور تفصیل کے ساتھ شہادت کا قصہ اس ارادے سے بیان کریں
کہ لوگ اس کو سن کر افسوس اور حیرت اور غریب و ناداری کریں اگرچہ ظاہر نظر سے اس میں کچھ غلط
ظاہر نہیں ہوتا۔ لیکن درحقیقت یہ کچھ کھوہ ہے اور ناپسندیدہ کام ہے اس لئے کہ صدے
کے حادث ہونے یا اس کے بیان کے وقت میں استرجاع اور صبر کا حکم کیا گیا ہے افسوس اور
حیرت کے اظہار اور تکلف کے ساتھ اسکے پیدا کرنے کا حکم نہیں کیا گیا۔ پس کسی مصیبت کے آجلانے
یا اس کے یاد کرنے کے وقت میں صابریں کے طریق کو اختیار کرنا تو تکلیف ہی سے ہو لازم ہے اور
غریب و ناداری اور حیرت و غمزہ کے اسباب کا جمع ہونا بیشک صابریں کے طریق کے برخلاف ہے
اور جو لوگ اس صورت کا ارتکاب کرتے ہیں اپنے دلوں میں اسے حضرت امین رضی اللہ عنہما کے
نہایت محبت اور کمال بزرگوں جانتے ہیں اور یہ ظاہر مغالطہ ہے کیونکہ مصائب کا ٹکرا اور اس کا
ذکر کرنا مصیبت والوں کی ناخوشی کا باعث ہوا کرتا ہے وہ تو ایک مصیبت تھی جو گزر گئی۔ پھر اس
کے ٹکرا اور ذکر کا کچھ ناممکن نہیں۔ جو صحیح العقیدہ مومن اس کو سننے کا اس کو غم اور اعد وہ پیدا
تو گا۔ حضرات اہل بیت رضوان اللہ علیہم اجمعین کے حال کو بھی اسی پر قیاس کرنا چاہیے کہ اگر بالظن
ان باتوں کو سنیں تو ضرور غم حاصل کریں گے۔ اور اگر اس طرف نظر کی جائے کہ چند روز کی بیگلابری
لے لے کر وہاں ایسا ہوتا ہے۔ یعنی ہم (کبھی) اللہ کامل ہیں اور ہم اس کی طرف رجوع ہونے والے ہیں۔

مصیبت اور تکلیف حضرت سید الشہداء اور باقی شہداء و کربلا اور اس مشہد مقدس کے حاضرین کے
 مرتبے کی کمال بلندی کا باعث ہوئی ہے پھر ہرگز علم اور اندوہ کا مقام نہیں بلکہ خوشی اور فرحت کی جگہ
 ہے اور جو لوگ اپنے زعم باطل سے اپنے آپ کو حضرات اہل بیت رضی اللہ عنہم اتبعین کا حجب قرار دے کر
 صریح ممنوع اور حرام امور کو عمل میں لاتے ہیں بالکل اس جناب کے مردود اور مضر وہ ہیں اس سے کہ
 ان بندگانوں نے تو مشروع امور کے قائم کرنے اور نامشروع کے موقوف کرنے کے لئے بڑی جہاد
 کے کام کئے ہیں پس جو شخص امور مذکورہ بالا کر ان کو خوش کرنا چاہتا ہے گویا وہ نیرید کی طرح
 حضرت امام حسینؑ کا مقابل ہے کیونکہ نیرید کے ساتھ جنگ کرنے کا باعث اس سے ناجائز امور کے
 صادر ہونے کے سوا اور کوئی نہ تھا اور جب یہ آدمی ناجائز کام کا مرتکب ہوا اور اس پر پسا صراہ کیا
 اور اس کام کو بہتر اور عبادت جانا تو حضرت امام ہمام رضی اللہ عنہ کی جانب سے دھتکارنے کے
 لائق ہو گیا اور آپ کے دشمنوں کے متابعت کنندوں میں داخل ہو گیا اور اصل یہ ہے کہ اپنے فائدہ
 گمانوں کی متابعت مسلمان آدمی کے لئے زیر قاتل ہے اُسے چاہئے کہ شریعت کے حکم کو لازم لے
 جان کر اس کو نہ چھوڑے چونکہ شارع علیہ السلام نے ماتم وغیرہ امور کی اجازت نہیں دی اور
 مطلقاً اس سے منع فرمایا ہے تو اپنی محبت کے گمان پر ان ناجائز کاموں کا مرتکب ہونا گویا اپنی
 ناقص عقل کو حکم شرع پر راجع کرنا ہے۔ ممکن ہے کہ دھوکا دہی کے باعث اپنی چھپی ہوئی بُری
 و صغین معلوم نہ ہوں اور ایک صفت دوسری صفت سے مشتبہ ہو جائے جیسے بیمار جو اپنے
 آپ کو تندرست سمجھتا ہے اور جو محبت کے مدعی یہ کام کرتے ہیں ان کے دعویٰ کو جھٹلانے والی
 بہت سی نشانیاں نمودار ہیں۔ اس واسطے کہ ہر شخص جانتا ہے کہ گریہ زاری اور محفل آرائی کے
 فائدہ نہیں پہنچتا پس صرف نفسانی خواہش ہی کے لئے وہ اپنے مال خرچ کرتے ہیں اور جس امر کو
 فریب اور کفر کے ساتھ حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کا راضی کرنا کہتے ہیں درحقیقت وہ نفس و
 شیطان کا راضی کرنا ہے اور اس جھوٹے دعویٰ کے ساتھ کہ یہ تمام خرچ اور کام آپ کی محبت کی
 وجہ سے ہیں عیال کی ضرورتوں میں اپنے برے کاموں کو نیک ظاہر کرتے ہیں کیونکہ اگر حضرت امام کا
 راضی کرنا اور آپ کی محبت منظور ہے تو اس مال کے محتاج مساحات پر کیوں غری نہیں کرتے

اور ان کی تعظیم اور اعزاز میں کوشش کیوں نہیں کرتے اور اشتباہ نسبت کا بہانہ ہر جگہ پیش نہیں کیا جاتا اس لئے کہ بہت صحیح النسب سید بھوک کے مارے مرے جاتے ہیں اور یہ لاف زن مدعی جان بوجھ کر اپنے ظالموں بلکہ کتوں کے بلا بھی ان کی جرئیت نہیں کرتے سادات کے بارہ میں ان کی اس قسم کی بے پروائی کے ظاہر ہونے کے باوجود پھر بھی ان کو محب اور قلعہ کجھنا محض نادانی اور حماقت ہے دین متین کی اخلاعت اور شرع میں ان کے احکام کے رواج دینے میں اپنی جان و مال کو فروغ کرنا اور امر معروف اور نہی منکر میں کسی کی پر فائز نہ کرنا اور کافروں اور فاسقوں بدعتوں پر ظاہر انکار کرنا اور ان کی چال چلنی اور خوشامد سے پرہیز کرنا اور بالکل ملامت نہ کرنا اور آپ کی بڑے گواراں کو دوسرے لوگوں پر ترجیح دینا اور قوی اور ضعیف اور مالی عبادت کا ثواب آپ کی پاک روح کو پہنچانا۔ سچی محبت کے نشان ہیں۔ پس جو شخص ان امور میں قصور کرے حضور اکرام صلی اللہ علیہ وسلم کے نام پر نفسانی کھیلوں میں مال خرچ کرتا ہے وہ جہاں اور بے محل جھوٹ یا ندرہ کر اپنی حماقت کی تباہی سے بے خبر ہو گیا ہے۔ اَحَاذِنَا اللّٰهُ تَعَالٰی وَجَمْعُ الْمُؤْمِنِيْنَ مِنْ شَرِّ الْمُنَافِقِيْنَ الْمُنَافِقِيْنَ۔

تیسری بات ان بدعتوں کے ذکر میں جو فاسد رسموں کے التزام سے عوام الناس میں پھیل گئی ہیں اور اس میں ایک تہید و افادے اور ایک فائدہ ہے۔ تہید جو رسمیں کہ شادی اور ماتم کے موقع پر ہندوستان کے ملک میں رائج ہو گئی ہیں اور ان کا التزام لوگوں کے ذہن نشین ہو گیا ہے اور ان کا چھوڑنا رواج کی مخالفت اور طعن و تشنیع کے سبب سے نہایت شاق و گناہ ہے اور جاہل لوگ ان رسموں کے اہتمام کو شرعی واجبات پر مقدم اور ان کے چھوڑنے کو مخرجات سے زیادہ جانتے ہیں دینی اور دنیوی امور کی برابری کا باعث ہیں کہ لوگوں کو نہایت تنگی میں ڈال کر مخرجات دین سے باز رکھتی ہیں مثلاً ختنہ کی رسوم و عوام کا التزام یہاں تک پہنچا تا ہے کہ تعلق با نفع بڑی عمر کا ہو جاتا ہے اور بے حیائی اور بے پردگی کا باعث بنتا ہے اور بعض اوقات یہ شرعی شعائد ہی جاتا ہے اور ایسا ہی نکاح کے معاملہ میں جو تاخیر واقع ہوتی ہے وہ جو آدمی کے واسطے حرام کاری کا باعث بنتی ہے با نفع ہونے اور جوانی کے زوال کے بعد تنگی مدت تک انتظار کرنا اور ارتکاب حرام سے صبر کرنا نہایت ہی دشوار ہوا کرتا ہے اسی

طرح نامتوں میں اگرچہ تاخیر کو ان میں گنجائش نہیں۔ لیکن ان رسوم کا التزام ضروری امور میں تہ
 کا باعث ہوتا ہے اور رسوم کے پابند لوگ تجہیز و تکفین اور قبر کے کھودنے میں سستی کے اداس
 سنت سے قصور کرتے ہیں اور طعنہ زنی کے ڈر سے رسوم اور حیل کے کھانوں میں فراخی کرتے
 ہیں احدا تم اور شادی کی رسوم کی حفاظت کے لئے واجب حقوق سے غفلت کرتے ہیں اور
 اور بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ رسم کے چھوڑنے کی طرہ منہ کی زبان کو ہلاکت میں ملتی
 ہے اور رسم کی حفاظت کے واسطے اپنی معاش کے اسباب کو بیچ کر مفلس ہو جاتا ہے اور
 گداگری کو جو دونوں جہاں کی ذلت کا باعث ہے اپنے آپ پر گوارہ کر لیتا ہے اور یہ غریب
 لوگوں کے دلوں میں ان رسوم کے سخت پختہ ہو جانے اور ان کے چھوڑنے والے کے حال
 پر طعنوں کے متوجہ ہونے کے باعث ہی پیدا ہوئی ہیں مثلاً اگر کوئی شخص نماز کو عمداً چھوڑ
 دے تو وہ اس قدر لامنت کا سزا دار نہ ہو گا جس قدر کہ شادی کی محفل میں ناچ راگ کے
 ترک سے لامنت کا مستحق سمجھا جائیگا اسی واسطے ایسے آدمیوں کو کھانوں میں بہت تکلف کرنا
 پڑتا ہے اور وہ شادی کی محفل کی آرائش میں نہایت کوشش کرتے ہیں حالانکہ چھوٹے بچے
 بھوک کے مارے مرنے لگتے ہیں اور کمال جہالت اور نادانی ہے کہ اس اٹمی بات کو کمال
 مروت اور جو امر دی جانتے ہیں اور ایسی ضرورتوں کے پیش آنے کے موقعوں پر حرام اور
 حلال کی تمیز نہیں کرتے اور جہاں سے جس طرح مال ہاتھ آئے اس کے لینے کی پروا نہیں کرتے
 اور جب مال ہاتھ آجاتا ہے تو صریح خلاف شرع اور خلاف عقل اور محض شیطانی راستے میں
 اس کو خرچ کرتے ہیں حاصل کلام رسوم کے التزام کی بنا اور ان کا اہتمام دنیا کی غیرت اور
 عزت اور نام پر ہے اور جس کام کی بنا ایسی ہو بیشک وہ اللہ تعالیٰ کو نا پسند ہے بلکہ عالم ملکوت
 سے اس کام اور اس کے کرنا والے پر لعنت کی آوازیں آتی ہیں اور اس کا دیکھنا کامل ایماندار
 کے صاف دل میں کدورت اور تاریکی کا باعث ہوتا ہے اور قیامت کے دن اس کے مرتکب
 سے حساب ہو گا کہ اس قدر مال بیجا خرچ کر کے انخوان شیاطین کی جماعت میں کیوں داخل ہوا
 اور اکثر ناجائز امور کے ارتکاب اور حرام کی پروا نہ کرنے کے باوجود بھی مجبوراً ان سے یہ
 رسمیں خود بخود موقوف ہو جاتی ہیں پس اگر پہلے ہی پہل اپنے اختیار سے بغیر مجبوری کے اگر ان

چہودہ رسموں کو چھوڑ دیں۔ تو ان کی معاش اور معاویہ کی کس قدر اصلاح کا باعث ہوا اور اللہ
 عزوجل کا رضا مندی اور خوشنودی ان کو نصیب ہو۔ پس راہ خدا کے طالب کو لازم ہے کہ ان رسموں
 سے بیزار ہو کر ان کے برہم کرنے اور اپنے گھر اور خاندان اور قبیلہ دار محلہ اور شہر اور ملک
 سے ان کی موقوف کرنے میں حتی المقدور کوشش کرے اگر یہ صحیح نیت سے کیا تو اسے اس تا اجر
 اور ثواب ملے گا اور اس بات سے نہ ڈرے کہ میری سچی کی قدر نہ ہوگی یا میرے خویش اور
 اقربا میری متابعت نہ کریں گے ایسے فاسد گمانوں سے اللہ تعالیٰ کے پسندیدہ کام کی پیروی
 کرنے میں قصور کرنا محض قبیح ہے جب کام اللہ تعالیٰ کے ساتھ ہے تو اور کسی کا فکر کیا ڈرہاں
 ان رسموں کے توڑنے میں جو طریق کہ دوسروں کی پیروی کا باعث ہوا اور شریعت کے ساتھ
 مخالفت بھی نہ رکھتا ہو اسی طریق کو اختیار کرنا چاہیے تاکہ اس کی کوشش اس حدیث
 خیر الہدی ما تمع کے مضمون کے موافق ہو اور یہ بھی گمان نہ کریں کہ فوت شدہ لوگوں کو طحا
 سے فائدہ پہنچانا اور ان کی فاتحہ خوانی بھٹیک نہیں ہے۔ اسلئے کہ یہ کام تو بہت بہتر اور افضل
 ہے۔ چاروی غرض صرف یہ ہے کہ رسم کا پابند نہ ہونا چاہیے تاریخ اور دن اور طعام کی جنس و
 قسم کی تعین کے بغیر جس وقت اور جس قدر کہ موجب ثواب ہو بجالائے اور جب میت کو
 کچھ نفع پہنچانا منظور ہو تو اسے کھانے کھلانے پر ہی موقوف نہ سمجھنا چاہیے اگر ہو سکے تو
 بہتر ہے ورنہ صرف سورہ فاتحہ اور سورہ اخلاص کا ثواب بہت بہتر ہے اور تاریخ اور دن
 اور طعام کی قسم اور وضع کے مقرر کرنے میں تنگی پیش آتی ہے اور اس بات کا اہتمام تضرع و تضرع
 کا باعث ہوتا ہے اور دوسرے ضروری کام موقوف رہ جاتے ہیں اور اپنا اور بیگانہ تاریخ
 اور دن کا نظر رہتا ہے اور خویش و اقربا جمع ہو جاتے ہیں اور خواہ مخواہ دشوار کام کا بھی
 آدمی کو ضرور انتظام کرنا پڑتا ہے۔ پس میت کے حق میں تجہیز و تکفین اور دفن کے بعد دعا
 اور تعزیت کے سوا اور کسی رسم کا التزام نہ کرنا چاہیے اور اسی طرح نکاح میں ونیمہ کے سوا
 جو سنت موکدہ ہے، اور سب رسموں کو چھوڑ دینا چاہیے اس مقام میں خلاصہ کلام یہ ہے کہ
 تمام اخلاق میں حضرت محمد عربی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو مطلق پیشوا اور محبوب مان کر اور دل
 جان سے اس پر راضی ہو کر ہر دہ اور سندھ اور فارس اور روم کی ان تمام رسموں کو جو آپ
 صلی اللہ علیہ وسلم پر واجب نہ ہے ان کی پیروی کی جائے۔

کے برخلاف ہوں یا صحابہ کرام کے طریقہ پر ان سے زیادتی لازم آئے ترک کر دے اقدان پر کلمہ
ظاہر کرے اور اگر گمیشیوں کے بارٹھا لے یا ایسی جیسی زمانہ جاہلیت کی وہ رسمیں مروج ہو جائیں
جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانہ نابود ہو گئی تھیں اقدان کے ابطال میں آنحضرت صلی
کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے بہت ساری تاکیدیں مستقول
ہیں، تو ان کے ابطال میں پوری کوشش کرے۔

پہلا افادہ - یہود و عورتوں کو دوسرے نکاح سے منع کرنا انہی بد رسموں سے ہے جو
ہندوؤں کے اختلاط سے ہندوستان کے مسلمانوں میں مشہور ہو گئی ہیں اور یہ خراب رسم یہاں
نکاح مروج ہو گئی ہے کہ دو لگے اس جائز بلکہ مستحب امر کو مہر مات شرعیہ سے زیادہ جھجھاتے
پڑیں اس کے دور کرنے میں پوری کوشش کرے اور اگر اس کے عویشوں میں یہ صورت
پیدا ہو جائے تو خواہ مخواہ دوسرا نکاح کر دے اور اگر اس کے اتباع سے قصود کریں تو
اللہ کیلئے ان سے ملاقات اور برادری ترک کر دے کیونکہ غالباً بلکہ یقیناً اس کام کے عیب
سمجھنے کے بعد ہندوؤں کی رسم کا التزام ہے ورنہ اور کوئی مطلب معلوم نہیں ہوتا اگر اس رسم
کے توڑنے سے اپنے بزرگوں اور بڑوں کی رسم کا چھوڑنا لازم آتا ہے تو ہرگز پر وادہ کرے
اور اللہ جل شانہ کی جانب کو تمام اہل حقوق کی جانب سے مقدم جانے اور حضرت ابراہیم
علیہ السلام کی قطع تعلق کو مد نظر رکھے۔

دوسرا افادہ - اپنے باپ دادا کی بزرگیوں پر فخر کرنا اور انکی شفاعت پر بھروسہ کرنا
رسوم جاہلیت کا وہ بقیہ ہے۔ راہ امت مرحومہ میں نہایت درجہ کی پھیلی ہوئی ہیں اور
سادات اور سیردادوں جیسے بلند خاندانوں والے اس میں گرفتار ہیں اور اسی اختیار میں
اعتماد کی وجہ سے اہل اسلام کے شعار یعنی تواضع اور عاجزی اقدان کی ایمان کی بڑی زندگی
یعنی پرہیزگاری اور نیکو کاری کو بالکل فراموش کر کے ان کی بجائے تکبر اور انوکھی بازی اور
بدعتوں کا اظہار اور ناجائز امور کا ارتکاب حاصل کر کے کلام اللہ اقدان کلام رسول کو پس پشت
ٹھال دیا ہے گویا انہوں نے آیت کریمہ لَا تَقْفِعُ الشَّفَاعَةَ عِنْدَہُ إِلَّا مَن اٰذِنَ لَہُ اور
لَہُ اللہ تعالیٰ کے پاس اس شخص کے سوا جس کے لئے اس نے اذن دیا ہے کسی سفارش سے کچھ فائدہ نہیں پہنچتا

آیت کریمہ لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا اور آیت جَاذَا نُفِخُ فِي الصُّورِ لَا اَنْسَابَ بَيْنَهُمْ
اور آیت يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا
إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ اور آیت يَكُنْ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ
اور حدیث اَنَّ اللَّهَ قَدْ أَذْهَبَ عَنْكُمْ عِبِّيَّةَ الْبُحَايِلِيَّةِ وَفُزَّهَا بِأَرْبَابِهَا إِنَّمَا هُوَ مُؤْمِنٌ
بِقَوْلِ الْوَفَّاءِ وَشَقِي النَّاسُ كُلُّهُمْ يَبْنُو أَدَمَ وَأَدَمُ مِنْ تَرَابٍ اور انہی جیسی اور آیات
اور احادیث کو کبھی ہوش کے کانوں سے نہیں سنا اور محض اپنے دہوں اور ظنوں اور اپنے جیسے
لوگوں کے باطل مسلمات پر اعتماد کر کے اپنی جان کو ہلاکت کے تہنور میں ڈال دیا ہے۔ سبحان اللہ
کیسی نادانی اور حماقت ہے کہ یہ لوگ نجات کے یقینی اور قطعی اسباب کو چھوڑ کر وہی اور
ظنی اسباب پر اعتماد کر بیٹھے ہیں اور ان نادانوں کی جہالت کا حال اس کے مشابہ ہے کہ
ایک شخص بہت سارے مال جو اپنے قبضہ میں رکھتا تھا اور اسے یقینی طور پر اپنا سے فائدہ
حاصل کرنے کی امید تھی پھر کہیں یا کے مو ہوئی حیلوں کے حاصل کرنے میں سارے کا سارا برباد
کر دیا قصہ اگر یہ نہیں علاقہ آخرت میں نافع ہے تو نہایت ہی ظاہر ہے کہ اس سے غفلت اور
پرہیز کی وجہ سے اس نفع میں کچھ خلل واقع نہیں ہوتا۔ کیونکہ نسبی علاقہ اختیار ہی انعام
سے نہیں کہ غفلت اور پرہیز کی وجہ سے ٹوٹ جائے پس جب غافل آدمی کو قیامت کے
دن نسبی علاقہ سے فائدہ حاصل ہو جائے گا۔ تو اس کو غیر مترقبہ نعمت کے حاصل ہونے کے
باعث دو گنی خوشی حاصل ہوگی اور اگر قیامت میں یہ علاقہ کاہل آمد نہیں ہے اور اس شخص نے
اپنی تمام عمر اسی کے نفع کی امید پر گزار دی ہے تو اپنے جہل مرکب سے نہایت پشیمانی اور ہمت
نے کوئی نفس کسی نفس کے کچھ کام نہ آئے گا۔ جب نہ سزا پھوگا جائے گا تو لوگوں میں نسب کا کچھ لحاظ نہ ہوگا۔
لے اے دو گویم نے ایک مرد اور ایک عورت سے تم کو پیدا کیا اور تمہاری گوتیں اور قبیلے بنائے تاکہ تم ایک دوسرے
کو پہچان لو بیشک تمہارا بڑا پرہیزگار اللہ کے ہاں زیادہ باعزت ہے لے وہ ایک جماعت ہے جو گزر چکی ہو
ان کے اعمال کا نامہ انہی کو پہنچاگا اور تمہارے اعمال کا تم کو لے بیشک اللہ تعالیٰ نے جاہلیت کا فخر اور
پاپ عباد کے ساتھ فخر کرنا دور کر دیا ہے آدمی مومن پرہیزگار ہے یا ناجر بد بخت ہے سارے لوگ آدم
کی اولاد ہیں اور آدم علیہ السلام مٹی کے ہیں۔

اٹھائیگا۔ اور نفسانی رنجوں اور روحانی غذا بوں میں گرفتار ہو گا۔ پس اس نبی علاؤ کی
پر دانہ کرنا ادا ہے ہی وہیوں امداد پر بھر دوسرے نہ کرنا ہر طرح اچھا ہے۔ والسلام عمل
من اتبع الهدی۔

فائدہ۔ بزرگوں کی اولاد میں میراث کے طور پر ایک استعداد رکھی جاتی ہے لیکن بعض
استعداد امداد معاش یا معاد میں کار آمد نہیں ہے ہاں اگر وہی استعداد ظاہر ہو جائے
اور سیکھنے سکھانے اور شریعت پر کار بند ہو جانے کے باعث جلوہ گم ہو پڑے تو اہل
اس سے بڑے بڑے کام اور فائدے نکلتے ہیں۔ اور ان استعدادوں کو بھی ان اولاد
استعدادوں کے قائم مقام سمجھنا چاہیے جو کبھی بڑی استعدادوں سے ازل الازل
میں ہر شخص کے حصہ میں آتی ہیں لیکن جزا کی بنا بعض استعدادوں پر نہیں اسی واسطے جب
حک اس استعداد کے آثار ظاہر نہ ہوں جزا کے کارخانے میں وہ استعداد کسی شمار میں
نہیں آتی ہاں اتنی بات یقینی ہے کہ ہدایت اور گمراہی کے اسباب بہم پہنچنے سے ٹیک بختی اور
بیمائی کے آثار اسی کے موافق ظاہر ہوں گے پس ثمرات بالفعل مترتب ہونا آثار پر موقوف
ہے اگرچہ ان کو ایک پوشیدہ ساربط استعدادوں کے ساتھ بھی ہے لیکن استعدادوں کے ساتھ ثمرات
کا رابطہ بہت پوشیدہ ہے اور آثار کے ساتھ بہت ظاہر مثلاً آلات حرب کے ساتھ منافع حرب کو
ایک ظاہری رابطہ ہے اور لٹے کے ساتھ پوشیدہ اسی واسطے پولاد کی زنگ خوردہ تلوار وہ
کام نہیں کرتی جو لوہے کی مصقل تلوار کیا کرتی ہے دوسری فصل تہذیب اخلاق میں اور اس میں
دو ہدایتیں ہیں پہلی ہدایت پختہ دیدہ اور ناپسندیدہ اخلاق کے اجمال ذکر میں اور اس میں
تین تمہیدیں اور پانچ افادے ہیں۔

پہلی تمہید بخل اور حسد اور تکبر اور حرام اور غیبت اور کینہ اور ریا اور کذب اور طمع اور
حرص جیسی بد عادتوں کے ساتھ سالکانِ سابق کے نفوس کا آلودہ ہو جانا ان پر روحانی فیض
کے اترنے اور خدائی عنایات کے وارد ہونے کا بڑا ہی قوی مانع ہے سلف صالحانِ زمانہ
کا تذکرہ نہایت ضروری جانتے تھے اور ان کو صرف خدائے تعالیٰ کی رضا جوئی کے واسطے
اپنے دل سے دھو کر رکھتے تھے یہاں تک کہ ان کا کچھ اثر باقی نہ رہتا بلکہ ان کے دل صاف

جو جاتے۔ اسی لئے نہایت ہر بانیوں کا مورد ہوا کرتے اور اسی تصفیہ کی وجہ سے جو محض
 اللہ تعالیٰ کے خوشنود کرنے کے واسطے عمل میں لاتے۔ مقبول ہو جاتے اور جو شخص کہ سلوک کے
 مراتب طے کرنے کے باوجود آثار عنایت کا مورد نہ بنے تو بیشک ان تمام رذائل یا بعض کے
 آثار اس میں موجود ہوں گے پس ان رذائل کا وجود عنایات الہی کے اور وکامالغ ہے
 دوسری کہ یہ سلف صالح کے واسطے بدعاتوں سے نفس کے پاک کرنے میں اللہ
 کی توفیق سے یہی اسلامی نیک اعمال ادا اپنے پیشواؤں کی ہم نشینی ہی کافی ہوا کرتی تھی اور
 اس فن کے لوگوں نے طب کے طور پر ان کی علامتوں اور اسباب اور معالجوں کو تحقیق کر کے
 کتابیں تصنیف کی ہیں۔ لیکن وہ بیان نہایت واضح اور روشن ہونے کے باوجود کافی نہ
 تھا بلکہ بہت ہمت لوگ ان بڑی بڑی کتابوں کے مطالعہ سے یہی گمان کرتے ہیں کہ انہی لوگوں
 کا حال ہے جو گزر گئے ہیں اور ظمیرۃ العتس میں داخل ہو گئے ہیں اور ان کی ماہیت کچھ
 اور ہی تھی کہ ان کثیر علموں اور مشکل محنتوں پر قائم رہے اور اپنے آپ کو اس مقام سے بہت
 دور خیال کرتے ہیں اور بعض غلط فہمی کے باعث اپنے آپ کو ان بدعاتوں سے بالکل پاک
 اور ان کی ضد یعنی محض نیک عادتوں سے مرین جانتے ہیں پس اس زمانے کے لوگوں کے
 مناسب حال یہ ہے کہ معرفت الہی کی طرف پہنچنے کے واسطے جس طرح فضائل اور مراقبہ کرتے
 ہیں اسی طرح ان امور کے واسطے مراقبہ اختیار کریں اور بدو ان اس کے بارگاہ قبولیت میں
 پہنچنے کو محال سمجھیں اگرچہ معرفت کے مقام پہنچ جاتے ہیں لیکن عنایت اور قبول کے رستے سے
 نہیں بلکہ ایک اور دروازے سے پہنچے ہیں جہاں مقبول اور نامقبول کی کوئی پریشانی نہیں ہے
 اور نفس اور شیطان جو کہ مقبولیت حق کی بارگاہ میں آتے اور دربان کی جا بجا ہیں۔ ان کو نہیں چھوڑے
 کہ اس مقام میں پہنچ جائیں اعمال صالحہ اور فضائل مذکور سے خالی ہونے اور نیک عادتوں
 کے ساتھ مزین ہونے کے موافق شیطان اور نفس کی شرارتوں سے بچکر اس مقام میں پہنچنا ممکن
 نہیں اور ان بدعاتوں کا چھوڑ دینا تو اس چوبدار اور نقیب کا مانند ہے جو خود بخود انسان کو
 مقام مقصود میں پہنچا دیتا ہے اور بعض اوقات اس بارگاہ سے ایک خاص اجتہاد حاصل ہو جاتا
 ہے کہ اعمال و عبادت اور کیفیوں اور مشقوں کے اٹھانے کے بغیر ہی آدمی کو مقبولیت سے لایا

کر دیتا ہے اور ایسے برگزیدہ بندوں کے تربیت اور تلقین کی کچھ حاجت نہیں خود اللہ تعالیٰ
 ان کا مربی ہو جاتا ہے مخلوقات میں سے کسی کا احسان ماننے اور تکلیفیں جھیلنے کے سوا ایمان کو پہنچانے
 خصلتوں سے مزین اور ناپسندیدہ خصلتوں سے پاک کر دیتا ہے پس اس کا طریق یہ ہے کہ پہلے
 قرآن مجید اور حدیث کے پڑھنے کا شغل کرے اور اپنے کچھ اوقات کو ان کے حاصل کرنے میں
 غرضی کرے تاکہ فضائل اور رذائل کی اصلیت سے واقف ہو جائے اور اپنے ضروریات کے
 حاصل کرنے کیلئے پریشان نہ ہو ورنہ بعد ازاں اس یا دداشت کے ساتھ مشغول ہو جائے جو
 نقشبندی طریقے میں مقرر ہے یعنی ذات حق کا ہمیشہ ملاحظہ رکھے اور اسی ملاحظہ میں دوسرا
 ملاحظہ ملا دے جس سے احکام شرعیہ کی تعلیم اور انکی بجا آوری کا عزم اور منہیات شرعیہ کا
 اہتمام اور ان سے بچنے کا عزم مراد ہے پس ہر وقت اور ہر جگہ تنہائی اور مجلس اور کوچہ اور
 بازار اور مسجد اور خانقاہ اور کھانے اور پینے اور یاد دہستوں کی ملاقات اور معاش اور معاد کے
 وجوہ میں مشغول ہونے۔ القصہ تمام حالتوں میں باخبر رہے کہ کبھی کبھی منہیات شرعیہ کی طرف
 دل کا میلان نہ ہو جائے اور احکام شرعیہ کے اہتمام میں ہمیشہ دل کو چالاک اور با نشاط رکھے
 اور جملہ احکام شرعیہ سے نماز اور تلاوت قرآن مجید بھی عمدہ اور کو خاص لحاظ کے ساتھ
 ملحوظ رکھے اور ہر حال میں اس کا دل نماز سے متعلق رہے اور جو بھی نماز کا وقت پہنچ جائے
 یا اتفاق سن لے تو اس طرف سے غفلت نہ کرے اور کسی کام کو نماز پر مقدم اور اس سے ضرور
 نہ جانے اور ہر کام کا فوت ہونا نماز کے ادا کرنے کی جانب میں اس کو سہل اور آسان معلوم
 ہو جیسے کسی محبوب کی ملاقات کسی عاشق کو میسر ہو جائے تو ممکن نہیں کہ دوسرے کام میں
 مشغول ہو اگرچہ اس کے ہزاروں کام فوت ہو جائیں گے تاہم وہ اپنے معشوق کی ساتھ بات
 چیت کو نہایت ہی مرغوب جانے لگا اسی طرح نماز کو حدیث شریف و عروۃ عینی فی الصلوٰۃ کے
 موافق اصلی خوشی اور راحت سمجھ کر دنیا اور دین کا اور کوئی کام اس پر مقدم نہ رکھے اور اسی
 طرح دوسرے ارکان روزہ اور زکوٰۃ اور حج کی تخصیص کرے اور اسی طرح جہاد کو بھی خاص
 طور پر ملحوظ رکھے کیونکہ وہ تمام الاسلام ہے اور اس میں جان اور مال کے خرچ کرنے
 اور حج اور تکلیف اٹھانے کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی محبت کی حقیقت اچھی طرح کھل جاتی ہے
 اسے میری آنکھوں کی روشنی نماز میں ہے۔

اور جب اسی لحاظ اور خیال پر ہمیشگی کرتے ہوئے کچھ زمانہ گزر جائے گا تو ساری عادتیں عبادت بن جائیں گی مثلاً وہ کھانا بھی ایسی ہی نیت سے کھائیگا جو اللہ جل شانہ کی خوشنودی کا باعث ہوگی اور اسی وقت سوئے گا جب اس کا دل گواہی دے گا کہ اس وقت کا سونا اللہ تبارک و تعالیٰ کی خوشنودی کا سبب ہے ہاکی امور کو بھی اسی پر قیاس کر لینا چاہیے دل سے بے حد دور ہو جانے کے بعد شجاعت سخاوت پاکدامنی صبر شکر رضا بقا توکل وغیرہ جیسی صفیتیں خود بخود حاصل ہو جائیں گی لیکن مستقل طور پر ان کے حاصل کرنے کا بھی ارادہ کرے تاکہ ہر ایک کے ساتھ کمال طور پر موصوف ہو جائے اور جب اپنے دل کو پاک کر کے احکام شریعہ پر چست و چالاک ہو کر سلوک کی راہ اختیار کرے گا تو اللہ تعالیٰ کے فضل سے یقین ہو کہ سلف کی طرح عنایات الہی کا مورد ہو گا اس کی عنایت کا کوئی ٹھکانا نہیں جو لوگ کہ اس کی عنایات سے ممتاز ہوئے ہیں وہ بھی اسی قسم کے آدمی تھے اور جو لوگ کہ اس کی عنایتوں سے محروم ہیں وہ بھی اپنے ہی قصور سے محروم ہیں۔ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ اس سے خبر دے رہا ہے۔ شعر

ہر چہ ہمت از قامت ناسازد و بداند از نامت ورنہ تشریف تو بر بالائے کس کوتاہ نیت
اور مامورات اور منہیات کا بیان لمبا ہے ان کی واقفیت کی سبیل یہی ہے کہ سالک کلام اللہ کو مضبوط پنجہ مارتے رہے اگر یاد کرے تو بہتر ہے اور اگر یاد نہ کر سکے تو قرآن مجید کی تلاوت کی پوری مہارت حاصل کرے اور اس کے معانی کو ظاہر کرنے والے ترجمہ سے آگاہ ہو کر تدبر اور سوچ بچار کے ساتھ اس کی تلاوت کیا کرے اور صرف تلاوت قرآن کو بڑی غنیمت جانے کیونکہ یہ سب عبادتوں سے بڑھ کر ہے اور اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے کا ذریعہ ہے۔ قرآن مجید کی تلاوت تو اللہ تعالیٰ کے ساتھ ہم کلام ہونا ہے اور یہ اس کی صفات میں سے ایک ایسی صفت ہے جو عربی معجز عبادت کے لحاظ میں ظاہر ہوئی ہیں اور جب اللہ جل شانہ کی صفیتیں اس کی غیر نہیں تو تلاوت قرآن کی وقت اپنے آپ کو ایک قسم کا واصل نبات حق سمجھے اور وصول اور ہم کلامی اور سماع کی لذتیں حاصل کرے اور خود غفلت حجاب اکبر ہے

جب غفلت کا پردہ اٹھا کیگا اس کے ساتھ واصل ہو جائیگا۔ مصرعہ

سے اور ہم نہان ہو گئے ہم نہیں کیا وہ خود ہی اپنی جانوں پر ظلم کیا کرتے تھے۔

حضور کی گسیہ بھی خواہی : از و سائب مشوح حافظ

تیسری مکتبہ اعمال میں ان چاروں مذہبوں کی متابعت جو تمام اہل اسلام میں مروی ہیں بہت عمدہ ہے لیکن پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ایک شخص کے علم میں منحصر نہ جانا چاہیے بلکہ آپ کا علم تمام جہاں میں پھیلا ہوا ہے اور مقتضائے وقت کے موافق ہر کسی کو پہنچا ہے اور جس وقت سے کتابیں تصنیف ہوئی ہیں ان علموں کی جمعیت ظاہر ہو گئی ہے۔ پس جس مسئلہ میں کہ صحیح صریح غیر منسوخ حدیث ملے اس میں کسی مجتہد کی متابعت نہ کرے اور اہل حدیث کو اپنا پیشوا جان کر دل سے ان کی محبت کرے اور ان کی تعظیم کو اپنے ذمے لازم سمجھے کیونکہ وہ بزرگوار پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے علم کے اٹھانے والے ہیں ایک طرح سے آپ کی مصاحبت کر کے آپ کے مقبول ہو گئے ہیں اور مقلد لوگ تعظیم کی تعظیم اور توقیر سے پورے واقف ہیں وہ اس بات کی آگاہی کے محتاج نہیں۔

پہلا افادہ۔ جو شخص امرا میں اور حکام میں سے اللہ تعالیٰ کی توفیق کے ساتھ راہ سلوک میں قائم رکھے تو ان امور شرعیہ کے اہتمام کے ساتھ جو سالکان طریقت کو چاہیے عدالت اور انصاف کا اہتمام بھی ان کے واسطے ضروری ہے کیونکہ ان کے حق میں عدالت سب عبادتوں سے بہتر ہے عدالت میں گزشتہ بادشاہوں کے طریق کی رعایت نہ کرے بلکہ عدالت اور سیاست میں خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کی پیروی کرے اور شیخین یعنی حضرت ابو بکر اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما کی سیرت اس کے واسطے کافی ہے اور خلفاء اور بادشاہوں میں فرق یہی ہے کہ بادشاہ تو دنیا کی اصلاح کو مقدم رکھتے ہیں اور آخرت کی کچھ پروا اور اس کا کچھ اہتمام نہیں کرتے۔ اور خلفاء راشدین رضوان اللہ علیہم اجمعین دنیاوی کمال انتظام کے باوجود دین کو جانے نہیں دیتے اور اس کی اصلاح اور ان یا کو مقدم اور ضروری جانتے ہیں۔ اور بادشاہ اور امیر ظہری خان و شوکت اندمکان اور پوشاک اور سواری میں اپنی عزت گمان کرتے ہیں جس قدر کہ وہ دینداری میں پکے رہے اسی قدر اللہ تعالیٰ کی عنایت سے ان کی عزت اور شوکت اور عجب ان کے دشمنوں میں زیادہ ہوتا ہے۔

دوسرا افادہ۔ ہر مسلمان کو معجزوں سے ہمہ گیر کرنا لازم ہے اول تکبر یعنی اس سے کہ

ہے آپ کو سب لوگوں سے بہتر اور بلند جانے اور ہمیشہ اپنی بلندی اور بزرگی کا خواہاں رہے
 کیونکہ یہی فصلت انسان کو بزرگ پہنچاتی ہے اسی واسطے اور غصلتوں اور غموں سے بہتہ قیہ
 ہے حدیث شریف میں آیا ہے لَا يَدْخُلُ النَّارَ أَحَدٌ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ مِنْ خَوْذَلٍ مِّنْ إِيمَانٍ
 وَلَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ أَحَدٌ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ خَبَثَةٍ مِّنْ خَوْذَلٍ مِّنْ كِبَرٍ يَعْنِي اِذَا كُنِيَ شَخْصٌ نَفْسًا
 میں داخل نہیں ہوگا جس کے دل میں رائی بھرا ایمان ہوگا اور ایسا کوئی آدمی جنت میں داخل
 نہ ہوگا جس کے دل میں رائی بھر کبر ہوگا دوم مسلمانوں کی ایک جماعت میں فساد خرابی ڈالنا
 اور مکانات اور وقتوں کے رسوم کے لحاظ سے اس کے بہت سارے مرتبے ہیں ایک تو گھر والوں کو
 خرابی میں ڈالنا۔ دوم ایک شہر والوں کو سوم ایک ملک یا چند ملک والوں کو اور ایک قرن یا دو
 قرن یا اس سے زیادہ کا فساد بھی اسی طرح ہے اور ان سب سے اعلیٰ وہ فساد ہے کہ کئی
 زمانوں تک اس کا اثر باقی رہے جس طرح حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے موقع پر
 بلوہ کریم والوں کا فساد کہ اس کا اثر اس امت کے تمام زمانوں پر محیط رہا ہے اور یہ وہ پہلا
 فساد ہے جو امت میں واقع ہوا۔ اور فساد کی کئی قسمیں ہیں۔ کبھی تو قتل سے ہوتا ہے اور کبھی
 اہانت سے اور کبھی عیبوں کے ڈھونڈنے سے اور کبھی بری صلاح دینے سے اور کئی امور بھی
 اشخاص کے لحاظ سے فساد کے معنی میں بدلتے رہتے ہیں۔ مثلاً محلے کے امور معاش اور معاد
 کے منتظم رئیس کے مار ڈالنے میں اور قسم کا فساد ہے اور کسی عادل منتظم بادشاہ کا قتل کرنا پہلی
 قسم ہے خوار وادھر قبیح ہے کیونکہ یہ کام تمام لوگوں کی امور کی پریشانی کا باعث ہے۔ ایسا ہی
 کسی مسجد کے ایسے ہتھم کو جس کے باعث چند مسلمان نماز کے واسطے مسجد میں جمع ہوتے ہیں قتل
 کر دینا قبیح ہے اور کسی ایسے یا کمال عالم کو جو مشکلات کا حل کرنے والا اور خاص و عام کام مرجع
 ہو کر اپنے وقت کا امام اعظم اور زمانہ کا بخاری اور عزائی ہو چکا ہو، مار ڈالنا ایسا برا ہے جس
 کا کوئی انتہا نہیں اور اہانت اور تحس عیوب کو بھی قتل پر قیاس کر لینا چاہئے اور جس قدر خرابی
 زیادہ ہوگی اسی قدر ایمان کا نقصان زیادہ ہوگا۔ اور اس بد کام کی زیادہ برائی کو یہی باعث
 ہے کہ اس میں کئی لوگوں کے حق ضائع ہوتے ہیں اور بہت سارے گناہوں کا بیج بدلتوں تک باقی
 رہتا ہے اور فتنہ انگیز مفسد پر اس قدر وبال اکٹھا ہو جاتا ہے کہ غضب الہی میں گرفتار ہو کر

برے خاتمہ کے ساتھ دنیا سے جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی بخشش اور مغفرت سے ناامید ہو جاتا ہے اور ظلم سے بھی پرہیز کرنا لازم ہے کیونکہ دماغ ظلم کا منشا یا بکھر ہے یا فساد پس ظلم میں یا تو بکھر کے فنا ہوگی یا فساد کی اور بکھر اور فساد سے احتراز کرنا اس وقت پیدا ہوگا کہ ظلم سے پرہیز کرے حدیث شریف میں ہے **أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَفْضَلِ مِنْ دَرَجَةِ الْقِيَامِ وَالصَّدَقَةِ وَالصَّلَاةِ قَالُوا بَلَىٰ كُلُّ إِصْلَاحٍ ذَاتِ الْبَيِّنِ وَإِفْسَادٌ ذَاتِ الْبَيِّنِ هِيَ الْخَالِقَةُ**۔

تیسرا افادہ مسلمانوں کو اپنے دل کی تسلی اور مصیبتوں میں توکل اور اللہ تعالیٰ کی غیر متناہی نعمتوں میں سے ہر نعمت خاص کر اس نعمت کے لئے جو بمقتضائے **إِنَّ اللَّهَ فِي آيَاتِهِ ذُكْرُكُمْ نَفَعَاتٍ أَلَا تَعْقُرُ صُوفَاهَا** خوشبو کے طور پر ہواؤں کے پھولوں میں ملتی ہے اور ان عالی دماغ لوگوں کے دماغوں کے سوا جو "خاص الہی رحمت کے محیط ہو گئے ہیں"، نہیں پہنچتی اس بے مثال قادر کی قدرت کی قدر جس طرح کہ چاہیے اپنے دل میں نقش کرنی ضروری ہے کیونکہ اسی نقش کے اہمال نے ہی ایک جماعت کو جو اہل کتاب کے نام سے موسوم تھی **وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ** کے دماغ سے داغدار کر دیا اور ایک بد انجام گروہ کے حال کی مڑائی کے بیان میں، جو مشرکین کے نام سے تمام مخلوق میں بدنام ہے **نشان وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَالسَّمُوتُ مَطْوِيَاتٌ بِمِيزَانِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ** جو کہ سخت انتقام کی طاقت ہے، بلند کیا۔ پس جانتا چاہیے کہ اس کی کامل قدرت کا بیچنا ایمان کا لازمہ ہے۔ ہر ایماندار جانتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے لیکن یہ معرفت اس کی سمجھنے والی طاقتوں پر محیط اور اس کے دل میں جاگیر نہیں ہوتی۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ جب

لے کیا میں تم کو روزے اور صدقہ اور نماز کے درجے سے افضل چیز نہ بتاؤں۔ لوگوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! کیوں نے آپ نے فرمایا وہ آپس کی بگاڑ کی اصلاح ہے اور آپس میں بھوٹ مٹانا ہی موندنے والی چیز ہے ۱۲ منہ بلکہ تمہارے زمانہ کے دنوں میں اللہ تعالیٰ کی خوشبو ایسی ہیں خبردار پس ان کا تعرض بکرو ورنہ اللہ کی قدرت کی نفی انہوں نے اللہ تعالیٰ کی قدرت میں پچھانی اور قیامت کے دن ساری زمین اس کی تسخیر میں ہوگی اور آسمانوں کے داہنے ہاتھ میں ہے ہوں گے جملہ چیز کو وہ اسے شریک بناتے ہیں اللہ تعالیٰ اس سے پاک اور بلند ہے۔

وہ کوئی عجیب امر سنتا ہے اس کو بعید جانتا ہے ہاں اسلامی عقیدہ کی طرف رجوع کر کے ایسا انگلیلا نہیں کرتا کہ اس کو اسلامی دائرے سے نکال کر کفر کے گڑھے میں پھینک دے لیکن شدید استبعاد اس کے دل سے چلتا نہیں اگرچہ ایمان کے واسطے تو اسی قدر جانتا کافی ہے مگر جو معرفت یہاں مطلوب ہے وہ تو اس مرتبہ سے بہت بلند ہے یعنی وہ جاننے والی طاقتوں پر محیط اور اس کے دلائل جاگیر ہوتی ہے اور جب کسی امر کو وہ نہایت ہی عجیب ہو جاتی کہ اگر کوئی شخص کہہ دے کہ آدھا آسمان ٹوٹ کر گر پڑا ہے اور باقی آدھا کھڑا ہے تو اس بات کو سن کر اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی قدرت کاملہ کے لحاظ سے اس کا دل اس کو قبول کر لے ہاں ان دوسرے عقائد کی طرف رجوع کرنے کے بعد کہ قیامت سے پہلے تو آسمان نے ٹوٹنا نہیں اور قیامت کے واسطے اسی علامتیں ہیں جو ابھی تک واقع نہیں ہوئیں اس قول کو خلاف واقع جان لے گا اور اسی بات کی تحقیق کے واسطے اللہ جل شانہ فرماتا ہے إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ عِبَادِي إِنَّهُ كَانَ خَلِيفًا عَفُوًّا۔ یعنی اللہ تعالیٰ نے آسمانوں اور زمین کو پکڑنے سے روکا ہوا ہے اور اگر ٹل جائیں تو اس کے سوا ان کو کوئی روک نہیں سکتا بیشک وہ بر بار پختہ والا ہے حاصل یہ ہے کہ آسمان اور زمین کو اپنی جگہ سے ٹال دینے کا مانع اسی کا علم اور اسی کی مغفرت ہے ورنہ اس کی قدرت اور اس کا انتقام تو اس کام کا تقاضا کرتے ہیں اور ان صفات میں کسی قسم کا قصور اور افتور نہیں ہے اور اسی بات کے دہن نشین کرنے کے لئے حدیث شریف میں شام کی دعاؤں میں وارد ہوا ہے اَعُوْذُ بِاللّٰهِ الَّذِيْ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ اَنْ تَقَعَ عَلٰى الْاَرْضِ اِلَّا بِاِذْنِهٖ مِنْ مَّشْرَ مَا خَلَقَ وَذَرَأُوْبَرًا۔ یعنی اے اللہ کے ساتھ جس نے اپنے اذن کے سوا آسمانوں کو زمین پر گرنے سے روکا ہوا ہے اس چیز کی بری سے پناہ مانگا ہوں جو اس نے پیدا کی ہے پس معلوم ہوا کہ معرفت قدرت کا کمال یہ ہے کہ کسی امر کے وقوع کو سن کر گو نہایت ہی دشوار اور نادار ہے واقع ہی گمان کرے اور یہ دریافت اللہ تعالیٰ کی قدرت کے لحاظ کے ساتھ اس کے دل میں بے تامل ظاہر ہو ہاں اس کے وقوع کی تصدیق کے واسطے خبر مینہ والوں کی خبروں کے صدق کی تحقیق کرے اور اس کے سوا اس کے وقوع کا یقین نہ کرے اور اس کے قبل الوقوع ہونے کی ہمیشہ تصدیق کرتا رہے اسی طرح اس کی باقی صفات کمال

کو اسی پر تیاں کر لینا چاہیے۔

چوتھا فائدہ۔ اللہ تعالیٰ کے ساتھ محبت اور پیار کا دعویٰ ہر شخص کرتا ہے لیکن اس کی حقیقت کیا ہے بلکہ نایاب ہے محبت اور الفت کی حقیقت تو یہ ہے کہ محب کے ایمان اور اعمال اور علم اور عقائد کے ہر باب میں کمال اور نافرمانیوں اور گناہوں سے ہمہ نیز اعلیٰ درجہ پر ہونے کے باوجود اگر اس کو ایسی مصیبتیں اور بلائیں پہنچیں کہ اس کی جان اور مال اور اولاد اور بی بی اور قوم اور آبرو کو گھیر لیں اور وہ نہایت ہی بری امراض میں گرفتار ہو جائے اور انہی بلاؤں میں جان دیکر اس جہان کے سخت عذاب میں گرفتار ہو جائے تو شکایت کی ذرہ سی بات بھی اس کے دل میں نہ گھسنے ہاں ان مصیبتوں کی عدم برداشت کی وجہ ہے اللہ تعالیٰ کی رحمت اور مغفرت کے نہایت اعتقاد کے باعث اس کی ہمارے گاہ میں جس قدر کہ انتہا اور زاری اور عاجزی اور یقین دہانی کرے بہتر اور بچا ہوگی بلکہ یہ تو کمال ایمان کا مقتضایہ لیکن اس ذات پاک کی بہ نسبت شکایت کے معنی کو وہم اور خیال میں جگہ نہ دے بلکہ اس کو بالکل حل اور مال کے قصور اور اپنے انہی استعداد کے نقصان کی طرف نسبت کرے اور آیت کریمہ
 مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ مُسِيئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ اور آیت کریمہ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ مُسِيئَةٍ فَمَا تُسِيئُ أَيَّدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ کو اپنے حال کا مبین سمجھ اور یہی امر صبر اور رضا بالقضا کے مقام اور مرتبے کے حاصل ہونے کا باعث ہوتا ہے اور یقین کر لے کہ وہ اس سے زیادہ سخت عذاب کا مستحق تھا۔ اور جو کچھ اس کو پہنچا ہے وہ اس کے استحقاق کے موافق نہیں اور یہ اس معاف کرنے والے بخشنے والے خدا کی مہربانی ہے کہ اس عذاب میں مبتلا نہیں کیا اور اس کے تصور کے برابر تھا۔ اور یہی امر بلاؤں اور مصیبتوں کے عین مجوم کے وقتوں میں شکر کے اعلیٰ مقام کے حادہ ہونے کا باعث ہوتا ہے حاصل کلام انسان در حق بخت اس قابل نہیں کہ اللہ تعالیٰ کی مہربانی کے متوجہ ہونے کے لائق ہیں اس کی قدر دانی کرے اور اس کے غضب سے متوجہ ہونے کی صورت میں اس کو قادر ان خیال کرے اس لئے کہ انسان کی ایسی کوئی قدر نہیں کہ وہ اس کے لئے اور جو مصیبت ہم کو پہنچے پس تمہارے اپنے اعمال کی وجہ سے ہے اور بہت تو اللہ تعالیٰ معاف کر دیتا ہے۔

باعت اللہ تعالیٰ کو اپنی نسبت قدر دان یا ناقدر دان خیال کرو۔

پانچواں افادہ۔ اللہ تعالیٰ کے تمام بندوں پر عام لطف اور مہربانی پسندیدہ اخلاق میں سے ہے بغیر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے **الْأَرْحَمُونَ يُرَحَّمُهُمَّا لَوْحُفُ الرَّحْمَنِ اِرْحَمُوا** **مَنْ فِي الْأَرْضِ يُرَحَّمْكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ** یعنی رحم کرنے والوں پر اللہ رحم کرتا ہے زمین والوں پر رحم کرو تاکہ آسمان والا تم پر رحم کرے اور رحمت کا یہ معنی نہیں کہ ہر ایک کو راضی رکھے بلکہ اس کی اصلیت یہ ہے کہ جو چیز فی الواقع ان کے حق میں بہتر ہے ان کے واسطے اس کا حاصل کرنا دے۔ پہلے اور اس میں کوشش کرے اگرچہ وہ اپنی ناقص رکے یں اسے نقصان ہی سمجھیں اور تمام لوگوں کے حق میں ظاہری کوشش تو ہو نہیں سکتی۔ لیکن عام لوگوں کے حق میں خواہ کافروں خواہ مسلمان ہدایت کی دعا کرے کیونکہ رحمت کا دروازہ کھلتا ہے اور بمقتضائے **يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ** اللہ خلق کو اللہ تعالیٰ کا خیال جان کر ان پر رحم کرنے کو اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کا باعث جانتے اور تمام مخلوقات میں سے امت محمدی کو خلق اور تعظیم اور رحم سے مخصوص کرے اور ان کو لکھ اپنے آپ کو ایب اکھا کا غلام سمجھے اور ربانی خلق کے ساتھ ہر ایک سے پیش آئے اور اگر مقدور ہو تو ہر طرح کی خدمت بجالائے اور جس طرح کی مالی غنماری کر سکے کرے اور خوراک اور پوشاک میں دریغ نہ کرے اور چیزوں کے دینے کا کچھ مضائقہ نہ رکھے خواہ کچھ کا ملکہ طہری کیوں نہ ہو اور اخلاق میں تمام لوگوں کی مساوات نہ کرے بلکہ فضیلت والوں کے درجوں کو نگاہ رکھنا ضروری ہے جو شخص کہ دینی اوصاف میں سے کوئی وصف رکھتا ہو اسی کے موافق تعظیم و تکریم وغیرہ امور میں اس کو ترجیح دے اور اخلاق کا تفصیل مرتبوں کی تفادات کتب حدیث سے معلوم کرے اور دنیا و دینوں میں سے جو شخص اپنے ہم بسوا پر تکبر کرے اور اپنی جاہ و دولت سے معرور ہو اس کے ساتھ ظاہری اخلاق نہ چاہئیں۔ بلکہ اس سے بے پروا رہے اور اس کی طرف توجہ نہ کرے لیکن جو طرح پہلے گذر چکا ہے اس کے واسطے غائبانہ دعا کرنے سے قصور نہ کرے خواہ وہ نیک ہو یا بدکار۔

تاکید جب انسان اچھے باتوں کے ساتھ مزین ہو جائے اور بد عادتیں اس سے دور ہو جائیں اور روزہ اور نماز باقی عبادات سے آراستہ ہو جائے تو اسے چاہئے کہ اس کو اللہ تعالیٰ کی محض عنایت اور توفیق جانے اور اپنی کوشش اور عملی کمال پر ہرگز ناز نہ کرے اس واسطے کہ

بالکل ظاہر ہے کہ اس کے ہم جنس اور اسی جلیسی عقل اور سمجھ والے ایسے لوگ بھی موجود ہیں کہ وہ فضائل اور ذامی کو جانتے بھی نہیں اور بہت سارے باخبر بھی ایسے ہیں کہ ان کی مامیتوں کو پوری تمیز اور ان کے اسباب اور علامتوں اور لغتوں اور نقصان کو جاننے کے باوجود بھی بد عادتوں سے خالی نہیں ہو سکتے اور عمدہ فضائل سے بالکل خالی ہوتے ہیں۔ پس ہر صبح اور شام کو بلکہ ہر وقت اور ہر گھر پر مضمون اللہمَّ مَا أَصْلَحَ بِي مِنْ نِعْمَةٍ أَوْ بِأَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ فِيمَلِكُ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ۔ کا اقرار اور اعتراف کرتا رہے اور اپنے آپ کو ماضی عاجز اور ناچیز سمجھے اور اللہ تعالیٰ کے غضب سے کبھی بے خوف نہ رہے اور رہا کی جانب کو غالب رکھے۔

دوسری پہلی میت۔ بد عادتوں کے مفصل معالجہ کے بیان میں اور اس میں ایک تمہید اور گیارہ افادے ہیں۔ تمہید بد عادتوں میں سے یہ دس عادتیں نہایت ہی خبیث ہیں۔ پس طالب حق کو چاہئے کہ تمام بد عادتوں سے ان کے دور کرنے کی اس حد تک تخصیص کرے کہ یہ کبھی بھی اس کے دل میں نہ آئے نہ پائیں اور ان کی طرف اس کا دل مائل نہ ہو۔ اور ان میں سے ہر ایک خصلت کو اللہ تعالیٰ کے غضب اور قہر اور نفیض کا موجب اور اس کے قبول اور رضا کی ہار لگا دے نہایت دوری کا باعث جان کر تہ دل سے اس کا دشمن بن جائے اور اس کو اپنے محبوب کے وصال سے بھاری مانع سمجھے اور افاور اور نواہی کے اہتمام میں اس قدر تعیم کرے کہ مسلمانوں کے راستے سے کاٹا دور کرنے جیسا ادنیٰ حکم اور مسجد میں کھوک ڈالنے جیسا ادنیٰ ممنوع اس کے اہتمام کے لحاظ اور اعتبار کی نظر سے رہ نہ جائے اور ایسے امور کے صادر ہونے سے بے پروائی نہ کرے اس لئے کہ کمال محبت تو یہی ہے جو کہ قبولیت کا سبب بنتی ہے اور اس درگاہ میں مشکل کام کے بہ نسبت سہل کام زیادہ مقبول ہوتا ہے حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ مسلمانوں کی راہ سے خاردار شاخ دور کرنے کی وجہ سے ایک شخص ہشتی ہو گیا۔ اور اگر کسی وقت اقامہ یا نواہی کے اہتمام میں کچھ سستی یا غفلت ہو جائے تو نفس کو اس سستی کے بدلے مناسب سزا دے اس واسطے کہ ہر نفس اپنا آرام چاہتا ہے اور جب کہ احکام اور نواہی کی مخالفت میں تکلیف اور ذلت پائے گا اور عبادت میں بھیجی کرنے اور ادا کر کے بجا آوری اور منہیات سے پرہیز کرنے کے بغیر یقیناً ظامی کو محال جانے گا تو خود بخود امور شرعیہ کا انحراف اس میں پیدا نہ ہو گا۔ اس لئے کہ ہر نفس کو تکلیف اور ذلت سے بچنا منظور ہے اور جب

حکم الہی کی بجا آوری میں وہ اپنا بچاؤ سمجھیں گا تو مخالف راہ اختیار نہ کریگا۔ اور سزا کا نمونہ یہ ہے کہ نماز سے سستی کرنے کے مقابلہ میں جو کہ بہت کھانے اور پینے سے پیدا ہوتی ہے "روزہ رکھ اور اگر دوست یاروں کی ہم نشینی اور دلہندہ باتوں سے رکاوٹ پیدا ہوئی ہے تو گوشہ نشینی اختیار کرے ان کی صحبت چھوڑ دے اور اس قسم کی باتوں سے خاموشی لازم جانے اور وہ دس بد عادتیں اس بابت میں بیان کی گئی ہیں۔ رہا غی

خواہی کہ شود دل چوں آئینہ وہ چیز بروں کن از درون سینہ
حرص و طمع و بخل و حرام و غیبت کذب و حسد و کبر و ریا و کینہ

حرص اور طمع میں یہ فرق ہے کہ حرص تو موجود چیزوں میں ہوتی ہے اور غائب خیالی چیزوں کی خواہش طمع ہے خواہ وہ چیزیں بعید الوقوع ہی ہوں۔

پہلا افادہ۔ کافی قدر کے حاصل ہوتے زیادتی کی طلب اور خواہش حرص ہے پس اگر اس نیاتی کی مقدار جو نفس کو مطلوب ہے موجود چیز کی مقدار سے کم ہو تو مطلوب نفس کے انداز سے پر موجود چیزات کو دینا اور باقی پر قناعت کرنا اس کا علاج ہے مثلاً ایک سیر موجود ہے اور نفس حرص کی وجہ سے آدھ سیر کی زیادتی چاہتا ہے تو آدمی کو چاہئے کہ اس ایک سیر سے آدھ سیر خیرات کر دے اور باقی آدھ سیر پر قناعت کرے۔ وطنی ہذا القیاس۔ اور نفس کو کہدے کہ اگر تو موجود چیز پر قناعت نہ کریگا تو اسی طرح میں تیری مخالفت کروں گا اور لباس اور مکان اور ان کے سوا اور بن چیزوں میں نفس کی حرص معلوم کرے ایسا ہی عمل در آمد کرے اور اگر نفس کی خواہش موجود چیز کے برابر یا اس سے کئی گنا ہو تو بھی موجود کا نصف خیرات کر دے اور مذکور کلام سے نفس کو تنبیہ کرے اور اگر پھر حرص باقی رہے اور نفس موجود مقدار پر قناعت نہ کرے تو پھر اس کا نصف صدقہ کر دے اور اسی کلام سے نفس کو خطاب کرے پھر بھی اگر وہ بد عادات اس کے نفس سے بالکل زائل نہ ہوئی تو پھر قدر موجود میں سے نصف دیدے اور نفس کو وہی بات کہے۔ القصد یا تو نفس قدر موجود پر قناعت کرے گا اور وہ بد عادات اس سے جاتی رہیں گی یا وہ مغلوب چیز بالکل اس کے ہاتھوں سے جاتی رہیں گی اس طرح کرنے سے حرص کی جڑ اس کے دل سے اکھڑ جائیگی۔

دوسرا افادہ۔ طمع کا یہ علاج ہے کہ جب کسی چیز کی طمع اس کے دل میں آئے تو اس قسم کی جو چیز

فائدہ میں اس جیسی چیز کے پاس موجود نہ ہو۔ اسی کو لہذا خرچ کر دے مثلاً اگر عمدہ پوشاکوں کا طبع اس کے دل میں آجائے تو زینت کے موجود ہاں کو خیرات کر دے۔ اور اگر عام چیزوں کی طبع اس کے دل میں کھلے تو آہستہ آہستہ تمام موجودہ اشیاء کو خرچ کر دے اس بد عادات کی تدبیر اسی طرح کرتا رہے یہاں تک کہ اس کا نفس اس سے پاک ہو جائے یا ساری مرغوب چیزیں اس کے ہاتھ سے جاتی رہیں۔ لیکن مال کو اس طرح نہ خرچ کرے کہ اس سے کسی ناجائز کام کا ارتکاب لازم آئے مثلاً جس لباس سے ستر عورت کرتا ہے یا اس کے ساتھ گرجی یا سردی سے بچتا ہے نہ دے یا اپنی گزراں کا سارا سرمایہ برباد کر کے اس قدر محتاج ہو جائے کہ بھیک مانگنے لگے۔ اس طرح کا خرچ کرنا ہرگز جائز نہیں اس لئے کہ اس طرح سے طبع کا علاج کرنے میں صریح ناجائز کام لازم آتا ہے اور ناجائز سے بچنا لازم ہے پس اس طرح ہرگز خرچ نہ کرے مگر اس قوی ہمت کو اپنا تمام سرمایہ صرف کرنا جائز ہے جو اپنی معاش کا تمام سامان خرچ کر دینے کے باوجود بھیک مانگنے پر مجبور نہ ہو گا اور شریعت کے حکم پر مضبوط رہے گا۔

تیسرا افادہ۔ صفت ذمہ بخل جو دل کے ساتھ چسپاں ہو اگرچہ بظاہر اس کے آثار میں سے کوئی اثر آشکار نہ ہو اس کا یہ علاج ہے کہ ہر حال میں اپنے آپ پر بخشش کے اعلیٰ مراتب کے التزام کو رکھے اور ہمیشہ سخی لوگوں کے طریقہ پر چلنا اختیار کرے تاکہ کبھی بھی اس کا وسوسہ اس کے دل میں نہ آئے۔ فائدہ طبع اور بخل کے علاج میں یہ فرق ہے کہ طبع کے رفع کرنے کی واسطہ تو اپنی ضروری حاجات کے سوا کچھ اس کے پاس موجود ہو دیدے اور بخل کے دور کرنے کیلئے جس چیز پر خیال گزرے دیدینی چاہیے اگر کوئی بخل اپنا تمام اسباب خرچ کر کے بے سامان فقیر بن جائے۔ تو بھی بخل کی بدعات اس سے دور نہ ہوگی بلکہ اس بد عادت کے دور کرنے کا یہ طریق ہے کہ جب کپڑے کا دینا اس پر گراں گذرے تو کپڑا دیدے اور اگر طعام کا دینا دشوار معلوم ہو اور نفس اس کے دینے سے سرکشی کرے تو وہی کھانا فقیر کے حوالے کر دے اور اپنی تمام مملوکہ چیزوں میں اسی طرح کا تعارف کرے یہاں تک کہ اس کی مملوکہ چیزیں ختم ہونے لگیں اس وقت مال کے خرچ کرنے سے اپنے ہاتھ کو روک لے اور حلال طریق سے اور مال حاصل کرے پھر اس مال میں اس طرح کا تعارف کرے اور اس بد عادت کی تدبیر اسی طرح کرتا رہے

یہاں تک کہ نفس اُس سے پاک ہو جائے اور جب رات دن نفس کے ساتھ اس طرح کا مقابلہ کرتا رہا اللہ تعالیٰ کے فضل سے امید ہے کہ یہ بدخصلت اس سے دور ہو جائے گی۔

چوتھا قاعدہ۔ حرام کا یہ علاج ہے کہ جب نفس حرام کی خواہش کرے تو اس حرام کی جنس کا جو طلال ہو اس کو بھی ترک کر دے خواہش نفسانی سے اس کا تناول نہ کرے بلکہ جان بچانے یا شرعی عبادت اور احکام کے بحال رہنے یا حقداروں کے حق ادا کرنے کے واسطے استعمال کرے مثلاً نفس کہے کہ غیر کا مال چھین کر یا جہاں کھانا چاہیے تب طلال طعام ابھی خواہش کے وقت اُسے نہ دے اور جب نفس چاہے کہ اس وقت کھانا کھا کر آرام کرنا چاہیے اس وقت کھانا نہ کھائے بلکہ جب وقت کے بدل جانے سے کھانے کی خواہش اور کھوک جاتی رہے تو اس نیت سے کہ ضعف بدنی جہاں دھیمی عبادات شاقہ یا نماز جیسی عبادات غیر شاقہ مانندی کا باعث ہو گا بقدر حاجت کھائے اور طعام کی جنس میں بھی اسی طرح کرے۔ مثلاً نفس چاہے کہ فلاں کھانا کھانا چاہیے تو ضرورت ٹٹانے کیلئے دوسری قسم کا کھانا کھائے اور دوسری قسم کی حرام خواہشوں کو بھی اسی پر قیاس کر لے مثلاً اگر نفس زنا کی خواہش کرے تو طلال محبت سے بھی نفس کے ادا دے کے مطابق پرہیز کرے اور وقت اور حالت کو ٹال کر بی بی کا حق ادا کرنے کے واسطے دوسرے وقت میں جماع کرے۔

فائدہ۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ بیگانی عورت کے دیکھنے اور اس کی طرف اپنے دل کے میلان کے وقت اپنی حلال عورت کے ساتھ حاجت کو دور کرے جیسے مشکوٰۃ شریف میں ہے اِنَّ الْمَرْأَةَ تَقْبِلُ فِي مَوَدَّةٍ شَيْطَانٍ وَتَذِيرُ فِي مَوَدَّةٍ شَيْطَانٍ اِذَا اَحَدُكُمْ اَعْجَبَتْهُ الْمَرْأَةُ وَوَقَعَتْ فِي قَلْبِهِ فَلْيَعُدْ عَلَى امْرَأَتِهِ فَلْيُؤَاثِمَهَا فَإِنَّ ذَٰلِكَ تَزِيدُ مَا فِي نَفْسِهِ یعنی میٹک عورت شیطان کی شکل میں سامنے ہوتی ہے اور اسی کی شکل میں پیٹھ پھرتی ہے جب تم میں سے کسی کو کوئی عورت پسند آجائے اور (اس کی محبت) اس کے دل میں بیٹھ جائے تو اسے چاہیے کہ اپنی عورت کا ادا دہ کرے اور اس سے صحبت کرے بیشک یہ کام اس کے دل کی بات کو دور کر دے اور دوسری حدیث میں آیا ہے کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک عورت کو دیکھا پس آنجناب کو وہ عورت اچھی معلوم ہوئی

پس آپ حضرت سودہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لے گئے وہ خوشبو تیار کر رہی تھیں اور ان کے پاس اور بھی چند عورتیں بیٹھی تھیں۔ پس وہ مکان کو خالی کرنے کے واسطے وہاں سے چلی گئیں تو یہ غیر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنی حاجت پوری کی۔ اور فرمایا تَجِبْهُ فَلْيَقْدَمْ إِلَى أَهْلِهِ فَإِنَّ مَعَهَا مِثْلُ الَّذِي مَعَهَا یعنی اگر کوئی مرد کسی عورت کو دیکھے اور وہ اُسے خوش لگے تو اُسے چاہیے کہ اپنے اہل کی طرف اٹھ کر چلا جائے کیونکہ اس کی بی بی کے پاس بھی وہی چیز ہے جو اس کے پاس ہے یعنی حاجت روائی میں دونوں برابر ہیں یہ سنت قولی اور فعلی بیان مذکور کے مخالف نہیں۔ اس لئے کہ اس حدیث شریف میں پاک پرہیزگار کے حال کا بیان ہے اور بیان مذکور اس بدکار حرام کے گرفتار کا معاملہ ہے کہ اس کا نفس ارتکاب حرام سے ہرگز باز نہیں آتا۔ پس اس کا علاج خواہش نفس کی مخالفت کے سوا اور کچھ نہیں اللہ عزوجل نے فرمایا وَأَتَمَّامَسْنُ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ۔ یعنی لیکن جو شخص اپنے پروردگار کے حضور میں کھڑا ہونے سے ڈرا اور نفس کو خواہش سے روکا اور اس مقام کی پوری ماہیت یہ ہے کہ جماع کی خواہش دو طرح پر ہے ایک تو یہ ہے کہ نفس اس کی لذت میں مستغرق ہو جائے اور دل کا حرام کی طرف مائل ہو جانا اور حرام سے باز نہ آنا اور خاص کر اس وقت کہ نفسانی اور شیطانی لذت حلال میں کم ہو اور حرام میں زیادہ ہو حلال سے انحراف کرنا اس کے آثار میں سے ہے مثلاً ایک شخص کی منکوحہ نہایت خوبصورت خوش وضع اور خوش لباس ہے اور ایک دوسری عورت ایسی تو نہیں لیکن عین جماع کی حالت میں شہوت انگیز ادائیں اور صدائیں پوری بے حیائی سے کرتی ہے وہ نفس و شیطان کے دام کا گرفتار اس دوسری عورت کی طرف زیادہ مائل ہوگا۔ اور اس کی وجہ لذت جماع میں گرفتار ہو جانے کے سوا اور کچھ نہیں۔ نا توانی اور مادہ منی کی قلت کے باوجود شہوت انگیزی میں تکلف اسی کے آثار میں سے ہے اس کے حال کو شیخ سعدی علیہ الرحمۃ بیان فرمائے۔

یہ بے رغبتی شہوت انگیزت
بر غبت بود خون خود ریختن
جماع کی دوسری قسم یہ ہے کہ منی سے مکان منی کے سخت بھر جانے کی وجہ سے انسان کی طبیعت اس کی طرف مائل ہو جائے اس میلان میں کسی عورت یا طریق جماع کی کسی خصوصیت کو کچھ

دخل نہیں اس کا بیان یہ ہے کہ جس طرح بول کے ساتھ سانس بھر جانے کے وقت انسان کی طبیعت
 میں قلق اور بے آرامی پیدا ہوتی ہے اور اسے بے آرامی کی وجہ سے چاروں طرف ملاحظہ حاجت
 کے لئے کوئی مکان تلاش کرتا ہے اور جب کوئی مناسب مکان مل جائے اور اس میں بول کرنے
 سے کوئی مشرعی یا عقلی مانع ہو تو اس شخص کی طبیعت اس مکان کی طرف متوجہ ہوتی ہے اور جب تک
 اس کو حاجت سے فراغت حاصل نہ ہو اس کا خیال اسی مکان کی طرف لگا رہتا ہے اور اگر
 کوئی مانع ہو مثلاً ایسا مکان ہو کہ اس کا مالک اس جگہ بول کرنے سے ناخوش ہو یا اسی جیسا
 کوئی اور مانع ہو تو اس کا دل اس مکان کی طرف متعلق نہ ہو گا۔ لیکن وہ بے آرامی کہ کثرت بول کے
 سبب لگی ہوئی ہے سخت ہو جائیگی پس اس مکان کی خصوصیت یا غضب یا یسوع یا ہر جیسے وجوہ تحصیل
 کی طرف اس کی طبیعت کو مطلق توجہ نہ ہوگی۔ اسی طرح جب کہ مٹی کا ظرف بھر جائے طبیعت میں سخت
 شہوت ظاہر ہو جاتی ہے پس جس وقت اپنی قضاے حاجت کے مناسب کسی عورت کو دیکھتا ہے اس
 کی شہوت کا بھوش بڑھ جاتا ہے اور جب تک اس کی حاجت پوری نہ ہو اس کا خیال اپنی حاجت
 سے لگا رہتا ہے پس اس میلان میں اس عورت کی خصوصیت کو کچھ دخل نہیں ہوتا بلکہ اس عورت
 اور حرام کاری سے برکنار رہنا ہے لیکن جماع کا وہ اشتیاق جو اس عورت کے دیکھنے سے اس
 کے دل میں پیدا ہوا تھا اس کے دل میں رہتا ہے یہاں تک کہ حلال سے اپنی حاجت کو پورا
 کرے پس حدیث شریف کا مورد یہی دوسری قسم ہے چنانچہ **فَإِنَّ ذَلِكَ يَوْمٌ كَأَنِّي نَفْسِي**
فَإِنَّ مَعَهَا مِثْلَ الَّذِي مَعَهَا كَفَقْدِ اس سے خبر دے رہا ہے اس لئے کہ اس جگہ محض حاجت
 روائی میں مماثلت مقصود ہے صورت اور سیرت میں مماثلت مراد نہیں اس جگہ سے معلوم
 ہوا کہ جناب امام المعصومین و سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دل میں اجنبی عورت
 کی خواہش بیدار نہ ہوتی تھی بلکہ محض حاجت کے پورا کرنے کا وہ تقاضا جو دل میں چھپا
 ہوا تھا ظاہر ہو گیا اور پہلی قسم سے نفس کی مخالفت جو کہ نفس کو اس کی خواہش سے روکنے
 میں داخل ہے ایک ایسا امر ہے جو اہل شرع اور اہل عقل دونوں کے ہاں مسلم ہے شعر
وَالنَّفْسُ كَالْقَطْرِ إِنَّ مَحْمِلَهُ شَبَّ عَلَى حُبِّ الرِّضَا وَإِنَّ تَعَلُّمَهُ يَنْفَطِرُ
 یعنی نفس بچے کی مانند ہے اگر تو اس کو چھوڑ دے تو وہ دھبے کی حبت پر دہ جواں ہو جائے گا

اور اگر اس کا دودھ چھوڑا دے تو دودھ چھوڑ بھی دیتا ہے۔ خلاصہ کلام اس فن کی اصلاح کے بموجب یہ حدیث شریف حقوق نفس کے ادا کرنے کے بیان میں ہے اور مذکورہ معاہدہ اس کو اپنی لذتوں کی پیروی کرنے سے پاک کرنے کے بیان میں ہے۔

پانچواں افادہ۔ غیبت کا علاج یہ ہے کہ اگر مرنے کا خیال ہی دل میں گذرے تو چاہئے کہ ماسوی اللہ سے منقطع ہو کر نہایت زاری کے ساتھ اس شخص کی بہتری کی دعا کرے جس کی غیبت کا خیال دل میں گذرا ہے اور بہتری بھی وہ ہونی چاہئے جو اپنے نفس کے واسطے چاہتا ہو اور دعا بھی ایسی کیفیت سے ہونی چاہئے کہ اپنی اس مذہبیت کے موقع پر کیا کرتا ہے اور اگر اس کام میں نفس سستی کرے تو نفس کے درپے ہو کر خواہ مخواہ دعا کرے اور نفس کو اس دعا میں ہرگز سستی نہ کرنے دے بلکہ دو یا تین روز تک اس کے دہلے رہے۔ اور غیبت ہو جائے تو دعا کے علاوہ اس شخص سے اپنا قصور معاف کرائے اور تنہائی میں اس کو کہے کہ میں نے تیری غیبت کی ہے ظاہر کرنے کا تو یہ فائدہ ہے کہ نفس اپنے جھوٹے ظاہر کرنے سے بھاگتا ہے اور اپنے عیب کا ہرگز قرار نہیں کرتا اور عیب کے ظاہر کرنے میں نفس کو سخت شگستگی پہنچتی ہے اور تنہائی کا یہ فائدہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی معصیت کا ظائع کرنا منع ہے اور ناجائز کام کا کرنا ہذا اور اس کا اقتدار بھی بڑا ہے اور شخص کو بھی اس کے اظہار سے منع کرے۔

چھٹا افادہ۔ جھوٹ اگر شخص نہایت لذت کے واسطے ہو اور اس میں کسی کا نفع نقصان نہ ہو تو اس کا علاج خاموشی ہے اور مجلسوں میں بھی گفتگو سے ہمہ گیر کرے تاکہ کلام کی لذت اس کے دل سے جاتی رہے اور مجلسوں میں بیٹھنے سے ہمہ گیر نہ کرے بلکہ مجلسوں میں بیٹھ کر خاموش رہے کیونکہ یہ بات نفس پر نہایت شاق گذرتی اور اگر دو شخصوں کے درمیان بگاڑ اور فتنہ انگیزی کیلئے جھوٹ بولا ہے تو اس کا علاج غیبت کے علاج کی مانند ہے دونوں کو اکٹھا کر کے تنہائی میں ان کو مطلع کرے کہ میرے نفس نے مجھ کو تمہارے درمیان فساد ڈالنے پر اغوا کیا تھا میں تم سے اس قصور کی معافی چاہتا ہوں اور ان کو اپنے آپ سے راضی اور خوش کرے اور ہمیشہ ان کی بہتری میں کوشش کرے اور جو امر کہ ان کے زیادہ اتحاد کا

باعث ہو اس میں نہایت سعی بجا لائے۔ اور اگر دو سے زیادہ ہوں تو ان سب کو اکٹھا کرے۔ اور بطور سابق اختیار سے پرہیز کرے اور غیبت اور گذب میں اہل حق سے معافی طلب کرنے سے پہلے اللہ عزوجل کی بارگاہ میں توبہ نصوح کرے۔ کیونکہ اس کا حق تمام اہل حقوق کے حقوں سے اعلیٰ اور اصل ہے۔

ساتواں افادہ۔ حسد اگر صرف دل میں ہو تو اس کا علاج تو محسود کے کمالات اور عزت اور مرتبے کی زیادتی کیلئے جس میں حسد کیا ہے دعا کرنا ہے اور عیسا غیبت کے بیان میں مذکور ہوا ہے۔ نہایت زاری کے ساتھ دعا کرے اور ظاہر میں کبھی حتی المقدور اپنے ہاتھ اور زبان کے ساتھ محسود کی ترقی میں کوشش کرے تاکہ حسد کا دوسو سہ نفس کے مقابلہ اور مخالفت کے باعث اس کے دل سے جاتا رہے اور پھر کبھی نہ آئے اور اس محسود مسلمان کو فائدہ حاصل ہو اور اگر حسد کے آثار میں سے کوئی اثر ظاہر ہو گیا مثلاً جو کمال حسد کا باعث ہوا ہے اس میں محسود کی نالائقی کی نسبت کوئی کلمہ اس کی زبان سے نکل گیا ہو تو محسود کو اس پر مطلع کر دے اور جس کے سامنے اس کی نالائقی کی بابت کہا ہو اس کو بھی اپنی غلطی کی خبر کچھ اپنے قصور کا اقرار کرے اور جس قدر اس کی لیاقت معلوم ہو نہایت خوبی اور عمدہ تقریب کے ساتھ بیان کر دے مثلاً آقا کے حضور میں کسی شخص کی نسبت حسد سے کہا ہو کہ وہ لیاقت اور اعتبار کے لائق نہیں تو اس شخص کو بھی اطلاع دیکر اپنے قصور کا اقرار کرے اور اس سے معافی مانگے اہل آقا کو بھی اپنی غلطی پر آگاہ کر کے نالائقی کے بجائے اس کی لیاقت اس کے ذہن نشین کر دے جتانے کا یہ فائدہ ہو گا کہ وہ شخص اپنے کام کے ظل سے آگاہ ہو کر اس کا مدارک کرے اور اگر واقعی لیاقت والا ہے تو اپنی لیاقت کو ظاہر کرے گا۔ ورنہ اظہار لیاقت کے بغیر ہی کوشش کرے گا۔

آٹھواں افادہ۔ اگر کسی شخص کی نسبت تکبر ظاہر ہو گیا تو حد سے زیادہ اس کے سامنے ذلت اختیار کرے اگرچہ اس قدر تذلل اور تعظیم کیوجہ سے لوگوں کی مجلسوں میں اس کی حرکات کے عقیم ہوں۔ اور اپنے ہم جنسوں میں اس پر مہملی اڑے اگر اللہ تعالیٰ کی رضا کا طالب ہے اور اپنی آپ کو اس کے طالبوں کی سلک میں داخل کرنا چاہتا ہے تو کسی بات کی پروا نہ کرے گا۔ تم دیکھتے نہیں کہ باعزت لوگ ہوتے ہیں جب اپنے آپ کو آزادوں کے زمرے میں داخل کرتے ہیں ان کا لباس

اور ان کی روش کے قبول کرنے میں جو بالکل عقل کے برخلاف ہے ہرگز کسی چیز کی پروا نہیں کرتے بلکہ اس کو اپنی عزت اور فخر جانتے ہیں۔ معزز امیر زادہ ہوتا ہے وہ بیخبروں کی محبت کا شکار ہو کر وہ سب باتیں جنکو کوئی سلیم الطبع آدمی گوارہ نہیں کرتا جان و دل سے قبول کر کے انہیں اوضاع و اطوار کے ساتھ بازاروں اور گلی کوچوں میں لوگوں کے سامنے پھر اکرتا ہے اگر سچا خدا کا طالب ہے تو ان امور سے ہرگز انکار نہیں کریگا جو کہ عقل اور شریعت کے بالکل موافق ہیں گو مرضیات الہی سے بیخبر لوگوں کی ناقص عقلوں کے مخالف ہیں اور تذل سے بھی یہ بنا وئی تذل یعنی سر جھکا لینا اور ذیلت جو ہم لینا مطلوب نہیں بلکہ ہر مقام اور ہر جگہ میں اس کی حقیقت جدا اور علیحدہ ہے مثلاً جو شخص کہ مشائخ کے لباس میں ہوا اور مشائخ میں سے کسی شخص کی بہ نسبت تکبر کیا ہو تو اس کو چاہئے کہ اس کے ساتھ ایسا معاملہ کرے کہ لوگوں کو اس امر کا یقین ہو جائے کہ اس شخص نے اس شخص سے طریقت کا فائدہ حاصل کیا ہے اور اپنے نقصان کو اس کی صحبت میں پورا کیا ہے۔

نواں لقادہ۔ مثال کے طور پر ریا کا علاج یہ ہے کہ جو ریا نماز میں عارض ہو جائے اس کے خیال کو اپنے مقدور کے موافق دور کرے اور اگر کوشش کے باوجود بھی دفع نہ ہوئی تو ریا کے لمحوں کو گن کر یاد رکھے اور تنہائی کے وقت میں مثلاً رات کے وقت جبکہ بالکل اکیلا ہو اور کسی آدمی کے آگاہ ہونے کا امکان نہ ہو پس اگر یہ معاملہ دو رکعت والی نماز میں ہوا ہو تو دو دور کعتیں اور اگر چار رکعت والی نماز میں ہوا ہو تو چار رکعتیں لمحات ریا کی گنتی کے موافق نہایت ہی حضور اور خلوص کے ساتھ ادا کرے اور اگر اس وقت بھی خلل ہو تو جس نماز میں خلل واقع ہوا ہو اس کو گنتی سے ساقط کر دے اور دوسری دفعہ پڑھے یہاں تک کہ لمحات مذکورہ کے برابر ریا سے پاک اور خالص نماز پوری ہو جائے اور اس کے پورا کر لینے تک نفس کو ہرگز نہ چھوڑے اور اسی طرح اگر اللہ دینے میں ریا پیش آئے تو اپنے نفس کو چھڑکے کہ محبوب مال کا دس گنا اللہ کی راہ میں خرچ کر دینا اور باز نہ آئے تو ایسا ہی کرے بلکہ نفس کی کمال سرکشی کی صورت میں اس کو کہے کہ جس قدر تو چاہتا ہے سیر ہو کہ اپنا کام کر انشاء اللہ تعالیٰ تو اس کی پوری سزا پائیگا پھر اسی سرکشی کے موافق اس کو سزا دے اور فرضوں کے ادا کرنے میں ریا نہیں سنتیں اور نقل ریا کا مقام ہیں۔ لیکن اس خیال سے کہ ریا پیش آگئی ہے یا آجائیگی سنتوں یا نفلوں کے چھوڑ نہ دے۔ بلکہ پڑھے۔ اور جس طرح ریا کا علاج

مذکور ہوا ہے اس کی تکمیل کرے۔

دسواں افادہ۔ اگر گنہ دل سے تباہ نہ کر چکا ہو تو اس کا علاج یہ ہے کہ اس شخص کے ساتھ اس طرح سے اخلاص کا طریقہ اختیار کرے کہ اس کے دل میں بھی اخلاص پیدا ہو جائے۔ اور دوسرے موافقت کے سوا ظاہری اخلاص کا کچھ اعتبار نہیں۔ اور اگر کینے کی وجہ سے کوئی بات یا حرکت ظاہر ہو جائے تو یہ مفصل بیان ہو چکا ہے معافی مانگتا اور اپنے تصور کا اقرار کرنا اور اخلاص اور دوستی میں کوشش کرنا ہی اس کا علاج ہے۔

گیارہواں افادہ۔ جب آدمی یادداشت کے طور پر ہمیشہ ان امور مذکورہ کا ملاحظہ کرتا رہے گا تو یہی امید ہے کہ اس کو صفائی حاصل ہو جائے گی۔ لیکن دل میں صرف تصفیہ اور تخلیہ کے گمان پیدا ہو جانے سے ہی اس پر کبر و سہ نہ کر بیٹھے بلکہ اس کا امتحان کرے اور امتحان کے طریقہ کو اچھی طرح سمجھ کر اس سے اپنا امتحان کرے مثلاً خانقاہ پر بیٹھے والے کسی فقیر نے کسی بادشاہ یا امیر کو نہایت دبدبے اور دھوم دھام میں دیکھ کر اپنے دل میں کچھ رشک اور حسد معلوم نہ کیا تو یہ نہ سمجھ لے کہ میں حسد سے پاک ہوں بلکہ اس بدعلوت سے اس کی پاکیزگی۔ اس وقت ظاہر ہوگی کہ اس کا کوئی پیر کھائی اور ہم خانقاہ اور ہم نسبت اور ہم پیشہ ان ہی اشغال اور اعمال میں مشغول ہو کر تھوڑی مدت میں بہت سارے فائدے حاصل کرے اور اس کا وہ پیر اسی کام میں کہ اس نے اس کے واسطے مدت دراز تک بہت ساری محنتیں اٹھائی تھیں بہت جلدی سے محنت کے سوا ہی مشارالہ اور ممتاز ہو گیا۔ اور اس کے سامنے اس کا مقدم ہونا اور آگے بڑھ جانا واضح ہو گیا۔ اور اس کام کے دانادوں اور خانقاہ نشینوں اور اسکے مرشد کے زبان سے جو اس خانقاہ کا رئیس ہے اس کام میں اس کی چالاکی مشہور و معروف ہو گئی اور وہ انکی وجہ سے بڑے بڑے مشائخ کے سامنے معظم و محترم ہو گیا۔ پس مذکورہ اتحادات کے لحاظ سے اس شخص کو بہت خوشی حاصل ہو اور کسی وجہ کی کوئی سوزش اور قلق اس کے دل میں نہ آئے تو اس وقت معلوم ہو گا کہ البتہ اس کا اندر حسد کی بدعادات سے پاک ہو گیا ہے اسی طرح عالم اور سپاہی اور شریف اور پیشہ ور کا حال علیحدہ علیحدہ ہے

تیسری فصل۔ عبادت میں خلل انداز چیزوں کے بیان میں اور اس میں دو ہدایتیں ہیں۔

پہل ہدایت عبادت میں فعل انداز چیزوں کے اجمالی بیان میں اور اس میں دو اقسام ہیں
 پہلا افادہ - نام خدا کی محبت اور اس کی تعظیم کا نہ ہو نا عبادت کے بڑے مخلوق میں سے ہے
 اگرچہ ہر شخص کے دل میں اللہ تعالیٰ کے نام محبت اور اس کی تعظیم ہو کر رہتی ہے مگر جس قدر کہ کامیابی
 کا موجب ہو اور جس طرح بزرگان دین کو ہو کر رہتی تھی نہیں ہوتی اور اس کی تفصیل یہ ہے کہ محبت
 اور تعظیم کیلئے کچھ غائبات اور غرضیں ہوتی ہیں کہ انہی اعراض اور غایات کے موافق محبت اور
 تعظیم بدلتی رہتی ہے مثلاً ایک شخص بہت ساری قیدوں اور شرطوں اور پورے اہتمام کے ساتھ
 اس غرض سے خدا تعالیٰ کا ذکر کرتا ہے کہ اس کے نام پاک کی برکت سے چند روپیہ کی نوکری باہر
 آجائے یا کسی سردار یا امیر کے سامنے معزز ہو جاؤں جس قدر وہ غرض زیادہ ہوتی ہے تعظیم
 اور محبت زیادہ ہوتی ہے دنیا کی اعراض میں سب سے اعلیٰ سلطنت اور بادشاہی ہے اگرچہ اس
 عمدہ غرض کے واسطے جو شخص اللہ عزوجل کا نام یاد کر لیا اس نام پاک کی تعظیم اور محبت اس کے
 دل میں احاطہ بیان سے باہر ہوگی لیکن رب العباد کے اس فرمان لازم الانقیاد قل متاع الدنیا
 قلیل اور حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اس فرمان ہدایت نشان کو کانت تعدل عند
 اللہ جناح بعوض منہ ما نسفی منها کافوا شربة ماء کے بموجب یہ دنیا فانی اور کھوڑی اور
 ذلیل چیز ہے جس شخص نے اللہ تبارک و تعالیٰ کے نام کو اس کے حاصل ہو نیکاد واسطہ بنایا اس نے
 اس بلند نام کا مرتبہ اور اس کی قدر نہ جانی اور اکثر اوقات ایسا اتفاق ہوتا ہے کہ دنیا کی یہی حقیقت
 دینداری کے لباس میں ظاہر ہوتی ہے اور اپنے آپ کو اسی لباس سے آراستہ کر کے جلوہ دیتی ہو
 مثلاً کوئی شخص اس نیت سے اذکار الہی پڑھتا ہو کہ میں ایسا کمال حاصل کروں کہ اس کے وسیلے
 سے بادشاہ اور امیر اور عزت والے لوگ میرے سامنے سر جھکائیں اور میرے پاس اجتماع کرے اور میرا
 نام و نشان اور میرے کمالات کا آوازہ زمانہ دراز تک باقی رہے اور دور دراز کے ملکوں میں میری
 ولایت کا آواز مشہور ہو جائے دراصل ان کُلِّ ذلک لمتاع الدنیا والآخرۃ عند
 ذلک للمتقین اور اس کا حال ظاہر ہے اور حدیث شریف میں ہے کہ قاری اور سخی اور شہید کو قیامت
 ملے یعنی اسے پتہ ہو کہ دنیا کا سامان بہت کھوڑا ہے لہذا اگر اللہ تعالیٰ کے ہاں دنیا کی قدر پھر کے پڑے بلکہ بھی ہوتی تو اللہ
 عزوجل اس سے کسی کافر کو پانی کا ایک گھونٹ بھی نہ پلا تا کہ یعنی یہ سب کچھ دنیاوی زندگی ہی کا سامان ہے اور تیرے
 پروردگار کے ہاں آخرت (کی بہتری) پر میرے گاموں کے لئے خاص ہے۔

کے دن لائیں گے ان اشخاص مذکورین میں سے ہر ایک محض اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی میں اپنی کوشش بیان کریگا اور ظاہر اور باطن کا چاہنے والا جو کہ دل کے بھید سے واقف ہے ہر ایک کو ان کی اس نیت پر کہ اپنی مشہوری اور آواز ہی چاہتے تھے مطلع فرما کر دوزخ میں داخل کرنے کا حکم دے گا۔ اس بیان سے یہ گمان نہ کرنا چاہیے کہ رزق کی طلب یا امور دنیاوی کیلئے اذکار الہی حرام اور منع ہیں یہ بات تو صریح تو لصوص قاطعہ کے برخلاف ہے بلکہ اس موقع پر تو اللہ تعالیٰ کے نام کی محبت اور تعظیم کے درجوں کا فرق بیان کرنا مقصود ہے کہ ذکر کرنے والے ان میں مختلف ہوا کرتے ہیں اور ان تینوں فرقوں کا جہنم میں داخل ہونا جو حد شریف میں مذکور ہوا ہے اس کی تفصیل یہ ہے کہ جن فتنوں سے اللہ تعالیٰ کی رضا مندی سے بھی طلب کر سکتے ہیں اور دنیا بھی حاصل کر سکتے ہیں انکو دو وجہ سے ادا کیا جائے کہ وہ فعل بجا لا کر یہ ظاہر کیا جائے کہ محض اللہ عزوجل کیلئے کئے گئے ہیں حالانکہ اپنے دل میں غیر خدا کی رضا کے حاصل کرنے کی نیت ہوتی ہے پس بیشک اس کا فاعل تو بارگاہ الہی سے دست کشا ہوا اور دوزخ میں داخل ہونے کے قابل ہے اور ایسے ہی اشخاص کا حال کا بیان حدیث مذکور میں واقع ہوا ہے دوسری وجہ یہ ہے کہ افعال مذکورہ بجا لا کر اپنی دلی نیت کے موافق غیر خدا کی رضا مندی کا طلب کرنا ظاہر کرے پس یہ شخص اگرچہ بارگاہ الہی میں حقیر ہوگا مگر اس قدر نہیں کہ اس کے دوزخ میں داخل کرنے کا حکم صادر ہو۔ اور یہ بھی جانتا چاہیے کہ یہی دنیاوی کام دھندے ہیں جو صحیح یقینوں کی وجہ سے اچھی خاصی عبادت بن جاتے ہیں۔ مثلاً نیند کہ سراسر غفلت اور حجاب ہی معلوم ہوتی ہے صحیح ارادے اور درست نیت کے باعث ریا کاروں کی عبادت سے بہتر ہو جاتی ہے عبادت میں اخلاص کرنے والے کیلئے جب پنجواں حواس کے تنگ جانے کا باعث ہو جاتی ہے اور مناجات کی لذت اور عبادت کی کیفیتوں میں خلل انداز ہو جاتی ہے تو وہ بے ریا منحص اس لذت اور ان کیفیتوں کا مشتاق ہو کر ان کے دوبارہ حاصل ہونے کو خواب میں ہی منحصر جان کر اسی ارادہ اور نیت سے سو جاتا ہے (اور اس کا یہ سو رہتا) صد ہا ریا کاروں اور غفلوں کے نماز پڑھنے سے بہتر ہوگا۔ بلکہ اس کی نیند کو ریا کار کی نماز کے ساتھ کچھ نسبت نہیں۔ تاکہ اس کو بہتر کہا جائے کیونکہ اس کی نماز تو خداوند تعالیٰ کی دیکھا

سے دوری اور اس کی ناراضگی کا باعث ہوتی ہے اور عام علوی سے اس پر بچہ کا رہنمائی ہے
 اور ان سے ہونے والے پر صد ہا رحمتیں نازل ہوتی ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی اور خوشنودی
 کا اس پر فیضان ہوتا ہے وَشَتَّانَ بَيْنَ الْمُؤْمِنَيْنِ یعنی ان دونوں مرتبوں کے درمیان بڑا فرق
 ہے اور جب دنیاوی غرضوں کا تقاضا معلوم ہو گیا۔ تو آخری اعراض کی طرف انتقال کرنا چاہیے
 اگرچہ آخرت کی تمام غرضیں بہتر ہیں لیکن ان سب میں متعلقہ اور درجوں کا بہت بڑا فرق ہے۔
 اہل جنت کے مرتبوں اور درجوں کے تفاوت سے آخرت کی اعراض کا فرق معلوم کرنا چاہیے ان
 ہی خصال فطرت یعنی مسواک اور کلی کرنے اور ناک میں پانی ڈالنے اور مانگ لگانے اور استنجا
 کرنے اور استرہ لینے اور فتنہ کرنے اور بغلوں کے بال اکھڑنے کی طرف دیکھنا چاہیے کہ معتبر
 مفسرین کے قول کے موجب حضرت ابراہیم علیہ السلام کا انہی امور سے امتحان
 کیا گیا۔ اور اسی معتبر کسوٹی کے ساتھ ان کی استعداد کے نقد کو یہ کہہ کر مامت کبریٰ کے درجہ
 تک پہنچا دیا۔ اور یہی نماز اور روزہ اور قرآن شریف کا پڑھنا اور اذکار اور جہاد اور زکوٰۃ اور حج
 ہے کہ انہی کے ادا کرنے سے ارادوں اور عیتوں کے فرق کے باعث حضرت صدیق اور فاروق اور
 انہی جیسے دوسرے لوگوں کے مرتبے بدل گئے پس اللہ کے نام پاک کی محبت اور تعظیم میں اسی
 کی رضا مندی کا مطلب کرنا سب غرضوں اور تمام عیتوں سے بہتر ہے اس کے نام سے اس کے سوا
 کچھ نہ مانگے اور اس کے سوا کسی دنیاوی یا آخری مطلب کو اس کی اجرت نہ سمجھیں بلکہ وہ چلیں تقدیر
 انعام کہ دنیا اور آخرت کی کوئی نعمت اس کا مہتابہ نہیں کر سکتی ہے کہ اس کے پاک نام کے
 ذکر کی توفیق اور قوت ملی ہے اسی انعام کو جو محض اس کی قوت اور توفیق سے ہے۔ مفصل طور
 پر سمجھ کر اپنے دل میں جگہ دیکر تہ دل سے اللہ تعالیٰ کے احسان کا ممنون ہو اور اس کی شہرح اور
 تفصیل یہ ہے کہ ذکر کے مبادی اور اسباب کا ملاحظہ کرے کہ یہ سب خدا کی طرف سے ہیں اور یہ
 سارے اعضاء اور وہ ظاہر اور باطنی جو اس کے ہر ایک کو ذکر میں داخل ہے سب اسی کے عام انعام
 میں سے ہیں اس کے بعد وہ توفیق بھی جو کہ خاص لوگوں کے واسطے ایک خاص انعام ہے اسی
 کی طرف سے ہے اس لئے کہ بہت ایسے شخص ہیں کہ ان کے سارے اعضاء اور قوی اور دل اور
 زبان اور فہم اور عقل سب کچھ درست ہوتا ہے اور ہزار درجہ توفیق ہیں اور دعاشی فکر اس کی

نہایت اور دل پر گزرتے ہیں اور جو بھی زبانی ذکر اور قلبی فکر کا ارادہ کرے اللہ تعالیٰ کی طرف توجہ کرتا ہے اس کی زبان پر ایسا بوجھ اور اس کے دل میں ایسے دہم ظاہر ہوتے ہیں کہ اس کی زبان اور عقل ہرگز ذکر اور فکر نہیں کر سکتی حاصل کلام انسان کی زبان پر صرف اللہ تعالیٰ کے نام کا چاٹنا ہو جانا ایک بڑی نعمت ہے اسی انعام کو سب انسانوں سے بہتر جان کر جتنا اور ثواب کی طلب سے اغماض کرے اس وضع سے اللہ تعالیٰ کے نام کی محبت اور تعظیم تمام کمالات کے لئے اصل اور بنیاد کے جا بجا ہے۔

دوسرا قانون شرعی احکام اور عبادات میں اہتمام نہ کرنا بھی عبادات کیلئے عمدہ غلط انداز ہے اور اس کی اصل بنیاد یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کی راہ دو طرح کے ساتھ ان کے ہاتھ سے گرم ہو جاتی ہے اول تو یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کا خیال ہی دل میں نہیں آتا بلکہ محض اپنا کمال جو دراصل نقصان ہے مد نظر ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ حق سبحانہ و تعالیٰ کی رضا جوئی مقصود ہوتی ہے لیکن اس کے طریق میں خطا واقع ہو جاتی ہے اور جو کچھ ان کی ناقص راہ کے ہیں آتا ہے کہ یہ اس کی رضا مندی کا موجب ہے اسی کو اس کا وسیلہ بناتے ہیں اور اصلیت یہ ہے کہ اپنے آپ کو اس کی رضا جوئی کی راہ سے بالکل بھولا ہوا سمجھ کر اندھے کی مانند یا بَصِيرٌ مُّضَيَّبٌ ہو کر اپنے حال کی زبان کا درد بنائے رکھے اور اللہ عز و جل کی اس ازلی کلام و وَحْدَ لَكَ ضَالًّا فَهْدًی کو میں میں اکمل انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی طرف خطاب ہے اور اس حدیث قدسی کَلَّمَ ضَالًّا اِلَّا اَمَّنْ صَدَّقْتُهُ کو جو اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے صادق البیان سرور عالم کی زبان سے فرمائی ہے اچھی طرح سوچ کر اس کی رضا کے طریق کو اسی کے جملہ نے میں منحصر جانے اور شرف شریف کو جو کہ مضبوط رسا ہے اپنا رہبر سمجھ کر اس کے خلاف کو کبھی بہتری کا موجب نہ جانے اگرچہ اس کی مخالفت میں کشف و کلمات اور انوار تجلیات کے ظہور اور اہل سموات اور ارض کے ساتھ مصاحبت کا اسے گمان ہو۔ فائدہ نامقبول سالکوں میں اس مانع کے دھونڈنے کی یہ علامت ہے کہ وہ مشائخ کے بتلائے ہوئے اور ادبی جواہر تمام کرتے ہیں فرض نماز کے ادا کرنے میں اس اہتمام کا بیشتر عشیرہ بھی نہیں کرتے بلکہ جب ملعون شیطان اس لئے ادا کھوں والے میرے ہاتھ کو پکڑے اور اس نے تجھے بھولا ہوا پر ہدایت کی سہ تم سب لوگ گمراہ ہو کر جس کو میں ہدایت کروں۔

جماعت پر قابو پالیتا ہے اور ^{لے} ^{موسم} ^{یہ} ^{انھوں نے} ^{نہیں} ^{تھا} ^{فی} ^{الغیر} ^{تم} ^{لا} ^{یفیدرون} ان کو راہ حق سے بہت ہی دور لے جاتا ہے نماز کی سرکاری پرکار کی مانند جاتے ہیں اور جو وقت کہ نماز اور وضو میں گذرتا ہے ضائع جاتے ہیں اور اسے اپنے لئے کارآمد نہیں سمجھتے معاف اللہ من ذلک اور یہ تو اس جماعت کا حال ہے جو اسلام کے نام سے موسوم ہے اور جو لوگ اسلام سے غافل ہیں ایک مقام میں ان کے حال کی گفتگو نہیں ہے

دوسری پہاڑیٹ۔ مبادت میں نخل انداز چیزوں کے تفصیلی ذکر اور ان کے علائقوں کے بیان میں اور اس میں تین افادے ہیں۔

پہلا افادہ - نفس اور شیطان دونوں نماز میں خلل اندازہ ہوتے ہیں۔ نفس تو اسی طرح سے کہ
سستی کرتا ہے اور اپنا آرام چاہتا ہے اور ارکان نماز کے ادا کرنے میں جلدی کرتا ہے
تاکہ جلدی فراغت حاصل کر کے سو رہے یا آرام کرے اور اپنی محبوب چیز میں مشغول ہو جائے
اور نماز کے پڑھنے میں قیام اور رکوع اور سجدہ اور قعدہ مسنون طرز پر نہیں کرتا بلکہ لاغر اور
خارج زدہ لوگوں کی طرح اس کے اعضاء میں سستی اور استرخا پیدا ہو جاتا ہے اور اپنے
اعضا کو ارکان نماز کے ساتھ بے پروائی کی وجہ سے کیف یا اتقی یا جس طرح اس کی بدنی
راحت کے مناسب رکھتا ہے اور اسی طرح تپ زدہ لوگوں کی مانند جو اس باطنہ کی پر آگندگی
اور وہم اور خیال کی پریشانی اس کے معترض حال ہو کر نماز کی طرف قوی باطنہ اور اعضاء
ظاہر کی قوت میں بڑا خلل ڈالتی ہے۔ لیکن شیطان و وسوسہ ڈال کر خلل اندازی کرتا ہے اور
نماز کی شان میں سبکی اور اس سے بے پروائی اور اس کو چنداں کار آمد نہ جانتا اس کے بعد تریق
وسوسہ سے ہے اور یہ وسوسہ فرض کے استغاثات اور انکار کی وجہ سے بہت جلدی کندہ
حک پہنچا دیتا ہے اور آدمی کو کافر کر دیتا ہے اور اس کا ادنیٰ وسوسہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حضور
اور اس کی ہکامی اور مناجات کی لذت سے اس طرح غافل کر دیتا ہے کہ رکعتوں یا تسبیحوں کی گنتی
کو بھی طرح جاننا چاہئے ایسا نہ ہو کہ کوئی غلطی یا سہو و اقح ہو جائے اور قرآن کے حافظ کو
غلطی سے بچنے کے واسطے قسط بہات قرآنی کے خیال میں ڈال دیتا ہے یا وجوہاً کہ وہی نماز خوان ایک
دفعہ یا دو دفعہ یا سو دفعہ آنے چکا ہوتا ہے کہ بقائے حضور میں نہ تو رکعتوں اور تسبیحوں کی تعداد
سنت اور ان کے جہانی گراں ہیں ان کو مدد دیتے ہیں پھر وہ قصور نہیں کرتے۔

میں کوئی غلط واقعہ ہوتا ہے اور نہ قرآن میں تشابہ واقع ہوتا ہے یہ شیطان کا مکر ہے اور کثرتوں اور
 تنبیہوں اور تشابہات کا یاد دلانا تو اس کا مقصود نہیں بلکہ نمازی کو اس کے اعلیٰ مرتبہ سے ادا کرنے
 طرف اتارنا مقصود ہوتا ہے یہاں تک کہ کشاں کشاں اپنے اصلی مقصود تک جا پہنچتا ہے اور اس مرد
 کا اصلی مقصود یہی انکار اور کفر ہے اور اگر اللہ تعالیٰ کے فضل سے اس کا وہ مقصود بدل جائے تو اچھا
 ہو مگر مقتضائے اذافا تکتہ اللہم فامشرب الموقۃ آہستہ آہستہ کا وخر کے خیال کی طرف لے جاتا
 ہے حتیٰ کہ یہ صورت پیدا ہو جاتی ہے کہ برزیاں تسبیح و درود گاؤں تو گاؤں خیر تو ایک مثال ہے
 حضور خدا تعالیٰ کے سوا جو کچھ ہو خواہ گاؤں ہو خواہ گدھا یا حتی ہو یا اونٹ سب کچھ ہی حکم ہے طالب علم
 یہ نہ سمجھیں کہ صیغوں اور ترکیبوں میں ہماری سوچ بچار اس قبیل سے نہیں افسوس افسوس بلکہ یہ
 تو گاؤں خیر کے خیال سے بھی نماز کا زیادہ نفل ہے اور دانشمند لوگ یہ نہ سمجھیں کہ قرآن میں سے غریب
 مسائل کے استخراج کا فکر نماز کی تکمیل ہے بلکہ اس کا ناقص کرنا ہے اور اہل مکاشفات یہ خیال
 نہ کریں کہ نماز میں شیخ کے تصور یا ارواح اور فرشتوں کی ملاقات کی طرف توجہ کرنا بھی اسی نماز کا
 حاصل کرتا ہے جو مومنوں کیلئے معراج ہے نہیں ہرگز نہیں نماز میں یہ توجہ بھی مشرک کی ایک شاخ
 ہے خواہ وہ خفی ہو یا اعلیٰ یہ بھی نہ سمجھنا چاہیے کہ غریب مسائل کا سمجھنا آجانا اور ادراج و فرشتوں کا
 کشف نماز میں بڑا ہے بلکہ اس کام کا ارادہ کرنا اور اپنی ہمت کو اسی کی طرف متوجہ کر دینا اور نیت
 میں اسی سے ملنا کا طریقہ جنہیں لوگوں کے خلوص کے مخالف ہے اور خود بخود مسائل کا دل میں آجانا اور
 ارواح اور فرشتوں کا کشف ان فائزہ خلعتوں میں سے ہے جو حضور حق میں مستغرق باطنوں کو لوگوں
 نہایت مہربانیوں کی وجہ سے عطا ہوا کرتے ہیں۔ لیکن یہ ان کے حق میں ایک ایسا کمال ہے کہ مثال کے
 لئے قہر پر مجب ہو گیا ہے اور ان کی نماز ایسی عبادت ہے کہ اس کا ثمرہ آنکھوں کے سامنے آ گیا ہے
 ہاں حاجتوں کی وہ دعائیں جو با کمال نمازی سے مطلق ہے نماز کی ذات میں حاجت ردائی کے منہج
 کے اعتقاد کے باعث ہیں نمازیں صادر ہوتی ہیں اسی قبیل سے ہیں یعنی نماز کے لئے کمال ہے گو وہ
 تکمیل و تہمتیں معاشی ہی کے متعلق ہوں اور اپنی سماعتوں کے بارہ میں نفس کے ساتھ مشورے کرنا
 عیب و کمزوریوں اور نماز کے نقصان میں سے ہے اور جو کچھ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ نماز
 میں سامنے نظر نہ رکھ کر تے تھے سو اس قصہ سے مغرور ہو کر اپنی نماز کو تباہ نہ کرنا چاہیے
 بلکہ حق پر گوشت ہاتھ سے جاتا رہے تو شہید ہی ہو کر رہے۔

کار پا کاں راقی اس از خود گیر گسر چه ماند در نوشتن شیر و شیر

حضرت غفر علیہ السلام کے لئے تو کشتی کے توڑنے اور بے گناہ بچے کے مار ڈالنے میں بڑا فرق تھا
اور دوسروں کے لئے نہایت درجہ کا گناہ ہے جناب فاروق رضی اللہ عنہ کا وہ درجہ تھا کہ لشکر کی
تیار ی آپ کی نماز میں خلل انداز نہ ہوتی تھی بلکہ وہ بھی نماز کے کامل کرنے والوں میں سے تھے
تھی اس لئے کہ وہ تدبیر اللہ جل شانہ کے الہامات میں سے آپ کے دل میں ڈالی جاتی تھی اور جو
شخص خود کس امر کی تدبیر کی طرف متوجہ ہو خواہ وہ امر دینی ہو یا دنیاوی بالکل اس کے برخلاف ہے اور
جس شخص پر یہ مقام کھل جاتا ہے وہ جانتا ہے ہاں بمقتضائے ظلمت بعضہا فوق بعض **زندہ**
دوسرے اپنی بی بی کی جماعت کا خیال بہتر ہے اور شیخ یا ای جیسے اور بزرگوں کی طرف خواہ جناب
رسالت مآب ہی ہوں۔ اپنی ہمت کو لگا دینا اپنے بیل اور گدھے کی صورت میں مستغرق ہونے سے
بڑا ہے۔ کیونکہ شیخ کا خیال تو تعظیم اور بزرگی کے ساتھ انسان کے دل میں چمٹ جاتا ہے اور بیل
اور گدھے کے خیال کو نہ تو اس قدر چھید گی ہوتی ہے اور نہ تعظیم بلکہ حقیر اور ذلیل ہوتا ہے اور
غیر کی یہ تعظیم اور بزرگی جو نماز میں ملحوظ ہو وہ شرک کی طرف کھینچ کر لے جاتی ہے حاصل کلام اس
جگہ دوسو سوں کے مرتبوں کے تفاوت کا بیان کرنا مقصود ہے انسان کو چاہیے کہ آگاہی حاصل
کرے کسی نافع کے ساتھ اللہ عز وجل کے حضور سے نہ رہے اور پیچھے نہ بیٹھے اور اس موقع پر
اس غفل کا علاج اس طرح سے بیان کرنا مقصود ہے کہ ہر کس و نا کس اس کو سمجھ سکے۔ پس اگر
دوسو سوہ بدترین دس دس سے ہو تو نہایت ہی التجا کے ساتھ دعا کرے اگرچہ ساری چیزوں کے
حاصل ہونے کا مدار اللہ تعالیٰ کے فضل پر ہے لیکن بعض چیزوں میں ظاہری اسباب کو کسی قدر
مداخلت ہوتی ہے اور ان دس سوں کا دفع کرنا تو بالکل اسی کے فضل پر منحصر ہے ظاہری اسباب
کو اس میں کچھ دخل نہیں اور اپنے پیر کی خدمت میں بھی عرض کرے کیونکہ پیر اس کام میں اس
سے زیادہ باخبر ہے شاید کوئی غلامہ تدبیر بتلا دے اور دعا کرے اور شیطان یا نفس کی طرف
سے اس دس سو سے کے علاوہ کوئی اور دس سوہ ہے تو اس کا علاج یہ ہے کہ مثلاً اگر وہ دس سوہ
ظہر کی نماز میں پیش آیا ہے تو فرض اور سنتوں سے فارغ ہو کر تنہائی اور خلوت میں دس سو سے کو
دل سے بالکل نکال کر سوراخ کھینچ کر تمانہ پٹھ کرے اور یہ حبیب یہ ہے کہ ساری رکعتوں میں خیالات
لے جاتی اندیشے ہیں جو وہ چاہے میں بعض سے بعض اور ہیں۔

کا سلسلہ لگا رہا تھا اور اگر ساری رکعتوں میں دوسو سے نہیں رہے تھے بلکہ بعض تو حضور کے ساتھ خیالات سے غالی پڑی تھیں اور بعض خیالات سے آلودہ ہو گئی تھیں تو دوسو سے والی رکعتوں میں سے ہر ایک رکعت کے بدلے چار رکعتیں ادا کرے اور مغرب کی نماز کے بعد نماز عصر کا مدارک کرے اور اس کے بعد نماز مغرب کا اور اسی طرح عشاء کا مدارک اس کے بعد کرے اور فجر کا مدارک طوع آفتاب کے بعد چاہیے تاکہ نفل ناجائز نہ ہو جائیں اور چونکہ یہ کام نفس کے واسطے نہایت شاق ہے البتہ باز آجائے گا اور اپنے آپ کو دس او س سے روک رکھے گا اور جس وقت نفس قابو میں آجائے اللہ تعالیٰ کا بہت سارا شکر بجالائے اور شرع کے بموجب اس کی خواہش کو پورا کرے اور اس کے کام کے بدلے اسکی دار و مدار کرے اور اس کو آرام دے اور اگر نفسانی یا شیطانی حرکت سے تہجد قضا ہو جائے تو اس دن روزہ رکھے اور اگر روزے میں بھی کوئی شیطانی یا نفسانی فعل واقع ہو جائے تو اس روزے کے ساتھ ساری رات کا جاگنا ملا کر تنبیہ کرے جب شیطان اپنے اثر سے ناامید ہو جاتا ہے تو نفس کو اپنے ساتھ شریک کر لیتا ہے تاکہ اس کا مدعا حاصل ہو جائے اور نفس کی تادیب اور تنبیہ سے نفس اور شیطان دونوں اپنی شرارت سے باز آجاتے ہیں بلکہ نفس حکم خداوندی کا مطیع ہو جاتا ہے اور شیطان کو انسان پر حکومت کرنے کی طاقت نہیں رہتی۔

دوسرا افادہ۔ اگر نہ کوۃ کے ادا کرنے سے نفس بہانہ کرے اور اپنے پر اس کو گراں جانے اور اللہ تعالیٰ کے حکم پر راضی اور شاکر نہ ہو تو زکوۃ سے چار گنا اپنے مال سے محض اللہ کے واسطے خرچ کرے تاکہ نفس پھر بہانہ نہ کرے اور اس کو سمجھا دے کہ جس قدر بہانے کریگا میں اسی قدر مال خرچ کرونگا۔ تیسرا افادہ جس وقت حج اور جہاد فرض ہوں۔ اور نفس کو اس کے ادا کرنے سے مست معلوم کرے پس غور کرے کہ کونسی چیز اس امر کا باعث ہے کہ اس کی وجہ سے جہاد اور حج کے ادا کرنے میں نفس سستی کرتا ہے اسی پر زکوۃ چھوڑ دے مثلاً اگر ریاست اور حکومت مانع ہے اور وہ فرمانروائی جو صد ہا لوگوں پر اس کو حاصل ہے اسے نہیں چھوڑتی کہ حیت اور چالاک ہو کر حج اور جہاد کا ادا نہ کرے تو اپنے لباس اور خوداک اور نشست و برخاست غریبوں اور یتیموں کی طرح اختیار کرے اگر حج اور جہاد بلکہ ساری عبادتیں نفس کے جھگڑے اور کشاکش کے

بادِ وجود ادا ہو جاتی ہیں۔ لیکن جو برکت اور رزقِ فرصت اور اطمینان میں حاصل ہوتی ہے۔ وہ اس صورت میں ہرگز ظاہر نہیں ہوتی اور جس وقت نفس مطیع ہو گیا اور عبادت میں نشاط کے ساتھ قدم رکھایہ کام کی برکتوں کا باعث اور عبادت میں رونق کا موجب ہو گیا اور اگر امورِ جہاد میں آجائے کے باوجود بھی نفس اس کے حق کو اچھی طرح ادا نہیں کرتا اور اپنی محافظت کرتا ہے تو جو کام پورے طور پر کسی کا فریضے کے قتل کرنے کی مانند زیادہ مشکل ہو اسی کام کو اپنے ذمے لازم سمجھ کر پورا کرے اور نفس کو سمجھائے کہ اگر توسستی کریگا تو اسی طرح تجھ کو ہلاکت کے مقاموں میں ڈالوں گا یہاں تک کہ وہ باز آجائے اسی طرح کرتا رہے۔

چوتھی فصل اداۓ طاعات کے طریقوں کے بیان میں

اور اس میں ایک تہید ہے اور پانچ افادے ہیں۔ تمہید۔ تہذیبِ اخلاق اور اداۓ طاعات سے اصلی مقصود تو نفس کا سنوارنا اور اصلاح کرنا ہے تاکہ وہ مطمئن ہو جائے اور بدعات سے پاک ہو جائے اور بدعات توں سے نفس کا پاک ہونا ہی نیک عادتوں کے ساتھ اس کا موصوف ہونا ہے اور عام اہل سلوک جو اس کو نفس کشی سے تعبیر کرتے ہیں محض خطا ہے کیونکہ نہ تو اللہ تعالیٰ کے طرف سے نفس کے مار ڈالنے کا حکم ہے اور نہ زندگی کے باوجود اس کا کرنا ممکن ہے اور جو ممکن ہے اسی کی بجائے آدمی کا حکم بھی ہے یعنی نفس کی اصلاح کر کے اسے احکامِ شرعیہ کا مطیع کیا جائے جیسے جاہل انسان کو عالم بنا دیا جائے پس اس کو مار ڈالنے سے تعبیر کرنا غلط ہے اور نفس کشی میں جو مشکل ریاضتیں اور کھانے پینے کی کمی معمول ہے یہ سب غلط ہے ان ریاضتوں کے ساتھ نفس مرتا نہیں بلکہ انسانی وجود کمزور ہو جاتا ہے اور مشکل عبادتوں کے لائق نہیں رہتا اور ممکن ہے کہ ان ریاضتوں سے نفس میں ایک وجہ کی شکستگی آجائے اور کئی وجہ سے نازکی پیدا ہو جائے پہلا افادہ۔ ارکانِ اسلام کی اصلاح کے لئے سب سے بہتر یہ طریقہ ہے کہ ان ارکان کی عظمت اصلاح کی بہت تدبیریں کریں گے پس ارکانِ اسلام خاص کر ان سے افضل رکن یعنی نماز کی عظمت کی حقیقت سمجھ لینا نہایت ہی دشوار ہے لیکن حکم **عَلَا لَیْکَ رُکْ کُلُّہُ لَا یُتْرَکُ حُلَّہُ** کسی قدر نماز کے جو چیز سارے کی ساری سمجھ میں نہ آئے سارے کی ساری چھوڑنی ہی نہ چاہیے۔

کی عظمت لکھی جاتی ہے اور اس کے بعد دوسرے ارکان کی بابت نمونے کے طور پر کچھ بیان کیا جائیگا۔ پس پہلے ایک مثال سن لینی چاہیے۔ ایک بادشاہ ہے جس کی سلطنت بڑی وسیع ہے اور اس کی رعیت بیشمار اور ان گنت لشکر ہیں اور مختلف مقاموں اور جگہوں میں بے حساب قباہین کارخانے موجود ہیں اور ہر کارخانہ پر کسی قسم کے آدمی مقرر ہیں اور ہر ایک کارخانے میں طرح طرح کی چیزوں کو مداخلت ہے مثلاً مزارع اپنے مختلف مرتبوں کے باوجود اپنے کام میں مشغول ہیں۔ اور میل ہے شمار مختلف حاجتوں میں لگائے ہوئے ہیں۔ اور اگر طرح تیار اور کام میں ہیں اور مٹی اور کام میں اور ہر ایک کیلئے اس کے کام کے موافق ایک معین اجرت اور عہدہ مقرر ہے اور اسی کام کے باعث ہر ایک کو جناب بادشاہ کے ساتھ ایک علاقہ اور ریلو ہے اور اس علاقے کو معلوم کر کے اپنے آپ میں پھولانا نہیں سمجھتا اور اپنی کوشش احکام پر فخر کرتا ہے اور جانتا ہے کہ بادشاہ بے پرواہ ہے کسی کا محتاج نہیں اور میرا جو علاقہ اس کے ساتھ ہے یہ اسی کی عنایت ہے اور میرے فخر کا دار و مدار ہے لیکن ان تمام کارخانوں کے ملازموں کے لئے ایک دوسرے پر درجوں اور مرتبوں میں تفاوت اور بعض کے اعلیٰ درجوں پر بلند ہونے کے باوجود ایک معین کام ہے۔ کہ اس سے تجاؤد کرنا اور سبوتا ممکن نہیں اور اسی واسطے کی بیشی کے لحاظ سے ان کی اجرت میں تفاوت نہیں ہوتی اور بعد ازاں بادشاہ نے ایک خاص چیلے کو نائب اور خلیفہ بنا کر تمام کارخانوں کے قیام کیلئے واسطہ بنایا ہے اور اس کے حاضر ہونے کے واسطے چند وقت مقرر کئے ہیں تاکہ ان وقتوں میں حاضر ہو کر اپنی حاجتیں بیان کرے اور سلطانی احکام سن کر ان کارخانوں میں ان کو جاری کرے اور چونکہ اس کے لئے دوبارہ کے وقت معین ہیں اور مقررہ اوقات پر حاضر ہونے کے بارے میں اس پر سخت تاکید ہے تمام کارخانوں والے اس کے حال کے انکراں اور اس کے مقام کے مشتاق رہتے ہیں اور ہر دوبارہ میں اس کے واسطے ایک عجیب چیز اور ایک بلند مرتبہ کے ظاہر ہونے کا احتمال ہوتا ہے اور ان مقررہ وقتوں میں بادشاہ کی طرف سے اس پر ایک خاص عنایت تمام کارخانجات والوں کی عقلوں پر ظاہر ہوتی ہے۔ اسی واسطے وہ خاص چیلے تمام رعایا اور لشکر اور اہل سیف و قلم میں ممتاز و معزز ہوتا ہے اسی طرح زمین سے لیکر آسمان تک کی مخلوقات کا ہر حال سمجھنا چاہئے جو احکام الہی میں سرگرم اور مسخر ہیں

اور اگر یہ مقرب فرشتوں کے لئے عمدہ عہدے اور بڑے بڑے کام مقرر ہیں مگر وہ اپنے کام اور مرتبہ سے تجاوز نہیں کر سکتے حضرت جبریل علیہ السلام کو حضرت اسرافیل علیہ السلام کے کارخانہ میں کچھ دخل نہیں اور اسی طرح حضرت اسرافیل علیہ السلام کو حضرت جبریل علیہ السلام کے امور میں کچھ دخل نہیں و علیٰ ہذا القیاس جو مرتبہ جبریل علیہ السلام کے واسطے مقرر ہو چکا ہے نہ ان کو اس سے تنزل ہے اور نہ ترقی اور تنزل تو معصوم ہونے کی وجہ سے نہیں اور ترقی نہ ہونے کے لئے معراج کا قصہ گواہ - بیست

اگر ایک سر پرستے پر تو پر دم و سر و غ تجلے بسوزد پر دم

اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم صلی اللہ کو خلافت کے واسطے پیدا کیا اور بہ نہایت کمالات کی استعداد آپ میں رکھی اور انہیں بہت سارے کلمہ غافوں کا مظہر بنایا اور ترقی اور تنزل حقیقت انسانی کیلئے مقرر فرمائی اور اول اول حضرت آدم علی نبیہ وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کو افراد انسانی کا اصل میں اس کا پورا مظہر بنایا تاکہ اس حقیقت کے تمام افراد میں وہ سراثر کر جائے اور اسی واسطے جس طرح خاص شاہی چیلہ ان امور مملکت میں سے ہر ایک امر کا مصدر ہو سکتا ہے جو شاہت کے تمام کو کر چاکروں پر بانٹتے ہوئے میں مثلاً گیس رانی اور جو ڈاڑھ داری جیسے کام جو غلاموں کے متعلق ہیں تنہائی میں حاجت کے وقت اس چیلہ سے لئے جاسکتے ہیں اور اسی طرح کسی کو پیغام پہنچانا اور عندالطلب کسی کا حاضر کرنا جو نقیبوں اور جو بداروں کے متعلق ہے ضرورت کے موقع پر اس خاص چیلہ یا طیفہ سے بھی ظہور پذیر ہو سکتے ہیں اور ایسا ہی فرمان نویسی اور جمع غریج کا حساب کتاب جو منشی مستعدی لوگوں کے سپرد ہوتا ہے ضرورت کے وقت اس خاص خانہ سے بھی کر لیا جاتا ہے اور لپٹی گری اور انتظام سلطنت اور لشکر کی سرداری اور امور متعلقہ وزارت جیسے عمدہ کاموں کو اس بہ قیاس کرنا چاہئے اسی طرح انسانی افراد میں سے کامل لوگ تدبیر کرنے والے فرشتوں کی ساری خدمتوں کا مصدر ہو سکتے مثلاً جہاد یا دعا کے ساتھ کفار کے ہلاک کرنے کی خدمت جو فرشتگان غضب سے متعلق ہے جہاد اور دعا کے ذریعہ اس کامل انسان سے ظاہر ہو جاتی ہے اور اعلیٰ درجہ کے منافع پہنچانے کی خدمت جو فرشتگان رحمت کے متعلق ہے اسی سے حاصل ہوتی ہے اور تسبیح و اذکار اور بجا آوری عبادت کی جو خدمت فرشتگان مسبحین

کی متعلق ہے اس سے صاف دیکھتی ہے اور پڑھنے پڑھانے اور ارشاد و تلقین کی جو خدمت فرماتا
 خدام کی سے متعلق ہے اس سے درست ہوتی ہے اور سلطنت عاقلہ اور خلافت کبریٰ کے قائم کرنے
 اور امام باطنہ اور نبوت اور رسالت اور اولوالعزم اور خاقانیت کے عہدوں اور مرتبوں سے
 مرتب کرنے کی جو خدمتیں ملازمتی کے فرشتوں سے متعلق ہیں اس سے ہو کر تہی ہیں اور باقی
 خدمتوں کو بھی اس پر قیاس کرنا چاہیے القصہ اللہ عزوجل نے اپنے ولی علیہ السلام کی دربار حاکمی کے
 لئے چند وقت فرمائے ہیں اور وراثت کے طور پر سارے نبی آدم میں وہ استعداد پوشیدہ
 کر رکھی ہے اور اس کا اظہار اسی کے اختیار میں دیدیا ہے اور نہایت ہی مہربانی اور عنایت کی
 راہ سے رسولوں کے بھیجے اور کتابوں کے اتارنے اور ان ہی جیسے اور باعث ظہور استعداد
 کے ساتھ ہر طرح اس کی امداد فرمائی ہے پس پانچ نمازوں کے وقت جو اس اشرف مخلوقات
 کے لئے نہایت قرب اور حضور کے وقت ہیں اور اسی واسطے بہترین امت پر فرض ہوئے ہیں
 وہی دربار کے وقت ہیں اور معنی خلافت کی ایک شاخ سب لوگوں میں موجود ہے جو چاہے
 اس کو ظاہر کرے اور جو چاہے اس کو ہمدرد کرے۔ **لَقَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَكَّعًا وَقَدْ خَابَ**
مَنْ دَسَّخًا پانچ وقتی نمازوں کا بندوں پر فرض ہونا تمام مخلوقات کی مہیتوں پر انسانی
 مہیت کے بلند ہونے پر محسوس گواہ ہے گو اس کے افراد آپس میں منافقت اور تفاوت ہوں بلکہ
 تنزل کسر سے کمرے افضل السالین تک پہنچ جائیں اور دراصل ان کے اسفل السالین میں پہنچ
 جانے کے باعث بھی انکی وہی بلندی ظاہر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ بڑی بلاؤں اور بڑی منزلوں
 میں گرفتار ہونا بادشاہ کے خاص حضوری ملازموں کا حصہ ہوتا ہے و علیہم بیشتر عنایت دہم بشیر فرما
 پس ایمانی کمال کی طلب کرنے والے مومن کو چاہئے کہ نماز کی حقیقت اس طرح جانے کہ پروردگار
 عالم جل جلالہ نے جس کی بادشاہت کی بندگی اور اسکی اودھاق کمال کی کوئی انتہا نہیں اسے تمام
 مخلوقات سے چن کر سخت تاکید کے ساتھ پانچ وقت دربار میں حاضر ہونے کا مطلق اذن دیکر دستوں کی
 لینے کا امتحان نہیں رکھا اور درباروں بلند نقیبوں کی منت اٹھانے سے سبکدوش کر دیا ہے اور
 غیر حاضری کی سخت سزا مقرر فرمائی ہے پس اپنے آپ کو اس بڑی نعمت سے جو تمام مہمانوں کے
 صلہ میں ہے اس کو سوا اس کا میاب ہوا اور جس نے اس کو آلودہ کیا وہنا کام رہا۔

رشک کا مقام ہے مردم کر کے سخت سزا کا مستحق بنانا کس درجہ کی جہالت اور نادانی ہے
 نماز کی عظمت کو اس طرح سمجھ کر نہایت بڑا عیب اور اس خضوع کے ساتھ اس کو بجالانے جو اس
 حقیقی بادشاہ کے دربار کی قبولیت کے لائق ہو اور اپنے آپ کو ہمیشہ خدائی کام میں رکھ کر
 نماز کے وقتوں کو بے شبہ دربار اور محضر کی کا وقت جانے اور تلاوت اور تسبیحوں اور
 دعاؤں کو اپنے حق میں مناجات اور مکالمہ اور عرض حاجات سمجھ کر نماز کی اجمالی حقیقت تو یہ ہے
 لیکن مفصل طور پر اس کے ارکان کی حقیقت سمجھنے کے واسطے یہ مثال سمجھ لینی چاہیے کہ جس
 طرح وہ بادشاہ کا خاص خلیفہ یا نائب جس وقت مناجات اور عرض حاجات کا ارادہ اپنے دل میں
 پکا کر کے اپنے آقا کے دربار میں نہایت ہی خضوع اور تعظیم کے ساتھ کھڑا ہوتا ہے اور اس کے
 اسوے سے اعراض کر کے اس کی بادشاہت کی ہیبت کو اپنی آنکھوں کے سامنے رکھ کر امید اور
 مناجات کی آنکھ اس کی طرف لگالیتا ہے پس خواہ مخواہ جو نہیں وہ عالی جاہ بادشاہ اس کی سرکشی
 کے ارادے سے مطیع ہوتا ہے اور اس کی عرض حاجات کی امید کو دیکھتا ہے اس کے حق میں
 ایک خاص ہر باری کرتا ہے اور قبولیت اور پیا کی نگاہ سے اس کی طرف دیکھتا ہے اور تعظیم کے
 بقیے قول اور فعل اس خلیفہ سے صادر ہوتے ہیں ان کی وجہ سے بادشاہت کی عنایت اور بھی
 اس پر زیادہ ہوتی ہے پس جس وقت وہ فرمانبردار بندہ اپنے آقا کی عنایتوں کو اپنے حق میں
 زیادہ سے زیادہ معلوم کرتا ہے تو سخت بڑی یا اسی جیسی اور تعظیم جو کہ سرکشی کی اجازت بھی کا مقدمہ
 اور عرض حاجات کا توہیر ہوتی ہیں بجالانے کے لئے تیار ہوتا ہے اور اس تعظیم کے صادر ہونے
 کے باعث بادشاہ کی بے نہایت مہربانیاں اس کی طرف متوجہ ہو کر اسے مناجات اور عرض حاجات
 کی دستوری دیتی ہیں پس وہ مطیع بندہ مناجات کا اذن حاصل ہو جانے کے لشکر یہ میں اپنی زبان
 سے وہ تعریف اور مدح کرنے لگ جاتا ہے جو اس کے مولا کے شان کے لائق ہوتی ہے اور اپنے
 آقا کی تعظیم کو ظاہر کرنے والا فعل بجالا کر مناجات اور عرض حاجات میں مشغول ہو جاتا ہے
 اور چونکہ یہ وقت اس فرمانبردار بندہ کے لئے نہایت ہی کمال اور عالی جاہ بادشاہ کے نہایت
 قرب اور محنت کی ہیبت اور بادشاہت کے غلبہ کے نہایت ظاہر و واضح ہونے کا وقت ہے
 اس لئے اس وقت میں مناجات کے بعض معانی اور حاجات کے بعض معانی میں بھول چوک کا اندیشہ

ہوتا ہے لہذا اس کا حکم ہوتا ہے کہ تھوڑی دیر مقام مناجات سے جدا ہو کر اپنے خیال اور عقل
 کو درست کر کے پھر محل قرب میں داخل ہو تاکہ اچھی طرح فوت شدہ چیز کا تدارک ہو سکے اور حیب
 کہ اس قسم کے قرب اور اتصال کی حالتیں اس مطیع بندہ پر وارد ہوتی ہیں۔ نہایت تمدد وافی
 اور قبولیت کا قانون یہ تقاضا کرتا ہے کہ بیٹھنے کی اجازت دیکر اس بندے کی عزت افزائی کی جائے
 لیکن چونکہ بادشاہی دربار میں بیٹھ جانا سخت بے ادبی ہے اس لئے بادشاہت کی حکمت علی اس
 امر کا تقاضا کرتی ہے کہ اس بندے کو ایسی خدمت کی بجائے اوری کا حکم دیا جائے جو بیٹھنے کے مناسب
 ہو مثلاً وہ بادشاہ عالی جاہ اس کی طرف اپنا پاؤں دراز کر دیتا ہے تاکہ چابی کی خدمت ادا کرنے
 کے لئے بیٹھ جائے اسی طرح جس وقت شرک سے پاک درست عقیدے والا خالص نیت والا بندہ
 سے بچنے والا بدعاتوں سے خالی اور عمدہ خصائص سے مزین الکا نلار اپنی جان کو بھی آلودگیوں
 اور اندر کی گندگیوں سے صاف اور اپنے بدن کو حقیقی اور رکھی نہایتوں سے پاک اور اپنے
 دل کی تھگی کو نقوش ماسوی اللہ سے صاف اور دل کو عطا فی غیر اللہ سے خالی کر کے اپنے دل
 جان سے اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ ہو کر نہایت محبت اور رغبت سے اِنِّیْ وَجَّهْتُ وَجْهَیْ لِلَّذِیْ
 فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ مضمون کو اپنے تہ دل میں مضبوط کر کے تکمیل تکمیل کہتا ہے صرف
 اسی عقد کے ساتھ رحمت الہی جویش میں آتی ہے اور ایک خاص قسم کی عنایت اس کی طرف
 متوجہ ہوتی ہے کہ حدیث اِذَا صَلَّیْ اَحَدُكُمْ فَلَا یَتَخَفَنَّ قَبْلَ وَجْهِهِ فَاِنَّ اللّٰهَ بَیْنَهُ وَبَیْنَ اَهْلِهِ
 وَفِیْ رَوَاۤیَۃٍ فَاِنَّ الْمَرْحَمَةَ تَوَاجَّهَتْ اِلَیْهِ مَعَالِمَہِ کی طرف اشارہ ہے اور تلاوت قرآن اور دعاؤں
 سے جس قدر تعظیم اقوال اس سے ظاہر ہوتے ہیں اسی قدر اللہ تعالیٰ کی رحمت اور فیض اس
 کے حق میں مہذول ہوتا ہے تاکہ غایت تعظیم کا تو طیر یعنی نہایت قرب کی تمہید یعنی سجدہ بجا لانا
 اور جب اپنے خالص عقل کی طرف ملاحظہ کرتا ہے کہ اللہ عز وجل شانہ نے مجھ کو ایسے رفیع مقام
 یعنی بزرگ پر مطلق ماذون کر کے کوئی مانع نہیں چھوڑا تو اس بڑی نعمت اور عطیہ کا شکر ادا کرنے
 کے لئے سیدھا کھڑا ہو کر جو حمد و ثنا اس کی شان کے شایان ہے بجا لاکر اپنے ہاتھ کو عاجزی کی
 علامت جیک میں نے اپنے منہ کو اس ذات کی طرف متوجہ کیا ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا ہے تم میں سے جیہ کوئی شخص
 مارا جھکا ہوا اپنے سامنے ہو کر نہ ڈائے کیونکہ اللہ تعالیٰ اس کے اور قبر کے درمیان ہے کہ کیونکہ رحمت اسکے سامنے
 ہوتی ہے۔

مٹی پر گھس کر مناجات اور عرض حاجات میں مشغول ہو جاتا ہے۔ اور چونکہ سجدہ نہایت ہی قرب اور
 تجلیات جمالی اور جلالی کے ظاہر ہونے کا مقام ہے۔ لہذا حاجات کے بعض مضامین میں کجول
 جانے کے گمان پر اس کو حکم کرتا ہے کہ اپنے آپ کو اس رفیع مقام سے کھوڑی دیر اُتار کر کچھ
 فوت شدہ حاجت کے تدارک کیلئے آجانا اور جب وہ پاک مومن ان لمہتدیدہ حالات کو
 جن کے ادنیٰ درجہ کا تکرار دور رکھتوں میں پایا جاتا ہے بار بار بجالا کر بیٹھنے کی قابلیت پیدا کر لیتا
 ہے تو بزرگی کے قانون کی محافظت کے لئے نماز کے قعود کو عبادت سے خالی نہ چھوڑ کر اسے
 اُس تشہد کے پڑھنے کا حکم ملا جو نہایت ہی تعظیمی اقوال پر مشتمل ہے۔ اور ارکان نماز میں تکرار
 اس لئے مقرر کیا گیا ہے کہ افعال تعظیمی کا بار بار بجالانا نہایت ہی اطاعت پر دلالت کرتا ہے
 کیونکہ ایک بار تعظیمی فعل بجالانے میں اس کے اتفاقی صادر ہونے کا احتمال باقی رہتا ہے اور
 قومہ میں بھی ایک بھیید ہے جس کی تفصیل اس طرح پر ہے کہ نماز کے ہر رکن میں ایک نئی شیرینی
 اور تازہ لذت ہے پس ضرور ہے کہ رکوع کو سجدے سے ایک اجنبی فعل کے ساتھ جدا کرنا چاہیے
 تاکہ ہر ایک رکن کا مستقل لذت نمازی کو حاصل ہو جائے اسی طرح دونوں سجدوں کے درمیان
 والے جلسہ میں بھی ایک گہرا بھیید ہے۔ اس کا بیان یہ ہے کہ جب کوئی بے حیثیت آدمی دفعۃً
 کسی بلند مرتبہ پر فائز ہو جاتا ہے مثلاً اس کا ہاتھ پایہ تخت شاہی تک پہنچ جاتا ہے یا مستقل
 دستار سے بہرہ ور ہوتا ہے۔ تو خواہ مخواہ ہم جنس اور ہم جہلی اس امر کا اتفاقی ہونا خیال کرتے
 ہیں اور جب یہ امر بار بار متحقق ہو جائے تو وہ بیہودہ خیال باطل ہو جاتا ہے اور اسی طرح جب
 اس مٹھی بھر مٹی کو قرب کے ان اعلیٰ مرتبوں کے ساتھ سجدہ میں حاصل ہوتے ہیں معزز کرتے
 ہیں تو خواہ مخواہ سب جہان والوں کے دلوں میں بلکہ اس نمازی کے نفس میں اس امر کے
 اتفاقی ہونے کا خیال پیدا ہوتا ہے پس اس گمان کے دور کرنے کے واسطے ہر رکعت میں
 اس پاک مومن کو اس فاخرہ خلعت کے ساتھ دوبار معزز فرمایا جاتا ہے۔ ارکان نماز کے
 اسرار کی طرف اجمالی اشارہ ہے لیکن ان کی تفصیل پس مقام کی تنگی کی وجہ سے عقلمندوں کی
 عقل کے حوالہ کی گئی ہے۔ اگر اتنی بات پر اچھی طرح مطلع ہو کر بلا وسوسہ کرے گا۔ تو اللہ تعالیٰ
 کے فضل سے امید ہے کہ اپنی استعداد کے موافق الہامات صلوات کا مورد بن جائے گا حضرت خاندان

کے قول اَجْعَلْ جَنَّتِيْ وَ اَنَا فِي الصَّلٰوةِ کا بھید اس جگہ سے معلوم کر سکتے ہیں اپنے دربار کے وقت میں مسلمانوں کے لشکر و فوج و تدبیر جو کہ دین متین کی زیادہ قوت اور شوکت کا باعث تھی کہا کرتے تھے اسی واسطے جتنے فتوحات اور اسلام کی ترقیاں آپ کے زمانہ میں ہوئیں اور کسی زمانہ میں معلوم نہیں ہو سکتی القصہ انسان کے دل میں ایمان اس بیج کے جا بجا ہے جو زمین میں چھپا ہوا ہے جو نہیں اس نے کلمہ شہادت پڑھا اور اس کی عبودیت خدائی عالموں میں معلوم ہو گئی ہے تو فرشتوں کی اعلیٰ جماعت سے زبان حال کے ساتھ اس کی عبودیت اور قبولیت کی مبارکباد کی آواز نے جہان والوں کے کالوں کو زینت بخش اور محض کلمہ شہادت کے صادر ہوتے ہی دربار میں پائیخت وقت حاضر ہونے اور پاک ہونے کے بہت سے ان حکموں کے ساتھ جو دربار میں حاضر ہونے کے لئے ایک مقدمہ میں معزز کیا گیا۔ اور بہت سے قولی اور فعلی آداب اور بلند اور آہستہ معروضات کے سکھانے سے ممتاز ہو گیا۔

دوسرا افادہ :- چونکہ بموجب متعلق آیہ جَعَلَ اللّٰهُ لَكَ ذِكْرًا دنیادی مال اس جہان کی زندگی کا ستون ہیں۔ بالکل ان اموال سے قطع تعلق کر لینے کا امر نہیں کیا گیا اور ممکن ہے انسان مسلمان ہوتے ہی مالدار بن جائے یا پہلے سے ہی مالدار ہو اس واسطے زکوٰۃ کو نماز کا ضمیمہ بنا دیا گیا تاکہ جو مال کہ اکثر غفلت کا موجب ہوا کرتا ہے۔ اور اسکی محبت سیاہ دلی کا باعث بنتی ہے مسلمان آدمی کے حق میں ایک قسم کی ہمیشہ کی حاضری بن جائے اس کی شرح یہ ہے جب آدمی مسلمان ہوا اور اس نے جان لیا کہ میں ارکان اسلام کے ساتھ مامور ہوں اور عمدہ ارکان جن میں سے زکوٰۃ بھی ایک عمدہ رکن ہے اس کے دل میں جاگزیں ہو گئے اسی وقت اجناس و اموال کی تقیض میں لگ گیا کہ کونسا مال زکوٰۃ کے قبیل سے ہے اور کونسا نہیں اور جو پہلی قسم سے ہے اس کی کیا مقدار ہے اور مقدار کی زکوٰۃ کتنی ہے اور سال کا گزرتا جو زکوٰۃ کی ایک شرط ہے کس وقت سے شروع ہوتا ہے پس جب تک یہ اہتمام اس کے دل کو دامن گیر نہ ہوگا۔ خواہ عین ترقی اموال کی تکمیل میں ہو تو ایک قسم کی حاضری اس کو نصیب رہے گی اور جب فرضیت کا معنی اچھی طرح سمجھ لیا یعنی جہان سے لگا کہ اتنا مال جو ہر سال میں مذکور ہے اور تحفے کے طور پر اس کے دربار میں ملے گا تو پڑھتے ہوئے لشکر کی تیاری کرتا ہوں ملے جو بنانی اللہ نے تمہاری گمان -

حاضر کرنے کیلئے میرے ذمے مقرر کیا گیا ہے۔ وہ محض اپنا جلیل القدر انعام مجھ پر بڑھانے کے واسطے مقرر کیا گیا ہے۔ اسی واسطے مستقل طور پر زکوٰۃ کا لینا جس طرح کہ قرآن شریف اور حدیث سے سمجھا جاتا ہے امام اور خلیفہ کا حق ہے گویا اس طرح ادا کرنا خود اللہ جل جلالہ سے ہاتھ میں دینا ہے پس ہر سال زکوٰۃ کے ادا کرنے میں مسلمان آدمی اس شخص کی مانند ہے جس کو بے پروا عالی جاہ بادشاہ کی جانب سے ایک تاکید دی حکم دیا گیا ہے کہ اپنی ملکیت اور استعمال کی چیزوں میں سے ہر سال اس قدر نیاز عید یا جشن کے طور پر ہمارے حضور میں لایا کرو تاکہ ہم اس کو اپنی عنایت کے ہاتھ سے قبول کر کے تم کو اپنی مہربانیوں کا مورد بنا دیں پس دوسرے کارخانوں والے جن سے عید اور خوشی کے موقع پر اس طرح کی نذر مطلوب نہیں بلکہ وہ ادا بھی نہیں کر سکتے۔ اس کے مزید یہ کہ اس بلندی اور اس کی اس محبت اور عزت کے مقرب ہو جائیں جو بادشاہ کی درگاہ میں اس کو حاصل ہے۔ وہ شخص ہمیشہ زیادہ اور ترقی میں رہتا ہے۔ اور عین غفلت میں غفلت اس کے سامنے نہیں آتی فائدہ کا محض طرح طاقتور اور سخاوت شعار بادشاہوں کا طریقہ ہے کہ نذر و نیاز کے مال کو اپنی خاص حاجتوں میں خرچ نہیں کرتے بلکہ عالی مقدار شاہزادوں اور بڑے بڑے امیروں جیسے اہل عزت کے محاراج میں بھی ان کے خرچ کرنے کی تجویز نہیں کرتے ان کے نزدیک ایسے مالوں کے مصرف فقط حاجتمند لوگ ہیں اسی طرح حضرت شاہنشاہ نے زکوٰۃ کے مالوں کو پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر حرام کر دیا کہ دراصل آنجناب کے خرچ خاص حضرت رب الارباب کے محاراج میں سے ہیں اور تمام نبی ہاشم پر جن کو آپ کے ساتھ قرابت کا رشتہ ہے صدقے حرام کر دیئے اور ان مالوں کا مصرف صرف حاجتمند لوگ مقرر فرمائے پس جن لوگوں پر صدقات حرام کئے گئے ہیں ان کو وہ عزت اور فخر حاصل ہوا ہے کہ وہ اس کے شکر کو کسی زبان کے ساتھ ادا نہیں کر سکتے اگر فقط اسی نعمت کے مقابلہ میں صدقہ یا قسم کی عبادتیں بجالائیں ان کو لائق ہے اور اس جیسی بڑی نعمت کے مقابلہ میں کھانا اور نافرمانی کس درجہ کی نالائقی ہے۔

تیسرا افادہ۔ روزے کی فرضیت میں بھی مومن آدمی کی توجہ سارے سال میں حکم الہی کی تعلیم کی طرف لگی رہتی ہے۔ اور خود انتظار میں رہتا ہے اور تیاری کرتا رہتا ہے کہ جب رمضان شریف آئے گا تو اس طرح روزہ اور نماز تراویح ادا کروں گا اور قرآن کریم کی تلاوت کروں گا

اور اس انتظار اور تیاری اور نیت کے اخلاص میں لوگوں کی حالتیں مختلف ہو کرتی ہیں اور اسی اختلاف کی وجہ سے ان کی قبولیت کے درجے مختلف ہو جاتے ہیں۔ پورے سال کی اس انتظار کی وجہ سے رمضان کو زکوٰۃ کے ساتھ ایک قسم کی مشابہت ہے۔ جس طرح زکوٰۃ کے بیان میں مذکور ہوا۔ اگرچہ سب امتوں پر روزہ فرض تھا لیکن اللہ جل شانہ کی بے غایات عنایتوں سے اس امت موجودہ کے بدنی ضعف اور عمر کی کمی اور بے ہمتی وغیرہ امور کے لحاظ سے اس مبارک مہینے کی تخصیص اور لیلة القدر کا تقرر ہوا۔ تاکہ یہ لوگ بھی مشکل اعمال کی نزالت کے سوا ہی ماہ موصوفہ اور شب قدر کی برکات کے ذریعے سے پہلے لوگوں کی مانند یا ان سے زیادہ عالی درجوں پر کامیاب ہوں اور روزے سے ہر سال میں نفس پر ایک قوی لٹاڑ ہو جاتی ہے جس کا اثر پورے سال تک رہتا ہے۔ اور آدمی کی شہوت اور اس کے غضب اور حرص کی اصلاح ہو جاتی ہے۔ گو ہر انسان کو اس کی اطلاع نہ ہو۔

پھر کھانا افادہ۔ لیکن حج اس کے جا بجا ہے کہ بادشاہ نے ایک مقام کو مقرر کر کے اسے اپنی بہنہاں ہر بانیوں کا مورد بنا دیا ہے اور جس شخص کو اس مکان میں طلب کرتا ہے اس کو بہت سا فیض پہنچاتا ہے اور اس کو اپنے ہم جلسوں میں معظّم اور معزز بنا دیتا ہے حتیٰ کہ اگر کوئی شخص بلائے کے سوا اس مکان میں داخل ہو۔ اس پر بھی وہ مہربانیاں کرتا ہے جن کی اس کو لیاقت ہے اور اس کو بھی اپنے ہم جویوں میں ایک طرح کی عظمت حاصل ہو جاتی ہے۔ انصاف اس مکان کو خوان یغما بنا دیا ہوتا ہے پس جو شخص بلائے پر وہاں حاضر ہو۔ اس کے حال کے موافق اس پر اعزاز اور انعام فرماتا ہے اور جو شخص بلا طلب وہاں پہنچ جائے اس کو بھی خالی نہیں چھوڑتا اور کسی نہ کسی وجہ سے اس کو عزّت اور انعام دے ہی دیتا ہے اسی طرح بادشاہ مطلق جلالانہ نے خانہ کعبہ اور اس کے ارد گرد کو جسے حرم کے نام سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ ساری دنیا سے ممتاز کر کے اپنے فیوض کا مورد بنا کر ہر کس و نا کس کے واسطے خوان یغما کر دیا ہے پس وہاں بلائے ہوئے جو اشخاص یعنی بنی آدم حاضر ہوتے ہیں اللہ تعالیٰ کی رنگارنگ نعمتوں سے مالا مال ہو جاتے ہیں تمام گناہوں سے مغفرت عامہ بھی انہی نعمتوں سے ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ انہی کو بخش کر اسی طرح بنا دیتا ہے گویا ابھی پیدا ہوا ہے اور اس پر کوئی گناہ نہیں۔ اور آئندہ کے لئے بھی

اللہ جل شانہ کی عنایتیں اس کے شامل حال رہیں گی۔ اور حیوانات اور نباتات جیسی چیزوں سے جو بلا طلب وہاں پہنچ جاتی ہیں۔ وہ حرم کی حرمت سے معزز ہو کر اپنے امثال میں سے ایک درجہ کا امتیاز حاصل کر لیتی ہیں پس ہر ایک کو چاہئے کہ اس امر عظیم یعنی محض امر اور مکرام کے واسطے ایسے عاجز کو ایسے مقام میں اپنے پروردگار کے بلانے کا دھیان کر کے عظمت حج کو اپنے دل میں پختہ کرے۔

پانچواں اقاوہ۔ جاننا چاہئے کہ جہاد بھی بے نہایت فوائد اور منافع والا امر ہے اور اس کی منفعت بارش کی مانند عام لوگوں کو کئی وجہ سے پہنچتی ہے اور اس امر عظیم کے فوائد کی قسمیں بھی ایک تو وہ عام فائدہ ہے کہ فرمانبردار مومن اور سرکش کافر اور فاسق اور منافق بلکہ جن اور انس اور حیوانات اور نباتات اس میں شریک ہیں اور دوسری قسم فوائد مخصوصہ ہیں جو مخصوص لوگوں کو پہنچا کرتے ہیں۔ یعنی بعض لوگوں کو ایک طرح کا فائدہ پہنچتا ہے اور دوسرے لوگوں کو دوسری طرح کا لیکن منفعت عامہ کا یہ بیان ہے کہ جس طرح صحیح تجربے سے ثابت ہوا ہے کہ حکام کی عدالت اور اہل معاملات کی دیانت اور مالداروں کی سخاوت اور کنش اور عام لوگوں کی نیک نیتی کے باعث وقت پر بارشیں ہونے اور فصلوں کی کثرت اور کاروبار کی برکت اور بلاؤں اور آفتوں کے دفع ہونے اور مالوں کی ترقی اور زیادہ سے زیادہ اہل ہنر اور کمال کے پیدا ہونے کے مانند آسمانی برکتیں نازل ہوتی ہیں اسی طرح دین حق کی شوکت ویند اور بادشاہوں کے عروج اور ان کی حکومت کے ظاہر ہونے اور مذہب حق کے شکروں کی قوت اور شہروں اور دیہات میں احکام شرع کے پھیلنے کے سبب سے زمین کے قطروں میں اسی طرح کی آسمانی برکتیں بلکہ ان سے ٹو گنہ زیادہ ظاہر ہوتی ہیں چنانچہ برکات سماویہ کے نزول میں روم اور ترکستان کے حال کے ساتھ ہندوستان کے حال کا موازنہ کر سکتے ہیں۔ بلکہ ہندوستان کے اس وقت یعنی ۱۲۳۳ھ ہجری کے حال کو کہ اس کا اکثر حصہ حرب بن چکا ہے آسمانی برکات کے نازل ہونے اور اولیاء عظام اور علماء کرام کے ظاہر ہونے میں اسی ملک کے اس وقت دو سو یا تین سو سال کے پہلے حال کے ساتھ قیاس کرنا چاہئے لیکن اس کے مخصوص فائدے سو شہید مومنوں اور غازی مسلمانوں اور طاقتور بادشاہوں اور لڑائی کرنے والے جوان مردوں کی نسبت ان کا حاصل ہونا بیان

کا محتاج نہیں اور صاف باطن لوگوں کی نسبت اس جہاد کا یہ فائدہ ہے کہ کھوڑے وقت میں بہت سی بڑی بڑی ترقیاں پاتے اور کھوڑی ریاضت سے ولایت کے مرتبوں پر کامیاب ہو جاتے ہیں اور علماء کی طرف نسبت کرنے سے اس کے یہ فائدے ہیں کہ علوم حقہ پھیلتے ہیں اور پڑھنے پڑھانے والے زیادہ ہوتے ہیں علماء تاضی مفتی مجتہد کے مرتبوں پر فائز عام لوگوں کو مقبول مذہب کی طرف عام دعوت کر کے امامت باطنہ کے منصب پر کامیاب ہوتے ہیں اور عقائد حقہ اور احکام پسندیدہ کے پھیلانے کے باعث نیابت انبیاء کو حاصل کرتے ہیں اور اہل بالمعروف اور نہی عن المنکر کا ظہور ہوتا ہے اور عام صلہ کی طرف نسبت کرنے سے ان کے یہ فائدے ہیں کہ شکو کار لوگوں کی عزت اور بدکار لوگوں کی بے عزتی اور پسندیدہ جائز امور کی مشہوری اور ناپسندیدہ ناجائز امور کی گناہی کی وجہ سے صلاح اور پرہیزگاری کی طرف انکی رغبت زیادہ ہوتی ہے اور نیز اہل اسلام کے بادشاہوں کی اطاعت اور باعزت علماء اور بزرگ اور اولیاء کی تعظیم اور بڑی بڑی جماعتوں میں داخل اسلام ہونے کے باعث ان کی عبادات کے اجر کوئی گنا بڑھ جاتے ہیں اور عام مومنوں کی طرف نسبت کرنے سے اس کے منافع یہ ہیں کہ معاملات میں ان کی نیتیں صحیح ہو جاتی ہیں اور اللہ عزوجل کی مہربانیوں دین حق کے انوار کے پھیل جانے کے باعث ان کے دلوں میں عبادات کی طرف محبت اور رسوم شرعیہ کے مشہور ہونے کے سبب سے انکی متابعت اگرچہ تقلیداً ہو پیدا ہوتی ہے اور نیز برکات سماویہ کے نازل ہونے اور ذوالاقتدار بادشاہوں کی عدالت اور سخی لوگوں کی سخاوت کی وجہ سے ان کو معاشی میں فراخی حاصل ہوتی ہے اور قوانین شرعیہ کی متابعت کے باعث ان امور معاشیہ اور معاویہ انتظام پاتے ہیں اور بدکاروں اور فاسقوں کی طرف نسبت کرنے سے اس کے یہ فوائد ہیں کہ بنی آدم کے دلوں میں حق مذہب کے انوار کی سرایت اور عام لوگوں کی عقلوں میں برے افعال کی بُرائی مضبوط ہو جانے اور حق مذہب کے مشہور ہونے کے باعث ان کے دل میں فسق و فجور کے کراہت پیدا ہو جاتی ہے یا حدوں اور تعزیروں کے ڈر اور اپنے خویش و اقربان کی طعن و تشنیع کے خوف کے بارے انہماک بدعات و منکرات سے دست کش ہو جاتے ہیں اور توبہ کی توفیق پاتے ہیں اور منافقوں کی برائیت اس کے یہ فائدہ

ہیں کہ قتل کے خوف یا ایمان داروں کی عزت اور سرکشوں کی ذلت دیکھ کر بظاہر میں حق پر
 مستقیم رہتے ہیں اور ظاہر میں کفر کی جماعت میں داخل نہیں ہوتے اور ان کے حق میں یہ
 امید بھی ہو سکتی ہے کہ حق مذہب کے انصار کے پھیل جانے اور آسمانی برکتوں کے نازل
 ہونے اور اہل اسلام کے شوکت کے دیکھنے اور اولیاء عظام اور علما کرام کے ساتھ میل جول
 کرنے اور ان کے انصار کے فکس اور ان بزرگوں کی نصیحت کے تاثیر کرنے کی وجہ سے مذہب
 حق کا نور ان کے دل کی تہ میں اتر کر جائے اور ذمی کافروں کی طرف نسبت کرنے سے اس
 کے یہ فائدے ہیں کہ آسمانی برکتوں کے نازل ہونے سے ان کی معاش فراخ ہو جاتی ہے
 اور بادشاہوں کی عدالت کے باعث چوروں اور رہزنوں سے وہ مطمئن ہو جاتے ہیں اور
 امید ہے کہ اہل حق کے ساتھ خلط ملط رکھنے اور ان کی رگوں کے مشہور ہونے اور ان کے
 امور معاش اور معاد کے انتظام کے دیکھنے کے باعث اسلام کی طرف راغب ہو جائیں اور
 اہل حرب کی طرف نسبت کرنے سے اس کا فائدہ یہ ہے کہ جو لوگ مسلمانوں کے ہاتھ سے مارے
 جائیں گے ان کے عذاب میں تخفیف ہوگی کیونکہ اگر وہ مارے نہ جاتے تو مدت تک اپنے
 کفر پر قائم رہتے۔ پس خواہ مخواہ ان کا کفر بڑھتا رہتا اور جس قدر کفر بڑھتا عذاب بھی
 زیادہ ہوتا اور ان کی ایسی ہیچوں کے حق میں یہ فائدہ ہے کہ ظلام ہو جانے کی وجہ سے انکی
 اہل حق کی صحبت حاصل ہو جاتی ہے جس سے یہ امید ہو سکتی ہے کہ وہ بھی ان کے رنگ سے
 رنگے جائیں مختصر طور پر منافع جہاد بیان کر کے ہیں اور اس مقام میں اس کے فوائد کا
 مفصل طور پر احاطہ نہیں ہو سکتا قصہ شریعت کے کارخانہ میں اہل ایمان پر جہاد کا واجب
 ہونا دنیا کے کارخانہ میں بائش اتارنے اور نہروں کے جاری کرنے کے قائم مقام ہے
 اور بعض بد طبیعت لوگوں کا ہناک ہونا مثلاً وہ اہل اسلام جو کہ جہاد سے مانع ہوتے ہیں
 اور اپنے باطن کی خباثت اور کافروں کی صحبت کے باعث غازیوں اور مجاہدوں کی مخالفت
 اختیار کر کے اپنے آپ کو ہلاکت کے کھنور میں ڈال دیتے ہیں۔ اور خبیث منافقوں کی جماعت
 میں اپنے آپ کو شامل کرتے ہیں اس قسم کے چند فاسد الاسعد و اشخاص کا تباہی ہو جانا
 جہاد کے عام فائدوں میں خلل انداز نہیں ہو سکتا بائش ہی کو دیکھو کہ اس کے عام فائدے

تمام مخلوقات کے حق میں ظاہر ہیں یا ان کے نہروں اور سیلابوں کی طغیانی کے باعث چند لوگوں کی
عمارتیں گر بھی جاتی ہیں۔

خاتمہ متفرق فائدوں کے بیان میں

اور یہ پانچ افادوں پر مشتمل ہے

پہلا افادہ - جاننا چاہئے کہ سرود کا سنا بشیر مزاج کے اور بے ریش بڑوں کے ساتھ میل
بول کر نابدون شہوت کے اگرچہ ممنوعات مغربہ سے نہیں لیکن اس قسم کے احواد کو راہ حق کے
ساکوں کے لئے خصوصاً راہ نبوت کے طالبوں کے حق میں خالی غل سے نہ سمجھنا چاہئے اس کا
بیان اس طرح ہے کہ اس قسم کے امور مبتدیوں کے حق میں بھی مضر ہیں اور فتنہوں کے حق میں
نہی مضر ہیں مبتدیوں کے حق میں ان کے مضر ہونے کی تفصیل یہ ہے کہ تمام روحانی ایہوں نے
اس امر پر اتفاق کیا ہے کہ راہ حق کے سالکوں کے لئے حقوق نفس کا پورا لینا ضرور ہے اور
حفظ نفس یعنی نفس کے مروتوں کے پیچھے پڑنا مضر ہے خاص کر ایسے مروتوں کی لذت طلب نفس
میں واضح ہو جائے اور انکی شیرینی سوسیدائے دل میں حکم بیٹھ جائے اور ان کی طلب میں غس سرگشتہ
ویران ہو جائے زیادہ تر مضر ہیں اور یہ حالات بالکل ظاہر ہے کہ اس قسم کے امور حقوق نفس
کے قلیل سے نہیں کیونکہ ان کے ترک کر دینے کی وجہ سے کبھی جسم میں منصف اور تلافی نہیں
ہوتی جیسے کھانے پینے کے چھوڑ دینے سے (منصف پیدا ہوتا ہے) اور نیران کے ترک کر دینے
سے کبھی انتشار و اس اور طبیعت کی بے چینی اور عقل کی پرکندگی نہیں ہوتی جیسے نیر اور
استراحت کے ترک کر دینے سے (یہ امور پیدا ہوتے ہیں) اور علیٰ ہذا القیاس کبھی ان کے
ترک کر دینے سے اس امر کا خطرہ نہیں ہوتا کہ کسی شرعی مقام میں واقع ہو جائے جیسے جملہ کے
چھوڑنے سے (اس امر کا خطرہ ہوتا ہے) الغرض اس قسم کے امور کو کوئی عاقل حقوق نفس کے قبیل
سے نہیں شمار کر سکتا پس معلوم ہو گیا کہ اس قسم کے امور محفوظ نفس کے سوا اور کچھ نہیں۔ بلکہ اس
قسم کے محفوظ سے مراد ان میں سے طالب کو پہنچ کر نہایت لگاؤ و فروری ہے کیونکہ ریشی اور نازور
صورت دہا ایسی چیزوں سے ہیں جن کی لذت دل کو تھکاتی ہے اور ان کا اثر
دور دور اثر مانتک نفس کے دامن میں لگا رہتا ہے اور انکی طلب میں نفس کو بڑا

جوش اور اضطراب رہتا ہے۔ علاوہ انہیں اس قسم کے امور ان مباحات کی جنس سے ہیں جنکا من وجہ امور محرّمہ سے پیوند لگا ہوا ہے اور بعض وقتوں میں بعض شخصوں کو کچھ کچھ کسر گناہوں تک لے جاتے ہیں مثلاً راگ کے سننے کے ساتھ دل کا کمال تعلق مزاج اور باہوں کے سننے کی طرف کھینچ لے جاتا ہے اور بے ریش لڑکوں کے ساتھ کثرت سے اختلاط و ترہائی میں ان کے ساتھ بیٹھنا شہوت کے پیدا ہونے کا سبب ہو جاتا ہے چنانچہ اہل فطانت اور تجربہ کاروں پر پوشیدہ نہیں۔ اور اس قسم کے مباح امور سے پرہیز کرنا اہل تقویٰ اور نیکو کاروں کا شعار ہے چنانچہ بہت سی احادیث میں یہ مضمون بصراحت مذکور ہے اور کسی شخص کو اپنے تقویٰ اور صلاح کے بھروسے پر ایسے امور میں قدم نہ ڈالنا چاہئے کہ کلام ہدایت الیام - ان الشیطان یجری من الانسان محزی الدائم اس قسم کے مشہدات کے دور کرنے میں ثانی اور کافی ہے لیکن غمّتیوں کے حق میں راگ کے سماع کا عادی ہونا ایک اور قسم کا نقصان پہنچاتا ہے اور امدادوں کے ساتھ دل کا تعلق ایک اور قسم کا ضرر پہنچاتا ہے لیکن سماع فنا کے عادی ہونے کا نقصان پس اس کی تفصیل ایک مقدمہ کی تمہید پر موقوف ہے بیان اس کا اس طرح ہے کہ ہر انسان سلیم الوجدان اپنے باطن میں دریافت کر سکتا ہے کہ کیفیت غضبہ اور ملکہ شجاعت دو علیحدہ علیحدہ امر ہیں اگرچہ ہر دو کے آثار اور احکام آپس میں ہم جنس اور ایک دوسرے کے مشابہ ہوتے ہیں مثلاً ضرب و قتل کہ غضب کے عارض ہونے سے بھی صادر ہوتا ہے اور ملکہ شجاعت سے بھی لیکن اول یعنی غضب جلدی زائل ہونے والے عوارض سے ہے اور اس سے افعال کا صادر ہونا۔ بے انتظام ہوتا ہے اور ثانی ملکات راسخہ سے ہے اور افعال کا صدور اس سے انتظام اور استحکام کے ساتھ ہوتا ہے اور اول کیفیات مذمومہ سے ہے اور ثانی ملکات محمودہ سے پس کیفیت غضب کا طاری ہونا اور اس کے آثار کا صادر ہونا اگرچہ آثار شجاعت کے ظہور کا عمل نہیں بلکہ اس کا موجد ہے لیکن اس کیفیت کا غلبہ اور نفس پر اس کا مسلط ہو جانا اور اس کے مقتضی کی (اس طرح) پیروی کرنا کہ جس کا اس سے یعنی شیطان کا دخل انسان کے باطن میں ایسا ہے جیسے خون جو انسان کے رگ و ریشہ میں سرایت کر جاتا ہے۔ اس خلق کو کہتے ہیں جو ملکہ انسانی سے صادر ہوا۔

غضب حکم کرے اسکو کہہ ہی ڈالے خواہ عقل اور عرف کے مطابق ہو خواہ اور مخالف ملکہ شجاعت کو بے رونق کر دیتا ہے اور جس طرح صاحب شجاعت متین باتمکین ہوتا ہے اسی طرح صاحب غضب سب مزاج اور بے وقار ہوتا ہے جب یہ مقدمہ ذہن نشین ہو چکا تو اب اصل مقصود میں غور کرنا چاہئے اور کمال تعمق سے نظر کرنی چاہئے کہ وہ جوش اور ہیجان کہ آواز خوش کے سینے سے انسان کے باطن میں پیدا ہوتا ہے اگرچہ فی نفسہ امور قدسیہ الہیہ سے نہیں کیونکہ اس قسم کے حالات فاسقوں فاجروں بلکہ بدعتیوں اور کافروں کے نفس پر بلکہ سب حیوانات کے نفس پر وارد ہوتے ہیں لیکن انوار عبادات اور طاعات کے اختلاط اور خالق الارض و السموات کی محبت کی آمیزش کے سبب سے ساک راہق کے لئے بظاہر ایک قسم کی تائید سی معلوم ہوتی ہے اور عظامی طور پر حالات محمودہ سے شمار ہو جاتا ہے لیکن جب ایمانی کے آثار و مقامات کے سامنے اس کی وہی مثال ہے جیسے کیفیت غضب کو شجاعت کے سامنے اور جس طرح سونے یا چاندی کے ٹکڑے کے نیچے آگ لگاتے ہیں تو آگ کی تیزی کی وجہ سے اس ٹکڑے میں ایک جوش سا پیدا ہوتا ہے تاکہ پانی کی طرح ہو کر جھاگ اس پر ظاہر ہو جاتی ہے اور اس کا خلاصہ نیچے بیٹھ جاتا ہے پس فی الحقیقت امر مطلوب وہی ہے جو نیچے بیٹھ جاتا ہے اور یہ جھاگ جو اوپر چڑھ آئی ہے کسی کام کی نہیں بنتا

الذی بد فیہ ذہب جفاء و اما ما ینفع الناس فیمکث فی الارض و اسی طرح ساگ کے سفلی سے جو جوش ظاہر ہو کر سفلی و اعلیٰ کے تمام باطن کو گھیر لیتا ہے یہ منجملہ ان امور کے ہے جن کی طرف نفس کو رغبت ہوتی ہے اور احکام ہمیشہ جو کہ انوار قدسیہ سے ملے ہوئے ہیں اس قدر ابھرتے ہیں کہ گویا آسمان پر سر بلند کرتے ہیں اور حب ایمانی کے احکام و آثار تہ میں بیٹھ کر پوشیدہ ہو جاتے ہیں اور یہ ہیجان اور جوش امور معتد بہا میں کسی طرح کار آمد نہیں۔ ہاں ایک قسم کا ظلم ہے جو عالم ملکوت کے تماشاویوں کے نظارہ کے لئے ظاہر ہو گیا ہے پس اس قسم کے امور کے چھپے پڑ جانا اور ان کے حاصل کرنے کے سببوں کا عادی ہو جانا حب ایمانی کے مقامات کو بے رونق کر دیتا ہے کیونکہ حب ایمانی کے صاحب کا کام سراسر اطمینان و تسکین اور وقار و تمکین ہے اور اہل وجد کا کام سراسر اضطراب اور زنج و تاب ہے لیکن اہل دروں کے ساتھ دل لگانے کا نقصان پس اسکا

لہ وہ جو جھاگ ہو جاتا ہے سو کہہ کر اور جو کام آتا ہے لوگوں کے سورتا ہے نہیں۔

بیان اس طرح ہے کہ ان کے حق میں اگرچہ مخطوط نفاذیہ سے مخطوط ہونا (چندناں) مضر نہیں لیکن
تہ دل میں کسی پیر کا راسخ ہو جانا ان کے حق میں زیر تامل ہے اور دل کا تعلق مردوں کے ساتھ
اسی قبیل سے ہوتا ہے یا اس کی طرف کشاں کشاں لے جاتا ہے چنانچہ صاحب وجدان سلیم پر پوزیشن
نہیں اور یہی وجہ ہے کہ اکابر سالکان راہ حق سے جیسے انبیاء عظیم، الصلوٰۃ والسلام اور صحابہ کرام
رضی اللہ عنہم، اس قسم کے امور سے کچھ منقول نہیں بلکہ جو کچھ ان کے کلام ہدایت التیام سے
اہل فطانت کے ذہن میں ظاہر ہوتا ہے وہ ان امور سے پرہیز و اجتناب کا اشارہ اور ان کی کلام
کا شعار ہے چنانچہ ماہرین اہل حدیث پر یہ امر پوشیدہ نہیں لیکن جناب سرور کائنات علیہ السلام
والقیات کا ان امور کی تحریم پر تفریح نہ فرمانا ایسا ایک حکمت خامضہ پر مبنی ہے۔ بیان اس کا اس
طرح ہے کہ یہ امورہ بالفعل مفاسد شرعیہ میں سے کسی مفیدہ پر مشتمل نہیں یا جو دیکھ ان امور
کی طرف نفس کی کمال رغبت کی وجہ سے اور مخلوقات کے تمام ان اصناف میں ان کے کمال روانہ
کے سبب سے ان سے پرہیز کرنا عام لوگوں کی حق میں نہایت دشوار دکھائی دیتا تھا پس اگر اس قسم کے
امور سے شریعت میں صریح نہی وارد ہوتی تو قطع نظر اس سے کہ ان امور کے سبب سے کوئی مفیدہ
ظاہر ہو یا کوئی مضرت ان پر مرتب ہو محض ان امور کے کرنے سے ایک معصیت شرعیہ کا ارتکاب لازم
آجاتا اور اکثر امت مرحومہ شقاوت عصیاں میں گرفتار ہو جاتی بناؤ علیہ صرف ان امور کی کراہت کے
شعار پر استغاثہ کی گئی۔ پس طالب راہ حق کو مناسب ہے کہ اس قسم کے امور کا عادی نہ ہو جائے
اور اپنے دل کے سویلا میں ان کو نگہ نہ دے اور ان کی طلب میں سرگشتہ و مقرر نہ ہو وے صمیم قلب
سے ان کی طرف التفات نہ کرے ہاں اگر بطور اتفاق کبھی اس قسم کے امور پیش آجائیں تو ان کے
انکار پر زور دینا چنداں ضروری نہیں اور اس کام کے کرنے والوں کے حال سے تعرض نہ کرنا
چاہئے تاہم دینی الدین اور تحریم حلال لازم نہ آئے اور اگر اپنے عقیدت مندوں بلکہ تمام طالبان
راہ حق پر جنہوں نے حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی رضا جوئی میں کمر بستہ چست کی ہوئی ہے اس امر کی
کراہت ظاہر کرے اور اس سے مخالفت کا ارشاد کرے تو احسن و اولیٰ ہو گا۔ ہر حال جن لوگوں
نے ان امور کو قرب الہی کا وسیلہ جان کر عبادات شرعیہ کی مدینہ داخل کر رکھا ہے یہاں یہ لوگ بلا
اہل بدعت ہیں۔

دوسرا افادہ - جو کچھ اس کتاب میں تخلیہ (از اخلاق زندہ) اور تخلیہ (با اخلاق جمیلہ) کا ذکر مرقوم ہوا ہے وہ دوسرے پر متحقق ہوتا ہے دوسرے اول طریقہ اصحاب یحییٰ کا ہے اس کا بیان یہ ہے کہ مرد مسلمان اپنے افعال اور اقوال کو میزان شرع سے تول کر ضروری مقدار تخلیہ اور تخلیہ کا حاصل کر کے اپنی سعی جمیل پر اہم جزیل کا امیدوار ہوتا ہے اور ان مخلوق نفسانیہ اور لذات جسمانیہ سے جو جائز و مباح ہیں۔ ہرگز نہیں کرتا مثلاً مال و منال کے جمع کرنے اور امتنع و انقشہ کے فراہم کرنے میں نہایت کوشش کرتا ہے اگرچہ زکوٰۃ اور صدقہ فطر وغیرہ نفقات واجبہ کے ادا کرنے اور اقوال اور فیضان و نندوں پر خرچہ کرنے پر مستقی اور تساہل نہیں کرتا علیٰ ہذا القیاس بس اس شخص کی سعی مشکور ہوگی اور اس کا صاحب بقدر اعمال کے ماجور ہوگا اور اپنی طاعات و عبادات کے حساب پر جنت کے درجات سے کامیاب ہوگا۔ دوسری وجہ طریقہ سابقین ہے اس کا بیان اس طرح ہے کہ لوگ صرف قدر ضرورت پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ اپنی عالی ہمت کی بدولت کارسزیمیت کو اختیار کرتے ہیں اور ماسویٰ اللہ سے اپنا تعلق قطع کر دیتے ہیں حتیٰ کہ اپنے اہل و عیال اور مال و منال اور اپنے مساعی و اعمال اور جو لوح و اعضا سے منقطع العلاقہ ہوتے ہیں اور ان سب چیزوں کو اپنے منعم حقیقی اور مولائے تحقیق کا مال سمجھتے ہیں مثلاً اپنے ہاتھ کو اپنا ہاتھ نہیں جانتے اور اپنے سر کو اپنا سر خیال نہیں کرتے اور تمام حشمت و شوکت اور مال و منال اور تمام اسباب دنیا کو حضرت حق جل شانہ کا ملک سمجھ کر ان پر کسی قسم کا بھروسہ ہرگز نہیں کرتے اور حق سبحانہ و تعالیٰ کی رضا جوئی میں ان کے صرف کرنے میں کسی طرح کا دریغ اور قصور نہیں کرتے اور یہ دوسرے ان کے خیال میں کبھی نہیں گزرتا کہ ہماری زندگی گزری اور معاش کس طرح گزرے گی مثلاً اگر انکو طعام کی طرف سخت حاجت ہو اور اس حال میں اس کے خیرات کر دینے میں اپنے مولائے حقیقی کی رضا سمجھیں تو اس کے خرقہ کر دینے میں کچھ حزن نہ کریں گے حتیٰ کہ جو مشقتیں اور کوششیں انہوں نے اپنے مونی کی رضا حاصل کرنے میں کی ہیں ان کو بھی ہرگز اپنا ملک نہیں سمجھتے مثلاً اگر ان کے تمام اعمال حق جل و علا کسی سرکش کافر کو بخش دے یا بلا سبب نیست و نابود کر دے تو ہرگز گلہ کا حرف اور شکایت کی حکایت ان کے وہم و خیال میں بھی ہرگز نہ گزرے گی ہمارے اعمال مفت جاتے

سے انکو کچھ متاثر نہیں اسباب غائبہ و انقشہ و قاش یعنی خراش و جہاں سے بخش دے یعنی انکی تلاش کی قدر دانی کی جائے گی۔

رہے یا کوئی چیز بکھی جو ہمارے ہاتھ سے نکل گئی بلکہ جانتے ہیں کہ مالک حقیقی نے اپنے خاص ملک میں تصرف کیا ہے ہمارا ان کاموں کے ساتھ کسی طرح کا کچھ علاقہ نہیں بلکہ ان اعمال کا ہمارے ہاتھ سے صادر ہونا اس چیز کی فصل ہے جسے اس کا مالک ایک صندوق میں جو شخص اس کا مملوک ہے رکھتا ہے پس اس صندوق کو اس چیز سے ہرگز کسی طرح کا تعلق نہیں تھا اگر ایک اس چیز کو بالکل برباد کر دے تو صندوق ہرگز اعتراض کی گھاٹ نہیں بلکہ بعضے ان بزرگواروں کو ایسا مقام عطا فرماتے ہیں کہ اس مقام میں قیام کرنے کے لوازمات سے یہ بات ہے کہ اس مقام کے صاحب کے دل سے فوارہ کی طرح رحمت ربانی اور عام لوگوں کی غیر خواہی جوش زن ہوتی ہے یہاں تک کہ اگر ان کو اطلاع ہو کہ ان کے بڑے بڑے اعمال بعض گنہگاروں کو عطا فرما دیئے گئے ہیں اور انہیں اعمال کے سبب سے انکار کا روبرو درست ہو گیا ہے اور ان کا حال بد مال رو یا اصلاح ہو گیا ہے تو البتہ ان بزرگواروں ان کے اعمال کے ذریعہ ان گنہگاروں کی ہلاکت سے نجات پانے کے سبب سے بڑی خوشی اور فرحت پہنچے گی اسلئے کہ خدا کے تعالیٰ کے بندوں میں سے ایک بندے نے ان کے اعمال کے سبب سے نجات پائی ہے چنانچہ شیخ سعدی شیرازی نے شیخ الفیوض شہاب الدین سہروردی قدس سرہ العزیز کے احوال سے نقل کیا ہے کہ یہ بزرگوار ایک رات مناجات میں اس بیت کے مضمون کو ادا فرماتے تھے۔ بیت

چہ بودے کہ دوزخ زن پڑ شدی مگر دیگسراں را رہائی بدے

القصہ جب یہ یعنی امور دنیا و عقبی سے تبری اور بے تعلق اس کے دل کے اندر جائے گیر ہو جاتی ہے اور اس کی طبیعت کی تہ میں مستحکم ہو کر بیٹھ جاتی ہے اور مقام فنائے ارادہ پورا پورا حاصل ہو جاتا ہے تو عنایت غیبی اس کو برگزیدہ کر کے بمنزلہ چیلہ خاص کے کر دیتی ہے جس طرح کے بادشاہان ذوالاقتدار اپنے بعض مطیعین کو تمام رعایا سے ممتاز کر کے چیلہ خاص کا خطاب اسے دیدیتے ہیں پس جس طرح چیلہ خاص کو اپنے مولیٰ کی امتداد و اقتدر میں تصرف کرنے کی مطلق اجازت ہوتی ہے اور اپنے مولیٰ کی تمام سلطنت کو اپنی طرف نسبت دے سکتا ہے مثلاً بادشاہ ہندوستان کے چیلہ خاص کو چاہتا ہے کہ کبھی ہماری سلطنت فہرہ کابل سے لے کر سمندر کے کنارہ تک ہے اسی طرح ان مراتب عالیہ اور مناصب رفیعہ کے صاحبان عالم مثال

اور عالم شہادت میں تصرف کرنے کے مطلق ماذون و مجاز ہوتے ہیں اور ان بزرگواروں کو پہنچتا ہے کہ تمام کلیات کو اپنی طرف نسبت کریں مثلاً ان کو چاہئے کہ کہیں عرش سے فرش تک ہماری سلطنت ہے معنی اس کلام کا یہ ہے کہ عرش سے فرش تک ہمارے مولیٰ کی سلطنت ہے اور سب چیزوں کی طرف ہماری نسبت مساوی ہے یا اس طرح کہیں کہ کسی چیز کو ہمارے حاکمیت خصوصیت نہیں کہ وہ چیز ہماری طرف منسوب ہو اور اس کے سوا دوسری چیز میں ہماری طرف منسوب نہ ہو اور اللہ اعلم بالصواب۔

تیسرا افادہ۔ جو حالات و مقامات اور فضائل اس رسالہ میں مندرج ہیں جو شخص ان سے متصف ہو جائے یا صرف انکی دریافت علی سے بہرہ مند ہو جائے اس کو لازم ہے کہ ان مومنوں کی تعظیم و تکریم اور حق شناسی میں کسی طرح کی کوتاہی نہ کرے جو ان امور سے غافل اور غافل ہیں بلکہ ہر ایک کے حال کے مطابق اس کی تعظیم کا حق بجالا دے کیونکہ ہر مسلمان اللہ جل شانہ کا ناپاک کہنے سے کوتاہی نہیں کرتا پس اولاً تو عظمت اس نام کی خاطر اس کی تعظیم کرنی چاہئے یہ نام پاک نہایت جلیل القدر نام ہے کہ اس کے مقابلہ میں کوئی چیز وزن نہیں رکھتی اور اس کی کثرت کمال میں ادراک نہیں پہنچ سکتا اور اس کے اجر و ثواب کی نہایت نہیں ٹانٹا اپنے ابتداء اور انجام کے حال کا ملاحظہ کر کے تکبر کی بری صفت سے بری ہو کر اپنا بازو پست کرے کیونکہ ابتداء کے آفرینش میں ہر کوئی محض بے عقل اور بالکل نا کارہ ہوتا ہے۔ اور انجام کسی کو معلوم نہیں کہ کیا ہو گا پھر اپنے حق میں خود بینی کس بھر دوسرے پر کرے تا وقتا حضرت حق جل شانہ کی مہم رحمت کے لحاظ سے ہر ایک کی تعظیم میں کوشش کرنی چاہئے) کیونکہ اس کی رحمت و قدرت سے کچھ بعید نہیں کہ ایک لمحہ میں انسان کو خواہ مومن ہو خواہ کافر قطب الاقطاب بنائے پس کافر کو ایک لمحہ میں نعمت ایمان سے ناز کر کے اکی وقت اس کو نعمت قطبیت سے مشرف کرے اور اس کی رحمت اور انعام تحت امد استعداد پر موقوف نہیں بلکہ محنت اور استعداد دیکھی اس کے انعام عام ہیں سے ہے اگر کسی کو بڑے عرصہ میں نہایت سخت سخت محنتیں کرنے کے بعد کوئی نعمت عطا ہو تو یہ خیال نہ کرے کہ بخشش الہی اسی نعمت کے سوا کسی کو حاصل ممکن نہیں ہو سکتا ہے کہ اس سے ہزار درجہ بڑھ کر بلا محنت ایک لمحہ میں عطا ہوئی یعنی نعل جو ان صفات سے موصوف نہیں ہوئے۔ غافل پیکر۔

میں عطا فرمائے کسی نے خوب کہا ہے - بیت

دادِ حق رافتِ ابلیت شرط نیست بلکہ شرطِ مابلیت دادِ اوست

چوتھا فائدہ - جاننا چاہئے کہ جو کچھ تہذیب اخلاق یعنی خصالِ مذلیلہ سے اپنے نقش کو خالی کرنا اور اخلاقِ فاضلہ سے اپنے آپ کو موصوف کرنا اور اصلاحِ اعمال و عبادات کے متعلق پہلے تفصیل دار بیان ہو چکا ہے یہ سب کچھ اس شخص کے حق میں ہے جو خدائے تعالیٰ کی رضا کا کام لے ہو اور باوجود رضائے مولیٰ کے حضرت ذوالجلال کی بارگاہ میں مقبولیت اور عزت اور اعتبار حاصل کرنا چاہئے اور مطلق نجات کا دار و مدار ان امور پر منحصر نہیں بلکہ نجات کا مدار صرف کلمہ (توحید) پر ہے کہ صدق دل اور اعتقادِ درست سے پڑھ لے اور بڑے عقیدہ اور کلمہ کھڑے بختار ہے اگرچہ بڑے بڑے کبیرے گناہ جیسے زنا وغیرہ اُس سے صادر ہو جائیں لیکن جس شخص نے تصدیقِ کاملی اور اذعانِ دل سے کلمہ (اسلام) کہہ لیا وہ ضرور نجات پائیگا اور بہشت میں پہنچے گا اور جو شخص کلمہ کے مضمون پر اعتقادِ کامل اور تصدیقِ صحیح رکھتا ہو گا وہ ضرور ہے کہ نافرستہ کاموں کو قلعہ ہی جانے گا اور دل میں ان سے بیزار اور شیمان ہی ہو گا گو بالکل ان کو ترک نہ کر سکے بلکہ ہر روز چند بار بلکہ سو سو بار ان کا مرتکب ہو اور گناہوں کا ارتکاب بھی مختلف صورتیں رکھتا ہے پس گناہ کا ارتکاب اس صورت سے کہ گناہ کرتا جائے اور عین مشغولی گناہ کی حالت میں خدا تعالیٰ کو غفور رحیم جانے اور یہی جانتا گناہ کرنے پر اس کی دیرری اور جرأت کا موجب ہو جائے یہ صورت ارتکابِ معاصی کی صورتوں میں سے بدترین صورت ہے کیونکہ اس صورت سے گناہ کرنا گویا حضرت حق سبحانہ تعالیٰ سے استہزاء کرنا ہے معاذ اللہ من ذلک یہ صورت مرتکب گناہ پر غضبِ الہی کے متوجہ ہونے کی باعث ہو جاتی ہے اور جو شخص گناہ کرنے کے وقت میں اپنے آپ کو ہلاک شدہ اور گیا گدسا ہوا اور مستحقِ عذاب کا جانے کو بعد میں توبہ بھی نہ کرے اس شخص کا انجام انشاء اللہ تعالیٰ نیک ہو گا اور اس کی نیک انجامی کا تعین مشیتِ خداوند کے حوالہ ہے اگرچہ ہے تو اس سے ایسے نیک عمل کی توفیق دیدے جو تمام گناہوں کا کفارہ ہو جائے اور سب خطاؤں کو مٹا کر دے یا کسی خفیہ کو اس کی شفاعت کی توفیق اور قوت دے کہ اس کی شفاعت اس کے حق میں قبول فرمائے یا بدوں ان دونوں امر کے کسی طور پر اس کی

آمرزش کر دے یا اس کے گناہوں کی سزا دیتا میں یا قبر میں یا حشر میں یا جہنم میں بھگتا کر بہشت میں پہنچا دے۔

یا نخواستہ اتفاقاً۔ چونکہ مرد مسلمان کی زندگی اور موت سنت نبویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام و انتہیہ کے مطابق ہونا کمال ایمان کی علامت ہے اور زندگانی میں تو اس کے کام کا اختیار اس کے ہاتھ میں ہے اور موت کے بعد مردہ بدست زندہ ہوتا ہے جو کچھ اختیار چاہتے ہیں کرتے ہیں لہذا مرد مسلمان محب سنت اور بغض بدعت کو چاہئے کہ جس وقت قریب الموت ہونے کے آثار نمودار ہونے لگیں تو بہ استغفار کر کے اپنے ایمان کو احرم الراحین کے سپرد کر دے اگرچہ اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کا ہر وقت میں معین و مددگار ہے اور ہر مسلمان کو لازم ہے کہ اپنا ایمان ہر وقت و زمان میں اس کے حوالہ اور سپرد کر رکھے لیکن اس کو اس وقت کام میں زیادہ کوشش کرنی چاہئے کہ غفلت اور بے ہوشی کے ظاری ہونے کا وقت ہے اور اپنی تجہیز یعنی گور و جنازہ دفن و کفن کے واسطے وصیت تجویز کر کے لکھ کر نگاہ رکھے اور دفن کرنے والوں کو اس بات پر آگاہ کر دے کہ جو شخص کوئی عمل خلاف طریقہ محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ و انتہیہ میری تجہیز و تکفین اور دفن میں کرے گا قیامت کے دن اس سے مواخذہ کروں گا اور خداوند تعالیٰ کے روبرو اس کا دامن پکڑوں گا اور معاملہ دفن و کفن میں جس بدعت کا رواج ہو نہایت اہتمام سے اس کی ممانعت کرے جیسے قبروں پر قبہ بنانا اور چو نہ۔ گچ لگا کر قبروں کو پختہ کرنا اور مقبروں کی سجاوٹ میں تکلف کرنا اور چراغ جلا کر روشنی کرنا کیونکہ یہ اعمال لعنت کے موجب ہیں خصوصاً جس جگہ ان کو اعمال صالحہ سے شمار کرتے ہوں اعاذنا اللہ و جمیع المؤمنین من البدعات و رزقنا اتباع المصطفیٰ فی جمیع الحالات۔

تیسرا باب راہِ ولایت کے سلوک کے طریقہ کے بیان میں

اور یہ باب چار فصل اور ایک کلمہ پر مشتمل ہے

فصل طریقہ قادریہ کے اشغال کے بیان میں۔ اور یہ فصل ایک تمہید اور دو ہدایت پر مشتمل ہے تمہید اشغال طریقہ قادریہ کا خلاصہ مع کسی قدر تغیر کے جو سہولت سلوک اور جلد کامیاب ہونے کا موجب ہو۔ اور نہایت کے ہدایت میں درج ہو جانے کا اثر اس میں ظاہر ہو، اس

فصل میں تحریر کیا گیا اور چونکہ تمام اشغال ذکر اور فکر میں مندرج ہیں اس لئے اس فصل کو دو ہدایت پر تقسیم کیا گیا۔

پہلی ہدایت ذکر کے طریقوں کے بیان میں

اور یہ ہدایت چار افادوں پر مشتمل ہے

پہلا افادہ ۵۔ پہلے پہل ذکر یک ضربی کرنا چاہئے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ نماز کی ہیئت پر دو ہاتھ کمر لفظ مبارک اللہ کو وسط سینہ سے بڑھی شدت اور بلند آواز سے نکال کر اپنے منہ کے سامنے ضرب لگائے اور اس لفظ مبارک کا تلفظ کرتے وقت ایسا خیال کرے کہ اس لفظ کے ہمراہ ایک نور اس کے منہ سے نکلا ہے اور جس وقت ضرب تمام ہو جائیگی اس وقت ایک لمبی سی آواز گھڑیال کی آواز کی طرح خیال میں رہے گی بیان اس کا یہ ہے کہ جب انسان زور سے بلند آواز کے ساتھ کوئی آواز نکالتا چاہتا ہے پہلے اس سے کہ کوئی سنائی دینے والی آواز پیدا ہو ایک جنبش ظاہر ہوتی ہے اور اس جنبش کو صوت خیالی کہہ سکتے ہیں اور جس وقت زور کی جہری آواز تمام ہو جاتی ہے اس کے تمام ہونے کے بعد اور پہلے اس سے کہ اپنی جگہ پر آجائے اور منہ اور لب اور زبان کی ہیئت و شکل اپنی پہلی حالت کی طرف عود کرے ایک ایسا امتداد صوتی خیال میں رہتا ہے کہ کان کو اس کے سینے سے کچھ حصہ نہیں لیکن آواز کرنے والا جانتا ہے پس اس پچھلی آواز متخیل کو زیادہ تر کھینچے اور اس آواز کے ساتھ نور متخیل کو زیادہ لمبا اور پھیلا ہوا چادر نورانی کی طرح بنا کر اپنے منہ کے سامنے سے سر پر ڈالے اور تمام بدن کو سر سے پاؤں تک اس کے ساتھ احاطہ کر لے پھر اس آواز متخیل سے بھی سکوت اور خاموشی اختیار کر کے اس طرح خیال کرے کہ چادر نورانی ہر طرف سے اس کے بدن میں اندر چلی گئی ہے اور سینہ کے وسط میں جا کر جمع ہو گئی ہے اور پھر چند بار یہ سب تکرار اس نور کے تہ بہ تہ ہو کر تمام جسم کی جگہ وہی نور قرار پکڑنے لگا اور اس کے سکوت میں اپنے لحاظ کو ذات بحث کی طرف متوجہ کرے اور پھر اس لحاظ کے ٹھیرنے اور نور کے سینہ میں جمع ہونے کے بعد پھر اسی طرح ذکر کرے اور اس ذکر کو کثرت سے لگاتا رہتا ہے تاکہ

دوسرا افادہ۔ ذکر یک ضربی کے راسخ ہونے کے بعد طریق مسطور ذکر دوضربی شروع کرے اس کا طریق اس طرح ہے کہ نماز کی ہیئت پر دو زانو بیٹھ کر لفظ مبارک اللہ کو وسط سینہ سے زور سے بلند آواز کے ساتھ نکال کر دابنے زانویں ضرب کرے پھر تنہا آواز کے امتداد کو آہستگی سے دابنے کندھے تک کھینچ کر وسط سینہ میں پہنچائے اور اس طرح خیال کرے کہ اس لفظ کے ہمراہ نور برآمد ہوا ہے اور زانو اور پہلو اور کاندھے اور دابنے ہاتھ کی جانب با تمام وہ نور ہو گیا ہے یعنی یہ سب اعضا باطل و نابود ہو گئے ہیں اور اس نور نے ان کی جگہ لے لی ہے پھر ذرا سی دیر سکوت کرے اور اس سکوت میں نور کا اعضا مذکور کے جایا ہونا لحاظ میں رکھے تا اس کے ذہن میں اس نور کی صورت جا بجا ان اعضا کے خوب بیٹھ جائے بعد ازاں اسی لفظ کو اس نور کے ہمراہ سینہ کے وسط سے دابنے شانہ تک کھینچ کر دل پر شدت اور زور سے ضرب لگائے اور ایسا خیال کرے کہ وہی نور جو اس کے دابنے جانب پر محیط ہو گیا تھا دل میں اتر گیا ہے پھر تھوڑی دیر سکوت کرے اور اس سکوت میں اس طرح خیال کرے کہ وہی نور جو اس کے دل میں اتر گیا تھا اس شخص کے تمام بدن کے اندر سرایت کر گیا ہے۔

تیسرا افادہ۔ طریقہ ذکر سہ ضربی کا یہ ہے کہ چار زانو بیٹھ کر ایک طرف دایہ طرف میں اسی طریق سے لگائے جو مذکور ہوا اور دوسری ضرب بائیں جانب میں اسی طریق پر لگائے اور تیسری ضرب دل میں لگا دے۔

چوتھا افادہ۔ ذکر چار ضربی کا طریق یہ ہے کہ چار زانو بیٹھ کر ایک ضرب طریق مذکور پہ دایہ جانب میں لگا دے اور دوسری بائیں جانب میں اور تیسری دل میں اور چوتھے اپنے روبرو لگا دے اس وضع پر کہ اس جو ترقی ضرب کے ساتھ یہ خیال کرے کہ گویا جو نور اس کے ساتھ برآمد ہوا ہے نیچے سے احاطہ کرتا ہے تاکہ اس شخص کو سارا گھیر لیا ہے اور وہ شخص بالکل اس میں محو اور مستغرق ہو گیا ہے بلکہ اس شخص کے بدن کی جگہ وہ نور قرار پکڑ رہا ہے۔ غائلہ ۵۔ اس طریق مذکور پر اس ذکر کی غایت اور نتیجہ یہ ہے کہ اہم خات کے ذکر کا اثر ذکر تمام بدن پر اجمالاً و تفصیلاً احاطہ کرے اور بشریت کی عظمت تمام بدن سے عموماً اور اعضا کے مذکورہ سے خصوصاً نکل جائے اور فناء مکان کی تہیہ ہو جائے اور فکر ذکر کے ساتھ غفلت ہو جائے اور ذکر سے ہر اقبہ کی طرف انتقال

کرنے میں قریب تر ہو خلاصہ یہ کہ جب افکار چہارگانہ کے آثار یک ضربی سے لے کر چہار ضربی تک ظاہر ہو جائیں اس وقت فکر کے ساتھ مشغول ہونا چاہیے۔

دوسری ہدایت اقسام فکر کے بیان میں

اور یہ سات افادے پر مشتمل ہے

پہلا افادہ - پہلا مراقبہ وحدانیت کا مراقبہ ہے اور اس کا طریق یہ ہے کہ حق تبارک و تعالیٰ کی وحدانیت کو کہ لا شریک لہ اس کا مبین ہے ہر جگہ لحاظ کرے کہ ہر زمان و مکان میں وہی ذات پاک یگانہ و ہیبتا موجود ہے اور اس ملاحظہ کی تین صورتیں خیال میں گزرتی ہیں اول یہ کہ ہر چیز کی نفی کر کے اس کی جگہ حق تعالیٰ کے وجود کو سمجھے دوسرے یہ کہ وہو حق تعالیٰ کو ان چیزوں کا عین خیال کرے یہ دو طریق مراد نہیں ان دونوں طریق سے پرہیز اور اجتہاد کو لازم سمجھے اور تیسری صورت جو اس جگہ مراد ہے وہ یہ ہے کہ اس کے وجود کو یگانہ اور تمام اشیاء کا غیر ہر جگہ میں تصور کرے نہ ان چیزوں کی نفی کرے اور نہ ان کو عین خداوند تعالیٰ کا جانے مثال اس کے اس طرح ہے کہ ہر شخص جانتا ہے کہ جس معنی سے فارسی میں لفظ "ہست" کے ساتھ اور ہندی میں لفظ "ہے" کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں وہ معنی ہر جگہ موجود ہے اور کسی چیز کا عین نہیں بلکہ ہر چیز کا بغیر ہے باوجود آنکہ کوئی چیز اس سے خالی نہیں۔

دوسرا افادہ - مراقبہ وحدانیت کے استحکام اور استقرار کے بعد مراقبہ صمدیت کرے اور اس کے دو مرتبے ہیں ایک ابتدا اور ایک انتہا اس کی ابتدا اسے تو یہ مراد ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف تمام چیزوں کے لئے محتاج جوئے اور اس کے تمام اشیاء سے مستغنی اور بے نیاز ہونے کا اجمالاً ملاحظہ کرے پس جب یہ مرتبہ حکم ہو جائے تو اس کے انتہا کے حاصل کرنے کی طلب کرے اور اس سے یہ مراد ہے کہ اپنے محتاج ہونے کا اس کی طرف تمام امور معاش و معاد میں تفصیل وہ ملاحظہ کرے بایں طور کہ یہ ملاحظہ نہایت محبت اور الفت اور نہایت عجز اور زاری کے ساتھ معتزج اور ملا ہوا ہو یعنی اس طرف ملاحظہ کرے کہ مجھے ہر چیز میں اس کی طرف حاجت ہے اور اس کی امداد اور اعانت کے بغیر کسی کام کا سرانجام نہیں ہو سکتا خواہ بڑا کام ہو یا سہل اور ہلکا سا کام ہو امور معاش سے ہو یا معاد سے امداد اس مراقبہ سے اس کو بڑی الفت اور محبت اور ایک راہ جناب کبریائی میں

حاصل ہو جائے گی کہ اپنی جان اور مال اور عزت و اکبر و کو اس کی مرضی میں بلکہ صرف اس کے نام پر
 خدا کی تسبیح اور آسمان معلوم ہو گا بلکہ اس کو اپنے فخر و اعتبار اور عزت اور مرتبے کی ترقی کا
 سبب شمار کرے گا۔ اور یہ امر اس کے اعتقاد میں بخوبی مستقر و مستحکم ہو جائے گا مثال اس
 کی اس طرح ہے کہ جس شخص کو ہمیشہ کے لئے کسی بادشاہ کی طرف سے انعام دیا گیا ہو وہ
 اب اس جلدی ہوئی ہیں اور تمام اس کی معاش اور عزت و اعتبار کا کاروبار انہیں کے وسیلہ
 سے بنا ہوا ہے اگر اس بادشاہ کی طرف سے کسی کام کے سرانجام کے لئے مامور ہو تو اس ہم نے
 ہم پہنچانے میں جا سبازی کو بھی اپنا فخر سمجھ گا اور اس مراقبہ سے آیات ذعبد و انات نستعین
 کے متنی بخوبی ذہن نشین ہوتے ہیں اور اس مراقبہ کے ثمرات سے توحید الہی کا انکشاف ہے کہ
 باوجود کثرت انعام اور کثرت کارکنندوں کے صاحب اس مراقبہ کو ایک ہی فاعل اور ایک ہی
 موثر ہر فعل اور ہر جنبش سکون میں ظاہر ہو جاتا ہے اور فاعل حقیقی کی ذات پاک ہے۔

تیسرا قانون۔ اس مراقبہ کے بعد شغل دور کرے اور اس شغل کے چار اسم ہیں اسما حسی سے
 یعنی کتب اور تعبیر اور تدبیر اور علم ان چاروں میں سے ہر ایک کے ساتھ اسم ذات کو ضم
 کرے پس مراقبہ کے طور پر بیٹھ کر خاطر کو جمع کر کے حضور دل سے اپنے خیال میں کہے کہ اے رب
 اور اس ناف سے جو لطیف نفس کا مقام ہے، وسط سیمہ تک کھینچے جو لطیفہ سر کا مقام ہے اور اس
 طرح سمجھے کہ اس کی روح جو تمام بدن میں ہر چیز کے سمجھنے اور ادراک کرنے والی چیز صرف وہی
 ہے اکٹھی اور فراہم ہو کر ذکر مذکور کے ہمراہ ناف سے وسط سیمہ تک پہنچ گئی ہے اور اگر ناف سے
 وسط سیمہ تک روح کا انتقال کرنا اس پر دشوار ہو تو ایسا خیال کرے کہ ان دونوں اسموں
 یعنی اللہ اور سمیع کے دو میان اسی طرح بر گھری ہوئی ہے کہ لفظ اللہ اس کے اوپر ہے اور لفظ سمیع
 اس کے نیچے ہے پس اس تدبیر سے روح کا انتقال ان دونوں اسموں کے انتقال کے ہمراہ آسان
 ہو جائیگا پھر اللہ بصیر کے ہمراہ بطور مذکور لطیفہ اخفی تک جس کا مقام سر میں تالو کے
 مقابلہ میں ہے پہنچا دے پھر اللہ قدیر کو اخفی سے چوتھے آسمان تک پہنچا دے اور اپنی روح
 کو اس کے تابع اور ہمراہ کرے پھر اللہ علیم کو وہاں سے عرش معلیٰ تک پہنچا دے اور اس ذکر
 کی استقامت سے روح کو چوتھے آسمان سے عرش مجید تک ترقی دے اور چاہے کہ تیسری

اور جو جتنی منزل میں یعنی چوتھے آسمان اور عرشِ مجید پر روح کو کچھ دیر تک یعنی گھڑی آدھ گھڑی تک جتنا ہو سکے ٹھہرا کر اس جگہ روح کو چپ و راست دور و سیر کرائے اور کبھی ایسا گھڑی تک جتنا ہو سکے ٹھہرا کر اس جگہ روح کو کچھ دیر تک یعنی گھڑی آدھ گھڑی تک جتنا ہو سکے ٹھہرا کر اس جگہ روح کو چپ و راست دور و سیر کرائے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ان مقاموں میں روح کا ٹھہرنا مشکل ہوتا ہے بلکہ بوجھل چیز کی طرح خود بخود نیچے گر پڑتی ہے پس اس چیز کی تدبیر اس طرح ہے کہ چڑھنے کے وقت آسمانوں میں سورج کے طور پر خیال سا راستہ بن جائیگا تو وہاں روح کے ٹھہرنے اور اقامت کرنے کے لئے اس راستہ کو خیال کی کوشش سے بند کرے تاکہ روح اس جگہ توقف کرے۔ پھر انہیں بدقول کے ساتھ عرشِ مجید سے لطیفہ نفس پاک اسی وضع و ترتیب سے جو مذکور ہو چکی ہے نزول کرے اللہ و علیم کے ذکر کے ساتھ عرش سے چوتھے آسمان تک اور اللہ و علیم کے ذکر کے ساتھ چوتھے آسمان سے لطیفہ اخفی تک اور اللہ و علیم کے ذکر کے ساتھ اخفی سے سر تک پھر اللہ و علیم کے ذکر کے ساتھ مرے لطیفہ نفس تک اترے اور آہستہ آہستہ اس ذکر کو زیادہ کرے تاکہ اس کے آثار ظاہر ہوں مجملہ اس کے آثار کے ذاکر کی روح کی نورانیت ہے اور ارواحِ انبیاء علیہم السلام اور اولیاء کرام اور ملائکہ عظام کے ساتھ ملاقات کرنا اور جنت و دوزخ اور آسمانی مقامات کی سیر کرنا جیسے سدرۃ المنتقی اور بیت المعمور وغیرہ اور لوح محفوظ کی سیر کرنا اور وہاں کے واقعات منکشف ہونا اور انہیں امور کی خاطر روح کو آسمان پر ٹھہرا کر وہاں دور و سیر کرنا مناسب ہے۔ اور وہاں کے عجائبات کا دیکھنا مختلف طور پر واقع ہوتا ہے ہر کوئی بموجب اپنی قوت ادراک اور اپنی استعداد اور اپنے حال کے مناسب دیکھتا ہے اور ارواح اور ملائکہ کی ملاقات کے ضمن میں ان کے ساتھ ہم کلامی کا موقع بھی مل جاتا ہے اور کبھی کسی نیک صلاح پر جو سالک کی راہ کے مفید ہوتی ہے یا اور کسی امر پر اس کو اطلاع دیتے ہیں اور اس کی بدولت سالک کو ایک قسم کی لطافت اور ذات پاک الہی کے ساتھ قرب اور انشائیں میسر ہو جاتا ہے اور اپنے جسم سے بیگانگی سی حاصل ہو جاتی ہے اور ایک قسم کی نورانیت بھی پہنچتی ہے جو کہ شغلِ نفسی میں اجانت و امداد کرتی ہے اور ہر چند روح بشری عالمِ قدس اور سموات میں عروج کرنے کے قابل نہیں لیکن ذکر الہی اس کا بدرجہ ہو گیا ہے پس جہاں پہنچنے کی طاقت نہیں رکھتی تھی بدرجہ مذکورہ کی معاونت سے پہنچ

جاتی ہے۔

پتھر کا افادہ۔ بعد ازاں شغل نفی کو ضرور ذکر کرے بیان اس کا یہ ہے کہ بمقتضائے ضرورت
 خداوندی اللہ نور السّموات والأرض النّوار الہی ہر جگہ موجود ہیں جس طرح کہ وجود ہستی ہر جگہ
 ثابت ہے چنانچہ مراقبہ و خدا نیت میں وضاحت کے ساتھ بیان ہو چکا ہے اور انوار اس
 وجود کو لازم ہیں پس جس جگہ وجود ہے اس جگہ انوار بھی متحقق ہیں اور جس طرح وجود کا احاطہ
 معلوم ہو چکا ہے اسی طرح اس کے انوار کا وجود سمجھنا چاہئے اور باوجود انکم انوار سب
 جگہ موجود ہیں لیکن انسان کی قوت دماغ کہ اشیا کے کثیف ظلمات یعنی اجسام فلکی و غیری کے
 خیالات کے اختلاط کی وجہ سے ان کے ادراک سے محبوب اور محروم ہے نہ انوار کی غیبت
 اور دوری کی وجہ سے اور ذات بحث تک واصل ہونے کیلئے جب کاٹے کرنا جن سے مراد
 انوار ہیں مزدوری امر ہے اور اکثر لوگوں کے حق میں بدوں ان کے ادراک کے ان کاٹے کرنا محال
 ہے اور جو بعض بلند فطرت والوں کو بدوں انکشاف انوار کے ذات بحث کا وصول میسر ہو
 جاتا ہے پس یہ اکثر لوگوں کے انکشاف انوار کی طرف محتاج ہونے میں قدر نہیں کرتا پس
 ان انوار کے ادراک کے لئے اپنی قوت دماغ کو خیالات مذکورہ سے پاک اور صاف کرنا
 چاہئے تاکہ انوار الہی مدد ہو جاویں اور جو ہی طالب کی قوت دماغ کا آئینہ خیالات
 مذکورہ کے رنگ سے مصفا اور مصقول ہو گا فوراً وہ انوار ہر جگہ موجود ہیں بلا وقت دریافت
 ہونے لگ جائیں گے اھ اس کے پاک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ شغل نفی کرے اور شغل نفی کا
 خلاصہ یہ ہے کہ اپنے خیال سے اشیا کو نیست و نابود کرے اگرچہ فی الحقیقت کوئی چیز
 نیست نہ ہوگی اور حقیقتہً اشیا کو نیست و نابود جاتا بالکل خیال باطل اور محض جھوٹا دم ہے
 جو کچھ موجود ہے وہ موجود حقیقی تبارک و تعالیٰ کے موجود کرتے سے موجود ہے اور اس
 کے وجود پاک کے ساتھ ہر موجود چیز کو ایک خاص ربط حاصل ہے پس کسی چہرے وجود کے
 فی الواقع نفی کرنا ممکن نہیں اور اس امر کا مقصد کرنا گویا خالق تعالیٰ کا مقابلہ کرنا ہے علاوہ
 انہی نفی واقعی کے ساتھ کوئی غرض بھی متعلق نہیں کیونکہ غرض تو اپنے مدد کے کام صاف کرنا ہی
 ہے اللہ آسمانوں کی اور زمین کی روشنی ہے یہ یعنی اشیا کے کثیف ظلمات سے جیسے اجسام فلکی و غیری کے خیالات

جب مدد کر کے صاف ہو گیا اپنا مدعا حاصل ہو جائے کما نفی واقعی سے کچھ مطلب نہیں ہر چند تمام عالم کی نفی کرنا ایک دشوار سا کام نظر آتا ہے لیکن اس جگہ صرف دو مرتبے ہیں اور پس کیونکہ تمام عالم کی نفی اور عالم کے ایک جز کی نفی برابر ہے انسان کو اپنے خیال کا ایک پھر کے پر سے خالی کرنا اور تمام افلاک سے خالی کرنا یکساں ہے ہاں البتہ اپنے وجود کی نفی کرنا ایک مشکل سا کام ہے اسلئے نفی کے دو مرتبے مقرر کرنے چاہئیں اول اپنی نفی دوسری تمام عالم کی نفی اور دوسرے مرتبہ کے پہلے اور پہلے مرتبہ کے دشوار ہونے کا سبب یہ ہے کہ قوتِ دراکہ اپنے آپ کے علم اور دانست سے ہر وقت متلی اٹھ رہا ہے اور اپنے غیر کا دریافت کبھی کبھی ہوتا ہے پس دوسری نفی میں کسی چیز کو اپنی قوتِ دراکہ میں داخل نہ کرنے سے منع کرنا ہے اور پہلی نفی میں جو چیز قوتِ دراکہ میں قرار پذیر اور جائے گیر ہو چکی ہے اس کا نکالنا چاہتا ہے پس باہر کی چیز کو داخل ہونے سے روکنے اور اندر گھسی ہوئی چیز کو باہر نکالنے میں جو فرق ہے وہ پوشیدہ نہیں کہ اول یہ نسبت دوسری کے نہایت زیادہ آسان ہے۔ یا اس کا فرق اس طرح سمجھنا چاہئے کہ جن شخص نے بارش کبھی دیکھی ہو اس کو بارش کی نفی کرنا آسان ہے، نسبت اس شخص کے جو عین بارش میں کھڑا ہے اور متواتر قطرے اس کے بدن پر پڑ رہے ہیں بناءً علیہ خود اپنی نفی میں جسم کی نفی سہل تر ہے لیکن جسم کے جس مقام پر علم اور دانست کا قرار ہوتا ہے اس کی نفی دشوار تر ہو جاتی ہے اور کبھی سر کی نفی جو کہ اداک اور اشیاء کا تمام ہے مشکل ہو جاتی ہے اور بعض لوگوں کو جو کہ اپنے سانس اور دم کی آمد و رفت پر زیادہ مطلع رہتے ہیں ان کو اپنے حلق اور سینہ کی نفی سخت مشکل پڑتی ہے الغرض جس چیز پر آگاہی اور اطلاع زیادہ تر ہو اس کی نفی بھی مشکل اور سخت تر ہوتی ہے پس پہلے پہل تمام عالم کی نفی کو اپنے بدن کی نفی کرے اور اس جگہ کی نفی سے شروع کرے جس کی نفی دشوار معلوم ہوتی ہو کہ اس عضو کی نفی سے یکبارگی تمام بدن کی نفی ہو جائے گی اور اصل اور عمدہ نفی کے حاصل کرنے میں کسی عامل صاحب نفی کی توجہ ہے کہ اپنی نفی کر کے ہمت کے ساتھ متوجہ ہو کر القا کرے اور اس کام کے بہتری پر اول اول نفی کا ظہور مختلف صورتوں سے ہوتا ہے کہ سینہ اور شکم کے مقام میں اول ایک غلا سا معلوم ہوتا ہے اور کبھی اپنے آپ کو بے سر گمان کرتا ہے اور کبھی اپنے آپ کو

بغیر دونوں ہاتھوں کے خیال کرتا ہے اور کبھی سمجھتا ہے کہ میں تھوٹا سا ہو گیا ہوں اور کبھی اپنے
 آپ کو بغیر صفات اور جہت کے ایک طول کا طول خیال کرتا ہے گویا ایک گوشت کی ٹکڑی ہے
 کہ دم بدم لمبی اور باریک ہوتی چلی جاتی ہے اور سہل طریقہ تصور کا یہ ہے کہ اپنے سینہ یا شکم
 میں خلا کا خیال کرے جس طرح توپ کا گولہ ایک طرف سے دوسری طرف پہنچ جاتا ہے اور بدن
 کے اس مقام کو خالی چھوڑ جاتا ہے پھر اس خیالی سواخ کو آہستہ آہستہ فراخ تر اور کشادہ تر
 کرتا جائے تاکہ انجام کو پہنچے اور اس کی سخت ترین صورت یہ ہے کہ ایک معنوی غیبی چیز جس سے
 مراد فنا ہے عالم غیب سے اس کی طرف متوجہ ہو کر یکبارگی اس کے جسم کو نیست و نابود کر دے
 جیسے سخت پتھر ایک کمزور ٹھیکری پر پڑ کر اس کو پودہ کر دیتا ہے اور کبھی اس کا تصور اس
 طرح سے بھی کر سکتے ہیں کہ اس کی جان نکلی گئی ہے یا گوشت کا ٹکڑا جس کا نام دل ہے وہ اس
 کے وجود سے نکلی کر معدوم ہو گیا ہے اور چونکہ جسم بغیر جان اور دل کے باقی نہیں رہ سکتا
 پس وہ جسم بھی بے جا فنا ہو کر مضمحل ہو گیا ہے اگرچہ اس کام کے واقف کے نزدیک جن مختلف
 صورتوں کا بیان کرتا تطویل بلا طائل ہے لیکن بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ فہم لائق کا معنی بیان
 کرنے سے اس کی صورتوں میں سے کسی صورت کا تعین کسی بڑے زیرک قوی الذکا کو بھی میسر نہیں
 ہوتا اور گاہ بگاہ باوجود دریافت کرنے بہت سی صورتوں کے کند ذہن غافل کو بھی ان مذکورہ
 صورتوں کے علاوہ کوئی اور ہی صورت ظاہر ہوتی ہے عرض کہ اس کی مختلف صورتوں کا دریا
 کہ ناقابلہ سے خالی نہیں جس وضع پر اس کا اجہاد نمودار ہو اس کو بخوبی اپنے خیال میں پکڑ
 کر اس کے زیا دہ کرنے میں کوشش کرے تاکہ تمام بدن کی نفی انجام کو پہنچے اور لغوی دشواری
 کے وقت میں کلمہ لا موجود الا اللہ ولا فاعل الا اللہ کو دونوں گلوں کے معنی سمجھ کر جس جگہ کی
 نفی مشکل ہو پڑے اچھا جگہ پر قوت خیال کے ساتھ ضرب کرے انشاء اللہ یہ شغل اس کے لئے
 کافی ہو گا۔ اور کبھی بعد نفی کے ایک اس قسم کا خلا ظاہر ہوتا ہے کہ اگر خیال کرے کہ تلوار کی فتر
 اس کے بدن پر لگے تو بدن اس کا مانع اور مزاحم نہ ہو گا جس طرح خلا میں سے ضرب خالی
 گذر جاتی ہے اسی طرح اس کے درمیان سے خالی کی خالی ٹکل جاتی ہے اور کبھی ایک تاریکی
 سے یعنی بے فائدہ کلام کو طول کرنا۔

کا جل کی طرح ظاہر ہو جاتی ہے کہ اس کے ارد گرد ایک نورانی چمک باریک خط کی طرح ہوتی
 ہے لیکن وہ خط نورانی مکدر اور تاریکی کے ساتھ ملا ہوا ہوتا ہے جیسے شعلہ آگ کا کنارہ دھوکے
 کے اختلاط کے سبب سے بہت باریک اور مکدر دکھائی دیتا ہے اور نیز وہ خط نورانی سے
 بالاستقلال نہیں محسوس ہوتا بلکہ تاریکی کے ضمن میں دریافت ہوتا ہے اگر اس کی طرف استقلال
 کی نظر متوجہ کریں تو اسی وقت معدوم ہو جاتا ہے اور پھر اسے تاریکی کے کوئی دوسرا مدد
 نہیں ہوتا پس اس تاریکی کا نام رکھتے ہیں نور نفی اور اس شغل کی نفی کو بخوبی مراد لیت کر لیا جائے
 کہ امور مکدرہ سے جو خس و خاشاک کے حکم میں ہیں اسی شغل کے سبب سے طالب کا ذہن مصفا
 ہوتا ہے اور سالکوں کو اکثر اوقات اس شغل کی حاجت پڑتی ہے۔ فائدہ۔ طالب کو چاہئے
 کہ شغل نفی کے ساتھ مشغول ہونے کے دنوں میں شغل یا دداشت بھی کرے اور اس کے
 حقیقت شغل دائمی ہے ذات بچوں و بچگوں کی طرف نشست و برخاست اور کسب و کار
 اور مصیبت و آزار اور کھانے پینے وغیرہ ہر وقت میں ادھر ہی دھیان لگا رہے۔ بایں طور
 کہ کوئی امر اس التفات سے مانع نہ ہو جیسے جب کسی شخص کو کسی چیز کی محبت یا کسی کام کا اہتمام
 دل میں راسخ ہو جائے تو حوائج مزدوریہ اور اعمال معاشیہ کے عین اشتغال کے وقت اس کا دل
 کدہ بیغی اسی امر کی طرف متوجہ رہتا ہے چنانچہ ہر صاحب وجدان پر پوشیدہ نہیں پس جو لوگ حق
 سبحانہ و تعالیٰ کی یاد سے غافل ہیں ان کو چاہئے کہ تمثیل مذکور کو اپنے وجدان سے دریافت
 کر کے خدائے تعالیٰ کی یادداشت کو تنغات عظیم یا محالات عادیہ سے نہ ٹھار کریں بلکہ اس
 کو پہل اور آسان سمجھ کر اس کے حاصل کرنے پر کمر محبت چست باندھ لیں اور یہ بھی جانتا چاہئے
 کہ جس طرح بعض اشخاص کو بعض چیزوں کی یادداشت حاصل ہوتی ہے لیکن وہ اس چیز کی
 یادداشت کے حاصل ہونے پر متنبہ نہیں ہوتے مگر بوقت حاصل ہونے کے کسی ایسے امر کے جو
 اس چیز کی یادداشت حاصل ہونے پر شعر و شاعری ہر شخص کو اپنے بدن کی طرف التفات دائمی حاصل
 ہے اور اس علم کا علم نہیں ہوتا مگر جب کسی شخص کے ساتھ بیٹھے یا کوئی درد پہنچے اسی طرح بعض
 سالکوں کو خدائے تعالیٰ کی یادداشت حاصل ہوتی ہے اور اس کے حصول کا شعور جن میں ہوتا
 مگر بوقت عارض ہونے غفلت یا کسی اور امر کے جو امر یا دداشت میں خلل انداز ہوا دیر یا دداشت

حق کے ملکہ کے بعد دوسری یادداشت کو بھی اس کے ساتھ ضم کرنا چاہئے جس کا بیان دوسرے باب میں مفصل گزر چکا ہے۔

پانچواں افادہ۔ جب اپنی نفی اور تمام عالم کی نفی طالب کے قابو میں آگئی تو اب نفی النفی بقاء
بقا الفنا کو شروع کرے یعنی جس چیز کے ساتھ اپنی اور تمام موجودات کی نفی کرتا تھا اب اس کو
معدوم اور نیست کرنا چاہئے اور چونکہ نفی النفی نیستی قضیہ ہے اور اس کی علامت غفلت اور
بودگی اور قوت دراکہ کا محض خالی ہونا ہے یہاں تک کہ اگر اس شغل میں کمال طاقت کر لیا تو
تو اس کا بدن معدوم ہو جائیگا اور اس سے کچھ اثر باقی نہ رہے گا اگرچہ یہ غفلت کی حالت
طالب کو پسند خاطر نہ ہوگی لیکن چونکہ آئندہ کار آمد ہے اس لئے اس کو بھل نہ چھوڑے
بلکہ عمل لائے اور نفی النفی کے ناپسند ہونے کا سبب یہ ہے کہ اس شغل میں ادراک اور دریافت
کا نابود کرنا ہے اور جب ادراک نہ رہا کچھ معلوم نہیں ہوتا اور انسان کی دل لگی اور مانوس
ادراک ہی کے سبب سے ہوتی ہے اور اگرچہ شغل نفی میں بھی ہر چیز کو اپنے ادراک سے دور کرتا
تھا لیکن اس کے خیال میں ایک صفائی نسبی باقی رہتی تھی اور دل لگی کا سبب بنی رہتی تھی جس
طرح صاف طبیعت والے میدان صفائے مانوس ہو جاتے ہیں اسی طرح نفی میں بھی ایک قسم
کی انیت ہوتی ہے برخلاف نفی النفی کے کہ اس مقام میں انیت کا مدار بالکل کچھ باقی نہیں۔
چھٹا افادہ۔ شغل نفی کی تکمیل و اتمام کے بعد دو صورتیں پیش آتی ہیں کبھی تو توحید صفائی
مکشف ہو جاتی ہے اس کا مجمل بیان اس طرح ہے کہ صاحب اس شغل کا اپنے آپ کو اس طرح
گمان کرتا ہے کہ جو کثرت جہان میں ہے وہ اس سے صادر ہو رہی ہے اور اس کی تصویر اس
طرح نمودار ہوتی ہے کہ اپنے بدن کی فراخی اور ہایت کشادگی خیال میں بیٹھ جاتی ہے اور یہ
فراخی اس مرتبہ تک پہنچتی ہے کہ اس کا خیال عالم اجسام سے جس میں سب سے اوپر عرش مجید ہے
اس کے تمام اطراف سے متماور ہو جاتا ہے اور تمام جہان کو اپنے آپ میں دیکھتا ہے اطلاق
غنا صغر جبال و بحار۔ اشجار و احجار۔ حیوان و انسان سب کو اپنے جسم کے اجزاء و اعضا خیال
کرتا ہے اس حالت میں آسمانوں کے مکانات پر اطلاع اور زمین کے بعض مقامات کی سیر
ہو اس کی جگہ سے دور دراز فاصلہ پر ہوتی ہیں بطور کشف حاصل ہوتی ہے اور اس کا وہ کشف

مطابق واقع ہوتا ہے لیکن اپنے آپ کو واقعی تمام عالم کا کل نہ سمجھے۔ بلکہ اس طرح اعتقاد کرے کہ یہ خیال مخالف واقع اس مرتبہ کے آثار سے ہے اور اس حالت میں توقف اور درنگ نہ کرے کہ یہ منزل مقصود کا راہ راست نہیں۔ اگرچہ فی الجملہ راستہ ہے لیکن راہ راست سے بہت دور اور سیر و سلوک کی دشواری اور مسافت کے لمبا ہونے کا باعث ہے اس حالت سے انوار کی طرف جو کہ ذاک پاک کے حجب میں انتقال کا قصد کرے اور کبھی بعد تمامی شغل تنہا کے رنگارنگ کے انوار دکھائی دینے لگتے ہیں اور یہی صورت طالب کی مقصد براری کا راستہ ہے اور وہ انوار ذات بحت حضرت حق جل علاہ کے حجب میں اور ان کے طے کرنا کے لئے کوئی مدت مقرر نہیں اگر عنایت الہی شامل حال ہو تو ایک لمحہ بھر میں ہزار ہا حجب طے ہو جائیں لیکن طالب کے ایک حجاب سے دوسرے حجاب کی طرف انتقال کرنے کے لئے سبب عادی یہ ہے کہ ان انوار میں سے ہر ایک کو اپنی قوت خیالیہ سے اس قدر وسیع کرے کہ تمام جہان کا احاطہ کر کے قید مکان سے فضائے لامکان کی طرف تجاوز کرے۔ بعد ازاں انتقال کا پختہ ارادہ دل سے اٹھا کر اس امر کی درخواست بارگاہ خداوندی سے کرے اور اپنی نظر خیالی سے اس نور میں اس قدر غور کرے کہ ایک اور انوار اس نور کے اندر ہی سے ظاہر پڑے اور اس کو بھی پہلے نور کے طریقے پر وسیع کرے اور اس سے تیسرے نور کی طرف انتقال کرے اور لگاتار اسی طرح انوار کی سلسلہ جنمائی کرتا جائے۔ اور بے اوقات ایسا اتفاق ہوتا ہے کہ انسان ان ہی حجب میں اٹک جاتا ہے اور اس کو اصل مقصود کی طرف پہنچنے کا راستہ نہیں ملتا اور ان سب حجابوں سے آخر تک حجاب میں بھی (بعض سالکوں کو) توقف اور اڑکھاؤ لگ جاتا ہے اور کبھی بعض طالب اسی کو مقصود اصلی سمجھ کر اکی جگہ ٹھہر جاتے ہیں۔

ساتواں افادہ۔ جس شخص کو عنایت خداوندی اور جذبہ غیبی کی امداد سے سب حجاب طے ہو جائیں وہ ذات بحت کی معرفت کے مقام میں پہنچ جاتا ہے اور اس جگہ عمدہ عمدہ حالات اور رنگارنگ اطوار پیش آتے ہیں اور جو خوض و فکر اس جگہ کرتا ہے اس کا نام سیر فی اللہ رکھتے ہیں اور یہ گمان نہ کرنا چاہئے کہ اس مقام میں تفاوت اور تبدل احوال نہیں ہوتا بلکہ بموجب مضمون آیہ **کَلَّ یَوْمَ هُوَ مَوْجِدٌ شَنَانٍ** ہر وقت اس ذات پاک کی ایک جگہ سے جگہ اسی شان

جلوہ کر ہوتی ہے اور صرف طالب کے دل کے احوال کے تبدیل سے غیب میں بھی تبدیل و تفاوت اس کی بصیرت آنکھ میں ظاہر ہوتا ہے اور چونکہ مطابق حدیث نبوی علی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام آدمی کا دل ایک پر کے ریشہ کے حکم میں ہے جو صاف میدان میں پڑا ہوا ہے اور ہواؤں کے بھونکنے اس کو الٹا سیدھا زیر و زبر کرتے رہتے ہیں انسان کے دل کو قرار نہیں لہذا شیون ذات کو بھی اس طرف سے قرار نہیں بلکہ دم بدم تبدیل ہوتے رہتے ہیں اور شیون الہیہ کے تفاوت کے سبب سے یہ بات ہوتی ہے کہ معاملات مختلف مطابق استعدادات بنی آدم کے پیش آتے ہیں اور سیر فی اللہ کا بیان بڑی لمبی جوڑی تفصیل رکھتا ہے کہ اس کی تحریر ان اوراق میں دشوار ہے لیکن جو سلوک کہ متعارف ہے اور اس فن کی تصنیف شدہ کتابوں میں منضبط ہے وہ مقام معرفت تک ختم ہو جاتا ہے پس بس۔

دوسری فصل اشغال طریقہ چشتیہ کے بیان میں نئے طریق پر جو قوت اثر اور جلدی سے تھوڑے زمانہ میں بہت سے فوائد کے ظاہر ہونے کے موجب ہوں اور مجاہدات اور ریاضات متعارفہ کے لحاظ سے آسان دکھلائی دیں

اور یہ فصل دو ہدایتوں پر مشتمل ہے

پہلی ہدایت اشغال طریقہ چشتیہ کے بیان میں

اور یہ ہدایت پانچ افادوں پر مشتمل ہے

پہلا افادہ۔ طالب کو چاہئے کہ پہلے با وضو و زانو بطور نماز بیٹھ کر اس طریقہ کے بزرگوں یعنی حضرت معین الدین سبکی اور حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی وغیرہ حضرات کے نام کا قائلہ پڑھ کر بارگاہ خداوندی میں ان بزرگوں کے توسط اور وسیلہ سے التجا کرے اور نیاز بے انداز اور زاری بے شمار کے ساتھ اپنے کام کے فتح یاب کے لئے دعا کرے ذکر و تضرعی شروع کرے اس ذکر کا طریقہ یہ ہے کہ لفظ مبارک اللہ کو دوبارہ حاصل کہے اور دونوں کے اتصال کے واسطے پہلے لفظ کے آخر کو ضمہ دے اور اس کو دوبارہ کہنے کو ایک ذکر قرار دے

اور دو دھڑوں کے درمیان فرق اور امتیاز کے لئے لفظ اللہ کو جو دوسری بار دو دھڑوں
 ذکروں میں کہے گا وقت کے طہ پر کہے یعنی حرف "ہا" کو جنم دیکر پڑھے اور خوب نہور کے
 ساتھ سینہ سے نکال کر اور جہر اور شدت اور مد کے ساتھ کہے اور دوسرے لفظ کو جہر
 اور شدت اور مد اور قوت میں پہلے سے زیادہ کرے اور پہلے کے ساتھ خیال کرے کہ ایک
 نور اس کے سینہ سے نکل کر اس کی لب تک پہنچے وہاں ٹھہر گیا ہے اور دوسری بار میں اسی جگہ
 سے نکل کر پست قوت اور کثرت کے جو دو دھڑوں انوار کے مجتمع ہونے سے حاصل ہوئی ہے اس
 کے منہ سے باہر آ کر اس کے سر کے اوپر پہنچ گیا ہے پس اس نور کو بلند تر بقدر ایک ہاتھ کے
 تصور کرے اور اسی ذکر کو حضور دل سے تکرار کرتا رہے اور حضور دل کے لئے اتنا قدر
 بھی کافی ہے کہ (جانے) یہ اسم مبارک اس ذات پاک کا نام ہے جو اپنے نام کے ہمراہ
 ہر وقت اور ہر جگہ موجود ہے اس نام پاک کا اپنے سما سے پاک و منزه سے غائب ہونا
 ممکن نہیں۔ اس کریم مطلق کے فضل کا دل سے پختہ امید یہ ہے کہ خاک کو بہت جلد نور معلوم
 ہونے لگ جائے گا پس یہ ذکر اس قدر کرے کہ وہ نور چھاتے (سائبان) کی طرح اس کے
 سر پہ ہو جائے پھر بسبب کثرت اور تہ بہ تہ ہونے کے اس کے تمام بدن پہنچے اس کے
 بدن کو اندر باہر سے گھیرے اور اس کا بدن اس نور میں گم ہو جائے۔

دوسرا افادہ۔ جب یہ معنی بخوبی حاصل ہو جائے اور اس کی مشق اور بلکہ اس طرح میسر
 ہو جائے کہ ہر وقت بلا تکلف اسی طرح کرے اور خاک کے قابو میں آجائے تب دوسرا ذکر شروع
 کرے اور وہ ذکر لفظ لا اللہ ہے اس میں بھی اور شدت اور جہر کی طور پر یہ مطلوب ہے جس
 طرح پہلے میں مذکور ہوا لیکن فرق اتنا ہے کہ اس کلمہ کو نیچے کی جانب اپنے دو لہجوں زاوؤں کے
 درمیان مزب کرے اور نور کو جس قدر ذکر اول میں اوپر کی جانب بلند خیال کرتا تھا اس میں
 اتنا ہی نیچے کی جانب خیال کرے اور اس نور کو نیچے سے اوپر لاتا جائے تاکہ نور فوقانی اور
 قدر تمنا کی آہیں میں مل کر ایک نورانی ستون کی طرح ثابت ہو جائے کہ گویا اس کا بدن اس کے
 اندر گم ہو گیا ہے۔

یسرا افادہ۔ پھر ملائیت اور آمستلی کے ساتھ تیسرا ذکر شروع کرے اور اس ذکر میں

پہلے ذکر کے طور پر صرف لفظ اللہ کچھ بدون مرتب اور شدت اور جہر مضبوطی کے اور اس لفظ مبارک کو اپنے خیال میں اس نور کے اندر جو اس کے بدن کے جا بجا بھی وہی ہو گیا ہے جاؤ یا مصطفیٰ کی طرح گردش اللہ حرکت دے کہ اگر کچھ کسورت اپنے بدن وغیرہ کے خیال سے اس میں رہ گئی ہو اس کو مصطفیٰ اور مصقول کرے اور تمام وہ نور صاف اور چمکیلا اور خوب روشن و براق ہو جائے۔

چوتھا افادہ۔ جب یہ نور اس طرح صاف ہو جائے کہ اس کا شعاع ہر طرف سے دور دور جا پڑے اور اس کا تصفیہ اور تفصیل بھی فا کر کے قالو میں آجائے اس وقت چوتھا ذکر شروع کرے اور وہ ذکر نفی و اثبات یعنی "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" ہے پس "لا" کو اپنے خیال میں کھینچ کر زمین و آسمان کا محیط کر دے اور تمام دورہ کو گھیر کر اللہ کو اپنے اند تمام کرے اور لا کے کھینچنے کا طریق یہ ہے کہ اپنے منہ کے سامنے ممتد اور وسیع خیال کرے تا آنکہ عرش مجید تک جا پہنچے پھر اس کو مقرر تصور کرے کہ تمام عالم میں جنبش کھا کر دائرہ کی طرح ہو کر پھر اپنے مقام میں پہنچ گیا ہے۔ اور لفظ "إِلَّا اللَّهُ" کے ساتھ جانب فوق میں عرش مجید کے اوپر ضرب کرے اور لفظ "لَا إِلَهَ" میں ہر چیز کی معبودیت کی نفی فی الواقع اور فی الحقیقت اور اپنے وجود اور تمام اشیاء و کائنات کی نفی اپنے خیال سے لحاظ درست اور تصور رچست کے ساتھ مستقر اور مستحکم کرے اور ہر مرتب "إِلَّا اللَّهُ" میں ذات بحت کی طرف اشارہ کرے جو کلام مجید کا منطوق ہے یعنی الرَّحْمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوٰی اس ذکر کے تکرار کے ساتھ اس ذات بحت کا نور و شرف کے اوپر سے دریائے موجزن کی طرح اس کثرت اور وسعت سے آئینہ لگا کر تمام عالم کو محیط ہو جائیگا بلکہ تمام عالم اس میں گم ہو جائیگا جس طرح پہلے ذکر میں نقطہ فا کر کا جسم محو گم ہو گیا تھا۔ اس طریق سے ذکر نفی و اثبات طالب صادق کے حصول کمالات مقصودہ میں کافی ہے فیہدست چاہئے اور اس ذکر کو کثرت اور مبالغہ سے کرے اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے ترقیات کے لئے کسی دوسرے شغل کا محتاج نہ ہو گا۔

پانچواں افادہ۔ اس ذکر سے منزل مقصود کی طرف اشتغال کرنے کا طریق یہ ہے اس نور کے استقرار کے بعد عرش کے اوپر فائز ہو کر تمام عالم کو محیط ہو گیا ہے اسی نور میں مراقبہ کرے

اخذ ذکر کو چھوڑ دے اور ہر جگہ صراطِ حق پر یہ ہے کہ اپنی نفی اور تمام عالم کی نفی جو نور مذکور کے احاطہ کے طفیل ہوئی تھی قصدی لحاظ سے ملحوظ کر کے اس طرح اپنے قابو میں لائے کہ اولاً بدوین لحاظ کے بھی اپنی اور تمام کائنات کی نفی اسے آسان ہو جائے اگرچہ نفی اس نور سے متک نہیں ہوتی لیکن اس شخص کو چاہئے کہ نفی کو مقصود و لذتہ بنا کر شغلِ نفی کو مستحکم کرے پھر اس کو تمام تقاضا کے بعد یا توجید صفاتی ظاہر ہوگی یا انوار کا مشاہدہ ہو گا دوسرا طریق مطلب یا بی کا راستہ ہے پس جس طریق پر فصل اول میں مذکور ہوا ان نورانی مجاہدوں سے تجاوز کرنا چاہئے تاکہ سب سے انہی مجاہد سے جو نسبت بزرگی سے نامزد ہے نائز ہو اگرچہ اس طریق کی نسبت کو مہتاب کے نور کے ساتھ جو پھیلا ہوا ہونشبیہ دیتے ہیں۔ لیکن فی الحقیقت بزرنگ ہے ایک گونہ رنگ جو معلوم ہوتا ہے اس میں غور کرتے ہی بے معلوم ہو جاتا ہے کوئی رنگ خیال میں نہیں گزرتا اور جب اس مجاہد اخیر سے بھی تجاوز و واقع ہو جائیگا تو ذاتِ بخت کا حصول جو غنیمت ہے ہو جائے ہے تحقیق ہو جائیگا۔

دوسری ہدایت فوائد متفرقہ کے بیان میں

اور یہ ہدایت دو افادہ پر مشتمل ہے

پہلا افادہ - آسمانوں کے حالات کے انکشاف اور ملاقاتِ ارواح اور ملائکہ اور بہشت و دوزخ کی سیر اور اس مقام کے حقائق پر اطلاع اور اس جگہ کے مکافوں کے دریافت اور لوح محفوظ سے کسی امر کے انکشاف کے لئے یا حی یا قیوم کا ذکر کیا جاتا ہے یا حی کو ذکر خیالی ہے سینہ کے درمیان سے لب تک لائے اور اپنی روح کو اس کے نیچے پیوستہ کر دے اور پھر لفظ یا قیوم کو سینہ سے نکالے اور چونکہ اس لفظ مبارک کا تلفظ پہلے لفظ کے تلفظ کے متصل واقع ہوتا ہے اس لئے ضرورتاً دو دفن مبارک اسموں کا اثر دوسرے لفظ کا تلفظ کرتے وقت قوت پکڑ جاتا ہے پس لفظ اخیر کے تلفظ کے ہمراہ دونوں لفظ مبارک کی استغانت سے باری نمود کر یہ اسم مقدس روح کے نیچے ہو جائے اور روح دونوں اسموں کے درمیان رہے روح کو عرش کے اوپر پہنچائے اور اس جگہ پہنچ کر توقف کر کے دوسرے سیر کرے اور سیر و دور میں اختیار ہے خواہ عرش کے اوپر سیر کرے یا اس کے نیچے اور آسمانی خواضع میں سیر کرے یا

زیر بنی قاع میں جیسے کعبہ معظمہ یا اور امانتیں کہ اور پھر عرصہ کے بعد جب اس عالم کی ہمداری اور ہمداری چاہئے انہیں دونوں اسکوئی امداد سے اوپر سے نیچے کو انتقال کرے یا مٹی کے ذکر خیالی کے ساتھ اس جگہ سے انتقال کرنے کی تیاری کرے اور یا قیوم کی ہمراہی سے تدریجاً اپنے مکان تک پہنچے اور نزول میں آسمانوں کو جدا جدا ملحوظ رکھے۔

دوسرا قاعدہ - کشف قبور کے لئے ذکر سُبُوْحُ قُدُّوْسُ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ الْمُمَرِّ ہے اس کا طریق اس طرح ہے کہ پہلے اسم یعنی سُبُوْحُ کے ساتھ ناف سے دماغ تک یعنی لطیفہ اخفی کے مقام تک پہنچے اور دوسرے اسم یعنی قُدُّوْسُ کے ساتھ وہاں سے عرض مجید کے اوپر اندام میرے اسم کے ساتھ اس جگہ سے انتقال کر کے ضرب کے نور پر دل میں مارے اور دل کے دروازہ فوقانی سے داخل ہو کر دروازہ تحتانی سے باہر نکل کر قبر کی طرف متوجہ ہو اور اگر ایک ہاتھ میں مدعا حاصل نہ ہو تو تنگ دل نہ ہو اور اس تکرار میں حضور اور توجہ اور انتہا اور زاری سے کوشش کرے اور فضل الہی سے پختہ امید رکھے کہ کشف مطلوب حاصل ہو جائیگا اور اس کشف قبور کو ناواقف لوگ قرب الہی کا سبب جانتے ہیں اور حقیقت میں یہ دوری کا موجب ہے۔

تیسری فصل اشغال طریقہ نقشبندیہ کے بیان میں

اور یہ ایک فصل ایک تہید اور دو ہدایت پر مشتمل ہے

تکھیل - لطائف ششگانہ جو انسان کے اندر ہیں ان کے مواضع کو معلوم کرنا چاہئے لطیفہ قلب یا میں پستان کے نیچے ہے اور لطیفہ روح داہنے پستان کے نیچے اور لطیفہ سر دونوں کے درمیان وسط سینہ میں اور مقام لطیفہ نفس عین ناف ہے۔ اور لطیفہ خفی کا مقام پیشانی ہے جہاں سر کے بال ختم ہو کر پیشانی شروع ہوتی ہے اور سجدہ کے سبب سے اسی جگہ نشان پڑتا ہے اور لطیفہ اخفی نالہ کے مقام میں سر کی اگلی جانب میں واقع ہے جس جگہ بچوں کے سر میں جنبش اور حرکت محسوس ہوتی ہے۔

اہل ہدایت اقسام ذکر کے بیان میں اور اس ذکر کے بیان میں جو طریقہ نقشبندیہ میں مذکور ہے اور یہ ہدایات چار اقادوں پر مشتمل ہے

پہلا افادہ۔ چھوٹی لطیفوں کو اسی ترتیب پر جو تہہ پس میں مذکور ہوئی ہے بخوبی
 ذکر بنانا چاہئے اس حیثیت سے کہ خود ان کے ذکر پر آگاہ اور مطلع ہو اور تلقین کرنے والا جس
 نے اپنے لطیفہ میں ذکر کو جاری کیا ہوا ہے پوری محنت کے ساتھ طالب کے لطیفہ میں اس
 ذکر کو الفا کرے اور دعا اور التجا کے وسیلہ سے محض فضل الہی سے مدد چاہے اور وقت محنت
 کے ساتھ توجہ کرے اور توجہ کا ادنیٰ اثر یہ ہے کہ جنبش ظاہر ہو جائے از قبیل جنبش فیض نہ اس
 معنی کہ کہہ پاؤں رکھنے سے معلوم ہو بلکہ اس معنی کہ صرف لطائف کرنے سے معلوم ہو جائے بلکہ
 ترقی کرنے کے اور کاموں کے اشتغال کے وقت انسان کو اپنی طرف متوجہ کرے اور ایسا نہ چھوڑے
 کہ اس سے بالکل غفلت کرے پس اس حرکت کو نام پاک الہی کے مقارن اور ہمراہ جانے اور اس
 طرح سمجھ کر اس حرکت کے ساتھ اللہ اللہ کہتا ہے اور اس نام مقدس کے تسکا کے ساتھ
 حضور اور انس پیدا کرے پس ان لطائف کے اذکار کی جہاں جہاں اولت اور مشق کر کے کیا گی
 سب سے ذکر کرے یہاں تک کہ ان سب کا ذکر ان واحد میں معلوم ہوا کرے اور اس ذکر لطائف
 کو اچھی طرح پختہ کرے اور ربوے کا ادنیٰ مرتبہ یہ ہے کہ جس وقت چاہے اس شغل میں مشغول
 ہو سکے مرتد تلقین کرنے والا اگر اس کا اور دنیا وہ کرنا فرمائے تو اس کے حکم کی تعمیل کرے اور
 لطائف ششگانہ میں سے ہر ایک کے لئے ایک جہاں گاہ لڑے جو ان بزرگواروں کی کتابوں
 اور رسالوں میں مفصل مذکور ہے اور لطائف کا ذکر کثرت سے کرے کہ ہر لطیفہ کو اپنے نور سے منور
 کرے اور اگرچہ یہ نوری کرنا لطائف کا بہتر اور خوب تر ہے لیکن راہ سلوک میں طول مسافت
 پیدا کرتا ہے اور اس راستہ کا طول چنداں ضروری نہیں جب انسان بحجب نورانیت میں
 پہنچتا ہے خود بخود اتوار لطائف کا مظاہرہ کر لیتا ہے اور عزاولت اور مشق کے بعد ہر لطیفہ کو
 اپنے نور سے بلکہ جس نور سے چاہے رنگین کر سکتا ہے اور اذکار لطائف کے وقت میں صرف
 بھی مطلب بڑی کوشش اور محنت سے مشکل سرانجام پذیر ہو سکتا ہے اور بعد ازاں جب
 نورانیت کے مقام میں بغیر کوشش اور محنت کے حاصل ہو سکتا ہے۔ پس ابتدا میں لطائف
 کے اپنے انوار کے انجان سے رنگین کرنے میں کوشش کرنا ایسا ہے جیسے سکندر نامہ کے
 مضامین کی تقریریں کرنا یا خواں کو تعلیم کرنا پس مناسب اس طرح ہے کہ ادنیٰ مراتب کا

بعد ضرورت استعمال کریں۔ اور وقت کو جمع نہ آں سمجھ کر بہت جلدی ان مراتب سے گزر جائیں۔ اور بلند مقامات میں مطابق استعداد اور روح کے توقف کریں۔

دوسرا فادہ۔ بعد ازاں جس نفس کے ساتھ نفی و اثبات کرے اس کا طریق یہ ہے کہ دو ذائقہ مؤدب ہو کر روبرو قبلہ بیٹھے اور اپنا دم بند کر کے زبان تالو سے لگا کر لا کو لطیفہ نفس سے کھینچے۔ اور لطیفہ سر پہ قدرے توقف کر کے پھر لطیفہ نفی پر بھی تھوڑا سا وقفہ کرتا ہو اور لطیفہ اخفی تک پہنچے غرض کہ ایک خیالی حرکت نفس سے اخفی تک کرے اور اس حرکت کی امتداد کے درمیان مقام لطیفہ سر اور اخفی میں لحاظ کو بالاسطیصال متوجہ کر کے ان کے امتیاز کے لئے تراز کرے اور لا کو لطیفہ اخفی سے کھینچ کر لطیفہ روح کی طرف متوجہ ہو کر **إِلَّا اللّٰه** کو لطیفہ قلب میں ضرب کرے اور ان خیالی حرکتوں میں کوئی ظاہری جنبشی اعضا میں سے کسی عضو پر حتیٰ تکسر اور منہ اور لب اور زبان پر کبھی بالکل نہ واقع ہو اور اس ذکر کو بلحاظ عدد مطلق عمل میں لائے ایک بار ذکر کر کے اپنے دم کو چھوڑ دے پھر اطمینان اور دم کے ٹھہر جانے کے بعد دوسری بار کرے اور جب جس نفس کی برداشت زیادہ ہو جائے ذکر کے حدود میں بھی زیادتی کرتا جائے اور زیادتی کا ادنیٰ مرتبہ اکیس بار ہے جب اکیس بار تک پہنچ جائیگا اور اس کی خوب مزا و لذت اور مشق کر لے گا اور ایک ایک نشست میں سینکڑوں دفعہ تک فوجت پہنچائے گا۔ اس وقت البتہ اس کے لطائف میں گرمی اور صفائی پیدا ہو جائے گی اور اس ذکر سے ایسا معلوم کریگا کہ گویا ایک گھوٹا ہوا شعلہ ہے کہ اس کے تمام لطائف کو عالم کے خط آتشین کی طرح متہم ہو گیا ہے۔

تیسرا فادہ۔ نفی و اثبات کی خوب مشق کرنے کے بعد سلطان الذکر کو عمل میں لائے اور اس کا بیان یہ ہے کہ جو جزو انسان کی ہے اس کے لئے ایک وحدت ثابت ہے اور ہر ایک تعین کی شناخت کے لئے اس کا جدا گانہ نام مقرر ہے سوائے نام کل کے۔ پس وہ جزو بھی ایک وجہ کے تمام اہزار انسانی پر مشتمل ہے جاہراں اس کے لئے ایک زبان بھی مقرر ہے اور بموجب ارشاد حضرت حق تبارک و تعالیٰ کے **كُتِبَ عَلَيْهِ مِنْ شَفْوَاهِ إِلَّا يَسْبِيحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَقْضُونَ لَهُ حَقَّهُ** کو ہم نہیں گردہ اللہ تعالیٰ کی تسبیح اور تہلیل کرتے ہیں مگر تم ان کی تسبیح کو سمجھ نہیں سکتے۔

سُبْدِیْہُ مَحْذُوۃ تمام اجزاء ذکر الہی کرتے ہیں۔ لیکن انسان کی سمجھ میں نہیں آتا۔ پس حقیقت سلطان الذکر کی یہ ہے کہ اپنے تمام اجزاء کے ذکر کو ایک قسم کے ادراک سے دریافت کرے اور اس پر پوری آگاہی اور بخوبی اطلاع حاصل کرے اس کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے بدن کی ہر جگہ کو بالعموم و اشمول لطائف شش گانہ کی طرح سمجھے اس لئے کہ بالکل ظاہر ہے کہ لوگوں کی نظریں لطائف کے مقامات اور باقی بدن بالکل مساوی ہیں جب لطائف کے مقامات سے ذکر کو پہچان لیا اور اس کی کیفیت پر اطلاع پائی اسی طرح اپنے تمام بدن کے ساتھ ذکر ہو اور تلقین کرنے والے کو چاہئے کہ خود سلطان الذکر کر کے بطور مذکور طالب پر اتفاق کرے اور اس کا اثر یہ ہوتا ہے کہ کبھی تو تمام بدن میں جنبش ظاہر ہو جاتی ہے یہاں تک کہ اس کے ہاتھ پاؤں یا دوسرے اعضا بغیر اس کے ابادہ کے اپنی جگہ سے منتقل ہو جاتے ہیں اور کبھی ریشہ کی طرح حرکت ظاہر ہو جاتی ہے اور کبھی رونگٹے گھڑے ہو جانے کی سی حالت ہو جاتی ہے یا چوٹیاں سی اس کے بدن پر چلنے لگتی ہیں اور تمام بدن میں خنکی اور سبکی معلوم ہوتی ہے اور کبھی ذاکر کے بدن میں ایسی خنکی سرایت کر جاتی ہے کہ سخت گرمی کے وقت اس کو سردی معلوم ہونے لگتی ہے اور اس طرح ہلکا ہو جاتا ہے کہ گویا اس کے تمام بدن سے آلائش کو دور کر دیا ہے جیسے کوئی شخص حمام میں کیسہ مالی سے غسل کرے اور ظاہری غسل میں یہ سبکی صرف چمڑے پر ہی رہتی ہے اور سلطان الذکر میں اندر صاف ہو جاتا ہے اور یہ بھی خارق عادت امور میں سے ہے کہ سخت اختلاج کی مانند اس کا تمام بدن قابو میں نہیں رہتا اور یہ بھی ایک محض کرامت ہے سلطان الذکر والتمام بدن اور درودیلو اس و خوار در سنگ و خاشاک سے بے شبہ اور بچی آواز سے ذکر سنتا ہے اور ہم نشینوں کا سن لینا کرامت مذکورہ میں زبیا ملتا ہے اور کبھی سلطان الذکر والے کو ایک نور بھی معلوم ہوتا ہے۔ فائدہ۔ پیر و مرشد کو مرید میں سلطان الذکر وغیرہ سے ذکر لطائف کے حصول کے دریافت کرنے کا یہ طریق ہے کہ پیر اپنے آپ کو خالی کرے اس کی طرف متوجہ ہو اس وقت جو کچھ اپنے آپ میں معلوم کرے جان لے کہ یہ مرید کے ذکر کا عکس ہے اور اس کے فعل کی کیفیت ہے۔

لے ایک یارنی کا نام ہے کہ اس سے ہاتھ پاؤں وغیرہ اعضا میں لہندہ اور کبھی بڑھ جاتی ہے۔

چونکہ انقادہ - جب سلطان الذکر بقدر مذکور قابو میں آجائے اور ادا سے کے وقت تکلیف کے
 سیاہی ظاہر ہو جائے تو نفی کا شغل کرے اور شغل نفی کے ساتھ یا دواشت کے شغل کو جوڑے
 اس کے بعد نفی انفی کا شغل کماے پس خواہ مخواہ سالک پر یا تو حیدر صدائی کھل جائے گی یا محجب
 نورانیت ظاہر ہو جائیں گے اور دوسرا امر کامیابی کا طریق ہے پس سالک کو چاہئے کہ جس طرح
 پہلی فصل میں مذکور ہو چکا ہے اس پر دے سے ٹکلی پائے اور اس پر وہ کوٹے کرتے ہوئے
 مراقبہ صمدیت کا شغل کرے تاکہ انجام کار اس پر دے تک پہنچ جائے جس کا نام نسبت ہیرنگی
 ہے اگرچہ اس طریقے کی نسبت کو دریا کے اس پانی سے نسبت دیتے ہیں جو خش و خاشاک اور
 ریگ و خاک کی آلودگی سے صاف ہوتا ہے لیکن گہری نظر کے بعد قابل تعمیر کوئی چیز معلوم
 نہیں ہوتی اور نسبت ہیرنگی کے بعد فائزیت کی معرفت حاصل ہوتی ہے اور متعارف سلوک
 ختم ہو کر سیر فی الشرائع آتی ہے اور اس سیر کی اشیا میں بہت عمدہ حالتیں اور عجیب مقامات ظاہر
 ہوتے ہیں اور جس مرشد کے حضور میں طالب سیر فی الشرائع ترقیاں کر لگا دیں مرشد وہاں کے
 مقامات کی حقیقتوں سے آگاہ کر دیگا۔ قائلہ - اس طریقہ کے نام یعنی خواہر بہار الدین
 فتنہ بندہ قدس سرہ نے فرمایا ہے۔ بیت

اول ما احسن ہر منتہی ست احسن ماجیب تمت انتہی ست

یعنی طالب کو چاہئے کہ اسی امر کی تلاش میں رہے جس کو آجناپ نے عجیب تمنا تھی، کے لفظ سے
 تعمیر کیا ہے اور اس کا اجمالی مطلب یہی ہے کہ طالب اپنے ارادوں اور قصدوں سے اس طرح
 خالی ہو جائے جیسے اسی کتاب کی چوتھی فصل میں انشاء اللہ تعالیٰ بیان ہو گا۔

دوسری ہدایت متفرق قائلوں کے بیان میں

اور اس میں دو افادے اور ایک قائلہ ہے

پہلا افادہ - کشف ارواح اور ملائکہ اور ان کے مقامات اور زمین و آسمان اور جنت و نار کی
 سیر اور لوح محفوظ پر مطلع ہونے کے لئے دورے کا شغل کرے اور اس کا طریقہ پہلی فصل میں
 مفصل طور پر بیان کیا گیا ہے پس زمین و آسمان اور بہشت و دوزخ کے جس مقام کی طرف
 متوجہ ہو اسی شغل کی مدد سے وہاں کی سیر کرے اور اس جگہ کے حالات دریافت کرے وہاں

کے رہنے والوں سے ملاقات کرے اور بعض اوقات ان سے بات چیت بھی میسر ہو جاتی ہے اور آئندہ یا گلدستہ یا کسی دنیوی یا دینی امر کی صلاح اور مشورہ معلوم ہو جاتی ہے۔

دوسرا افادہ - جاننا چاہئے کہ آئندہ واقعات کے کشف کے لئے اس طریقہ کے بزرگوں نے کئی طریقے لکھے ہیں اور سب سے بہتر یہی ہے کہ رات کے تیسرے پہر کو جاگ کر نہایت ہی حضور قلب کے ساتھ کمال آداب اور مستحبات کے ساتھ وضو کر کے اس کے بعد وہ مانور دعائیں جو گناہوں کے کفارے کے لئے مقرر کی گئی ہیں - بارگاہ الہی میں پوری التماس کے ساتھ پڑھے۔ اور اس کے بعد نہایت ہی خضوع اور خشوع اور تلب و تقاب کے طریقہ کے ساتھ سارے آداب و مستحبات پورے کر کے صلوٰۃ تسبیح ادا کرے اور تمام زمین میں گناہوں کے کفارے کی دعائیں اور اللہ جل شانہ کی درگاہ پاک میں اپنے گناہوں کے معافی کی التماس کو ملحوظ خاطر رکھے پھر تہ دل سے تمام گناہوں سے توبہ کرے اور اس حد تک التماس کرے کہ اس کے تہ دل میں گناہوں کی معافی اور توبہ کے قبول ہونے کا یقین پیدا ہو جائے پس اشغال طریقت میں سے جس شغل کی مہارت رکھتا ہو اسی میں مشغول ہو جائے اور اس سارے شغل میں اللہ تبارک و تعالیٰ کی درگاہ میں اس مطلوب واقعہ کے کشف کے واسطے اس طرح التماس کرتا رہے کہ اس کی تمام ہمت اسی واقعہ کے انکشاف کی طرف متوجہ ہو جائے اللہ تعالیٰ کی جناب سے پختہ امید ہے کہ اوپر سے الہام کے نازل یا تہ دل سے اس واقعہ کے ظاہر ہو جانے کے باعث انکشاف ہو جائیگا اور دوسووں کے وارد ہونے اور الہام کے نازل ہونے میں یہ فرق ہے کہ الہام ایک ایسا امر ہے جو دل میں نازل ہو کر ٹھہر جاتا ہے اور مضبوط ہو کر بیٹھ جاتا ہے اور دوسواں ٹھہرتا نہیں اور اس کے آنے جانے کا کوئی مقرر طریق نہیں چور اور کسبہ بر کی مانند ایک طرف سے آتا ہے اور دوسری طرف سے چلا جاتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی چیز دل کو ایک طرف سے دبا کر چلی گئی ہے اور دوسری دفعہ دوسری طرف سے اور اگر طریق مذکور سے واقعہ کا انکشاف نہ ہو تو چاہئے کہ نہایت التماس کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے حضور میں دعا کرے کہ اے اللہ میں پیغمبر ہوں اور تو سب چیزوں کو جانتا ہے اور تجھے معلوم ہے کہ میں نے اس طریق سے فلاں واقعہ کے

انکشاف کے واسطے کوشش کی ہے اور مقصود حاصل نہیں ہوا پس اپنے بندوں میں سے
 کسی کی زبان پر وہ کلام بباری کہ جس سے میں اپنا مطلب معلوم کر لوں اس کے بعد اپنے کا قول
 کو ان آوازوں کی طرف متوجہ کرے جو لوگوں سے سونے یا جاگنے کی حالت میں صادر ہوتے
 ہیں اور نال کے طور پر ان کے کلام سے اپنی مراد کا استنباط کرے اگر اس طرح سے بھی انکشاف
 مطلوب حاصل نہ ہوا۔ تو چاہئے کہ اسی وقت یعنی رات کے تیسرے پہر کو انکشاف واقعہ مطلوبہ
 کی نیت پر دو رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں تین دفعہ سورۃ فاتحہ اور تین دفعہ آیت الکرسی
 اور پندرہ دفعہ سورۃ اخلاص پڑھے بعد ازاں سرسجدہ میں رکھ کر نہایت خضوع اور خشوع
 کے ساتھ حصول کشف کی نیت پر ایک تو ایک بار کلمہ *يَا حَبِيبُ اُخْبِنِي* کہے پھر دعا کر کے
 سورہ انشاء اللہ تعالیٰ اشارۃ خواہ مراحۃ خواب میں اس واقعہ کا حال ظاہر ہو جائیگا
 فائدہ۔ اشتغال مبتدعہ میں سے شغل بزرگ بھی ہے جو کہ اکثر متاخرین میں مشہور ہو گیا ہے
 بلکہ بعض بزرگوں کے کلام سے بھی پایا جاتا ہے اور شغل مذکور کی صورت یہ ہے کہ دوسووں
 کے دور کرنے اور ارادے جمع ہونے کے بعد پوری تعین اور تشخیص کے ساتھ شیخ کی صورت
 کو خیال میں حاضر کرتے ہیں اور خود نہایت ادب اور تعظیم اپنی ساری ہمت سے اس صورت
 کی طرف متوجہ ہوتے ہیں گویا بڑے ادب اور تعظیم کے ساتھ شیخ کے روبرو بیٹھتے ہیں اور
 دل کو بالکل اسی کی طرف متوجہ کر لیتے ہیں اور شغل کا خال تصویر کے حال سے معلوم کر سکتے
 ہیں اس لئے کہ تصویر کا بنانا کبیرہ گناہ ہے اور اس میں دیکھنا خاص کر تعظیم اور توقیر کے ساتھ
 حرام ہے اور حضرت ابراہیم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کا قول *مَا هٰذِهِ اَللّٰمَاتِیْلُ اَلَّتِیْ اَنْتُمْ*
اَلْمَا عَلَکُمْ فَوْنُ اپنے اطلاق سے اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ تصویروں کے سامنے عکوف منع ہے
 ادب اور تعظیم اور محبت کے ساتھ بیٹھ کر یا کھڑے ہو کر حضور کو لازم پکڑنا عکوف ہے اور
 اس میں کچھ شک نہیں کہ جو شخص ظاہری صورت کے ساتھ یہ عمل کرے بیشک گنہگار ہے اور اس
 گنہگار اور راہ حق کے طالب کے عمل میں فرق صرف اتنا ہی ہے کہ اول میں تو ایک کا خدا اس
 جیسی چیز پر زنگین تصویر ہوتی ہے اور ثانی میں چمڑے کے رنگ اور بالوں اور خط و خال
 کیت پوری تصویر صفحہ خیال میں منقوش ہوتی ہے اگرچہ ظاہر میں تو یہ بت پرستی نہیں لیکن

یا طعن میں صاف بت پرستی ہے کاغذی صورت تصویر کے دقائق کو خیالی صورت کی مانند بیان نہیں کرتی حالانکہ بے جان ہونے میں دونوں برابر ہیں پس تصویر ہی معنی میں کاغذی صورت سے خیالی صورت زیادہ ہے اس لئے کہ دونوں میں صرف اسی بات سے فرق کر سکتے ہیں کہ پہلی صورت میں تو شریعت کے ظاہری انتظام میں غلطی آتا ہے اور دوسری صورت میں ظاہری انتظام کو تو کچھ نقصان نہیں پہنچتی لیکن اس کام کے کرنے والے کے نفس میں اس کی تاثیر کے لحاظ سے جو خرابی موجود ہے وہ دوسری صورت میں پہلی صورت سے کہیں بڑھ کر ہے پس اس وجہ سے چاہئے کہ حرام ہو اور اس سے قطع نظر شغل برزخ کا رواج ناقص لوگوں کو پہلی صورت تک پہنچا دیتا ہے اور وہ ظاہری تصویریں بنا کر جو تعظیمی حرکتیں تصویر والوں کے سامنے کرتے ہیں ان تصویروں کے سامنے بجالاتے ہیں اور صاف بت پرستوں کی صورت میں ہو جاتے ہیں اور صریح حرام کام کی طرف متقل برزخ کے پہنچا دینے میں کچھ شک نہیں پس چاہئے کہ یہ بھی حرام ہو اور شریعت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں بت پرستی کی پیش بندی کے لئے مطلقاً تصویر سازی حرام ہو گئی ہے اور دوسری شریعتوں میں شکل کا حال اور مردے یا زندہ کی غائب کی غصائیں معلوم کرنے کے مانند بعض صحیح اغراض کے لحاظ سے جائز تھی پس جب تصویر سازی میں تضاد علیہ السلام نے اس قدر احتیاط فرمائی ہو تو آپ کے متابعت کرنے والوں کو کبھی چاہئے کہ اسی احتیاط کے طریقہ کو اختیار کر کے شغل برزخ کو حرام اور بڑبا جائیں اور جو شخص آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت کا پورا واقف ہے وہ جان لے گا کہ اگر اس مبارک زمانہ میں اس امر کا استعفا ہوتا تو بیشک اس سے منع فرماتے اور اس کی حرکت ظاہر ہوتی۔

چوتھی فصل مجددی طریقہ کے اصطلاحات کے حل کرنے کے بیان میں

اور اس میں ایک تمہید اور ایک مقصد ہے

تمہید۔ جاننا چاہئے کہ حضرت شیخ عبداللہ اور انہی جیسے طریقہ مجددیہ کے بزرگوں کے نزدیک لطائف کے مقامات اس طرح ہیں کہ لطیفہ قلب کا مقام یا میں پستان کے نیچے ہے اور لطیفہ روح کا مقام لطیفہ قلب کے مقابل داپنے پستان کے نیچے اور لطیفہ سر کا مقام

بقدر دو انگشت یا پانچ پستان سے اوپر سینہ کو مائل اور لطیفہ خفی کا مقام اسکا انداز سے ہر
 داپنے پستان کے اوپر وسط سینہ کو مائل اور لطیفہ خفی کا مقام سینے کے درمیان اور لطیفہ
 نفس کا مقام پیشانی کے آغاز میں جہاں ادروس کے نزدیک لطیفہ خفی کا مقام ہے پہلے چاہیے
 کہ لطائف مذکورہ کو ذکر کرے جاری کرے اور ان کو ذکر بنائے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ
 طالب مؤدب ہو کر نہایت خضوع اور خشوع اور التماس کے ساتھ با وضو اپنے مرشد کے سامنے
 خاموش ہو کر بیٹھ جائے اور دل کو جمع کر کے خیالات کو دور کرے اور زبان اور باقی سب
 اعضا کو ہٹنے سے بالکل روک رکھے اور اسم مبارک اللہ کو دل سے کہے اور مرشد کو چاہے
 کہ تمام خشوع کے ساتھ مرید کی تلقین کی طرف متوجہ ہو جائے اور اپنے لطائف میں ذکر
 کر کے درست ہمت کے ساتھ طالب کے لطائف میں ان کا التماس کرے اور جبہ لطائف
 ششگانہ کا ذکر معلوم ہو جائے تو سلطان الذکر کے حاصل ہونے کے لئے لطیفہ نفس پر
 بہت توجہ کرنے سے سلطان الذکر حاصل ہو جاتا ہے اور لطائف کے ذکر ہو جانے اور
 سلطان الذکر کے حاصل ہو جانے کے بعد لا الہ الا اللہ کا ذکر ہو کر نفی اور اثبات
 ہے اس حد تک استعمال کرے کہ غفلت نہ آجائے اور اس ذکر سے اپنے بدن کی
 نفی مقصود ہے لیکن جب تمام عالم کی نفی اس سے زیادہ آسان ہے اور بدن کی
 نفی میں اس کو بھی دخل ہے لہذا ناچار تمام عالم کی نفی کو اپنے دل پر اٹھیر لینا چاہیے
 اور اس کے بعد لا الہ الا اللہ کے ذکر سے اپنے بدن کی نفی کی طرف متوجہ ہونا
 چاہیے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ لا کو تاف سے کھینچ کر دماغ تک پہنچائے اور جن جن
 مقاموں سے لا کا گزر رہو اپنی غنی سمجھتا جائے اور لا کو لطیفہ روح تک پہنچائے
 لا اللہ کو قلب میں ضرب کرے اور لطیفہ روح کے مقام اور بدن کی اس تمام
 جانب کو لے کر لا کے ساتھ نفی کر دے اور لا اللہ کے افظ ساتھ لطیفہ قلب کے
 مقام اور باقی تمام بدن کو نفی کر کے اللہ تعالیٰ کی ذات کے اثبات کا ملاحظہ کرے
 اور اس ذکر اور نفی دونوں کو خیالی قوت سے کہائے اور زبان سے ہرگز تلفظ نہ کرے
 اور اس ذکر سے بجز را اور شغل ہمراہ قوت خیالی میں نفی کے خیال سے انتشار اللہ تعالیٰ اس

کے بدن کی نفی اس طرح مضبوط اور پختہ ہو جائے گی کہ اپنے تمام وجود بلکہ تمام عالم کی نفی قوت سے
 خیالیہ میں ہمیشہ قائم رہے گی اور جس وقت نفی کا شغل طالب کے خیال کی تہ میں جم جاتا ہے
 دعویشی کے معاملے ظاہر ہوئے شروع ہو جاتے ہیں خاص کر دوائے کا انکشاف کہ شغل
 نفی کے سوا کما حقہ ان کا انکشاف متصور نہیں اور جس قدر نفی زیادہ کامل ہوگی اسی قدر
 انکشاف زیادہ ہوگا پس مراقبات دوائے سے پہلے نفی کی تکمیل اور ترقی میں کوشش کرنی چاہیے
 اور بدن کا مطلقاً معلوم نہ کرنا کمال نفی ہے اور نفی کے کمال میں اس چیز کے سوا جو دوائے
 کے انوار کو معلوم کرتی ہے اور کوئی چیز باقی نہیں رہتی اور اس کے بعد نفی النفی اور فنا و فنا
 پیش آئے گا اور وہ مددک چیز بھی باقی نہ رہے گی اور محض غفلت طاری ہو جائے گی اور
 مراقبات دوائے کے ساتھ مزید نفی میں کوشش کرتا رہے جس وقت نفوس محبت کے کمال
 اور اتہا کو پہنچے گا نفی النفی اور فنا الفنا حاصل ہو جائیگی۔ اگرچہ نفی النفی کا شغل اس
 طریقہ کے بزرگوں کے کلام میں صریح طور پر مذکور نہیں لیکن دوائے کے انکشاف اور معالجات
 کے ظہور اور انوار کے رسوخ کے لئے اس شغل کا ہونا ضروری ہے اور اس جیسے اشتغال
 کے ان بزرگوں کی تصریح نہ کرنے کا یہ سبب ہے کہ انکی تاثیر کی قوت کے باعث مریدوں
 پہلی اور نفی النفی طاری ہو جاتی تھی۔ پس صرف انکی توجہ ان اشتغال سے بے پروا کر دیا
 کرتی تھی لیکن نفی کے حاصل ہونے کے سوا دوائوں کا انکشاف اور ان کے انوار کا رسوخ
 بہت مشکل معلوم ہوتا ہے خواہ وہ نفی صرف شیخ کی تاثیر سے حاصل ہو خواہ خود اپنے کمانے
 سے حاصل ہو واللہ اعلم بحقیقۃ الحال مقصد اس طریقہ کے مستعملہ الفاظ کی تفسیر کے بیان میں
 مراقبہ احادیث سے دوائے کا شغل معلوم ہوتا ہے اور اس کا یہ طریقہ ہے کہ اللہ عزوجل
 کی ذات مقدس کی وحدانیت کا لحاظ کرے اور اس لحاظ کو قلب سے نکال کر اوپر کی
 طرف متوجہ کر کے عرش مجید سے بھی اوپر کو لے جائے یہاں تک کہ اس کا اثر ظاہر ہو جائے
 اور اس کا اثر یہ ہے کہ دل کے اوپر کی جانب سے نورانی اسطوائے کی مانند لمبا سا نور
 ظاہر ہو کر عرش مجید تک پہنچتا ہے اور اس نورانی اسطوائے نے کاشعاع تمام جہان کو گھیر
 لیتا ہے۔ پس اس نور کا جو ہر وہی اسطوائہ ہے جس کی ہر طرف دل کے اوپر کی جانب میں

ہے اور اس کا سرعش مجید تک پہنچ کر اس کا شعاع سارے جہان میں پھیل جاتا ہے اور اس نور کا ظاہر ہونا دائرہ امکان کا شروع اور اس نور کا عرش مجید تک پہنچنا نصف دائرے کے حاصل ہونے کی علامت ہے اور اس سے آگے بڑھ جانا اس کے پورا ہونے کی علامت ہے اور صرف اس لیے نور کا ظاہر ہونا امکان کا دائرہ نہیں ہے کیونکہ اس طرح کی وسعت اور فراخی جس کا مبداء اور مقبض مقرر اور ممتاز نہ ہو وہی دائرے کی حقیقت ہے پس دائرہ اسی وقت ہو گا کہ نور کا شعاع ہر طرف پھیل کر تمام جہان کو گھیر کر عالم امکان سے تجاوز کر جائے اور اس کا کوئی اندازہ اور عدد نہ ہو۔ اور چونکہ یہ دائرہ عالم امکان کو گھیر لیتا ہے اسی واسطے اس کا نام دائرہ امکان رکھا گیا ہے اور سیر قلبی کے دائرے میں سے یہ پہلا دائرہ ہے اور دوسرا دائرہ ولایت قلبی کا ہے جسکو ولایت صغریٰ کہتے ہیں اور اس دائرے میں اقربیت کا مراقبہ کرتا ہوتا ہے اور اس دائرے میں دل کے نیچے کا دروازہ بھی کھل جاتا ہے اور تمام دل آفتاب کی مانند ہو جاتا ہے کیونکہ اس کی ساری طرفوں اور اس کی ہر جگہ سے نور چمکتے ہیں اور جو انوار کے ہر جہت سے پیدا ہوتے ہیں دائرہ اول کی مانند موجودات ممکنہ سے تجاوز کر کے لامکان کی حد تک پہنچ کر غیر متناہی ہو جاتے ہیں اور اصل قلب باقی رہتا ہے اور یہ نہیں کہ قلب بالکل نیست و نابود ہو جائے اور صرف انوار ہی باقی رہ جائیں بلکہ تمام اطراف سے دل مصدر انوار بن جاتا ہے مگر نارطو پر قلب نہیں بھی رہتا اور اس دائرے اور پہلے دائرے میں دو طرح کا فرق ہے اول تو یہ ہے کہ پہلے دائرے میں نور کا چشمہ قلب کی فوقانی جانب ہے اور اس دائرے میں تمام قلب انوار کا چشمہ بن جاتا ہے۔ دوم آنکہ پہلے دائرے میں پھیلا ہوا نور اسی کے دل کے اوپر والے لیے نور کا شعاع ہے اور اصلی نور تو اتنا ہی ہے کہ ستون کی مانند دل سے اوپر کو گیا ہوا ہے اور باقی دائرہ آفتاب کے شعاع کی طرح اسی ستون سے پیدا ہوا اور اس دائرے میں سارے میں سارے کا سارا دائرہ اصلی نور ہے جو دل سے نکل کر عالم امکان سے متجاوز ہو گیا ہے اور کبھی اس دائرے میں توحید کا بھید کھل جاتا ہے یعنی وہ پھیلا ہوا وجود کہ تمام ممکنات اسی کے ساتھ قائم ہیں اس طرح معلوم ہونے

لگتا ہے کہ تمام ممکنات کے وجود کو ایک ہی جاننے لگتا ہے اور کثرت کی وجہ سے جو امتیاز
 میں سب اس کی آنکھ میں نابود ہو جاتے ہیں اور اس کی بصیرت کی آنکھ اسی پھیلے ہوئے وجود
 پر پڑتی ہے اور اس وقت طلب بالکل فنا ہو کر صرف نور ہی نور باقی رہ جاتا ہے۔ تیسرا
 دائرہ ولایت کبریٰ کا دائرہ ہے اور تین دائرے اور ایک قوس اس ولایت کے ضمن میں
 ہیں پہلے دائرے میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ذات پاک کے معیت کا مراقبہ کرے اور اس
 طرح سے شروع کرے کہ اس کی ذات پاک کو بچوٹی اور بچوٹی اور مکان اور جہت سے
 نہایت پاک ہونے کے باوجود اپنے نزدیک اور اپنے ہمراہ جانے اور اپنے آپ کو
 اس سے دور اور غائب نہ جانے بلکہ اپنے کاموں میں اس کو شریک اور شالی سمجھے اور
 معیت کو اقربیت لازم ہے۔ اور اقربیت کو معیت لازم نہیں اس لئے کہ معیت کی واسطہ
 قرب کے باوجود اعانت اور مددگاری بھی ضروری ہے جب تک کوئی شخص دوسرے
 کا مددگار نہ ہو اس کو اس کے ساتھ معیت حاصل نہیں ہوتی اگرچہ وہ اقرب ہی ہو اور
 یہاں سے معلوم ہو گیا کہ اور سلوک میں اقربیت معیت سے مقدم ہے اور جس شخص نے
 معیت کو اقربیت پر یا ہے پس قرب اور معیت کے ظاہری معنی کو متحد یا متضارب
 جان کر اقربیت کی زیادتی کا لحاظ کر کے اس ترتیب کو اختیار کیا ہے لیکن سلوک میں
 فی الحقیقت اقربیت معیت سے بہت پہلے آتی ہے اسی واسطے اقربیت کا مراقبہ پہلے چاہئے
 اور صرف نزدیک اور ہمراہ ہونا معیت کا معنی نہیں بلکہ اس لفظ سے کاموں میں شامل ہونا
 اور اعانت اور امداد اور ایک رنگ سے رنگین ہونا سمجھا جاتا ہے اور طرفہ یہ ہے کہ فارسی
 میں ہمراہی کا لفظ اور ہندی میں ساتھی کا لفظ اسی سے خبر دے رہا ہے اور قرآن مجید کا
 یہ آیتیں اس معنی پر عادل گواہ کافی ہیں۔ **إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّادِقِينَ وَإِنَّ مَعَ رِجَالِهِ**
وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْحَقِّ عَلَيْهِ السَّلَام اور ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے استعمال
 امداد استعانت کے موقع پر مع کے لفظ کو استعمال فرمایا ہے پس ظاہر ہو گیا کہ معیت میں
 لے اللہ تعالیٰ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے لہذا اور بیشک میرا پیر و مددگار میرے ساتھ ہے
 حضور مجھ کو راستہ دکھا دیگا لہذا بیشک اللہ تعالیٰ ہمارے ساتھ ہے۔

امانت غرض دنیا ہے اور اقربیت اعانت کے سوا تحقق ہوتی ہے پس اقربیت کا مراقبہ معیت
 کے مراقبہ سے اول چاہئے ہر حال میں اسی طرح سے مراقبہ کرتا ہوا اس مرتبہ کو پہنچ جائے کہ حق
 سبحانہ و تعالیٰ کی معیت کا لحاظ طالب علم کے ذہن میں پختہ ہو جائے اور کمال رسوخ کی یہ
 علامت ہے کہ تنہائی میں اپنے آپ کو تنہا نہ جانے مثلاً اگر فرض کیا جائے کہ تنہائی میں اس
 کو کوئی گناہ پیش آئے تو جس طرح لوگوں کے سامنے یہاں تک شرمندہ ہوتا ہے کہ اُسے
 گناہ کی طاقت نہیں رہتی اور اس کے اعضا و گناہ کی طرف ہٹنے سے خود بخود رک جاتے
 ہیں اور سست ہو جاتے ہیں اسی طرح اللہ جل شانہ کے قرب اور معیت کے لحاظ کا اثر
 اس میں ظاہر ہونا چاہئے اور دوسرے کے سامنے گناہ کے قصد سے جو رکاوٹ پیش آئے
 اور اس دوسرے شخص کے حال کے موافق کمائی اور نقصان میں درجے مختلف ہوتے
 ہیں مثلاً بازاری فاکشہ آدمی پیش آدے اور انسان کو گناہ کرنے سے روکے یا باپ یا
 استاد یا مرشد یا طاقتور عادل انتقام لینے والا بادشاہ آجائے اور اس کی دھم سے
 رکاوٹ پیش آدے پس ہر شخص جانتا ہے کہ پہلی اور دوسری صورت میں فرق ہو گا بلکہ
 باپ سے اور طرح کی رکاوٹ ہو گی اور استاد سے اور طرح کی وحی ہذا القیاس پس اللہ تعالیٰ سے
 کس قدر شرم چاہئے جو درجہ عنایات اور کمالات کو جامع ہے اور مخلوقات کے وصفوں کو اس
 کی وصفوں سے ہرگز کچھ نسبت نہیں اگر باپ کی عنایت سے شرمندہ ہوتا ہے تو اس کی عنایت
 کا کچھ ٹھکانا نہیں اور اگر استاد یا مرشد کی تعظیم گناہ کرنے سے روکتی ہے تو اس کی تعظیم کا
 قیاس کرنا چاہئے اور اگر بادشاہ کی ہمیت گناہ سے مانع ہوتی ہے پس سچے بادشاہ عادل
 مطلق کی ہمیت کو سمجھ سکتے ہیں کہ اس ظاہری بادشاہ سے اس کو کیا نسبت ہے وحی ہذا القیاس
 اگر جفل اور میدان ہو تو اپنے آپ کو تنہا نہ جانے اور اگر عبادت کی غفلت میں ہو تو اپنے
 محبوب اور مطلوب کو اپنی آنکھوں کے سامنے بلکہ تمام چیزوں سے زیادہ قریب سمجھ کر ہر اس
 نسبت و الفت ہی معلوم کرنے اور وحشت اور بیگانگی کا کچھ اثر معلوم نہ کرنے حبیب یہ آثار
 مترتب ہوں تو معیت کے معنوں کے حصول کا شکر ادا کرے اور یہ معیت اس وقت ظاہر ہوگی
 کی علامت ہوگی کہ اس دائرے کا نور دونوں مذکورہ دائروں کی نسبت صغالیٰ میں بہت کم زیادہ

اس کے ہمراہ ہوا اور اصلیت یہ ہے کہ مختلف رنگوں والے نور ذات پاک کا حجاب میں ان کا
 طے کرنا ضروری ہے پس شغل کے کمال اور اس کی خوبی اور خرابی کی تفاوت اور اللہ تعالیٰ
 کی درگاہ میں قرب اور عزت کے موافق یہ حجاب طے ہوتے ہیں۔ ایک دائرے میں کم اور دوسرے
 میں زیادہ یہاں تک کہ ذاتِ محبت کے ادراک تک پہنچ جاتا ہے دوسرے دائروں میں محبت
 وغیرہ کے ساتھ اقربیت کے لحاظ کی مانند دائرے کے آثار کا ظاہر ہو رہا جس کے آثار پہلے
 بیان کے بموجب واضح ہو جاتے ہیں اس دائرے میں اکمال نہیں گوارا آثار کا حاصل ہونا
 نہایت ہی عجیب اور مرغوب کمال ہے لیکن اس ولایت کا معنی جو سلوک کا مقصود ہے انوار
 و دائرے کے انکشاف کے موافق نہیں ہو سکتا اور دائرے کی حقیقت اپنے کمال تک نہیں
 پہنچتی پس دائرے کی تکمیل دونوں چیزوں سے ہے اول انوار کا انکشاف دوم قرب و معیت و محبت
 وغیرہ آثار کا حاصل ہونا اور ہر دائرہ کا صاحب اپنی عزت اور سعی کے موافق کامیاب ہو سکتا
 ہے لیکن نچلے دائرے والا بلند دائرے والے کی طرح اپنے مطلوب پر فائز نہیں ہو سکتا
 مثلاً اگرچہ صاحب دائرہ قلبی اپنے کسی مطلب کو پہنچتا ہے لیکن جس طرح دائرہ محبت والا کامیاب
 ہوتا ہے دائرہ قلبی والا کامیاب نہ ہو گا اس کے بعد یَحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ یعنی ذات پاک کے
 ساتھ اپنی محبت اور اپنے ساتھ اس کی محبت کا مراقبہ ہے اور اس موقع پر اڑھائی دائرے
 ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ محبت کے تین مرتبے ہیں اول ابتدائی مرتبہ جو آدمیوں کے دریا
 و دوستی اور آشنائی کے جا بجا ہے ابتدائی محبت میں محب اپنے فائدے اور محبوب کی رضا
 اور خوشنودی دونوں باتوں کا لحاظ کرتا ہے اور اپنی اور محبوب کی جانب کی پاس خاطر
 نہیں چھوڑتا اور یہ پہلا دائرہ ہے اور جب محبت نے ترقی کی اور محب کی جو ب نیست اور
 فنا ہونے لگی پہلا دائرہ ختم اور دوسرا دائرہ شروع ہو گیا اور اس دائرے میں اپنے آپ
 بلکہ تمام مخلوقات پر جانبِ حق کی ترجیح پیدا ہو جائے گی لیکن اس ترجیح سے وہ عقلی علمی ترجیح
 مراد نہیں کہ نفع و نقصان کا موازنہ کر کے اور سمجھ کو ترجیح دے گا بلکہ وہ ترجیح مراد ہے کہ اس
 کے تہ دل سے فوارے کی مانند جوش مارتی ہے اور جب نیستی اور فنا اعلیٰ مرتبہ پہنچ گئی اور محب
 نے وہ ان کو دوست رکھتا ہے اور وہ اسے دوست رکھتے ہیں۔

کی جانب سے کوئی نشان نہ رہا تو دوسرا دائرہ ختم ہوا اور قوس شروع ہوئی اور اس کا نام یہ
 قوس اس واسطے ہے کہ نصف ثانی یعنی محب کی جانب وہاں بالکل نہیں ہے جب تک قوس
 کی ابتدا ہے جانب کا خیال منسیا منسیا ہو جائے گا پھر قوس محبت پوری ہو جائے گی اور
 اسی میں فنا الفنا کا مقام حاصل ہوتا ہے بعد ازاں ہم انظار کا مراقبہ ہے اس کی تفصیل
 یہ ہے کہ ظاہر اور باطن اللہ تعالیٰ کے دو نام ہیں اور نام کے بے شمار مظہر ہیں۔ اور ہر نام کا
 مصدر اسی اس کی پاک ذات میں موجود ہے جس قدر عرفان زیادہ دقیق ہو گا مظاہر کی شناخت
 زیادہ کمال کو پہنچے گی اور اس کی پاک ذات میں مصدراتوں کا امتیاز بہتر اور زیادہ کامل
 ہو گا اور تمام جہان اور اجسام اور وہ افعال اور احکام جو کونین اور تشریح میں ظاہر ہوئے
 ہیں اسم ظاہر کے مظہر ہیں اور جو کارخانے اس کی رازقیت سے متعلق ہیں اسی کے ظاہر میں سے
 ایک مظہر ہیں اور اسی طرح کتاب کے نازل کرنے اور رسولوں کے بھیجے وغیرہ کے جو کارخانے
 ہدایت کی شان سے متعلق ہیں دوسرا مظہر ہیں اور ایسا ہی اطمین سے لیکر سرود سرائی تک
 لوگوں کو گمراہ کرنے کے کارخانے۔ اور اسی طرح دو اور مظہر یعنی ثواب اور عذاب بہشت
 اور دوزخ وغیرہ کہ پہلے دونوں مظہروں پر مرتب ہوتے ہیں بالجملہ اسم ظاہر کے مظاہرہ
 کا ملاحظہ کر کے ان بے شمار عوالم ظہور کی جہت سے اس مبارک اسم کے مستحق اس کی پاک ذات
 کا ملاحظہ کرے۔ اور یہ نہ جانے کہ یہ ملاحظہ ممکن نہیں بلکہ اجمالی طور پر نہایت ہی سہل اور
 آسان ہے اور جب بصیرت کی آنکھ زیادہ تیز ہوگی اس کی تیزی کے موافق تفصیلی ملاحظہ
 بھی زیادہ آسان ہو جائے گا اور اسی دقیقہ کے باعث اس صیغہ سُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ
 خَلْقِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ ذِنَّةَ عَرْشِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ مِدَادَ كَلِمَاتِهِ کے ساتھ عارف کی
 تسبیح غیر عارف کے ہزار ہا مرتبہ تسبیح کہنے کے برابر بلکہ بہت زیادہ ہو جاتی ہے اس کی
 تفصیل اس طرح ہے کہ جب صیغہ مذکور کے ساتھ تسبیح کہنے والا وسیع المعرفت عارف ہو
 اور اس کا لہو تمام خلق کو گھیرے اپنے لحاظ مطابق ثواب کا مستحق ہو گا۔ غیر عارف کے
 برخلاف کہ اس کے لحاظ کو کچھ وسعت نہیں بالجملہ جس طرح چاہئے اس مراقبہ کا شغل کرے
 اور جب اس مراقبہ کے فوہن کے عوار ذکر بالذات کو لطیفہ نفس ہے اور بالنتیجہ باقی لطائف

ہیں اس کے فیوض سے کما فیضی فیض حاصل کر لیں گے اس مراقبہ کے آثار ظاہر ہو جائیں گے اور مسئلہ اس کے آثار ایک اثر فنا کے نفس ہے یعنی نفس اپنے آپ اور اپنے افعال سے بے خبر ہو جائے گا اور اس کے اخلاق سدھر جائیں گے یعنی اس کی بد عادات قبیح عادات سے تبدیل ہو جائیں گی اور اس مراقبہ کے فیوض کے درود میں نفس کے مستقل ہونے کی وجہ ہے کہ عقل اسم ظاہر کے مظاہرہ کا ادراک کر سکتی ہے برخلاف اسم باطن کے اس کے مظاہر کے اور اک میں الہام اور کشف کے سوا اور کوئی راستہ نہیں اور نتیجہ کہ لطیفہ نفس کا عمل یعنی حقل اور ادراک کا محل ہے اسی واسطے اس لطیفہ کو اسم ظاہر کے لطیفے کے فیوض کے ساتھ زیادہ اختصاص حاصل ہو گیا ہے اور ان آثار کی ترتیب کا یہ سبب ہے کہ اس مراقبہ کی وجہ سے تمام حرکات و سکنات اور اسباب اور مسببات کا صدور اللہ تعالیٰ کی پاک ذات کی طرف سے اس طرح اس کے دل میں منقش ہو گا کہ کسی ایک تاثیر سے بھی اس کو غفلت نہ ہوگی۔ اور امید و خوف اور محبت صرف اسی پاک ذات سے متعلق ہو جائیں گے اور رسالہ کی نظر میں اس کے غیر کا کچھ اعتبار نہ رہے گا اور غیر کو اسی طرح آلہ سمجھے گا جیسے کاتب کے ہاتھ میں قلم ایک آلہ ہے۔ پس علیٰ ہمت کریم الطبع کے لئے تو صرف اس پاک ذات کی محبت اور الفت کی وجہ سے جو کوئی اس قدر کمالات کے ظہور کا باعث ہے آثار مذکور پورے کے پورے مرتب ہو جائیں گے اور جو شخص علو ہمت اور کرامت طبع میں ادنیٰ مرتبہ ہو گا اس کو بعض آثار محبت کی وجہ سے اور بعض آثار خوف کی وجہ سے حاصل ہوں گے اور مختصراً وَكَلَّمَ اللَّهُ الْمُشْسِيَّ اِيكِ اپنے مقصود پر کامیاب ہو گا اور یہ دائرہ بھی اسی وقت پورا ہو گا جب کہ آثار کے ظاہر ہونے کے سوا انوار میں بھی کما فیضی ترتیب ظاہر ہوں جیسے پہلے مفصل طور پر بیان ہو چکا ہے اور اگر یہ دائرہ محبت کے جو دائرے سے مقدم ہوتا تو محبت بہتر ہوتا اس لئے کہ یہ دائرہ محبت کے دائروں میں بڑی امداد دیتا ہے پس حسن ترتیب اس امر کا تقاضا کرتی ہے کہ یہ دائرہ محبت کے دائروں پر مقدم ہو پھر اسم باطن کی سیر کرنی چاہئے اس کا بیان یہ ہے کہ ان ہی ظاہری چیزوں کا باطن ہے جو اللہ تعالیٰ کے اسم "باطن" سے فیض حاصل کر رہا ہے اور اس کا مثال بادشاہت کا انتظام ہے جو کہ نہایت

ظاہر ہے اور اس کا باطن بادشاہ کی عقل اور تدبیر ہے پس چاہیے کہ اپنی سمجھ کے مطابق
 بطون کے مظاہر کو معلوم کر کے ان مظاہر میں اسم "باطن" کے اثر کے اعتبار سے اس کے
 معنی کا مراقبہ کرے اور اس ولایت کو ولایت طلیا کہتے ہیں اس لئے کہ یہ طلیا کی ولایت
 ہے اور طلیا سے وہ فرشتہ مراد ہیں جو امر کی تدبیر کرنے والے اور احکام الہیہ کے اخذ کرنے
 والے ہیں جو حکم نافذ ہوتا ہے پہلے وہ اس کو اخذ کرتے ہیں پھر جہان میں ظاہر و باطن ہے اور
 وہ تمام عوالم اجسام اور ان ارواح کا باطن ہیں جو اجسام کے مدبر ہیں اسی واسطے ان کے
 کمال کو اسم الباطن سے تعلق ہے اور جسم انسانی سے اس مراقبہ کے فیض کا مود و آگ اور
 پانی اور ہوا ہے کیونکہ یہ تینوں عناصر انسانی جسم میں باطن ہیں اور مٹی ظاہر ہے اسی جہت سے یہ
 تینوں اسی کے فیض کا مورد ہیں اور صدور آثار میں ان عناصر کا بدل جانا اس کا اثر ہے کیونکہ
 اہل اپنی حقیقت سے بدلتی نہیں۔ بلکہ اپنی طبیعت کے مقتضی پر رہتی ہے پس اس کی طبیعت
 کا مقتضی اللہ تعالیٰ کی رضا مندی میں ظاہر ہوتا ہے مثلاً آگ کا مقتضی ظہر اور مٹی ہے جو
 کہ انسان میں غرور اور تکبر پیدا کرتی ہے اور کبھی دعویٰ خدائی تک پہنچا دیتا ہے شیطان کے
 لئے اہل کا مقتضی لعنت کا باعث بنا اور اس کو عظیم انحراف خدا کی بارگاہ سے بالکل نامید
 کر دیا اور جب اس مراقبہ کے فیض سے مستفیض ہوگی احکام الہیہ کی فرمانبرداری میں بلند
 اندازے اور ان میں سبقت اور مسابقت کی سعی اس میں پیدا ہو جائے گی اور انسانی اخلاق
 نیک ہوا کا مقتضی حرص اور خواہشیں ہیں اور اس کا بدلنا اس طرح سے ہے کہ حرص اور خواہش
 رضیات الہیہ کی طرف مشغول ہو جائے اور دنیوی ترسنت سے منحرف ہو جائے اور انسان میں
 پانی کا اثر مسکین اور افتادگی اور تسفل ہے اور اس کی اصلاح یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی مافراہوں
 سے مست ہو جائے اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی درگاہ میں گر پڑے اور رب العزت کی عظمت
 کے سامنے پست ہو جائے اور اس سیر میں اسم الباطن کی تجلیات ظاہر ہوتی ہیں اور یہ سیر بھی اپنے
 آثار کے ظاہر ہونے کے باوجود تب ہی تمام ہو گا کہ اسی سیر کے موافق نورانی حجابوں کو
 قلع کیا جائے۔ کچھ تجلی ذاتی و الٰہی کا سیر ہے اور اس کا معنی ظاہر ہے یعنی وہ تجلی جس کا
 مفعول نفس ذات ہے اور مائل سے یہ فرض ہے کہ یہ تجلی آسمان و زمین کی انحدار سے متاثر ہے

اگرچہ اس تجلی کے استقرار اور ثبوت میں بے شمار تقاضات ہیں لیکن دائمی سے ظاہری معنی کے سوا کوئی
 اور امر اور نہیں اور انبیاء اور مرسلین اور اولوالعزم کے کمالات کا ظاہر ہونا اسی تجلی میں ہے
 پس اس سیر کے تین درجے ہیں اول اس لحاظ سے کہ انبیاء علیہم السلام کے کمالات کا مظہر ہے
 اس طرح سے علوم ہدایت کا ظاہر ہونا کہ ان میں کسی طرح سے غلطی واقع نہ ہو سکے اور انبیاء
 علیہم الصلوٰۃ والسلام میں یہ بات ہمیشہ حتیٰ کہ خواب میں بھی موجود ہوتی ہے کیونکہ ان کا وجود
 باوجود فیض کا منبج ہوتا ہے اور اگرچہ ان کو خبر نہ ہو لوگوں کو ان کے منافع پہنچتے رہتے ہیں۔
 پس ان کا وجود چراغ کی مانند ہے کہ اس کی روشنی سے کئی فائدے حاصل ہوتے ہیں گو چاروں
 کو خبر نہیں ہوتی۔ پس انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ہمیشہ اپنے کام میں ہیں اسی واسطے ان کے
 فیوض تجلی ذاتی دائمی سے متعلق ہیں فرشتوں کے برخلاف کہ وہ ہمیشہ ایک کام میں مستغرق نہیں
 رہتے بلکہ حکم اور فرمان پہنچنے کے وقت کام بجالاتے ہیں پھر بے کار اور منتظر اور مستعد رہتے
 ہیں اسی واسطے ملائکہ کے کمالات کا مظہر تجلی ذاتی دائمی ہے ہوتی۔ اور وہ انوار تجلیات ہر فیض
 صل اللہ علیہ وآلہ وسلم کی متابعت کے ثمرات ہیں اس میں حاصل ہوتے ہیں۔ اس سیر کے فیض
 کا مورد دُور سے خاک کا عنصر ہے اول یہ کہ استقرار اور ثبات مٹی کی خاصیت ہے اس
 لئے اس سیر کے مناسب ہے۔ دوم یہ کہ اس تجلی میں ظہور کے معنی ہیں۔ کیونکہ اس طرح کہ
 سکے ہیں کہ سائر جہان تجلی ذاتی دائمی ہے اور عالم کا ظہور ظاہر ہے اور عالم کے ظہور سے
 اس تجلی کا ظہور سمجھ لینا چاہئے اور انسان میں مٹی کا عنصر بھی ظاہر ہے اور انسان میں تواضع
 اور فروتنی کا پیدا ہو جانا مٹی کے عنصر میں اس سیر کے فیض کے ظہور کا اثر ہے اپنے مالک
 کے سامنے تواضع اور فروتنی کرنا اور اس کے حکم کو قبول کرنے سے سرکشی نہ کرنا اس سے
 مقصود ہے اگرچہ اپنے مالک کے احکام کی بجا آوری میں اس کے دشمن پر ایک قسم کی تجلی پائی
 جائے اور جو پستی پائی کی وجہ سے ہے وہ اس تواضع کا غیر ہے کیونکہ تسفل میں مطلقاً اپنی پستی
 ہوتی ہے اور تواضع کا یہ معنی ہے کہ دوسرے کے سامنے اپنے بازو کو پست کرے پس
 ایسا امر ہے جو ہمیشہ ساتھ لگا رہتا ہے کبھی جدا نہیں ہوتا اور جس طرح پہلے بیان ہو چکا

ہے ان آثار کے ظہور کا اختیار کرنا چاہئے اس لئے کہ کبھی عقلمند انسان صفات
نفسانیہ میں سے کسی ایک صفت کے تصور کو اس کا حصول سمجھنے لگ جاتا ہے اور جو گفتگو
کہ ایک فلسفی حکیم اور کامل عارف کے درمیان جاری ہوئی ہے اس امر کے بیان کرنے
کے لئے ایک پوری مثال ہے منقول ہے کہ ایک فلسفی حکیم اور ایک کامل کی آپس میں
ملاقات ہوئی ملاقات کے بعد ایک شخص غائبانہ عارف سے حکیم کا حال پوچھا عارف
نے فرمایا کہ اس میں اخلاق نہیں اور یہ بات کسی نے حکیم کو پہنچائی حکیم نے اخلاق کے
توضیح میں ایک سنہری اور عمدہ کتاب تالیف کر کے عارف کی خدمت میں بھیج دی ۔
عارف نے فرمایا کہ میں نے تو کہا ہے کہ اس میں اخلاق نہیں یہ نہیں کہا کہ وہ اخلاق جانتا
نہیں ۔ پس اس نے جان لیا کہ اخلاق کا علم اور چیز ہے اور اس کا حاصل ہونا اور صحیح اور
کبھی عبادت کی وجہ سے اور کبھی نفسانی دھوکے سے اور کبھی شیطانی مکر سے کمالات
کا تصور ان کے حاصل ہونے سے مشتبہ ہو جاتا ہے اور انسان جہل مرکب کی لا علاج
بیماری میں رہتا ہے اور یہ بے نصیبی کی صریح علامت ہے اور حصول وہی معتبر ہے
جو تہ دل سے جوش مارتا ہے وہ نہیں جو زور کے ساتھ اپنے اوپر باندھ لیا جائے اور
اس سیر کے پورا کرنے کے واسطے جس طرح کئی بار مذکور ہو چکا ہے انوار کا تبدیل ضروری
ہے اور اس تبدیلی کے سیر کا دوسرا درجہ منشاء کمالات رسالت ہے رسولوں کے خصائص کو
سمجھ کر اس کے منشاء کی طرف انتقال کرے اور منشاء ہونے کی وجہ سے حضرت ذات کا
مراقبہ کرے مخلوقات اور اللہ تعالیٰ کے درمیان وساطت اور اُلپی گری کے ظہور سے
رسالت اور نبوت میں اختیار ہو سکتا ہے اور واضح اور واضع ہونا اور حجتوں اور دلیلوں
کے بیان کرنے میں بہت کوشش کرنا اور معجزات کا قائم کرنا اور مناظرہ اور محامدہ اور مقابلہ
کرنا انبیاء کے برخلاف رسولوں کو لازم ہے کیونکہ انبیاء کو مقابلہ کرنا لازم نہیں ۔ اور رسول اللہ
کے حق میں رسول کا قول معتبر ہے اور اس کی وجہ ظاہر ہے کہ معتبر اور سچے الپی کو جب کسی
قوم کی طرف بھیجتے ہیں اس قوم کی فرمانبرداری کرنے یا نہ کرنے میں اس کی بات مقبول
ہوتی ہے اور کمالات الواعزم کا منشاء ہونے کے لحاظ سے مراقبہ کرنا اس تبدیلی کی سیر کا

تیسرا درجہ ہے کفار کے ہلاک کرنے اور مومنوں کی اصلاح کے بارہ میں قوی ہمت کی بجا آہی کے ساتھ باقی رسولوں سے الوالعزم کا امتیاز ہو سکتا ہے پس کفار کے ہلاک کرنے میں رسولوں میں سے الوالعزم کی قوی ہمت کو بڑا بھاری دخل ہے رسول تو صرف امت کا حال ظاہر کرتے ہیں اور کفار کے ہلاک کرنے میں اللہ تعالیٰ کے قہر میں ادا کے لئے اعضاء انسانی کے بجا نہیں ہوتے اور الوالعزم ملائکہ کی مانند عضو کے قائم مقام ہوتے ہیں اور عضو کے قائم مقام ہونے کی تین صورتیں ہو سکتی ہیں اول آنکہ فرشتے اور الوالعزم رسول و ساطت میں برابر ہوں دوم آنکہ فرشتے مستقل ہوں اور رسول تابع ہوں اس کے برعکس یعنی رسول مستقل ہوں اور فرشتے تابع اور تیسری صورت ایک بڑا درجہ ہے جو جناب خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ مختص ہے اور اس کا ظہور جیسا کہ چاہئے بدر کے دن ہوا اور صحابہ میں سے حاضرین بدر رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی معیت کی طفیل اس خاصیت سے بڑا حصہ ملا ہے بالجملہ انبیاء میں سے رسولوں کا امتیاز اور رسولوں میں سے الوالعزم کا امتیاز اس سیر کے مراقبہ اور اس کے آثار حاصل ہونے کے واسطے ضروری امر ہے اور آثار کے حاصل ہونے میں کلام کا وہ خاصہ جو ہر مقام کی سیر کے منتہا تک پہنچنے کی دلیل ہو یہ ہے کہ اس موقع پر تین امور کا ہونا ضروری ہے۔ اول انوار کا بدلنا جو مکرر مذکور ہوا دوم صفات کا بدلنا چنانچہ یہ بھی بیان کیا جا چکا ہے اور تازہ یہ ہے کہ جس صفت اور شان میں مراقبہ کیا جائے اسی صفت اور شان میں سے کسی حصہ کا حاصل ہونا کبھی تبدیل صفات میں سے ہے پس کمالات نبوت کا نشانہ ہونے کے لحاظ سے جو شخص ذات کا مراقبہ کر لیا اس کو نبوت کے معانی میں سے کسی معنی پر ضرور کامیاب کر دیئے اس کا ادنیٰ درجہ نیک خواہیں ہیں اسی طرح دوسرے درجہ میں رسالت کا معنی اس پر فائز ہو گا اور غلطوں اور جاہلوں اور سرکشوں کے سمجھانے اور پڑھانے اور مناظرے کا اس کو الہام کیا جائے گا اور تیسرے درجہ سے نافرمانوں اور سرکشوں کے ہلاک کرنے اور مطیعوں اور مخلصوں کے انعام اور اکرام کے بارہ میں اس کو قوی ہمت بخشیں گے اور اس مدعا کو عام طور پر اس طرح جاننا چاہئے کہ اسرار الہی میں

سے جس اسم کا مراقبہ کر لیا اسی سے کچھ پائے گا۔ جو شخص اس کی رزاقیت کا مراقبہ کر لیا اور اس مراقبہ کو کمال تک پہنچائے گا رزاقیت کی کچھ شان اس میں جلوہ گر ہو جائے گی اس کو ہم مطلق کی بے نہایت مہربانی اس کا باعث ہے کہ عامہ کی عادت ہے کہ جو شخص مثلاً کھانا کھانے کے وقت ان کے سامنے جائے اور طبع کی آنکھ اس پر لگائے البتہ اس کو ایک لقمہ دیں گے اور اسی مثال سے اس کلام کے مقصود تک پہنچ سکتے ہیں یعنی جو شخص مثلاً اسم محی کا مراقبہ کر لیا گویا اس کی شان احیا کے سامنے جا کھڑا ہوا ہے پس حق سبحانہ و تعالیٰ کے کرم کا مقتضایہ ہو کہ شان احیا سے کچھ اثر اس شخص کو بخشے۔ یوم اللہ جل شانہ کی خاص عنایت اس کا بیان اس طرح ہے کہ جب خاص بندہ خدا تعالیٰ کے کسی کام کو بخوبی سے سرانجام دیتا ہے دو چیز کا مستحق ہو جاتا ہے ایک ثواب دوسرا انعام۔ ثواب اگرچہ بے حساب ہو لیکن مزدوری کی جابجا اور اس کام کا نتیجہ اور اس کے مناسب ہے اور انعام خلعت فاخرہ کے قائم مقام ہے رضائے مولا جس کا سبب ہے جب انسان اس سے کامیاب ہوتا ہے کما حقہ دونوں کا امتیاز کر لیتا ہے مستجاب الدعوات ہونا اور ملا اس میں عزت پانا انعام کی مثال ہے اور وہ انعام ایسی چیز ہوتا ہے جو ہر کام میں کار آمد ہوتا ہے بہشت میں اللہ تعالیٰ کا دیدار انعام ہے۔ اور حور و قصور و غلمان اجرت اور مزدوری ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔ لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنٰی وَ زِيَادَةٌ اور روایت صحیحہ کے بموجب زیادتی سے دیدار خداوندی مراد ہے اور انسان کی ہیئت مجموعی ان اخیر کے دو درجوں کے فیض کا مور د ہے اس فیض کے درود میں کسی عنصر اور لطیفہ کو خصوصیت نہیں۔ اور اس کا سبب یہ ہے کہ جامعیت کے لحاظ سے رسولوں اور اولوالعزم کے کمالات کا منتہی ذات پاک ہے اور انسان کی تمام اجزاء کی اصلاح ان کمالات کے صاحبوں کا اصلی مقصود ہے اسی لئے ان دونوں درجوں کے فیض کا محل درود مجموعی ہیئت ہوتی ہے پھر حقیقت کعبہ کے ظہور کے اعتبار سے حضرت ذات کا مراقبہ کیا جاتا ہے حضرت ذات کا تمام مخلوق کے واسطے مسجود ہونا کعبہ کی حقیقت ہے اور یہ بات بالکل ظاہر ہے اور حقانیت کی وجہ سے معظم ہونا اس مراقبہ کا اثر ہے اہل حق اس

سید دلے کی بہت تعظیم کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی اور خوشنودی کا باعث بناتے ہیں اسی واسطے بعض اصحابہ رضی اللہ عنہم کے خیال میں گزرا تھا کہ جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو سجدہ کرنا چاہیے اور حضرت آدم صلی اللہ علیہ وسلم بنیاد علیہ تمام ملائکہ کے مسجود اور قبلہ بنے اور حضرت یوسف علی بنیاد علیہ الصلوٰۃ والسلام کو ان کے بزرگوں یعنی والدین اور بڑے بھائیوں نے سجدہ کیا پھر حضرت ذات سے حقیقت قرآنی کے ظاہر ہونے کے اعتبار سے اس کا مراقبہ کیا جاتا ہے اور اس کی بیچونی کی وسعت کا مبداء اس کا غشاء ہے پہلے وسعت بیچونی کا تصور کرنا چاہیے اور اس کا طریق یہ ہے کہ ظہور افعال کے اعتبار یا کسی طرز سے ذات پاک کی وسعت کو ذہن نشین کریں لیکن ظہور افعال کے اعتبار سے اس طرح حاکم کریں کہ ہر حرکت کے پیچھے جو جہانوں میں ہوتی ہے حقیقت میں محرک وہی ہے پس اگرچہ بیچونی کا پایوں ہلتا ہے تو اس کے ہلانے سے ہلتا ہے اور اگر فلک الافلاک گردش کرتا ہے تو اسی کے حرکت دینے سے گردش کرتا ہے اور اگر ہم اس کی تحریک کا طریق اور سبیل دریافت کرنا چاہیں تو بیچون اور بیچگون کہنے اور لیس کینڈلہ فتحی کے پڑھ دینے کے سوا کوئی امر معلوم نہیں ہوتا پس جس طرح کہ اس کے افعال میں ایسی وسعت ہے کہ اس نے تمام جہان کو گھیرا ہوا ہے اسی طرح اس کی بیچونی اور بیچگونی کو بھی سمجھنا چاہیے اور یہ بیان اس کی بیچونی کی بہ نسبت بہت تھوڑا ہے پھر کلام پر بیچون کی وسعت کو سمجھنا چاہیے اس لحاظ سے کہ کلام ہر چیز کو بیان کرتی ہے اس میں اس قدر وسعت ہے کہ معدومات اور موجودات سب اس میں سما جاتے ہیں اور اس وجہ سے کہ خواص فکی عنہ کا اثر اس میں پایا جاتا ہے اس کو بیچون کہہ سکتے ہیں اور حقائق عالم پر مشتمل ہونے اور ہمین ہونے کے باعث قرآن شریف میں بے نہایت لمبی چوڑی وسعت ہے انسانی علم کو اس کے منتہی تک پہنچنا محال ہے اور چونکہ انہی حقیقت کا ظہور اسی سے ہے اس لئے بیچون ہے اور اس کی بیچونی کی ایک بات یہ بھی ہے کہ عرب کے مستعملہ حروف اور کلمات سے اس کے مرکب ہونے کے باوجود اس جیسے ایک جملہ کی ترکیب غیر خدا سے نہیں ہو سکتی اور اس کا باعث یہ ہے کہ اس کلام کی ترکیب میں بیچون ذات نے ایسا بیچون امر امانت رکھا ہے کہ ہزاروں فصیح و بلیغ اس کی کہہ نہ سکیں اور انسان جو کہ خاص

صفت کلام کا مظہر ہے اور آدم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام بھی اسی صفت کی وجہ سے تمام
 عالم کے معزز ہوئے جب غیر خدا اس جیسے ایک جملہ کی ترکیب سے عاجز ہو گیا تو اس کے
 غیر سے اس کا سرا انجام ہرگز نہ ہو سکے گا پھر قرآن مجید کی مبدییت کو معلوم کرنا چاہئے اور
 اگرچہ قرآن مجید غایات اور نہایات پر مشتمل ہے لیکن قرآن مجید کے سوا معرفت کے شروع
 کی کوئی سبیل نہیں مثلاً بخشش گری اور وزارت اور مارت اور ان کے سوا بادشاہی کے
 تمام عہدوں کا مبداء نوکری ہے پس یہی نوکری وزارت ہوتی ہے اور یہی نوکری خدمتگاری
 ہوتی ہے اسی طرح قرآن مجید میں وسعت بچون کی ابتدا بھی ہے اور انتہا بھی اسی واسطے
 مبداء ہونے کے لائق ہے۔ جب تینوں باتیں ذہن نشین ہو گئیں تو وسعت بچونی کے مبداء
 کا معنی ہو کہ حقیقت قرآنی کا منشاء ہے سمجھ میں آ گیا پس وسعت بچونی کے لحاظ سے جو کہ
 حقیقت قرآنی کا منشاء ہے مراقبہ ذات کا شغل کرے اور اپنے آپ میں آثار کے ظاہر ہونے
 اور آثار کے بدلنے کو معلوم کر کے کمال وسعت بچون کا طالب ہونا چاہئے اور اس سیر کے
 آثار میں سے وہ صفائی اور نزاہت ہے جو اس سر میں پہنچنے والا اپنے آپ میں پاتا ہے اور
 وہ بچون اور کمال وسعت بچونی کے مناسب صفائی طرح طرح کی نیاز اور قسم قسم کی تعظیم کی
 حقیقت کا منشاء کہ نماز ان سب کو جمع کرنے والی ہے کمال مذکور کی طرف اشارہ کرتی ہے
 حقیقت قرآن کی منشا ہونے کے لحاظ سے مراقبہ کرنے کے بعد حقیقت صلوٰۃ کا منشاء ہونے
 کے لحاظ سے مراقبہ کرے اور مراقبہ کرنے والی کی نہایت صفائی اور پاکیزگی اس کا اثر ہے
 پس بول اور پاکانہ کی مانند ظاہری نجاستوں کے ساتھ عین آلودہ ہونے کے وقت اپنے آپ
 میں صفائی اور ستھرائی معلوم کرتا ہے اس کے بعد ارکان نماز میں مسجودیت مقیدہ سے
 قطع نظر محض مسجودیت کا مراقبہ ہے اور اس کی تصویر یہ ہے کہ مثلاً اس لحاظ سے نماز
 کا ادا کرنا مسجودیت مقیدہ ہے کہ بچے منعم اور آپ کے حاکم نے ہم پر فرض کی ہے اور اس
 لحاظ سے کہ اس کی ذات اس تعظیم کی مستحق ہے مسجودیت محضہ ہے اور اپنی وہ عظمت اور بزرگی
 اس کا اثر ہے جو بے وجہ اور بے سبب اپنے آپ میں پائے گا یہ عظمت اس عظمت کے برخلاف
 ہے جو حقیقت کعبہ کے مقام میں معلوم کی تھی اور اس کے بعد حقیقت ابراہیمی کا منشاء ہونیکے

لحاظ سے ذات کا مراقبہ کیا جاتا ہے اور اس میں مجمل بات یہ ہے کہ اپنے کمال کے لحاظ سے کمال
 کو اپنے ساتھ منس ہوتا ہے اور اس کا بیان اس طرح پر ہے کہ صاحب کمال کو کبھی کبھی وحدت
 میں وحشت پیش آتی ہے اور وہ کامل جب اپنے کمال کا ملاحظہ کرتا ہے بجز اس امر کے کہ
 عجب پیدا ہوا ہے آپ میں ایک مونس اور رفیق گمان کرتا ہے اور اپنے ساتھ اس طرح مانوس
 ہوتا ہے کہ حضرت حق سبحانہ کو اپنے ساتھ اُنت ہے اور کمال ابراہیمی علی صاحبہا الصلوٰۃ
 والسلام کے منہ یعنی حضرت ذات کی اپنی ذات کے ساتھ اُنت کا ملاحظہ کر کے مراقبہ کہیں
 اور جب یہ مراقبہ اپنے کمال کو پہنچے گا اس مراقبہ والے میں دوستی کا اثر ہو جائے گا اور جو دوسرے
 آشنا کریمان کئے گئے ہیں ہر جگہ جاننے چاہئیں اس کے بعد حقیقت موسویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ
 والسلام کا منشا ہونے کے لحاظ سے حضرت ذات کا مراقبہ ہے اور وہ ذات کی محبت ہے اور
 محبت کو ہر کوئی جانتا ہے مراقبہ محبت ابتدائی تو اس لحاظ سے ہوتا ہے کہ سالک خدا تعالیٰ کا محب
 بن جاتا ہے اور خدا تعالیٰ اس سالک کا محب ہوتا ہے اور اس سیر میں ذات کے ساتھ ذات کے
 محبت کا مراقبہ ہے اور حقیقت موسویہ یہی ہے اور جانتا چاہئے کہ غفلت سے وہ علاقہ مراد ہے جو
 دو شخصوں کے درمیان ہوتا ہے اور محبت ایک طرف سے ہوتی ہے لیکن غفلت سے زیادہ قوی
 ہوتی ہے پس غفلت اس آشنائی کے جا بجا ہے کہ دونوں آشناؤں میں سے ایک کو دوسرے پر
 پورا بھروسہ ہوتا ہے اور ہر ایک کی عزت اور وجاہت دوسرے کے دل میں پختہ ہوتی ہے اور
 بادشاہوں کی بہ نسبت وزیروں اور امیروں کی مانند یہ غفلت عمدہ کاموں کے واسطے بننے کا جواز
 ہوتی ہے اور محبت کے تین مرتبے ہیں پہلا مرتبہ ہے کہ صرف محبت ہو اور محبوبیت تک نہ پہنچے
 اور عزت اور وجاہت کے لحاظ سے یہ محبت غفلت کے مرتبہ سے کم ہے اور قرب اور حضور
 کی ہمیشگی کے لحاظ سے زیادہ ہے جس طرح جو خواص نہایت خیر خواہ اور خدمتگاری میں دل سونپ
 ہوتا ہے امیر کبیر کی بہ نسبت اس کا قرب زیادہ ہو گا دوسری وہ محبت جو محبت کے اعلیٰ درجہ
 پہنچ کر محبوبیت کی سرحد تک پہنچ جائے لیکن محبوبیت تک نہ پہنچے اگر اس مقام سے جو محبت
 کا منتہی ہے آگے بڑھ کر محبوبیت تک پہنچ گیا تو یہ محبت فی الجملہ غفلت بھی ہے تیسری وہ محبت جو
 محبوبیت تک پہنچ جائے یہ بیشک غفلت سے بہت بلند ہے اور جس طرح کہ ابھی آئے گا حقیقت

محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والتیمہ کا منشا ہے چونکہ اس جگہ مراتب ولایت کا بیان ہو رہا ہے اور ولایت کا مدار قرب اور مقام حضور پر ہے اور یہ بات محبت میں خلعت سے زیادہ ہے اگرچہ کاموں کے سرانجام اور بڑے بڑے کاموں کا واسطہ ہونے میں خلعت زیادہ ہے اسی واسطے اس سلسلہ کے بند گواہوں نے محبت کو خلعت کے نیچے رکھا ہے اگر محبت کے مقدم ہونی کی یہ وجہ نہ ہو تو دراصل حقیقت الہی حقیقت موسویہ سے افضل ہے اس کے بعد اس کی ہوتی محبت اور محبوبیت کے لحاظ سے حضرت ذات کا مراقبہ کیا جاتا ہے جو حقیقت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کا منشا ہے اس کے بعد محبت کی طاوٹ کے سوا محض محبوبیت کے لحاظ سے حضرت ذات کا مراقبہ ہے جو حقیقت احمدیہ ہے اس کے بعد صرف حب کا مراقبہ ہے جس کو محب یا محبوب سے کچھ تعلق نہیں اس کے بعد اس لحاظ سے لا تعین کا مراقبہ کیا جاتا ہے کہ اس کی پاک ذات کا ایسا مرتبہ ہے کہ سب تعبیریں اس سے نیچے ہیں کوئی تعبیر اور بیان اس کو نہیں پہنچتا۔ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ الْحَالِ۔

تکمیلہ راہ ولایت کے سلوک ثانی کے بیان میں

اور اس میں ایک تمہید اور ایک مقصد ہے

تمہید۔ بے سمجھ طالب جب معرفت ذات کے مقام پہ پہنچتے ہیں اور سلوک متعارف کو ختم کر لیتے ہیں تو جانتے ہیں کہ ہم بھی حضرت علیؑ والا عظم اور حضرت خواجہ بزرگ نائب رسول اللہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور حضرت قطب الاقطاب جناب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اور پیشوا کے شریعت و طریقت حضرت خواجہ بہا الدین نقشبندی اور حضرت امام بابائی قیوم زمانی حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی وغیرہم قدس اللہ اسرارہم اجمعین جیسے بڑے بڑے اولیاء اللہ کے ہم پایہ اور ہم مقام ہو گئے ہیں اور یہ صریح غلطی اور نہایت ہی بُرا عقیدہ ہے اس لئے کہ ان غفلان اور بطلان بھی اس مقام تک تو پہنچ جاتے ہیں اور جب اس مقام میں ان کی رسائی بھی ہو کر نہ ہے تو کس طرح سے اس مرتبہ کو خدا تعالیٰ کی قبولیت کی بارگاہ کے بزرگواروں اور اس کی عنایت کے ملکوں کے بادشاہوں کے کمال کا منتہی سمجھ سکتے ہیں۔ شعر

وَيَا مَوْثُورِي إِذَا تَنَكَّفَتْ الْغُبَارُ أَفْرِسْ تَحْتَ رِجَالِكِ أُمَّ حَسَّارُ

اے مَوْثُور! جب غبار اٹھے مڑ کر دیکھ لے گا کہ تھوڑے پر سوار ہے یا گدھے پر

اگرچہ جس طرح سلوک متعارف اس کتاب میں لکھا گیا ہے اہل خذلان اور بطلان کو اس میں رسائی نہیں۔ اس لئے کہ اس کے اکثر اشغال آداب شریعہ اور تعظیم شرع شریف سے ملائے گئے ہیں لیکن اس جگہ آداب شریعہ کے ملانے سے قطع نظر محض ان اشغال کا حال بیان کرنا مقصود ہے پس اصلیت یہ ہے کہ بیشک معرفت ذات تک وصول حاصل ہو گیا لیکن رد اور قبول اس وصول کے سوا دوسری چیز ہے مردودان درگاہ الہی کو اس مقام تک پہنچا دینا اس کے قائم مقام ہے کہ ایک بڑا کو بڑی کوشش کرے یا دشواری قلعہ میں پہنچ جائے اگر اپنے بڑے فعل سے توبہ نہ کی تو قریب جیکہ یا دشواری غضب میں گرفتار ہو جائے اور سلطانی حکم کے مقابل میں جو بغاوت اور سرکشی اس نے کی ہے اس کے نائل ہونے کا اثر عدالت سلطانی کے محکمے میں ثابت نہ ہوا اس بے دین طالب کو اپنی حال ہے جو معرفت ذات تک پہنچ گیا ہے۔ ہاں شریعت کے پابند طالب کے حق میں یہ ایک بڑی چیز ہے کہ دراصل ترقی اور کمال کا آغاز اسی مقام سے ہوتا ہے اور یہ مرتبہ الجہد خوانی کے جا بجا ہے اور جو مرتبے ابتداء سے یہاں تک ذکر کئے گئے ہیں مطلوب اور مقصود کمال میں گئے نہیں جاسکتے اور اس امر کی حقیقت اس مثال کے ضمن میں جو آئندہ افادے کے ضمن میں ہے انشاء اللہ تعالیٰ اچھی طرح سے واضح ہو جائیگی پس ضرور اللہ تعالیٰ کی مقبولیت کی بارگاہ کے بندگوں کے لئے متعارف سلوک کے سوا اور ترقیاں اور مقام ہیں کہ تہی وجہ سے مقبولان حق کے زمرہ سے ہو گئے ہیں بلکہ ان کے ممتاز ہونے کے باعث باقی مقبولوں سے انہوں نے امتیاز حاصل کیا ہے پس ان ہی ترقیوں کو ہم سلوک ثانی کہتے ہیں اور صوفیہ کی زبان سے جو القاب ان مقامات کے واسطے مقرر ہیں ان کا منتخب قطب ارشاد ہے جو رحمت الہی کے افاضے کا واسطہ ہوتا ہے جو کچھ پہنچتا ہے اسی کے ذریعے پہنچتا ہے اور اکثر ناواقف جو سلوک اول ثانی میں تمیز نہیں کرتے بلکہ سلوک ثانی سے بالکل بے خبر ہیں جانتے ہیں کہ سلوک اول کے تمام ہوتے ہی کمال تمام ہو جاتا ہے، اور یہ نہیں جانتے کہ پہلے کی اعتبار اس دوسرے سلوک کی ابتدا ہے جو اسی مقصود ہے اور کبھی بارگاہ الہی کے بعض مقبول سلوک اعلیٰ میں سیر کرنے کے بغیر ہی سلوک ثانی کے مدارج سے امتیاز اور سرفراز ہو جاتے ہیں۔ اس کا نمونہ یہ ہے کہ ایک صاحب عقل اور صاحب ہمت شخص کو

جو بادشاہ کے حضور سے دور ہے بادشاہ ہی احکام پہنچے اور اس نے اس احکام کی بجا آوری میں اس طرح کی کوشش کی کہ تمام رعایا اور سپاہیوں میں نمک حلائی اور بارگاہ سلطانی کی قدویت کے لقب سے مشہور ہو کر حضور کے مقبروں میں سے بہت سے لوگوں کا محسوس بن گیا ایسے شخص کو جس وقت حضور سیر ہو گیا ایسی عزت اور امتیاز سے کامیاب ہو گا کہ سلوک اول کے سالکوں کو اس کا حاصل ہونا مشکل ہے اور بعض اوقات سلوک اول میں ہی سلوک ثانی کے درجے حاصل ہو جاتے ہیں اور ایسا شخص صوفیوں کی اصطلاح میں سلوک اول کا سالک ہے اور سلوک ثانی کے درجوں کے لحاظ سے اس کا حال اس صاحب عقل اور ہمت کی مانند ہے کہ جس کا تقوٰیٰ ساما جہ اس سے پہلے بیان ہو چکا ہے اور شریعت کے بموجب نیت کے اخلاص اور طبیعت کی صفائی اس کا باعث ہے کہ سلوک اول کے اشتغال کو محض عبادت اللہ تعالیٰ کا رضا مندی حاصل کرنے کے لئے کرتا ہے جس قدر اس امر میں اس کی نیت نیا نہ صاف ہوگی سلوک ثانی کے مدارج بہت جلدی حاصل ہوں گے واللہ اعلم بحقیقۃ الحال اور اگرچہ سلوک ثانی میں شرع کا مقصود اور قرآن و حدیث کا بیان کیا ہوا ہے لیکن سلوک اول کے طرح ضبط کیا ہوا نہیں لہذا اخلاص کے طور پر لکھا جاتا ہے بعون اللہ تعالیٰ وحسن توفیق۔

مقصدِ راہ ولایت کے دوسرے سلوک کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ ولایت کے رستے میں دو سلوک مترتب ہیں پہلا تو ضبط اور ربط کے ساتھ تدوین کیا ہوا ہے اور دوسرا منضبط نہیں باوجود آنکہ اسی سلوک کا منتہی اصلی مقصود ہے ہمیشہ اہل ولایت یہ سلوک کرتے رہے ہیں اور اس کو سیر فی اللہ کہتے ہیں اور سلوک ثانی کے عدم انضباط کی وجہ سے اکثر اوقات ناواقفوں پر دونوں مشتبہ ہو جاتے ہیں اور ہر ایک کو دوسرے سے ممتاز اور جدا نہیں جانتے لہذا ہر ایک کی تفصیلی تمثیل سن لینی چاہیے تاکہ آپس میں جدا ہو جائیں اور واضح ہو جائے کہ مقصود اصلی سلوک ثانی پر موقوف ہے پس مقصود کی یہ مثال ہے کہ رعایا میں سے ایک شخص ہے جس کا وطن دارالخلافہ سے دور ہے بادشاہی مرتبوں کے شوق اس کے دل میں جاگزیں ہو گئے ہیں اور اپنی کامیابی کے رستے کو بادشاہ کے حضور میں منحصر جان کر حضور بادشاہی میں پہنچنے کے واسطے کوشش کر رہا ہے

اور اپنے اصل مقصود کو اپنے دل ہی میں پوشیدہ رکھ کر بادشاہ کے دربار میں حاضر ہونے ہی کو اپنا
 اصلی مقصود بتلاتا ہے اور بادشاہی حضور میں پہنچنے سے پہلے اپنے اصلی مقصود کو چھپائے رکھتا ہے
 اور یا تو اس وجہ سے کہ اس کے اظہار میں کمی فسادوں کے واقع ہونے کا اندیشہ ہے یا
 اس واسطے کہ فی الحال اس کے ظاہر کرنے کا کچھ فائدہ نہیں اس کے اظہار سے خاموش
 رہتا ہے پس منزل مقصود کی طرف پہنچنے کے لئے سفر تدبیر کر لیا اور رفیقان راہ کے حال
 اور منزلوں کے نام کی تفتیش کر کے سیدھا راستہ مقرر کر کے اسباب سفر کو جمع کرے گا اور
 سامان جمع ہو جانے کے بعد اپنے خویش و اقربا سے رخصت ہو کر وطن اور ملک کو چھوڑ
 کر ان کی محبت اپنے دل میں قطع کر کے اور ان سب کو پس پشت ڈال کر رستے کو قطع کرنا
 شروع کر لیا رستے کے اثنا میں دائیں بائیں شہر اور باغ اور نہریں اور دو عجائب چیریں جو
 کبھی نہ دیکھی تھیں ظاہر ہوں گی سیر و تماشا یا شہر کے باشندوں کا حال دریافت کرنے یا سفر
 کا تجربہ حاصل کرنے یا ان ہی جیسی کسی اور غرض کے واسطے سیدھے رستے سے پھر کر مسافت
 کے بڑھ جانے کو اپنے دل میں گوارا کر لیا۔ اور یہ بھی دور نہیں کہ اب سیر و تماشا میں ایسا
 مشغول ہو جائے کہ اپنے مقصود کو بھلا ہی دلیگایا یادداشت کے باوجود بھی منزل
 مقصود تک نہ پہنچے اور اپنی تمام عمر اسی سیر و تماشا میں برباد کر دے اور اتنا تو معلوم ہے
 کہ بڑی تکلیف اور بڑی مدت کے گزرنے کے بعد منزل مقصود تک پہنچے گا اور اگر سیدھے
 رستے سے نہ پھر اور منزل بہ منزل راہ راست کو طے کرتا گیا تو البتہ دار الخلافہ کی علامتیں
 روز بروز ظاہر ہو کر قرب اور مقصود کے حاصل ہونے کی خوشخبری اس کے کانوں میں
 پہنچائیں گے اور جس قدر نزدیک ہو تا گیا فیل خانے اور شتر خانے اور اصطلیل اور اچی جیسے
 وہ نشان جو دار الخلافہ سے مختص ہیں ظاہر ہوتے جائیں گے یہاں تک کہ دار الخلافہ میں پہنچ کر
 کسی وجہ سے اپنے مقصود کا وصول کر کے مطمئن ہو گیا۔ اور سفر کی تکلیفوں سے آرام کی طرف
 متوجہ ہوا اس کے بعد خاص دیوان میں پہنچ کر اس کو بادشاہی اقبال اور بندگی کی شان و شوکت
 کے موافق دیکھ کر سلطنت کی حقیقت کا بیان کنندہ معلوم کیا اور من و جہر بادشاہ کے حضور
 سے کہیا اب ہو گیا پھر بادشاہ کے حضور میں پہنچ کر اپنے ظاہری پہلے مقصود کو پہنچ کر اصلی

دوسرے مطلوب کے حاصل ہونے کے طریق کی تجسس اور تلاش کر لیا پس پہلا مطلوب سلوک
 اول کا منتہی ہے اور دوسرے مطلوب کے حاصل ہونیکا طریق دوسرا سلوک ہے اور ابتدا
 سے انتہا تک سلوک اول کے ساتھ اس مثال کی تطبیق ظاہر ہے اس واسطے کہ مرشد اور اولیاء
 اللہ قدس اللہ تعالیٰ اسرار ہم کے طریقوں میں سے ایک طریق کا تجسس کرنا اور کسی رہبر کے
 پاس پہنچ کر ایک طریقہ معین کرنا رفیقان راہ کے حال کے اور رستوں کے تلاش کرنے اور
 ان میں سے ایک کے مقرر کرنے کے قائم مقام ہے اور اذکار جہری ہوں یا سری زبان سے ہوں
 یا الطائف سے یا سلطان الذکر ہو اسباب سفر کے جمع کرنے کے جا بجا ہے اور اپنے خویش و
 اقارب اور وطن اور ملک کا چھوڑنا شغل نفی کے جا بجا ہے اور دائیں بائیں پھر جانا توحید
 صفاتی کے کشف میں مستغرق ہونے کے قائم مقام ہے۔ اور اکثر اوقات توحید صفاتی کے
 واقعات میں اس طرح مستغرق ہو جاتا ہے کہ ذات بحت تک پہنچنے سے غافل ہو جاتا ہے اور
 بہت دفعہ ایسا اتفاق پڑ جاتا ہے کہ وصول کی یاد آوری کے باوجود بھی ان ہی واقعات میں پھنسا
 رہتا ہے اور ان سے نکلتا نہیں اور اگر نکلا بھی تو دشواری اور دیر سے پہنچنا تو ضروری امر ہے اور
 شخص اپنی ہمت کو توحید صفاتی سے ہٹائے رکھتا ہے اور ادھر ادھر پھرنے کے سوا منزل مقصود
 کے سیدھے رستے پر چلا جاتا ہے (وہ جلدی پہنچتا ہے) اور دارالافتاء کی علامتیں اور نشانیاں ذات
 نفس کے لورانی حجابوں کی مانند ہیں۔ اور وہ حجاب ہزاروں ہیں جن میں سے آخری حجاب نہایت
 بزرگی دیا ان خاص کی مانند ہے چونکہ اللہ جل شانہ کی ذات پاک بچوں اور بچکوں سے اور
 حجاب کو اس پاک ذات کے ساتھ زیادہ اختصاص ہے اس واسطے وہ نہایت لطیف اور
 بلکیف ہے لہذا اس کا نام بزرگی مقرر کیا گیا ہے اور جتنا چاہئے کہ لورانی حجاب سب ایک
 دوسرے سے ملے ہوئے نہیں بلکہ دونوں طرف سے ہر ایک کیلئے ایک معین حد ہے کہ اس
 حد تک اسی حجاب کے متعلق ہے بادشاہی مکانات کے دروازوں کے پردوں سے اسکی مثال
 معلوم کر سکتے ہیں مثلاً جو پردہ دیا ان خاص کے رستے میں آئینا دونوں طرفوں سے اس پردے
 کا عطا کر ایک معین حد ہو گا اور اس پردے کے خادم اور حجاب اسی حد کی نگہبانی کے ذمہ دار
 ہوں گے اور آنیوائے کو اجازت یا ممانعت کے ساتھ اسی حد سے مطلع کر دیں گے اور آنیوائے

کو دوسری حد تک اپنی اجازت کے ساتھ پہنچائیں گے تاکہ دیوان خاص کے اندر رونی موکل اس
آنے والے کو اجنبی نہ سمجھیں اور اندر جانے میں اسکے مزاحم نہ ہوں اور وہ بات کے جنگل کی
ادھر ادھر کی حد تک بھی اس کی مثال ہو سکتی ہے پس اس طرح نسبت ہیرنگی کو دراز سمجھنا چاہیے
اور بھی ہوئی مثال میں اسکی ابتداء دار الخلافہ سے سمجھنی چاہئے اس واسطے کہ بادشاہ کیساتھ
دار الخلافہ کی خصوصیت بالکل ظاہر ہے پس ذات محض کا مشاہدہ اور وصول نسبت ہیرنگی کی
انتہا ہے سلوک اول پر ابتدا سے انتہا تک مثال تطبیق یہ ہے۔ لیکن سلوک ثانی کی مثال پس
وہی شخص جب بادشاہ کے حضور میں پہنچنے کے بعد بادشاہی ملازموں میں شامل ہونے
تک کوشش کرنی چاہیے تو اس کو لازم ہے کہ ہر کارہ سے لیکر وزیر اعظم تک کے بادشاہی
دربار کے سب حاضر باشوں کو اپنے آپ سے راضی کر لے تاکہ بادشاہ کے حضور میں حاجت
کے وقت اچھی زبان سے خیر کا کلمہ صادر ہو اور ہر ایک اپنے مرتبے کے موافق کوشش اور سفارش
کرے اور بادشاہ کی مرضیات میں بہت سرگرم اور چالاک رہے دربار اور سیر اور شکار کی
آمد رفت اور حضار و مذاکرات سے سستی نہ کرے ایسا نہ ہو اس دربار میں سستی کے
واجب سے داغدار ہو کر نظر اعتبار سے گر کر حضور بادشاہ کے لائق نہ رہے اور یہ بات اس مقام
سے اس کے نکلانے کا باعث بنے اور اس سے بھی خبردار رہنا چاہیے کہ راضی کرنا مرتبے کے
موافق متعاقب ہوتا ہے جب تک وہ اپنے وطن میں تعاقب تو اس کا راضی کرنا صرف یہی کچھ تھا کہ
چوری اور دقتی اور بغاوت اور انہی جیسے اور کاموں سے پرہیز کرے۔ اور اگر مال گزار ہو تو
ہمیشہ حیلہ اور تکرار کے سوا وہ مال ادا کر دیا کرے اور حیب اس مقام (حضور) تک پہنچے تب
اس کا راضی کرنا یہی ہے کہ شامہ حقوق اور آداب اور تعظیلات کی رعایت جس طرح کہ چاہیے
بجائے اور اندر اور تحفوں اور ہدیوں اور انہی جیسے اور کاموں میں اس مقام کے رہنے والوں
کی رضامندی کے لئے بے حساب مالوں کے خرچ کرنے کو خس و خاشاک کے برابر گنے اور
ان کی رضامندی کو جان و مال سے بہتر جانے اور حاضر باشی کے بھی کئی مرتبے ہیں مثلاً دار الخلافہ
کے رہنے والے من و مہر حاضر ہیں اور قلعہ کے حاضر باش ان سے زیادہ اور دیوان خاص
کے ملازم ان سے اوپر اور جو لوگ کہ درو دیوار کے پیچھے خدمت کے واسطے مستعد کھڑے

ہیں ان سے زیادہ اور جو لوگ رہے ہیں وہ ان سے زیادہ اور جو کہ اپنی نگاہ کو بادشاہ کے چہرے پر لگائے کھڑا ہے اور بالکل دوسری طرف توجہ نہیں کرتا سب سے اعلیٰ ہے پس ان مراتب سے اعلیٰ مرتبہ کو اختیار کر کے اس قدر پیشگی کرے کہ بادشاہ کے دل میں اس کی طرف کچھ الفت پیدا ہو اور بادشاہ کے دل میں اس کی قدر اور وقعت جاگیر ہو جائے اور بادشاہ کو معلوم ہو جائے کہ یہ شخص نہایت میرا محب اور مطیع ہے اور اس فدیہ سے اس کو دہاں کا رہنما میسر ہو گا اس لئے کہ جب ہمیشہ وہ اپنی نگاہ کو بادشاہ کی طرف لگائے رکھے اور سب اہل دربار کو اس کی طرف بادشاہ کی توجہ کا حال معلوم ہو گا تو خود اہل دربار اس سے راضی رہیں گے اور اس جگہ اس کے رہنے کو جائز سمجھیں گے پھر اس جگہ کی اقامت سے اطمینان ہو جانے کے بعد اس کو لازم ہے کہ ہمیشہ حاضر رہے کہ بادشاہ کے چہرے کو جس طرح کہ لائق ہے غور اور تامل کے ساتھ دیکھتا رہے اور جو واقعات اور خبریں کہ دربار میں ہوا کریں ان کو سن کر ہر خبر خوش اور ناخوش کے بعد بادشاہ کے چہرے کے تغیر کو غور سے معلوم کر کے اوضاع تغیرات کو اچھی طرح یاد رکھے اور ہر تغیر کے بعد بادشاہ کے حضور سے جو حکم انعام یا سزا یا صلح و جنگ یا بند و بست کے بارہ میں صادر ہو اس کو بھی دریافت کر کے خوش خبریوں سے ذیل غلام کی صحت یا بانی کی خبر سے لے کر وزیر اعظم کی صحت کی خبر تک اور بد خبریوں سے ایک چوپائے کی موت کی خبر سے لے کر وزیر اعظم کی موت کی خبر تک دعویٰ ہذا القیاس کی سب سے گہرے فتنہ ہونے سے لے کر ملک اور لشکر والے زور اور دشمن کے گرفتار ہونے تک اور دور دراز کے جنگل میں کسی گنوار کے ٹوٹے جانے سے لیکر خاص قلعہ پر دشمن کی پڑھائی کرنے تک سب چھوٹے بڑے کاموں کو نگاہ رکھے بالکل ان سب کے احاطے کا قصد کرے اور بہت سی ایسی چیزیں بھی ہوتی ہیں کہ ان پر ایک ہی سزا مترتب ہوتی ہے اس واسطے ان چیزوں میں بادشاہ کے چہرے کے تغیر میں کچھ تفاوت نہیں ہوتی پس یہ گمان نہ کرے کہ ہر خبر اور واقعہ میں کوئی علیحدہ تغیر ہو گا بلکہ اگر دوبار تغیر اور چہرہ یکساں پائے تو جان لے کہ دونوں خبریں برابر ہیں انکی جزا اور سزا میں کچھ تفاوت نہیں ہمیشہ اسی عمل پر رہے تاکہ اس کی ذہانت اور فہم کے موافق بادشاہ کی مرضی شناسی کا مادہ اس میں پیدا ہو جائے اور

واقعات اور حادثات میں بادشاہ کی مراد پر مطلع ہو جائے اور یہ واقعیت اس حد تک چاہیے کہ بادشاہ کے کلام کے اصلی لغوی معنی کے برخلاف اس کی مراد کو اس کے چہرے سے دریافت کرے مثلاً کبھی بادشاہ فرماتا ہے کہ اس چور کی اچھی طرح خدمت کرنی چاہیے تو اس کی غرض یہ ہے کہ اس کو پوری پوری سزا دینی چاہیے اور جب مرضی شناسی کا ملکہ حاصل کرنے کے بعد بادشاہی کے کسی کام کو سرانجام دینا چاہیے سے چند گنا زیادہ بادشاہ کی مہربانی اس کے حق میں جوش زن ہو جائیگی۔ اور اہل دربار کی کوشش اور سفارش مددگار ہو جائیگی خواہ مخواہ بادشاہ اس کو کسی عہدے اور منصب سے عزت بخشے گا اور اپنے جس مطلوب کے لئے اس نے اتنی محنتیں اور مشقتیں اٹھائی تھیں انشاء اللہ تعالیٰ اب اس پر کامیاب ہو جائیگا اور بعد ازیں اسی خدمت پر رہے گا یہاں تک کہ ترقیاں کرتے کرتے اعلیٰ مرتبے پر پہنچ جائیگا۔ سلوک دوم کا بھی ایسا ہی حال ہے سلوک کو لازم ہے کہ مشاہدہ کے مرتبے پر پہنچے اور سلوک اول کے تمام ہونے کے بعد سلوک ثانی کی طرف توجہ کرے مامورات اور منہیات کے ہر باب میں عزائم شریعت کا اختیار کرنا اس سلوک کے لوازمات سے ہے اسکی توضیح یہ ہر یک شریعت کی متابعت ایمان کا لازمہ ہے سلوک کے ذمے لازم ہے کہ ہمیشہ شریعت کا تابع رہے اور شریعت کی اتباع کے ساتھ سلوک اول کو ختم کرے اور سلوک ثانی میں عزائم شریعہ کو جس طرح کر چاہیے مضبوط پکڑے اور یہ عزیمت کبھی دل سے ہوتی ہے کبھی اعضا سے۔ مثلاً کلام اللہ شریف کا اتنا ادب کہ اس کو بے وضو ہاتھ نہ لگائے شریعت کا لازم ہے ہر مسلمان کو چاہیے کہ بے وضو ہاتھ نہ لگائے اور سلوک ثانی کے سالک کے واسطے لازم ہے کہ اس سے زیادہ ادب کرے خلا قرآن شریف کے پکڑنے کے وقت کسی اور کام کی طرف توجہ نہ ہو اور مؤدبانہ طور پر بیٹھے اور کلام الہی کی عظمت کو حاضر کر کے اس سے قرآن شریف کی عظمت کی طرف اتصال کر کے اپنی کمنگی اور گندگی کا خیال کر کے اس بڑی نعمت کی تدبر جانے کہ محض اللہ تعالیٰ کے فضل سے ہی ایسی بزرگی اور پاک چیز محمد ایسے عاجز گندے کہنے کے ہاتھ آئی ہے ورنہ مجھ میں تو اس نعمت کی بابت نہ کتنی اور ایسے خیال سے اس کا سینہ خوشی کے مارے مالا مال ہو جائیگا۔ اور قرآن شریف کی نہایت بزرگی اس کے اکھوں میں سامنے اکھڑتی ہوگی اور ایسی باتیں اگر خود بخود اس

کے ذہن میں آئیں تو بہت بہتر اور اصل مدعا ہے ورنہ ان باتوں کو تکلف سے اپنے ذہن میں لائے
 دلی ہذا القیاس ہر سورہ کی عظمت کو سمجھو اور اللہ جل شانہ کی بارگاہ میں انکے شفیع ہو چکیا دکر
 اور نماز اور زکوٰۃ اور روزہ اور حج اور جہاد اور باقی شعاائر اسلامیہ کی عظمت کا اعتقاد بھی
 اسی طرح کسے اور مطلقاً شریع شریف اور کعبہ اور انبیاء اور رسولوں کی تعظیم بھی اسی قسم سے ہی
 زکوٰۃ کا ادا کرنا اس کی شرائط کے موافق تو ہر مسلمان پر فرض ہے اور اللہ جل شانہ کی رضا میں
 مال کا خرچ کرنا ایسی عزیمت ہے کہ سلوک ثانی کے سالک کو لازم ہے اور تہجد وغیرہ کی مانند
 تمام نوافل کا اہتمام اسی باب سے ہے اور نہایت کے پرہیز کو بھی دوسرے رنگ سے اپنے
 ذمہ لازم جانے تاکہ اگر باب عزیمت میں سے ہو جائے مثلاً اگر نماز کا دوسرا اسکے دل میں
 گزرے تو اس سے اس طرح متشغف ہو کر گویا کھانے کے واسطے نہایت اسکے سامنے رکھی گئی
 ہے اور تمام نہیات کو اسی پر قیاس کرنا چاہیے نیز اس سلوک کے سالک کو چاہیے کہ انبیاء اور
 اولیاء بلکہ تمام مؤمنین کے حقوق اور تعظیم کے ادا کرنے میں نہایت کوشش کرے کہ وہ سب
 اس کے واسطے کوشش اور سفارش کریں اور انبیاء اور اولیاء کی سعی اور سفارش تو نہایت
 ظاہر ہے لیکن ہر مؤمن کی سعی و عافیر ہے پس دعا و غیر کی امید پر جو باں کام آنے والی ہے
 ہر مسلمان کی خاطر داری کرے اور شریع شریف کی عزیمتوں کی اتباعت میں سب حقوق اور تعظیمیں
 ادا کر جاتی ہیں جیسے قریب ہی گذر چکا ہے اور قرآن اور سورتوں اور کعبہ اور نماز اور روزہ
 وغیرہ سب کو شفاعت کا مرتبہ حاصل ہے پس ان سب کو اپنے آپ سے راضی کرے اور اس
 مقام کی رضا کا مرتبہ پہلے پہل سے واضح ہو گیا ہے اور اس سلوک کا اصل اور مدار وجہ اللہ کا
 مراقبہ ہے اور وجہ اللہ کا لفظی معنی اللہ تعالیٰ کی توجہ ہے یعنی بندہ کی طرف اللہ تعالیٰ کا متوجہ
 ہونا اور اس کو اس کے آثار سے دریافت کرنا چاہیے اور اس کے آثار اس آیت کریمہ
 اِنَّمَا تَتَذَكَّرُ اَنْتُمْ وَوَجْهُ الشَّامِ کے بموجب ہر جگہ موجود ہیں مثلاً اگر بندہ اپنی آنکھ اور ہاتھ
 کے حال میں غور کرے تو یقیناً ان سے گا کہ یہ بڑی نعمت محض اللہ تعالیٰ کی توفیق سے ہے نہ حاصل
 ہوئی ہے یعنی اللہ عزوجل اس کے حال پر متوجہ ہوا ہے اور اس کی طرف منہ کیا ہے اس کے لیے یہ
 نعمت اس کو حاصل ہوئی ہے ورنہ یہ عاجز بندہ کسی طرح بھی اس کا استحقاق نہ تھا اور نہ اس کی

خواہش کی محض اور نہ اس کا تقاضا اسکے دل میں پیدا ہوا تھا اور نہ حق سبحانہ و تعالیٰ کی خدمت میں اس بڑی نعمت کے بخشنے کے واسطے کوئی اس کا سفارش بننا ہے اور نہ اس محض عاجز نے کسی چیز کا وسیلہ کچھ ہے پس یہ نعمت عظمیٰ محض اسکے فضل اور رحمت کے باعث ہی حاصل ہوئی ہے و علیٰ ہذا القیاس ہزاروں نعمتیں ہیں اور ہر نعمت کا یہی حال ہے بلکہ دراصل جو چیز کہ جہان میں موجود ہے اگر اچھی طرح اس میں غور کیا جائے تو وہ سب اس بندے کے حق میں جلیل القدر نعمتیں ہیں پس آسمان اور فرشتوں سے لیکر خس و خاشاک تک ہر چیز اس کے واسطے نعمت ہے اور اسکو اس کیساتھ خصوصیت ہے باوجودانکہ اسکی استعداد اور کوشش اور خواہش کو اس میں کچھ دخل نہیں پس خدا تعالیٰ کی نعمتوں میں غوص کرے اور علی الدوام اپنے پیش نظر رکھے کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت بلا سبب اور بے وجہ اس مرتبہ پر کہ اسکا بیان کرنا دشوار ہے میرے حال پر متوجہ ہے اور تمام لوگ اسی رحمت سے فیضیاب ہو رہے ہیں اور ایسا کوئی نہیں کہ اس میں بہت سی نعمتیں موجود نہ ہوں۔ اور اگر کوئی ایسا آدمی بھی ہو جو کثافت طبع کی وجہ سے ایسی نعمتوں کو اپنے آپ میں لحاظ نہ کر سکے تو اسے چاہئے کہ اپنے غیر میں دیکھے اور جناب رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ان سب سے اعلیٰ اور ارفع ہیں۔ پس پیدا نش بلکہ مخلوق کے وقت سے آپکی آخر عمر تک آپ کے حالات کو یاد کرے کہ اس قسم کی بڑی بڑی ان گنت نعمتیں اللہ تعالیٰ کی رحمت کے بے کنار دریائے بلا در خواست اور بلا استحقاق اور بلا استدعا کسی کی کوشش اور سفارش کے سوا ہی آجناب پر کس طرح فائض ہوتی رہیں صرف آپ کے پیدا ہونے سے ہی کتنی برکتیں اور نعمتیں آجناب کے وجود کے ساتھ جوڑی گئیں کہ وہ برکتیں ایک بڑی جماعت کے شامل حال ہوا کرتیں اور آپ سے محبت اور اعتقاد کا باعث بنتیں اور یہ نعمتیں جو چھپٹپٹ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر فائض ہوا کرتیں دوسری نعمتوں کے ساتھ قیاس کرنے سے ایک سہل امر ہے انکی اس قدر وقعت نہیں بآئیکہ فی نفسہ یہ نعمتیں بھی جلیل القدر ہیں حاصل کلام اس قسم کی بڑی بڑی نعمتوں کا تصور کرے کہ بلا سبب اور بے وجہ یہ سب اللہ تعالیٰ کی رحمت کا ملہ ذاتیہ سے ہی ہیں چونکہ اللہ تعالیٰ کا منہ بندے کی طرف ہوتا ہے اسی طرح کے انعامات بلا استحقاق و بلا استدعا و دعا پہنچتے رہتے ہیں پس وجہ اللہ کے معنی کا خلاصہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کے شانوں میں

سے وہ بھی ایک شان ہے جو بلا سبب اور بے وجہ اور پہلے استحقاق اور استدعا اور تقاضے اور دعا اور شفاعت اور وسیلے کے سوا ہی بڑے بڑے انعاموں کے بخشنے کا تقاضا کرتا ہے۔ اس کی شان کا ملاحظہ وجہ اللہ کا مراقبہ ہے۔ پر وہ عدم سے میدان رستی کی طرف لانا ان سب انعامات کا اصل ہے اور وجہ اللہ کا یہ معنی تمام جوہات کو شامل ہے لیکن بعض کے بعض پر خالق اور متفاوت ہونے کی وجہ سے ہر ایک کی نسبت وجہ اللہ کے معنی کے انعامات کی وجہیں علیحدہ ہوتی ہیں اور یہ گمان نہ کریں کہ اس صورت میں اللہ تعالیٰ کے فعل میں عبث لازم آئیگا اور عبث نادانی ہے اور اللہ جل شانہ کی ذات اس سے منزہ اور پاک ہے اس واسطے کہ افعال الہیہ کی حکمتیں اور مصلحتیں اور چیز ہیں اور جس شخص پر انعام ہوتا ہے اس کا استحقاق اور استدعا اور چیز ہے اگرچہ فی الواقع حکمتیں اور مصلحتیں منظور ہیں پس اللہ تعالیٰ کی پیدائش میں ایسی چیزیں جن کو اس شخص کے ساتھ کچھ خصوصیت نہیں مثلاً داناؤں اور عقلمندوں کے پیدا کرنے میں اس سے حکیم کو کوئی مصلحت اور حکمت ہے اور اگر اس آدمی کے سوا کسی اور کو دانا لائی اور علم عطا فرمادیتا بلکہ یہ مکمل حیوانات ہیں رکھ دیتا تو کوئی آدمی اور کوئی امر اس طرف سے پھر کر دوسری طرف متوجہ نہ کر سکتا۔ پس یہ اس کی محض رحمتیں اور عنایتیں ہیں کہ ہر کسی کو بہت سے انعامات سے عزت بخشی ہے اور بہت سی نعمتوں کے ساتھ ہر ایک کی تخصیص فرمائی ہے اور جو شان کہ اس بے غرض رحمت کا ملکہ کا منبع ہے وجہ اللہ کے نام سے نامزد کیا گیا ہے اور تمام ظاہری اور باطنی نعمتیں جو غرض سے خالص ہو کر پہنچ رہی ہیں وجہ اللہ کے آثار میں سے ہیں اور انہی آثار سے وجہ اللہ پہچاناجاتا ہے اور اس کے مقابلہ میں وجہ العبد ہے یعنی بندہ کا اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ ہونا اور اس کا بیان یہ ہے کہ ہر مومن بندہ خواہ اپنی ہمت ہو یا عالی ہمت کسی چیز کے حاصل کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہو اور اگلے اوامر کا لاتا ہے بہت ہمت تو آگ کے ڈر اور پرہیز کے طمع کے واسطے عبادت کرتا ہے اور عالی ہمت اللہ تعالیٰ کے ہاں عزت اور وجاہت کے حاصل ہونے اور برگزیدہ اور منتخب لوگوں کی جماعت میں داخل ہونے اور اعتبار والے خاص ملامتوں کے رشتہ میں پردے ہانیکے واسطے عبادت کرتا ہے اگرچہ آگ سے نجات اور جنت کے درجوں پر کامیابی مذکورہ عزت کے حاصل ہونے پر یقیناً مترتب ہوتی ہے بلکہ یہ تو اس کے آثار اور توابع سے ہے

لیکن بہت عالی لوگ ان امور کی طرف ملاحظہ تو نہیں کرتے بلکہ ان کے مدعا کا منتہی تو صرف اسی (خاصوگی) لڑی میں پرویا جاتا ہے۔ پس ضرور ہے ان دو فرقوں میں سے ہر ایک کے دل میں اپنے خالق کے ساتھ پیارا اور محبت پیدا ہو جاتی ہے اور روز بروز ترقی کرتی جاتی ہے یہاں تک کہ ہوتے ہوئے بعض بندوں کے حق میں آرزو اور ضعیف اور خوف کے تمام مراتب محو ہو جاتے ہیں اور اللہ جل شانہ کی محبت اسکے دل میں ایسی مضبوط ہو جاتی ہے کہ اوامر کو بجالاتا ہے اور مراتب قرب میں سے کسی مرتبہ اور جنت کے ثوابوں میں کسی ثواب کے حاصل ہونے کا خیال اسکے دل میں نہیں گزرتا اگرچہ اس پر عزت اور اعتبار کا حصول اسی طرح قطعی اور یقینی ہے جس طرح کہ عزت اور اعتبار کے حاصل ہونے پر ثواب کا حاصل ہونا۔ لیکن اوامر کے ادا کرنے میں عزت اور اعتبار اور ثواب کے حاصل ہونے کی آرزو بالکل نکل جاتی ہے اور ایسے ہی منہیات سے پرہیز کرتا ہے اور صرف اللہ تعالیٰ کے منع کو ملحوظ رکھتا ہے اور اگرچہ ظہر اعلیٰ میں ذلت سے محفوظ رہنا اور مراتب اہل عزت و اعتبار سے نہ گھرنا اور عذاب نار سے بچنا اس پر مرتب ہوتا ہے لیکن اس بندہ کو اسکا ہرگز خیال نہیں ہوتا محض اللہ تعالیٰ کی رضا اور نارضا اس کو مقصود ہے اور جو تکبر یا غلبہ ہے کہ اللہ عزوجل کے اوامر کی بجا آوری میں اسکی رضا ہے تو اس رضا کو اپنے حق میں قرب اور عزت اور ثواب جنت کے درجات میں ہزاروں مرتبوں سے بہتر جانتا ہے اور جب کسی کام میں اللہ تعالیٰ کی نارضا مندی تصور کرتا ہے تو اس نارضا مندی کو ہزاروں ذلتوں سے بدتر جانتا ہے یعنی اہل عزت اور اعتبار کے مرتبوں سے گھر جانا اور ذلیلوں کے زمرے میں داخل ہو جانے بلکہ دوزخ کے ہزاروں عذابوں سے بدتر گمان کرتا ہے جس طرح بلا غرض بندہ کی طرف رحمت الہیہ کا متوجہ ہونا وجہ اللہ ہے اسی طرح محض اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کے واسطے عزت اور وجاہت اور اعتبار کے مرتبوں میں سے کسی مرتبے کے آرزو کے بندوں اور جنت کے ثواب کے حاصل ہونے اور عذاب دوزخ سے نجات مل جانے کی امید کے بغیر ہی بندہ کا اللہ عزوجل کی طرف متوجہ ہونا وجہ العبد ہے اور بے شک ان آیات وَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ ۚ إِنَّ يَتُوبُونَ إِلَيْكَ فِي هَذِهِ ۚ وَ

اشارہ ہے اور آخر کی تین آیتوں میں وجہ العبد کی طرف اشارہ ہے اور جب وجہ اللہ کو اپنے آثار
 اور مقابل کے ساتھ پہچان لیا تو اس کے مراقبہ کا طریق ہے کہ اپنی نظر کو اسی شان کی طرف منوجہ
 کرے جو سوائے کسی عرض کے رحمت کا منشا ہے اور ہمیشہ اپنی نظر کو اس کی طرف لگا کر نہایاں حال
 اور قال سے التجا کرتا رہے کہ جب اس از در بڑی بڑی نعمتیں مجھ کو یا میرے غیر کو بے استحقاق
 اور بلا استدعا تو نے مرحمت فرمائی ہیں۔ پس فلاں نعمت اگرچہ نہایت شاندار اور بزرگ ہے
 اور میں نہایت نالائق اور عاجز ہوں عطا فرما کیجئے تیرا عام الغام کسی ار پر موقوف نہیں اندر یہ
 مراقبہ کبھی بلا جہت بھی ہوتا ہے اور کبھی مراقب کی باطنی توجہ کے موافق یا فوق تحت کی جہت
 سے مقید ہو کر متصور ہوتا ہے اور اس مراقبہ کے باعث اللہ تبارک و تعالیٰ کی خاص عنایت
 اس کے حال کی طرف متوجہ ہوتی ہے اور خاص عنایت کی بھی ایک خاص صورت ہوتی ہے جس
 طرح کہ حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام اور تمام مخلوق اللہ تعالیٰ کی پیدا کی ہوئی ہے
 لیکن جب اس جل شانہ کی خاص عنایت حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کے پیدا
 کرنے میں مصروف ہوئی تھی۔ اسکی خاص صورت بھی ظاہر ہوئی اور اللہ تعالیٰ کے قول خَلَقْتَ
 بَیِّنَاتٍ میں اسی خصوصیت کی طرف اشارہ ہے اور حضرت خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کا
 معراج کے ساتھ اسی طرح کا اختصاص ہے اور حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کے
 ساتھ کوہ طور پر اللہ تعالیٰ کا کلام کرنا بھی اسی طرح کا اختصاص ہے اور ان ہی خاص عزایات
 کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ کے بزرگ لوگ اس سے راضی ہوتے ہیں اور اس کو اس جگہ پر
 رہنے سے منع نہیں کرتے اور عزت اور وقار کے ساتھ اس کو جگہ دیتے ہیں پس اس مراقبہ میں شریعت
 شریف کی عزیمتوں اور بارگاہ الہی کے برگزیدہ و کوراضی کرینیکا التزام اختیار کرے اور یہ اہل و بار
 کے راضی کرنے اور بادشاہ کے چہرے کے دیکھنے کے قائم مقام ہے لیکن بادشاہ کو اس جہالت
 کی وجہ سے جو بشریت کا لازمہ ہے کسی کے حال اور انجام کی خبر نہیں ہوتی اسکی واسطے بد معاشی
 اور خیانت اور خیانت کے باعث حاضر باشی اور بادشاہ کی طبیعت کی خوشنودی کے باوجود بھی
 حاضر باشی کی اجازت کے سوا اس شخص کو کوئی عہدہ نہیں ملتا یہاں تک کہ بہت سارا زمانہ گزرنے
 کے بعد اسکی محلی خوبی کا تجربہ ہو جائے اور اس سے امن حاصل ہو عالم الغیب کے برخلاف کہ اس کا

علم ہر لائق اور نالائق کے ظاہر اور باطن پر محیط ہے اور آدمی کے باطن کی حقیقت اس جگہ ظاہر ہے جو نہی وجہ اللہ کا مراقبہ بندے سے اچھی طرح سرانجام کو پہنچا اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ کا مقبول ہو گیا پس ایک مقدس نور جو ازل میں ہر ایک مومن بندے کے حصے میں مقدر ہو چکا ہے اس کو مرمت ہو جائیگا وہ نور عقل کے نیچے ہے اور عقل اسکی راحت اور ایمان اسکا پھل ہے آیہ کریمہ رَبَّنَا آتِنَا نُورًا اسی نور کی طرف اشارہ کر رہی ہے پس اس مراقبہ وجہ اللہ کو وہ نور دور سے چمکتے ستارے کی مانند نظر آتا ہے اور آہستہ آہستہ نزدیک آتا جاتا ہے حتیٰ کہ ماتھے میں سجدہ گاہ پر پہنچ کر سارے بدن میں سرایت کر جاتا ہے اور آنکھوں کے نور کی مانند جو کہ رنگوں اور روشنیوں کو جاننے والا ہے اللہ تعالیٰ کے مرضیات کا دریافت کرنا اس نور کا خاصہ ہے جس طرح کہ شجاعت جنگ کے فیصلے اور سخاوت لوگوں کی نفع رسانی کے واسطے پیدا کی گئی ہے یہ نور اللہ تعالیٰ کی رضا معلوم کرنے کیلئے پیدا کیا گیا ہے اور رضا الہی معلوم کرنا یہ کارِ طریق ہے کہ جب کسی کام کا ارادہ کر لیا کسی امر کی طرف متوجہ ہو گا تو اس تجلی میں جو اسکے کمال کے مقابل ہے ایک ظاہر تغیر پیدا ہو گا اور تغیر بھی اس قسم کا ہو گا کہ اس سے خوشنودی اور ناراضگی سمجھ سکتے ہیں بعض لوگ تو ایسے ہوتے ہیں کہ ابھی معاملہ ان کے دل سے تجاوز نہیں کرتا کہ انکو اسی راہ سے رضایانا رضا پر مطلع کیا جاتا ہے مثلاً جب وہ کسی معین کام کے کرنے کا ارادہ کرتے ہیں اگر رضا اس سے متعلق ہے تو انکے دل میں خوشی اور انشراح اور اس کام کی طرف زیادہ رغبت پیدا ہو جاتی ہے اور اگر اس کام سے نارضا مندی کو تعلق ہے تو اس کام کے کرنے سے نفرت اور تنگی اور دلگیری انکو لاحق ہو جاتی ہے اور جو لوگ کہ انکا حال انکے دل سے تجاوز کر گیا ہے اور مقامات عالیہ پر پہنچ گئے ہیں پس وہ لوگ اللہ تعالیٰ کی رضا اور نارضا کو اپنے کمال کے مقابل تجلی میں تغیرات کے واقع ہونے سے دریافت کر لیتے ہیں اور یہ تغیر جو تجلیات میں پیدا ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کی پاک ذات اس سے منزہ ہے اس کی تفصیل یہ ہے کہ جو عام اشارہ کہ اس بچوں و بیگپوں پاک ذات سے صادر ہوتے ہیں ان اشارہ میں کچھ تغیر ہوتا چنانکہ اَلْاُنْ کُنَّا کَانَ اسکی وصف ہے اسی طرح ان اشارہ کی بہ نسبت ایک ہی وصف ہے اسی طرح ان اشارہ کی بہ نسبت ایک ہی وصف ہے کہ ایک ہی وصف پر ہیکہ ازل سے اب تک سمجھی آئیں تغیر نہیں لیکن امور خاصہ کے بہ نسبت اس میں تغیر ہوتا ہے اور اس تغیر اور عدم کی مثال آفتاب

ہے آفتاب ایک ہی وضع سے ایک ہی جگہ پر ہے اور اس کے عام آثار اشیا کی استعداد کی بہ نسبت نہایت مختلف ہیں اور یہ اختلاف آفتاب کی ذات یا وضع اور مکان کے اختلاف کا باعث نہیں ہوتا۔ اور قیامت کے دن اس سے خاص اثر مطلوب ہوگا اسی واسطے اسکی وضع اور مکان بدل جائیگا اور ابنِ محشر کے سر کے قریب آپہنچے گا اور ایسا ہی آثار خاصہ کے ظاہر ہونے کیلئے تغیر اور تبدیل ہوتا ہے اور یہ تغیر اسکی پاک ذات میں نہیں تعالیٰ شانہ عن ذلک بلکہ اس کے ظہور اور تجلی کی واسطے ایک خاص صورت ہوتی ہے اس صورت میں تغیر ظاہر ہوتا ہے اور یہ تغیر اسکی پاک ذات میں نہیں اور اس کی مثال انسان ہے اس واسطے کہ جس چیز کو لفظ من (ضمیر واحد مکمل) سے تعبیر کیا جاتا ہے یہ عنصری جسم نہیں اسلئے کہ مرئی کے بعد جسم موجود ہوتا ہے اور جو احکام کہ انسان پر مرتب ہوتے تھے سب بدل جاتے ہیں پس وہ حقیقت انسانی جسکی طرف لفظ من سے اشارہ کیا جاتا ہے اس عنصری جسم کے واسطے سے چھپ گئی ہے اور اس نے اس کے ساتھ ایسا اتحاد اور یگانگت پیدا کر لی ہے کہ حال تو جسم سے ہوتا ہے اور اس حقیقت کی طرف نسبت کیا جاتا ہے مثلاً کہتے ہیں کہ میں زید کے پاس گیا اور اسکے پاس درخت تک بیٹھا رہا اور اسکو ایسا دیا کیا اور جو نہی کہ انسان مر گیا جسم کے اپنے حال پر باقی رہنے کے باوجود احکام مذکورہ میں سے کوئی حکم اس جسم پر نہیں کر سکتے اس وقت کوئی نہ کہیگا کہ میں زید کے پاس گیا اور اسکے پاس بیٹھا رہا اس بیچون اور بچگون کی پاک ذات بھی اسی طرح ایک صورت اور لباس میں چھپ کر ظاہر ہوتی ہے اتنا فرق ہے کہ حقیقت انسانی ایک ہی جسم میں مقید ہوتی پس دوسرے جسم کے واسطے سے اپنے احکام کو ظاہر نہیں کر سکتی اور حق سبحانہ کسی صورت میں مقید نہیں اپنے اطلاق پر باقی ہے جس صورت میں چاہتا ہے کلام فرماتا ہے اور اسی صورت میں تغیر ہوتا ہے اور اس جگہ سے واضح ہو گیا کہ بندہ کو اپنے خالق کے ساتھ خاص الخاص معاملات پیش آتے ہیں لیکن اس ذات سے بہت دور ہوتے ہیں۔ پس ہر امر میں اس بالکمال آدمی کو اللہ تعالیٰ کی رضا اور نارضا معلوم ہوتی ہے اور یہ دہم نہ کیا جائے کہ شرعی احکام متفاوت اور تبدیل ہو جائیں گے اسلئے کہ احکام شرعیہ اسی طور پر ہیں کہ شارع علیہ السلام سے ثابت ہوئے ہیں۔ اور یہ رضا اور نارضا مباح امور میں پیش آئیگی مثلاً اس بندہ کو معلوم ہو جائیگا کہ اس وقت فلاں جگہ میں جانا اللہ عزوجل کی رضا مندی کا موجب ہے اور فلاں جگہ میں جانا اگرچہ مباح شرعی

ہو اسکی نارضا مندی کا باعث بنے گا و علیٰ ہذا القیاس ہر امر میں اسکو عجیب قسم کی برہنہ
 حاصل ہوگی اور یہ دریافت کوشش اور اجتہاد سے نہیں بلکہ ظاہری آنکھ سے دیکھنے کے جاہل
 ہے اور جب سالک کو یہ کمال حاصل ہو جاتا ہے وہ مکالمہ کے مرتبہ پر کامیاب ہو جاتا ہے اور
 من وہر کلیم اللہ ہوتا ہے اگرچہ حقیقی کلام درمیان میں نہ آئیگی اسلئے کہ اشارات اور اشارات
 سے مقصود اور مراد کا سمجھ لینا بھی ایک قسم کا کلام ہی ہے اور کبھی کلام حقیقی بھی ہو جاتا ہے
 اور کلام کے اصل مدلول کے برخلاف مراد اور ردھا کو بھی دریافت کر لیتا ہے اور جب یہ کمال
 بندہ اللہ تعالیٰ کی رضا سے مطلع ہو کر اس رضا کے بموجب کسی کام کو سرانجام دیکتا اور اس کی
 کارگزاری ظہور پذیر ہوگی اللہ تعالیٰ کی عنایت کثرت کیساتھ اسکے حال پر جوش زن ہوگی اور اس
 بارگاہ کے بندگوار تو خود بخود اسکے سفارشی ہیں اور کار آمد آدمی کو بیکار چھوڑنا حکمت کے مخالف
 ہے ضرور اسکو کسی خدمت کیساتھ عزت بخشیں گے اور وہ خدمت اسکے حال کے موافق ہوگی پھر
 اسکو اسی خدمت پر توقف اور استمرار دیکھایا ایک بلند مرتبے سے ترقی کر کے اس مرتبے پر پہنچے گا
 کہ اس سے اوپر کوئی مرتبہ نہ ہوگا اور اہل ولایت ان امور کے پہنچانے پر مامور نہ ہوں جو ان پر
 منکشف ہوتے ہیں تو انکو اس مقام میں نبوت کا پرتو حاصل ہو جاتا ہے اور اگر اسکے پہنچانے پر
 مامور ہو جائیں تو پرتو رسالت پر ترقی کر جاتے ہیں اور اگر اسکے باوجود مقابلے اور محامضے کا بھی
 حکم ہو جائے تو اولوالعزمی کے مرتبہ پر مقرر ہو جاتے ہیں اور بعض اس مقام میں خلیفۃ اللہ ہوتے
 ہیں اور بعض خلیفۃ اللہ نہیں ہوتے خلیفۃ اللہ وہ ہے جسکو تمام مہموں کے فیصلے کے واسطے
 نائب کی مانند مقرر کریں اور جو ایسا نہ ہو پس وہ خلیفۃ اللہ نہیں اگرچہ کبھی جو کام کہ خلیفۃ اللہ کے
 ہاتھوں سے سرانجام پاتا ہے دوسرے کے ہاتھ سے بھی کر لیتے ہیں ہاں وہ شخص بلا شک صاحب
 خدمت ہوتا ہے ظاہر میں اسکی مثال یہ ہے کہ بادشاہ کبھی وزارت کا کام اپنے خواص سے لے لیتا ہے
 ایسی اگرچہ اس خواص نے وزارت کے کام کو سرانجام دیا ہے لیکن وزیر نہیں ہوا اور یہ مقام
 راہ ولایت کا نہایت ہے اسکے بعد راہ ولایت کے لئے کوئی کمال نہیں واللہ اعلم۔
 چوتھا باب سلوک راہ نبوت کے طریق کے بیان میں
 اور یہ باب چھ افادوں پر مشتمل ہے

پہلا افادہ۔ طالب راہِ نبوت پر بعد تہذیب اخلاق و ملکات قلبیہ اور اسلئے عبادات شرعیہ کے جس طریق پر کہ دوسرے باب میں معلوم ہو چکا۔ پہلے پہل جو چیز لازم اور ضروری ہے مقامِ توبہ میں قدم جمانا ہے تفصیل اسکی یہ ہے کہ اولاً اس طریق کے طالب کو چاہئے کہ تمام منہیات شرعیہ کو خواہ قبیل اعتقادات سے ہوں خواہ افعال و اقوال خواہ قبیل حلاق و ملکات سے خواہ عبادات میں افراط و تفریط کے قبیل سے ہوں ان سب کو کتاب و سنت سے تنقیح اور تفتیش کرے اگر خود کتاب و سنت کا عالم ہے تب توبہ باتدنی بنائی ہے ورنہ علماء و محدثین سے استفادہ کرے بعد ازاں حضرت حق کے انعام اور جواد مطلق کی تربیت جو اس ذرہ بے مقدار کے بارہ میں ارزانی اور مہذول میں اس کو بار بار ملاحظہ چسٹ اور تصور درست کے ساتھ اپنے ذہن میں خوب مستحکم کرے اور اپنی کمالات عاجزی اور اس بے نیاز مطلق کی طرف نہایت محتاجی کو اپنی بصر بصیرت سے سامنے بیا کرے اور اگر اسے بعد ازاں ترشائی میں بیٹھ کر اپنے دل میں ملاحظہ کرے کہ ایسے منعم حقیقی اور بے نیاز حقیقی کی اگر خوشی اور نالاغنی میرے جیسے عاجز و بے مقدار کے حق میں جو سر سے پاؤں تک محض حاجت ہی تھا ہے کہ اگر قدر تنقیح اور نازیبا ہے اور اس نغنی کو اپنے ذہن میں اس طرح مستحکم کرے کہ اس منعم حقیقی کے مارا لگی کا ایک امر عظیم اور خطرناک ہونا اس کے ذہن میں قرار پکڑے یہاں تک کہ اگر اسکی ناخوشی کے واقعہ ہونے کا تصور کرے تو اسکو بدن پر دو گئے کھڑے ہو جائیں پھر اپنے تہ دل سے اس طرح اذعان اور اعتقاد کرے کہ سب منہیات شرعیہ اسی امر کے موجب ہوتے ہیں جس کے تصور سے بدن کے دو گئے کھڑے ہو جاتے ہیں پھر اس امر کو اپنے ذہن میں ایسا مستحکم کرے کہ ان منہیات کی قیامت، اسکے عقل اور دل کو گھیرے اور اسکے باطن میں ان منہیات کی نسبت ایک نبوت عظیم اور بڑی بہاری و شست بیٹھ جائے یہی راستہ کہ اپنے آپ سے ان منہیات کے محاورہ کہنے کو تہ دل سے ایسا سمجھے جو اس جان اور مال اور آبرو کی ہلاکت اور بربادی کی جگہ میں واقع ہو جائے۔ بعد ازاں قرآن مجید اور فرمانِ حمید کی عظمت کا تصور کرے اور ہمیں قلب سے ملاحظہ کرے کہ ایک صفت ہے صفاتِ انیسویہ و فیہ سے جسکو عالم امکان کے ساتھ کسی طرح کی مناسبت نہ تھی (مگر) حضرت حق جل و علا نے محض اپنی عنایت (بیغایت) سے زبانِ عربی کے لباس میں اسکی اپنی وصف ایسا اور کمال ذاتی گونا گوارا فرما کر اپنے اور اپنے بندوں کے درمیان واسطہ

بنایا ہے بمنزلہ اس بات کے کہ ایک بادشاہ عظیم القدر اپنی دستار لیکر اسکا ایک سراپنے ہاتھ میں تھامے
 رہے اور اسکی دوسری جانب ایک ایسے فقیر مفلس اور عاجز بے مایہ کے ہاتھ میں دیدے جو انکساف
 بادشاہان کی ہرگز بیاقت نہیں رکھتا تھا اور اسے حکم دے کہ جب کبھی تجھے کوئی حاجت پیش آئے
 تو اس دستار کو بلا کر اسی خدیوہ سے مجھ اپنی حاجت جتلا دینا کہ فوراً ہم تیری طرف متوجہ ہو کر تیرے
 حال زار پر اپنی عنایت کو مصروف کریں گے۔ پس اگر اس فقیر کے حال میں اچھی طرح تامل کیا جائے
 اور کسی قدر قانون ادب سے دوری اختیار کی جائے اور داخل کاف بات بھی جائے تو کہہ سکتے ہیں کہ اگر
 ظاہر میں اس فقیر کے ہاتھ میں دستار کا ایک کنارہ ہے لیکن حقیقت میں اسکے ہاتھ میں خود بادشاہ اور
 اس کی سلطنت ہے غرض کہ اس کلام پاک کی عظمت اس کے ذہن میں اس حد تک مستحکم ہو جائے کہ
 جب قرآن مجید کی طرف نظر کرے اور اس کلام پاک کا تعلق مصحف کے ساتھ ملاحظہ کرے تو اسکی
 آنکھ مصحف کی طرف نظر کرنے سے خیرہ ہو جائے اور اسکا سینہ اس کلام کی عظمت سے پاش پاش
 ہو جائے پھر اگر یہ ملاحظہ کرتا ہو کہ وہ کلام پاک مصحف کے واسطے سے میرے قابو میں ہے جس دقت
 اسکی طرف توجہ کروں بے تکلف زبان پر لا سکتا ہوں اور جسوقت چاہوں جان و مال خرچ کئے بغیر اسکو
 ہاتھ لگا سکتا ہوں اور اپنے سینہ پر رکھ سکتا ہوں البتہ اس کو اس ملاحظہ کے سبب سے اپنے حال
 پر نہایت تعجب اور بڑی حیرت آتی ہے جیسے ایک بڑا قیمتی یا قوت ایک بے حیثیت مفلس کے ہاتھ
 لگ جاتا ہے پس اگر اس کو دیکھتا ہے تو اس یا قوت کی درخشانی کی وجہ سے اسکی نظر خیرہ ہوتی ہے
 اور اگر اپنی مجلس اور کمائیگی کا خیال کرے اس امر کا تصور کرتا ہو کہ میں اسکا مالک ہو گیا ہوں تو حیرانی
 اور تعجب کے جنگل میں سرگردان ہو جاتا ہے اور جب اس کلام پاک کی عظمت جیسی چاہیے اسکے ذہن
 میں قرار پذیر ہوگی اور اسی کلام پاک کے سبب سے اس صمد بے نیاز کی بارگاہ عالیجاہ میں اپنا ارتباط
 اچھی طرح سمجھ لیا کہ اب چاہیے کہ توبہ کا عزم مصمم کرے اور اسکا خلق یہ ہیکہ ایام متبرکہ میں سے کوئی دن
 اختیار کرے قرآن مجید کو اپنے ہمراہ لیکر ایک خالی مکان میں داخل ہو جائے اور بارگاہ رب العالمین
 میں حوہ نیاز ہے انداز اور الحاج بے قیاس بمبالا کے کہے کہ اے بار خدایا میں ہر طرح سے عاجز
 ہوں اور تو ہر چیز پر قادر ہے "توبہ" ہو راہ نبوت کا پہلا قدم ہے مجھے عنایت فرما اور اس عطا
 میں اپنی عنایات بنیائات کو ملاحظہ فرما میری بے لپائی اور بے استعدادی سے کہ استعداد اور

بات بھی تیرے ہاتھ میں ہے۔ شمر

تو چوں ساقی شوی درۂ تنگ نظر فنی ماند بقدر مجرب باشد وسعت آغوش ساحلہا

بعد ازاں نماز تسبیح گناہوں کے کفارہ ہونے اور حصول حقیقت توبہ کی نیرت سے کمال خضوع اور توبہ
 دل سے گھٹے اور نماز کے اکثر ارکان میں اپنے دل کو طلب تکفیر سیئات اور حصول حقیقت توبہ کی
 رون متوجہ رکھے بعد ازاں حق سبحانہ و تعالیٰ کے وہی انعامات اور اسکی ناخوشی کی نہایت قہاحت
 در نہایت شرمیہ سے کمال تنفر ملاحظہ کرے پس اگر حالت مرقومۃ الصدر اسکے باطن میں ظاہر ہو جائے
 اور اسکے ظاہر و باطن کو لے لے اور اسکا تمام خیال اور دل اور وہم اسی حالت میں مستغرق ہو جائے
 و پھر ورنہ اس امر کو دوسرے دن پر حوالہ کر کے واپس آجائے پھر دوسرے دن اسی طرح کرے
 تا کہ وہی حالت ظاہر ہو جائے بعد ازاں اسی حالت کے اثنا میں کلام مجید کی عظمت ادا اپنے اور
 رب العزت کے درمیان اسکے محکم رابطہ ہو نیکی و ملاحظہ کرے اور جسوقت اس کلام پاک کی عظمت اور
 رب تعالیٰ اور اسکے بند و نیکے درمیان اسکے واسطہ ہو نیکی عظمت اسکے سینے کو لانا مال کر دے اور اس
 کلام پاک کی ملاہست کی خوشی اور اجتہاج اسکے دماغ کو لبریز کر دے پس اسوقت ایک نظر جو کمال تعظیم
 دل کے ساتھ ملی ہوئی ہو قرآن مجید پر ڈالے اور کہے الہی میں نے اس کلام پاک کو تیرے حضور میں
 شفیق بنایا اور اسے اپنا وسیلہ گردانا اور اس تیرے جل متین کے ساتھ اپنے آپ کو نیکم باندھا بعد
 ازاں عزائم شرعیہ کی پیروی کرنے اور منہیات شرعیہ سے ”یعنی جو اس قسم کے طالب کے حق میں منہیات
 سے ہیں کیونکہ ایسے شخص کے حق میں بلا ضرورت رخصت شرعیہ پر عمل کرنا بھی منجملہ منہیات ہے“ پر گزیر کر نیکی
 ملاحظہ کر کے عقد توبہ کرے اسکی تصویر اس طرح ہیکہ جیسے کوئی شخص کسی کام کے واقع کرنے
 کے لیے تیرے اجتناب کر نیکی اپنے ذمہ لازم کر لیتا ہے اور اس احرام کی پختگی کیلئے اس چیز کی قسم کھاتا
 ہے جو اس کے نزدیک سب چیزوں سے زیادہ تر محبوب ہے مثلاً اگر مومن پاک ہے تو حق
 تبارک و تعالیٰ کی قسم کھاتا ہے اور اگر اسکے نزدیک سب چیزوں سے زیادہ محبوب اپنا فرزند یا مال
 یا گھر یا جان ہے تو اس چیز کی قسم یا دکر تا ہے (جو اسکے نزدیک احب الاشیا ہے) اور اگر عاشق ہے
 اپنے معشوق کی قسم کھاتا ہے تو البتہ ضرور ایسی مغلف قسم کھانے کے بعد اس کام کے کرنے یا اس چیز
 سے اجتناب کر نیکی پختہ ارادہ فولادی منہج کی طرح اسکے تہ دل سے اٹھتا ہے اور اس کے کلام سے

مخلط ہوتا ہے جسکو عقد یحین کہتے ہیں اسی طرح کی قوی ہمت اپنے تہ دل سے اٹھا کر اور قرآن مجید کے توسل کر کے اپنی زبان سے کہے کہ بار خدا یا میں نے تیری عنایت پر توکل کر کے اتباع شریعت کو اپنے اور لازم کر لیا ہے اور جانب شریعت کو اپنے اور اپنے نفس اور مال اور جان اور آبرو اور فرزند و عیال اور استاد و پیر اور آقا اور تمام مخلوقات کی جانب پر میں نے ترجیح دی ہے اسے بار خدا یا میں عاجز محض ہوں اور تیری عنایت پر بکھر دسہ کر کے اس امر عظیم التزام اپنے ذمے لازم کر لیا ہے پس محض اپنے کرم سے اس عقد کو پورا کر ائیو۔ بعد ازاں ہمیشہ اس شخص کو لازم ہو سکے عقد توبہ کی مراعات کرتا رہے اور اس امر کی طرف ہمیشہ التفات رکھے کہ میں نے ملک الاطلاق کے حضور میں جو فتور علی الاطلاق اور عالم السروا الخفیات ہے اور شدید العقاب اور سریع الانتقام ہے اس عقد کو منعقد کیا ہے ایسا نہ ہو کہ ایک سر مو اس سے تجاوز کر جاؤں اور نقض عہد کا داغ ہمیشہ کیلئے میری پیشانی پر باقی رہ جائے مانند اس شخص کے جس نے ایک یا دشاہ عالی جاہ صاحب قدرت و انتقام کے محکمہ میں چمکے لکھ دیا ہو کہ فلاں ہیز کرونگا اور فلاں چیز نہ کرونگا تو البتہ اس شخص کو ہر حرکت و سکون اور ہر قول و فعل میں اس چمکے کا لحاظ کریگا یعنی جب کسی فعل یا قول یا کسی حرکت یا سکون کا قصد اس کے دل میں گزریگا تو پہلے پہل اسکو عقل کی نزاد و میں تو لیگا کہ یہ امر اس نوشتہ کے موافق ہے یا مخالف اس تامل کے بعد اس فعل کو وقوع میں لائے گا اور نیز اس طالب کو لازم ہو سکے ایک مناسبت قوی اور خصوصیت زائدہ نسبت قرآن مجید کے اپنے دل میں مستحکم کرے مثل مناسبت طالب کے اپنے شیخ سے مثلاً جو شخص کہ طریقہ تادیر میں بیعت کا ارادہ کرتا ہے ضرور اسکو حضرت غوث الاعظم کی جناب میں ایک اعتقاد عظیم حاصل ہو جاتا ہے اور جس وقت اس کی بیعت اس خاندان عالی شان میں واقع ہو جاتی ہے تو اعتقاد سابق کی نسبت ایک مناسبت زائدہ اسے حاصل ہو جاتی ہے کہ اپنے آپ کو آنجناب کے غلاموں کے گروہ سے شمار کرتا ہے اور اس عالی جناب کے حلقہ گوشوں کی جماعت میں اپنے آپ کو داخل کرتا ہے اسی طرح قرآن مجید کی عظمت کا اعتقاد اگرچہ ہر صاحب ایمان بعد ازاں اکی توبہ کو کسی عزیز کے ہاتھ پر جو اتباع کتاب و سنت اور اجتنب بدعت میں اس زمانہ میں اپنے امثال و اقران میں ممتاز ہو ظاہر کرے پس قرآن مجید کو تو اپنا شیخ حقیقی جانے اور اس

عزیز کو شیخ ظاہری پس ضرور ہیکہ اتباع قرآن کو اصل جانیکا اور اس عزیز کے اتباع کو اس کی
 فرع اور یہ امر بالکل ظاہر ہیکہ حبیب اصل و فروغ آپس میں متعارض ہوتے ہیں اسوقت فرع درجہ
 اعتبار سے ساقط ہو جاتی ہے یہ ہے تصویر مقام توبہ کی اس درجہ پر جو اس طریق سے مناسب ہے
 اور اس طرز پر عقد توبہ کرنے میں فوائد عظیمہ اور منافع جلیلہ بیجا اور عمدہ منافع سے توبہ میں
 استقامت حاصل ہوتا ہے تفصیل اسکی یہ ہیکہ تحریرہ صحیحہ سے ثابت ہو چکا ہیکہ جب کوئی طالب
 کسی طریز کے ہاتھ پر بیعت کرتا ہے تو عنایت خداوندی اس بزرگ کی وجاہت کے سبب
 سے اس طالب کی طرف متوجہ ہو جاتی ہے اور گناہ کے ارتکاب کے مواقع اور منہیات کے
 طاہر کے مکان سے طرح طرح کے لطائف غیبیہ اور حیل قدسیہ سے اسکو باز رکھتی ہے اور
 یہ امر دو وجہ سے متحقق ہوتا ہے ایک یہ کہ وہ عزیز یا وجود وجاہت عند اللہ کے کامل النفس
 قوی تاثیر اور صاحب کشف صحیح ہوتا ہے پس حق جل و علا اسی بزرگ کو اس طالب کے
 نظام منہیات میں واقع ہونے پر مطلع کر دیتا ہے اور گناہوں سے اسکے بچانے کا حکم فرماتا ہے
 پس وہ بزرگ کسی نہ کسی تدبیر سے خواہ نیند میں ہو یا بیداری میں درمیان اس طالب کے اور
 تباہی کے حامل ہو جاتا ہے اور دوسری وجہ یہ ہیکہ حق جل و علا اس سبب سے کہ اس بزرگ
 پر بڑی عنایت رکھتا ہے غیب الغیب سے ایک لطیفہ ظاہر فرماتا ہے جو اس طالب کی حفاظت
 کا سبب ہوتا ہے اور یہ لطیفہ بوجہ من الوجوہ اس بزرگ کی طرف منسوب ہوتا ہے اگرچہ اس
 عزیز کو اس معاملہ پر مطلق اطلاع نہ ہو بلکہ اس لطیفہ کا اس طور پر ظاہر ہونا کہ اس بزرگ کی طرف
 منسوب ہو محض اس بزرگ کی نیادہ وجاہت کیلئے پردہ غیب سے ظاہر ہوا ہے جیسے منقول ہے
 حضرت یوسف علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام جب زلیخا کے ساتھ خلوت میں تنہا ہوئے اور اس
 لاشعہ تباہ حال نے حصول وصال میں طمع کیا تو اس وقت حضرت یعقوب علیہ السلام کی صیرت
 واثقوں میں انگلی لئے ہوئے یوسف علیہ السلام کے سامنے ظاہر ہوئی اور اس معاملہ کے درہم برہم
 انکار کیا سبب بن گئی حالانکہ حضرت یعقوب علیہ السلام کو یوسف علیہ السلام کے حال سے مطلق
 خبر نہ تھی بلکہ حضرت جبریل علیہ السلام نے (بحکم خداوندی) حضرت یعقوب علیہ السلام کی صورت
 کے ظاہر ہو کر اس معاملہ کو توڑنا شروع کیا۔ جب یہ دونوں وہیں ذہن نشین ہو گئیں پس جاننا

چاہئے کہ یہ دونوں جہیں قرآن مجید میں اس طرح مستحق اور غایت ہیں کہ کسی ممکن میں منظور نہیں کیونکہ حقیقت قرآنی ایک امر ہے امور قدسیہ سے کہ حقائق امکانیہ میں سے کسی کے ساتھ اسکو مشابہت نہیں اس لئے کہ وہ ممکن اور واجب کے درمیان ایک برزخ ہے اور اسکی وجاہت اللہ تعالیٰ کے نزدیک اس حد تک ہے کہ کسی کو اسکا ادراک بھی ممکن نہیں اس وجاہت کے حاصل ہونیکا تو کیا ذکر ہے کیونکہ یہ کلام مجملہ صفات ازلیہ اور کمالات ذاتیہ حضرت حق سبحانہ کی ہے اور جو علاقہ صفات اور ذات کے درمیان ہے اس کا تصور ممکن نہیں پس ضرور ہیکہ حضرت حق کی عنایت اس طالب کی حفاظت کی طرف بہ اکل وجوہ متوجہ ہوگی خواہ پہلے طریق سے خواہ دوسرے طریق سے یعنی اس طالب کی حفاظت یا تو اس طریق سے ہوگی کہ اسی حقیقت قرآنیہ کی طرف سے جو کہ نور مقدس ہے اس طالب اور امور منکرہ کے درمیان بوجہ من الوجوہ خواب میں یا بیداری میں صیولت واقع ہو جائیگی یا اس طریق سے کہ حق جل و علاہ ذات خود نہ واسطہ ملائم یا ارواح مقدسہ کے بہ سبب برکت تو سل قرآن کے اس طالب کی حفاظت کرے گا دوسرا فائدہ۔ جبکہ طالب راہ نبوت نے مقام توبہ میں رسوخ حاصل کر لیا تو اسے لازم ہیکہ ذکر ایمانی اور مراقبہ صمدیت میں قدم بہت ماسخ کرے اور ذکر ایمانی کا طریق یہ ہیکہ اول قرآن مجید اور اذکار منقولہ اور ادعیہ ماثورہ کے معانی لغویہ کی تحقیق کرے۔ اگر خود فنون عربیت کا عالم ہے تو پھر ورنہ اس امر کو اس فن کے محققین سے جو صاحبان اعتبار اور اولوالایدی والا بصار ہوں انکو دریافت کرے اور معانی لغویہ کے حاصل کرنے میں عرب اول کی لغت کے سوا اور کسی کی طرف التفات نہ کرے اور فنون ادب کے متعقین کی مونشا فیوں پر وہ جنہوں نے فضیلت نہائی کیئے اپنے آپ کو محققین عربیت سے قرار دیا ہے اور اکثر اہل اسلام پر مقصود کا راستہ گم کر دیا ہے، فریختہ نہ ہو کہ وہ بدعت محض اور ہول و لعب میں عمر کا ضائع کرنا ہے۔ بیعت

ترسم نہ رسکا بہ کعبہ اے اعرابی کہیں رہ کہ تو میری نہ ترکستان ست

بعد ازاں خلاصہ ان معانی کا اور تفصیل ان مضامین کی جس طرح پہلے باب میں مذکور ہوئی ہے ملاحظہ کرے اور اسکو تہ دل میں مستحکم کرے اور اس ملاحظہ کے ساتھ قرآن مجید کی تلاوت اور اذکار اور ادعیہ ماثورہ کا زبان سے آمین الجہر والا خذ اکثر اوقات میں پڑھنا شروع کرے لیکن جہر مغرظ لہ یعنی نہ بہت پکار کر پڑھے اور نہ بہت آہستہ بلکہ بین بین۔

اور اخفائے مفرط پس وہ بعض بعض اوقات میں مفید ہوتا ہے اور اسکی عادت کر لینا چنداں مفید نہیں اور جہر مفرط کی حد مثل اذان اور تبلیہ سے سمجھنی چاہیے اور اخفا مفرط کی حد کان سے تصور کرنے کی چاہیے اور وسط کی حد کو اس کلام پر قیاس کرنا چاہیے جو لوگوں کی آپس میں اہل ادب کی محفلوں اور مجالس میں کی مجلسوں میں واقع ہوتا ہے اور معلوم کرنا چاہیے کہ ذکر ایمانی سے مقصود صرف کثرت ذکر کی یا مجاہدہ نفس کا یا صرف ضبط اوقات نہیں بلکہ مقصود اس سے اسی حالت کا پیدا کرنا ہے لیکن بدون تحقیق اس حالت کے اس ذکر کو منجملہ ریاضات نفسانیہ کے شمار کرنا چاہیے الغرض ذکر ایمانی میں اتنی کثرت نہ کرنی چاہیے کہ بلکہ کی طبیعت اکتا کر لول اور بند ہو جائے بلکہ تدریجاً نفس کو اسکا عادی کرنا چاہیے لیکن مراقبہ صمدیت پس جانتا چاہیے کہ اس مراقبہ کی اصل مبادی جس طرح کہ پہلے اور تیسرے باب میں مذکور ہوئے ہیں وہ حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کے انعامات اور اس قادر مطلق کے عجائبات قدرت کا مظہر ہے لیکن خوشی اور فرحت کا ہیجان اور اپنے قصور اور احتیاج کا ظہور اور حضرت حق کی عظمت کا انکشاف اور اس حکیم مطلق کی حکمت کا اذعان جو مراقبہ صمدیت کا اصل ٹھکانا ہے وہ ابتدائے احوال میں نعم مشترکہ اور تاثیرات عادیہ کے ملاحظہ کے سبب سے حاصل نہیں ہوتا مثلاً مینہ برسانا اور کھیتوں کا اٹکانا اگرچہ بہت بڑی نعمتوں میں سے ہے لیکن چونکہ اس نعمت میں تمام افراد انسانی شرکت رکھتے ہیں لہذا اس امر کے ملاحظہ سے ایک عامی شخص کو حالت مرقومہ الصمد نہیں پیدا ہوتی اور اسی طرح آسمانوں اور زمین کا پیدا کرنا اور اجرام خیرہ فلکیہ کا موجود کرنا اگرچہ قدرت کے ظاہرہ کے اعظم آیات اور حکمت باہرہ کے آثار اور عظمت ظاہرہ کے علامات سے ہے لیکن چونکہ یہ امور مذکورہ اکثر اوقات انسان کے سامنے رہتے ہیں اس وجہ سے ان امور کے ملاحظہ سے ایسے ذہن کو کمالات حضرت حق کی طرف انتقال واقع نہیں ہوتا اسی لئے طالب پر لازم ہے کہ ان خاص نعمتوں کا ملاحظہ کرے جو اس کے اپنے نفس یا اس کے امثال کے شامل حال ہیں اور ان عجائب قدرت کا ملاحظہ کرے جو برخلاف عادت میں ظہور میں آئے ہیں اور جو قصص ایسے مضامین پر شامل ہوں انکو مکرر سے مکرر گوش ہوش سے سنے اور انکو بار بار اپنی بصیرت کے منہ کے سامنے حاضر کرے اور دم بدم اپنے آپ کو اس عظیم بالاستحقاق کی عظمت کے سمندر میں غرق اور منعم علی الاطلاق کے انعامات کے بادیہ میں متحیر کرے تاکہ مراقبہ صمدیت کا سررشتہ ہاتھ میں لے لیں جو کان سے نہ سنائی دے وہاں تکائے مفرط میں داخل ہے ۔

آئے اور جب مراقبہ صمدیت اس طریق پر کمر باندھ لیا تو اس میں مذکور ہوا ہے اسکے ذہن نظیم ہو جائے
 تو اسے ذکر الہیائی سے مخلوط اور محروم کر دے اگر ممکن ہو تو ذکر الہیائی کے آشنا میں مراقبہ صمدیت کرے ورنہ بعض
 اوقات ذکر اور بعض اوقات فکر میں مصروف کرے اور ابتلائے حال میں فکر کو ذکر سے اہم جانے اور ذکر
 الہیائی اور مراقبہ صمدیت میں سے ہر ایک کیلئے بعض امور تیار کر دے ہیں ان مواعیدات کے سبب سے فکر
 و فکر کو رونق ہوتی ہے اور اسکے آثار قوت اور جلدی سے ظہور پذیر ہوتے ہیں اور بزرگ ترین مواعیدات
 سے خدمت خلق ہے خصوصاً یتیموں اور مسکینوں اور منطسوں کی خدمت اور اہل خواجه کی حاجات کا پورا
 کرنا اور بیضوں اور دیاروں کی خبر گیری کرنا غرض ان لوگوں کے حق میں سعی کرنا جو اپنی حاجتوں کے حاصل
 کرنے سے عاجز و درماندہ ہوں اور حصول مطالب کے دروازے انکے منہ پر بند ہو گئے ہوں (اعلیٰ
 درجہ کا مومنین ہے) آخر کلام یہ ہیکہ جب ذکر اور فکر پر مدامت اور مواظبت کر لیا تو سعادت دارین یعنی
 حبیب الہیائی کے خزانوں کی کئی اسکے سپرد ہو جائیگی اور اسی حب کا پیدا ہونا ذکر اور فکر کے کامل کر دینے کی
 علامت ہے یعنی اس حب کے پیدا ہونے کے سبب سے معلوم ہو جائیگا کہ ذکر اور فکر اپنے کمال کو پہنچ
 گیا ہے۔ تیسرا افادہ۔ جب حب الہیائی اپنے کمال کو پہنچ جاتی ہے اس وقت طالب کی ہمت کا
 بلند پرواز طائر اس راہ کے مشہور ترین نشان اور اس طریق کے واضح ترین علامات پر عجب کمال تاؤ ذلے
 اورادت سے پہنچ جائیگا۔ چنانچہ باب اول میں اسکا مذکور ہو چکا ہے اور اسی کمال کا حاصل ہو جانا حبیب
 الہیائی کے مکمل ہونے کی علامت ہے واضح ہو کہ نفس کا ارادہ سے خالی ہو جانا راہ نبوت میں بمنزلہ شغل نفسی
 کے ہے راہ ولایت میں کہ یہ دونوں شغل ان دونوں طریق کے اصل الاصول ہیں بیان اسکا اسطرح ہیکہ سلوک
 راہ نبوت کمال یہ ہیکہ بندہ اپنے مولیٰ کا کمال درجہ مطیع و فرمانبردار ہو جائے اور علاقہ عبودیت نہایت
 مستحکم اور مضبوط ہو جائے اور یہ امر بالکل ظاہر ہیکہ اپنے آپ کو پتھر اور لکڑی کی طرح اپنے مولیٰ کے
 ہاتھ میں تصور کرنا اور اپنے نفس کی لوح کو ارادوں اور عزیمتوں کے نقش سے پاک صاف کر دینا پورے
 سرے کا انتقاد اور استقامت علاقہ عبودیت کا قریبی تر مرتبہ ہے ہاں بعض اوقات بعض فرمانبردار
 بندے اپنے عقل اور تدبیر کی مداخلت کے سبب اپنے مولیٰ کے دربار میں وجاہت حاصل کر لیتے
 ہیں لیکن اس وجاہت کا حاصل کرنا اسی صورت میں متصور ہیکہ بندہ اپنے مولیٰ سے بڑھ کر عقلمند ہو پس
 مولیٰ کسی چیز کا مرفعات ہے اور یہ خیر خواہ بندہ اپنی ہوشیاری کے سبب جانتا ہیکہ اس حکم کی تعمیل میں

مولیٰ کے کارخانوں میں سے کوئی کارخانہ بر باد ہو جائیگا پس اگر یہ غلام اس وقت میں بھی تعمیل فرمائش پر اکتفا کرے اور اپنی عقل اور سمجھ کو دخل نہ دے تو بیشک ملامت اور عتاب سے وہ بالکل ببری اور معذور ہے اور اگر اپنے عقل اور فہم کے مطابق کسی قدر مداخلت کرے اور اس مداخلت کے سبب سے کوئی معاملہ معاملات مولیٰ سے خراب نہ ہو پس اگرچہ شرعاً عتاب اور ملامت کا محل ہو گا لیکن اصلاح معاملات مولیٰ میں کوشش کر نیکی کے سبب جو خیر خواہی کی علامت ہے اپنے مولیٰ کے حضور میں ایک قسم کی وجاہت حاصل کر لیگا اور جب یہ معاملہ عبودیت کا جاہل اور نادان غلام اور مولیٰ کے حکیم علی الاطلاق اور عالم اسرار و الحقیقات کے درمیان ہو پس اس جگہ سوائے فراموشی اور تعمیل حکم کے کسی اور راستے میں چلنا اپنے آپ کو ہلاکت اور گنہگاری کے خطرہ میں ڈالنا ہے اور اس جگہ ایک نکتہ ہے جس کا جائز نہایت ضروری ہے اور وہ ارادہ سے خالی ہو نیکی کے اقسام کا بیان ہے پس جانتا چاہیے کہ ارادہ سے خالی ہونا تین قسم پر ہے قسم اولیٰ اور وہ سالکین راہ ولایت کی مقصود ہوتی ہے وہ عبادت ہے خواہش اور ارادہ کے بطلان سے بیان اسکا اس طرح ہیکہ انسان کو مقام فنا میں رسوخ حاصل ہونے کے سبب سے ہر شے کی خواہش اور رعیت باطل ہو جاتی ہے اور توحید افعالی کے انکشاف کے سبب سے سزا اور ارادہ کی نیچ کاٹی جاتی ہے اور اپنے آپ کو تقدیر کے ہاتھ میں بس اس طرح سمجھتے ہیں جیسے لکڑی پتھر اور جہاد بیجان کی طرح اپنے آپ سے گئے گزرے ہوتے ہیں اور گویا اپنے آپ کو فراموش کر دیتے ہیں۔ دوسری قسم اور وہ ماہ نبوت کے ابتدائی سالوں کے نصیب ہوتی ہے اور وہ اپنے ارادہ کو خراج و علا کے ارادہ کا تابع کر دینا ہے بیان اسکا اس طرح ہیکہ یہ لوگ خواہش اور رعیت اور ارادہ اور شہوت سے خالی نہیں ہوتے اور ان کی عزم و ارادت بالکل باطل نہیں ہوتی امور مرغوبہ کی طرف توجہ اور مکرر چیزوں کے پیش کرنے سے نفرت انکے دل سے بوش مارتی ہے لیکن اپنے مولیٰ کی رضا ہوئی سے کیلئے اس خواہش اور رعیت اور کرمیت اور نفرت کو بدلون اجازت مولیٰ کے جاری نہیں کرتے اور اپنے ارادہ کو موافق اقتضائے طبیعت کے ہرگز استعمال نہیں کرتے اور یہ سب کچھ اپنے مولیٰ کی رضا پر اپنے کیلئے اپنے اور پرہیزگار ہونے کے ہیں۔ تیسری قسم اور وہ ان لوگوں کا حصہ ہے جو ماہ نبوت کے اعلیٰ حصوں پر پہنچے ہوئے ہیں اور وہ اپنے مولیٰ کی طرف کے امر کے مادر مہرینی انتظار میں اپنے ارادہ کو معطل اور بیکار کر دیتے ہیں۔ بیان اسکا اس طرح ہیکہ چونکہ اس راہ سے بلند مذہب والوں

بہر رحمت ربانی اور حکمت حقانی منکشف ہو جاتی ہے یعنی اپنے تہ دل سے اس امر کو جان لیتے ہیں کہ جو کچھ انب و اولیٰ ہے حکمت الہی اسی کا تقاضا کرتی ہے اور کسی اولیٰ اور انب کو حکمت خداوندی فرو گذاشت نہیں کرتی اور ہم جیسے فرما نبردار بند و کورجت الہی ہرگز نہ مل اور معطل نہ چھوڑی بلکہ ہم بندوں کے حق میں جو کچھ اولیٰ اور انب ہے اسی کام میں ہم کو لگا دیجی اور اسی کام کا ہمیں حکم دیجی اس لئے اپنے عقول اور ارادوں کو کارنجات الہیہ میں دخل دینا محض لغو اور بیفائدہ کام ہے پس جو شخص اس مولائے حکیم و رحیم کے بندوں کے زمرہ میں منسلک ہو اس کا کام یہی ہے کہ اپنے عقل و ارادہ کو اس کے کارخانہ میں مطلق دخل نہ دے بلکہ اپنی نظر کو اپنے مولیٰ کے چہرہ کے برابر ہی کر اس کے حکم کا فخر ہو اور اپنے مولیٰ کی خدمتوں میں سے کسی خدمت معینہ کو اپنی رائے سے اپنے اوپر ملازم نہ کرے اور وہ خاص خدمت اپنا شعار نہ بنائے بلکہ خدمت حاضر باطنی اور دوام ملازمت کو اپنا شعار بنائے اور اپنے مولیٰ کی اوضاع و اطوار سے اس کی مرضی کو پہچان کر ہمیشہ اس کی نظر کے روبرو اپنے آپ کو حاضر رکھے اور ہر وقت اس کے حکم کے صادر ہونیکا منتظر رہے تاکہ جو حکم اس کے مولیٰ کی طرف سے صادر ہو اسی کام میں اپنے آپ کو کمال جہتی اور پچالائی سے لگائے۔

چوتھا فادہ۔ جب فنا کے ارادہ اپنے کمال کو پہنچ جائے اور اس کی علامت یہ ہے کہ طالب مدثن اور شہدائے زمرہ میں داخل ہو جائے اس وقت مراقبہ عظمت شروع کرے بیان اس کا اس طرح ہے کہ جب طرح سالکان راہ ولایت پہلے ملکہ یادداشت کے حاصل کرنے میں کوشش کرتے ہیں یعنی ہرگز حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی طرف دل کی توجہ لگی رہنا اور بعد اُسے کے کہ یادداشت کا ملکہ ان کے نفس کی صلب میں راسخ ہو جاتا ہے اس وقت اس کو بعض صفات کی ساتھ مزوج کرتے ہیں جیسے اس ذات منج البرکات کا تمام کائنات پر احاطہ کرنا یا مظاہر متعدد وہ میں ظاہر ہونا یا کثرت کو نبیہ کا اس ذات سے صادر ہونا یا اس طالب کی نسبت اس ذات کا قرب اور معیت و جود یہ اسی طرح اس طالب یعنی طالب راہ نبوت کو چاہیے کہ بعد حصول ملکہ یادداشت کے صفات سلطنت اور حکومت کو ضم کرے اور مضمون آیت۔ لَہُ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَ مَا فِی الْاَرْضِ۔ وَلَہُ مَا مَلَکَتْ فِی الْاَرْضِ وَ السَّمَٰوٰتِ وَ ہُوَ اللّٰہُ فِی السَّمٰوٰتِ وَ فِی الْاَرْضِ یَعْلَمُ سِرَّکُمْ وَ نَجْوٰکُمْ کَہُ کَہُ کو ملحوظ کرے اور معیت اور قرب علیٰ اسمائے اسکا ہے جو کچھ ہے آسمانوں میں اور زمین میں اس کا ہے جو ہر اسماء و احوال میں ہے اور وہ اللہ

کو اپنے پیش نظر رکھے اور اسکی سلطنت اور حکومت کا انبساط آسمان اور زمین پر اور خشکی اور سمندر اور آبادی
 اور بیابانہ اور بسیط اور مرکب اور اپنے اندر اور باہر ہر جگہ مساوی اور برابر سمجھے پس جو حرکت اور سکون کہ اس
 سے یا اسکے غیر سے صادر ہو صرف اس حرکت یا سکون کے صادر ہونے سے یہ مضمون اسکے تہ دل سے اٹھ کھڑا
 ہوتا ہے بلکہ اسکو حق تبارک و تعالیٰ جانتا ہے اور دیکھتا ہے اور آپ اپنے کوفلوات اور جلوات بلکہ تمام
 حالات میں اکیلا اور تنہا نہ سمجھے بلکہ اسکا حال اس آدمی کے حال کی طرح ہوتا ہے بلکہ اسکے ہمراہ ہمیشہ ایک ایسا
 شخص لگا رہتا ہے بلکہ اسکو اس آدمی کے ساتھ علاقہ ابوت کا بھی ہے اور علاقہ تربیت کا بھی اور علاقہ
 ولایت کا بھی ہے اور علاقہ سلطنت کا بھی اور علاقہ آقائی کا بھی اور استاذی اور پیری کا بھی اور علاقہ
 محبت اور محبوبیت کا بھی اور یہ سالک صرف قرب و جود پر استغناء کرے یعنی محض اس قدر جان لینا
 کہ وہ شخص میرے ساتھ موجود ہے اس راہ میں کفایت نہیں کرتا بلکہ یہ بھی جائیکہ وہ شخص دیکھتا بھی ہو
 اور سنتا بھی ہے اور مطیع کی اطاعت اور مخلص کا اخلاق قبول فرماتا ہے اور اس پر تحسین اور آفرین
 کرتا ہے اور آخرت میں ثواب جزیل اور دنیا میں قرب اور وجاہت اس پر عطا فرماتا ہے اور اسکو
 اپنے خاص غلاموں کے گروہ سے شمار کرتا ہے اور گنہگار کی نافرمانی کو رد کرتا ہے اور اس پر لعنت
 اور نفرین بھیجتا ہے اور آخرت میں عذاب شدید اور دنیا میں دوری اور خواری اسکے نصیب ہوتی
 ہے اور اسکو کافر نعمتوں کے زمرہ سے شمار کرتا ہے اور بڑے بڑے گناہوں کو پہلی سی طاعتوں کے سبب جو
 کمال اخلاص اور نہایت فرمانبرداری سے ملی ہوئی ہوں معاف کر دیتا ہے اور بڑی بڑی بندگی اس
 چھوٹے چھوٹے گناہوں کے سبب سے جو خجانت نفس اور مخالفت حق سے ملے ہوئے ہیں ضبط
 اور برباد کر دیتا ہے غرض کہ نکتہ گیری اور نکتہ نوازی اسکی شان ہے یہ مت سمجھنا کہ مقصود اس
 کلام سے یہ ہے بلکہ طالب راہ نبوت کو لازم ہے کہ اس مضمون کو تفصیل اور اپنے ذہن میں تصور کرے
 حاشا و کلا تصورات عقلیہ سے کیا کام نکلتا ہے بلکہ مقصود یہ ہے کہ حال اس طالب کا اپنے تمام احوال
 میں اس شخص کے حال کی طرح ہو جائے کہ جو ایسے شخص کا لازم ہو جسکے اوصاف پہلے مذکور ہو چکے ہیں
 اور اسی طرح حضرت حق سبحانہ کی سلطنت کے تمام کائنات پر انبساط کے ملاحظہ سے صرف یہی مقصود
 نہیں کہ اسکو اپنے ذہن میں تصور کر کے فقط ذعان عقلی کے بلکہ مقصود یہ ہے کہ جس طرح آفتاب
 و ستارے کے فعلات میں سے ہر ذرہ میں انکھرنے والی امواج میں سے ہر موج میں چمکتا ہے اور

دیکھنے والے کے خیال میں اس طرح گزرتا ہے کہ ایک نور کا دریا موج زن ہے اسی طرح فیض رحمان کی تدبیر و احد جو تمام کائنات پر مبسوط ہے جہان کے فداات میں سے ہر ذرہ میں جلوہ گر ہوا اور تمام اسفلت اور سفلیات میں لحاظ مجموعی و فرادی نمایاں ہو جائے مثلاً زمین کے جس قطعہ پر اور آسمان کے جس حصہ کے نیچے کھڑا ہو اس کا حال اس شخص کے حال کی طرح ہو جیسا کہ ہاتھ پکڑ کر ایک شخص نے دریائے زرخار کے مخافات میں زمین اور آسمان کے درمیان لٹکا رکھا ہو پس اگر وہ دریا کو دیکھتا ہے تو اس کو اس قابل نہیں دیکھتا کہ اس کا بوجھ اٹھا سکے اور اگر وہ کو دیکھتا ہے تو اس کو بھی ایسا ہی جانتا ہے اور اگر آسمان کو دیکھتا ہے تو وہاں تک اپنا پہنچنا محال سمجھتا ہے پس اپنے ثابت رہنے کا سبب اس شخص کے سوا کوئی دوسری چیز اسکے ذہن میں نہیں آتی۔ پس اپنے پختہ یقین سے جانتا ہے کہ جب تک اس شخص نے میرا ہاتھ پکڑا ہوا ہے کسی چیز کی سہرت مجھے نہیں پہنچ سکتی خواہ بحر زخار کی موجیں ہوں یا ہوا کے جھونکے یا آندھیاں اور اگر وہ شخص میرا ہاتھ چھوڑ دیگا تو تمام جہان میرے لئے ہلاکت گاہ ہے کیونکہ دریا کی جس موج پر گرد و لگاؤ میں ڈوب جاؤں گا اور اس امر میں (یعنی میرے عرق کرنے میں) امواج دریا میں سے کسی موج کی خصوصیت نہیں اور یہ ملاحظہ اسکے ذہن میں اس قدر مستحکم ہو کر بیٹھ جائے کہ اگر شہر دہندہ یا مست ہاتھی اس پر حملہ کرے یا اس کا دشمن تنگی تلوار اسکے گلے پر رکھ دے اس حالت کے آشنا میں وہ طالب یقیناً جانتا ہے کہ جتنک حضرت حق سبحانہ نے قدرت کا ہاتھ میری محافظت سے نہیں اٹھایا تب تک ان امور سے کچھ غم نہ مجھے نہیں پہنچے گا اگرچہ ظاہر حال قطعی الوصول ہوں اور جو وقت اس حافظ مطلق نے محافظت کا ہاتھ میرے سر پر سے اٹھالیا اس وقت ہر چوٹی پائمال اور ہر گس یکس میرے ہلاک کرنے میں کافی ہے یہی وجہ ہے کہ اس طریق کے پیشواؤں نے جو اس مراقبہ کے خلاصہ سے کامیاب ہوئے ہیں جیسے انبیاء کرام اور ان کے وارثان عظام بڑے بڑے زبردست بادشاہوں کے ساتھ باوجود قلب انصار و اعوان کے بے پروا مقابلے کے ہیں چنانچہ حضرت مولیٰ علیہ السلام اور فرعون کا قصہ مشہور و معروف ہے یہ نہ سمجھنا کہ مقصود اس کلام سے یہ ہے کہ اس طالب پر بسبب قرب اسباب ہلاکت کے خوف اور ان کے بعد کے سبب سے اطمینان ہرگز نہیں طاری ہوتا کیونکہ یہ امر تو لازم بشریت سے خالی ہونیکے حکم میں ہے اور لازم بشریت سے خالی ہونا اور دنیا میں خصوصاً راہ نبوت کے طالبوں کے حق میں جبر کا خلاصہ نہیں فطرت انسانی ہے ممکن نہیں بلکہ مقصود یہ ہے کہ اسباب ہلاکت کے قرب و بعد کے سبب سے خوف اور اطمینان جو

یہ دل سے صادر ہے اور عقل اور ہوش کو پرانہ کر رہے اس طالب پر طاری نہیں ہوتا بخلاف خوف اور
 ایمان طبعی کے اور اس امر کا مصل کی توضیح یعنی خوف قلبی اور طبعی کے درمیان امتیاز کرنا ایک مشکل
 ہے بغیر حاصل نہیں ہوتا پس ہم کہتے ہیں کہ جس طرح کوئی شخص ایک لکڑی ہاتھ میں لیکر اپنے پیٹے کی
 لکڑی کی طرف متوجہ کرے اور کہے کہ یہ لکڑی تیری آنکھ میں ہرگز نہ مارو لگا میرا مقصود صرف ترسنا تھا
 لہذا ہے پس جب تک وہ لکڑی اس کی آنکھ سے دور ہے کچھ تغیر اس لکڑی کے حال میں راہ نہیں پاتا اور جب
 وہ لکڑی آنکھ سے قریب ہو جاتی ہے ایک قسم کا تغیر اسکے شامل حال ہوتا ہے اسی لئے بے اختیار
 اس کی آنکھیں بند ہو جاتی ہیں حالانکہ اسکے دلی یقین میں اس لکڑی کے نزدیک اور دور ہونے میں
 کچھ فرق نہیں کیونکہ وہ یقیناً جانتا ہے کہ اس لکڑی کا ہر قطرہ ہرگز نہیں پہنچے گا خواہ قریب ہو خواہ بعید
 اسی لئے اسکے دل میں ہریشانی اور بقراری راستہ نہیں پاتی اور نہ دعا ہو نہ خوف اسکے ذہن میں
 نہیں گذرتا پس اسی طرح یہ طالب صادق تمام کائنات کو حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کے ہاتھ میں لکڑی
 اور پتھر کی طرح جانتا ہے اور تمام موجودات کو اس کی عظمت کا مقہور سمجھتا ہے اگرچہ خوف و امید
 طبعی امور ضارہ اور نافعہ کے قرب و بعد کے سبب سے اس پر طاری ہو جاتا ہے کیا تو نے حضرت
 سیدنا علیہ السلام کا قصہ قرآن مجید میں نہیں سنا کہ آنجناب نے باوجود اپنی کھال سالی اور اپنی بی بی کے
 بچھڑنے کے جناب و اسب العلیات جل جلالہ سے سعادت مند پیٹے کی درخواست اور اٹھائے
 طلب میں آپ کو باوجود موانع کے بیٹے کے پید ہونے سے کچھ کسی قسم کا استبعاد عارض نہ ہوا۔ ورنہ
 ایسی دعا جو نہ دل سے صادر ہوتی ہے آپ سے تصور نہ ہوتی اور حب غیب سے فرزند کے پیدا
 ہونے کی بشارت ملی اس وقت حصول ولد کے استبعاد کا کلمہ آپ کی زبان ہدایت نشان سے صادر ہوا
 کہ فرمایا رَبِّ اَنْتَ یَکُونُ لِي عَلاَمَةً وَ اَنْتَ اَمْرًا قَدْ بَلَغْتَ مِنَ الْکِبَرِ عِتِیَّہ یعنی
 اے میرے رب میرے کوئی نشان ہو گا علامہ میری بی بی بانجھ ہے اور میں بڑھاپے سے نہایت کلاں سالی کو
 بچھڑا یا بچھڑا افادہ۔ جب مراقبہ عظمت اپنے کمال کو پہنچ جائے اور اسکے کمال کی عظمت یہ ہو کہ توکل
 فی روح جو کہ باب اول میں مذکور ہوئی ہے اسکے ساتھ لگ جائے اور بعض ارباب کمال اس مقام میں
 نہ پہنچ سکتے ہیں کبھی داخل ہو جاتے ہیں اس وقت مراقبہ الوہیت کو شروع کرے اس کی تصویر یہ ہے کہ
 آنجاںک و تعالیٰ کے شیون بے شمار ہیں مجملہ ان کے شان حکم کی بیکہ باوجود مخالفین کے سنت مخالفت

کر نیکے انکے مواخذہ اور پاداش میں جلدی نہیں فرماتا اور منجملہ انکے شان و شوخیاں ہر چند گنہگار لوگ حاضر
تر میں قباح اور بزرگ ترین معاصی کے مرتکب ہو جاتے ہیں لیکن جب نیاز کی پیشانی نہایت انکسار کے
ساتھ اسکی دہلیز پر آکر پڑتے ہیں اور اخلاص دل سے توبہ کرتے ہیں تو البتہ وہ رحیم مطلق انکے گناہوں
سے درگزر کر کے اس تائب کو اپنی کف رحمت میں کمال عنایت اور مہربانی سے پرورش کرتا ہے اور اس
ناشائستہ گناہ کو دنیا منسیا کر دیتا ہے اور عذاب کو انعام سے بدل دیتا ہے اور منجملہ انکے شان فیض عموم
کی ہے جیسے بارش کا ہر سانا اور کھیتوں کا اگانا وغیرہ وغیرہ کہ کامل اور ناقص اور مطیع اور عاصی اور
محب اور معاند اور مکلف اور غیر مکلف اس میں شرکت رکھتے ہیں اور اس کے دریا کے رحمت نے سب
کو گھیر لیا ہے اور آیت **وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ** اس عموم رحمت کے بیان سے ایک حرف ہے اور
منجملہ شیون الہی کے شان و سعت ہیکہ نفس کا ملہ انسانیت میں وسعت جو صلہ اسکا ایک نمونہ ہے بیان
اسکا یہ ہیکہ جن طرح بعض نفوس کا ملہ بشریہ وسعت جس میں نہایت اعلیٰ درجہ پر واقع ہوتے ہیں
کہ مختلف امور کے مجہوم اور رنگارنگ معاملات کے درپیش نہ ہونے اور طرح طرح کے کارخانوں
کے اہتمام سے تنگدل اور پرانگندہ خاطر نہیں ہونے بلکہ ہر ہر امر کی طرف توجہ مبذول رکھتے ہیں
اور ہر ایک معاملہ کو بخوبی سرانجام دیتے ہیں اور ہر ایک کارخانہ کو اسی حد پر رکھتے ہیں جو اسکے ساتھ
سزاوار ہے نہ اس قدر افراط کرتے ہیں کہ تمام ہمت سے ایک ہی کارخانے کے اہتمام میں غرق ہو جائیں
اور دوسرے کارخانہ کو برباد کر دیں یا ایک کلخانے والوں کو اتنا تسلط و بیدیں کہ دوسرے کارخانے
والے رعایا کی طرح انکے ہاتھ میں مقہور ہو کر اصل مالک کارخانہ کو فراموش کر دیں نہ اتنی تعریف کریں کہ کارخانہ
بالکل بے رونق ہو جائے اور اس کارخانہ کے کارندے ذلیل و خوار ہو کر گسٹا اور بیکار بیٹھ جائیں اور
اسی طرح لوگوں کے ساتھ میل ملاقات کرنے میں بڑی وسعت رکھتے ہیں کہ ہر ایک مزاج اور استعداد
والے اور ہر قسم کی غرض اور حاجت والے کے ساتھ اس وضع سے پیش آتے ہیں کہ انکے مناسب
حال ہے اور اس قسم کا معاملہ ظاہر کرتے ہیں کہ اس شخص کی استعداد و کلیہ پیرا پر ہو جاتا ہے اور انکے
ذہن میں اس طرح بیٹھ جاتا ہیکہ جو خصوصیت مجھے انکے ساتھ حاصل ہو گئی کسی دوسرے کو اگر چہ قدرت
اور تہذیب مجھ سے اعلیٰ اور افضل ہو حاصل نہیں ہوئی الغرض اس کلام کے مغز کو دریافت کر کے
وسعت جو صلہ کے معنی کو خوب ذہن نشین کرنا چاہیے بعد ازاں سمجھنا چاہیے کہ جس قدر کارخانہ

خالق اداں نفوس کاملہ میں فرق ہے اسی قدر وسعت الہیہ اور ان بزرگوں کے وسعت جو صمد میں فرق ہے اور جس کسی نے وسعت الہیہ کا معنی خوب سمجھ لیا وہ جس قدر درنگ ازنگ کار خالوں اور گونا گوں معاملات پر اظہار پایکا اسی قدر انبساط وسعت الہیہ اسکے ذہن میں قیاس پکڑ گیا اور منجملہ شیعوں الہیہ کے دشمنوں کی دشمنی کی پروا نہ کرنا ہے کیونکہ حضرت حق کے دشمن اور اس جو اذ مطلق کے کار نہ نعمت اس منم حقیقی کی مخالفت اور اس مالک تحقیقی کے ادا م کی نافرمانی اور اسکے احکام شرعیہ کے مقابلہ اولیٰ علیہم السلام کی تحقیر میں کس قدر کوشش کرتے ہیں اور وہ جو اذ مطلق اپنی بخشش اور جود کا دروازہ ان بد بختوں پر بند نہیں کرتا اور اپنی ولایت اور کفالت کی مخالفت سے انکو نہیں دکھاتا بلکہ اگر طریق تادیب کے ایک طرح سے ان پر مواخذہ کرتا بھی ہے تو اور ہزاروں طریق سے پیشکار نعمتوں کا ان پر فیضان کرتا ہے خلاصہ کلام یہ کہ دنیا میں اسکا مواخذہ اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے جیسے مہربان باپ اپنے نافرمان بیٹے کو ادب سکھاتا ہے اگرچہ وہ بظاہر وہ مہربان باپ بمقتضائے حکمت و حکوممت عاق بیٹے کی سزا بہا قدم کرتا ہے لیکن عین اسی تادیب اور سرزنش میں اسکی خیر خواہی اور شفقت پوری مستور ہے اور بالکل اسکو مہربا نہ کرنا نہیں چاہتا اگرچہ خود یہ تادیب بھی از قسم لطف و نرمیت ہے لیکن مقصود اس مقام میں یہ ہے کہ وہ تادیب ایسی وجہ پر نہیں کرتا کہ وہ حاق بیٹا محض مہربا نہ ہو جائے بلکہ ہر مواخذہ اور ہر ملامت میں اسکی خلاصی کا راستہ بھی ملحوظ رکھتا ہے کہ اگر وہ کافر اپنی خلاصی کا راستہ اس مواخذہ سے ڈنڈے اور اپنی نیک حوائی سے پچھتا کر باز آئے تو البتہ اس بلاکت سے نجات کا راستہ اس پر ظاہر ہو جائے اور ان تمام شیعوں کی اصلی علو ذاتی ہے بلکہ اسکا یہ تو نفوس کاملہ پر پڑ جاتا ہے اندہ علومت کے نام سے نامزد ہوتا ہے کیونکہ جو شخص علو ذاتی میں اعلیٰ مرتبہ پر پہنچا ہوا ہو اور وہ ان امور ضعیفہ دنیاوی کی اتنی ریات نہیں سمجھتا کہ ان امور کے مجموعہ کے سبب سے اسکے دل میں تشویش اور پریشانی راہ پائے یا اسکے معاملات میں تزلزل واقع ہو اسی لئے کمینوں کے کالم گلوں سے عالی ہمت بادشاہوں کے دل میں غصہ اور کینہ کشی کا خیال نہیں پیدا ہوتا کیونکہ وہ بزرگ ان کمینوں کو غبار اور خس و خاشاک کی طرح جانتے ہیں اور بدلہ لینے کے لائق نہیں سمجھتے غرض ہم اس علو ذاتی الہی کا شیون مرقومہ الصدر کی شرح کے لٹا سے اور عالم امکانی میں مطابق قانون حکمت کے انکے آثار کے ظہور کے اعتبار سے الوہیت نام رکھتے ہیں ایسی الوہیت کو ایک درخت کی مثل تصور کرنا چاہیے اور علو ذاتی کو اس درخت کا تنم قرار دینا

چاہیے اور شیون مذکورہ کو ثنا خوں اور تہنکے با بجا سمجھنا چاہیے اور عالم اسکا لی میں ان کے آثار کے
ظہور کو قائم مقام اچھل کے پس طالب راہ نبوت کو بعد از ظہور متاثر مراقبہ عکس کے لازم ہے مگر مراقبہ الوہیت کا
شغل اختیار کرے اور مراقبہ الوہیت سے صرف یہ مقصود نہیں کہ الوہیت کے معنی کا تصور کرے بلکہ
مقصود یہ ہے کہ اس کمال کو تصور کرے اپنے نفس کے آئینہ میں اس کے انعکاس کی خواہش کرے کہ تخلیق
باخلاق اللہ اسی معنی کی طرف اشارہ ہے اور جب معاملات مذکورہ میں سے کوئی معاملہ اس کو پیش آئے
مثلاً کسی قوم کی سیاست اس کے سپرد ہو یا مختلف قسم کے معاملات اس پر هجوم کریں یا کوئی مخالف اس کی
مخالفت میں زور لگائے تو اس معنی کو بہت کو سوچ کر مقتضائے اسی شان الہی کے محض تشبیہ
بائثر معاملہ کرے غرض کہ اس کا حال اس شخص کے حال کی طرح ہو جسے محبوب کی وضع نشرت و بظاہر
اور ذوق و لباس وغیرہ ہر معاملہ میں اس کے عقل و خیال کو مالا مال کر کے اس کے تمام بدن میں سرایت کر جائے
مثلاً جب کسی سے کلام کرتا ہے تو وہی محبوب کا سا لہجہ اس سے جلوہ گر ہوتا ہے اور جب چلتا ہے تو
وہی محبوب کی ہی رفتار اس سے صادر ہوتی ہے اسی طرح اخلاق الہیہ صاحب اس مراقبہ کی صلب
نفس سے صادر ہوتے ہیں اور اس کی تمام قوتوں میں سرایت کر جاتے ہیں۔ فائدہ یہ کہ محض نہ رہے کہ
مراقبہ کے آثار میں طریق پر ظاہر ہوتے ہیں اول یہ کہ جس چیز کا مراقبہ طالب حق کرتا ہے اسی چیز کے لوازم ہا
کے نفس میں ظاہر ہوتے ہیں اس کی مثال اس طرح ہے کہ کوئی شخص کریم ایک لطیف غذا کھا رہا ہو اور
ایک محبوب نے مفسس نے سوال کیا آنکھ اس غذا پر لگائی ہو اور نہایت طبع کدیا تھے اسے تاک رہا ہو تو ضرور
بیکہ وہ کریم النفس اس غذا کا ایک آدھ لقمہ اس مفسس کو دینگا اسی طرح جب طالب حق اپنی بصیرت کو
نہایت خواہش اور کمال طلب کیساتھ شیون الہیہ میں سے کسی شان پر جیسے عظمت یا الوہیت یا معاطا
سنانہ میں کسی معاملہ پر جو اس کریم مطلق اور اس کے خاص بندہ کے درمیان گزرتے ہیں جیسے غلت اور
محبوبیت لگانے رہتا ہے تو البتہ اس شان کے لوازم اور اس معاملہ کے آثار میں سے کچھ حصہ طالب
کی استعداد کے اندازہ پر اس کے نفس کے آئینہ میں جو نامرغبات حق کے رنگ سے مصحف ہے منعکس
ہوئے مثلاً اگر مراقبہ عظمت کیا ہو تو اسے ظاہر میں ایک قسم کی دیوانہ ہو جاتی ہے اور بعض
کائنات پر ایک قسم کی سلطنت اور حکومت حاصل ہو جاتی ہے اور اگر اس نے مراقبہ الوہیت کا کیا
تو اس کو حدیث جو سلمہ اور بدی کا مقابلہ بھی کے ساتھ اور عفو اور علم کا ملکہ ہاتھ آ جاتا ہے اور اگر مراقبہ غلت

ناامیدی کے گلے انکی زبان سے صادر ہوتے ہیں حالانکہ وہ یہ نہیں سمجھتے کہ ممکن ہے کہ ان ہی اشغال و اعمال کی برکت سے کوئی اور امر ان امور سے جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مقبول ہیں انکو حاصل ہو گیا ہو اگرچہ ان اشغال و اعمال کے آنند کی جنس سے نہ ہو اور ان اشغال و اعمال ان امور کے درمیان مناسبت نہ ہو مگر وجہ سے انکی عقل حقیقت حال پر واقف نہ ہوئی ہو اور اسطرح اس راہ کے بعض طالب جو گذشتہ اہل کمال کے قصے سنتے ہیں کہ فلاں شخص کو فلاں شغل اور عمل کے سبب فلاں کمال حاصل ہوا تھا۔ پھر خود وہ شغل اور اعمال بجا لاتے ہیں اور اس کمال کا کچھ اثر اپنے آپ میں نہیں پاتے تو تعجب اور حیرانی کے دریا نہ میں سرگشتہ ہو جاتے ہیں پس کبھی توان قصو کو جھٹلانے لگتے ہیں اور کبھی اس عمل کے شروط و ارکان میں شک کرنے لگتے ہیں کہ شاید یہ عمل اس عمل کا غیر ہو جو اس بندگ سے صادر ہوا تھا۔ حالانکہ یہ نہیں سمجھتے کہ وہ کمال جنس نوافل علیا سے تھا نہ اس عمل کے آثار کے قبیل سے واللہ اعلم بالصواب وھو لھما درئی الی طریق التعداد۔

چھٹا قاعدہ۔ جب مراقبہ الہییت اپنے کمال کو پہنچا اور اسکے آثار بیش از بیش ظاہر ہوئے اور کمال تکمیل کا مقام اسکے سپرد ہو گیا۔ اور خلافت عن اللہ کام تہ اسکو نصیب ہوا بعد ازاں بعض کا فو کو ایک ایسا مقام ظاہر ہوتا ہے کہ تقریر اور تقریر کی خلعت اکل تصویر کے قدر پر کوتاہ اور نازیبا ہے۔ اور یہ مقام مقولہ اختلاف و جہ اللہ کا ہے۔ اور آیت **وَاصْبِرْ نَفْسَکَ مَعَ الَّذِیْنَ یَدْعُوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِیِّ یُزِیْدُوْنَ وَجْہًا** اس معنی کی طرف ایک باریک سی رمز ہے ہر چند واضح کرنا اس مقام کا تقریر اور کلام سے تصور نہیں۔ مصرعہ لذت سے نہ فرما سی بخدا پیشی، لیکن اسکا خیال میں لانا اگرچہ تکمیل ناقص ہی ہو۔ ایک مقدمہ کی تمہید پر موقوف ہے۔ بیان انکا اسطرح ہیکہ ہر امر کا ادراک خواہ وہ امور محسوسہ سے ہو یا امور غیبیہ سے اسکی مثل کے واسطے ہو سکتا ہے مثلاً احساس انوار شہادہ کا نور بصر سے ہوتا ہے اسی طرح تمام عوارض جسمانیہ محسوسہ کا ادراک آلات جسمانیہ ظاہرہ سے حاصل ہوتا ہے جبکہ ناموس اس رکھتے ہیں۔ اسطرح ادراک عالم مثال کا قوت خیال کے ساتھ ہوتا ہے جو اس عالم کا نمونہ انسان کے بدن میں رکھا ہوا ہے۔ اور علیٰ ہذا القیاس ان امور کا ادراک جو بین التجرد و التعلیق میں یعنی توبالکل مادہ سے مجرود ہیں۔ اور نہ پوری طرح سے مادہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ قوت ولہمہ کیساتھ ہوتا ہے جو بین العقل والحواس ہے اور اسطرح کلیہ عقیدہ اور جزئیات مجرودہ کا ادراک قوت عاقلہ سے ہوتا ہے جو تجرید اور لیا طت میں ان امور کے مشابہ اور مماثل ہے۔ اور اسی قیاس پر مبنی تمام لطائف انسانیہ مثلاً

لے ادراک اپنے نفس کو ساتھ لے کر کہہ رہے ہیں اپنے صلب کو جس پر مشابہت ہے کہ قوت۔ جسکی ذمہ داری ہے

تجلی اعظم اور حقائق لامر اعلیٰ کا ادراک لطیف سر کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور وجود منبسط کا ادراک لطیف خفی سے جو کہ
 حقیقت جامعہ انسانیہ کا لب لباب ہے۔ اور اس کا نام قلب رکھتے ہیں۔ پس یہیں سے سمجھنا چاہیے کہ دریافت
 کرنا اس ذات بے کیف و بیچون و بیچگون و بے شبہ و بے نمون کا جو کہ تمام تجلیات سے برتر ہے۔ حتیٰ کہ وجود
 منبسط سے بھی جو تمام تجلیات کی اصل ہے اور وہ ذات والا صفات جو تمام تنزلات سے معرا ہے حتیٰ
 کہ وجود منبسط سے بھی جو تمام تنزلات میں سے شامل تر ہے۔ اور وہ ذات پاک جو تمام موجودات کی
 مماثلت سے کسی صفت میں صفات منزہ ہے یعنی ذات کے اس مرتبہ کا دریافت کرنا جسکو محلول مطلق
 اور ممتنع التصور قرار دیتے ہیں سوائے نور قدسی الہی کے کسی اور چیز سے ممکن ہے چنانچہ اس حدیث
 شریف میں کہ **إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ خَلْقَهُ فِي ظُلْمَةٍ فَأَلْفَى عَلَيْهِمْ مِنْ نُورِهِ فَكَانَ أَصَابُهُ مَرٌّ**
ذَلِكَ لِلنُّورِ اُتَّهْدَى وَمَنْ أَخْطَا فَضَلَّ اسی معنی کی طرف اشارہ ہے پس اسی نور قدسی کو ابتداء
 آفرینش سے سعادت مند و نیک عقل میں ودیعت رکھا ہے پس وہ نور حق کا ایک قطرہ نور بصری کے قائم مقام
 ہے جو مجمع النور میں پوشیدہ ہے اور چنانچہ البصار دیکھنے کا سبب فی الحقیقت وہی نور ہے۔ اور آنکھ
 کے تمام پردے بلکہ خود آنکھ کا جوہر اس نور کے قالب میں اور تمام ظاہری نور جیسے چراغ کا نور اور
 اور شمع کا نور اور آفتاب اور ماہتاب کا نور اسکے موجدات سے ہیں کیونکہ اگر وہ نور بصری مجمع النور میں
 ودیعت رکھا ہوا نہ ہوتا۔ تو البتہ وہ شخص اندھونے گروہ میں سے شمار کیا ہوا ہوتا۔ اور اندھے آدمی
 کو آنکھ کے جسم اور ظاہری نوروں سے کچھ فائدہ نہیں پہنچتا پس عوام الناس اگرچہ ظاہر حال میں
 ایسا خیال کرتے ہیں کہ آنکھ کی بدولت یا آفتاب کی روشنی کے ذریعہ سے دیکھتے ہیں۔ لیکن اگر
 حقیقت نام میں تامل کریں۔ تو البتہ سمجھ لیں کہ البصار کا آلہ فی الحقیقت وہی نور بصری ہے لیکن چونکہ وہ
 نور آنکھ کے راستے سے باہر آتا ہے اسلئے بسببیت کو آنکھ کی طرف بھی منسوب کر سکتے ہیں اور چونکہ
 انوار ظاہرہ اسی نور بصری کے موجد ہیں۔ اس سبب سے ان انوار کو بھی البصار کہہ سکتے ہیں حالانکہ
 حقیقت میں خود ان ادراک کا اسی نور کے طفیل سے ہوتا ہے چہ جائیکہ دوسرے امور کا ادراک اسی
 نور کے ادراک ذات بحت اور توجہ الی اللہ کا سبب وہی قطرہ نور قدسی کا ہے۔ جو ابتداء کے ظہور
 ادراک کے اہل سعادت کو نصیب ہوا تھا اور اب ان کی پیدائش کے بعد لطیف عقل کی تہ میں پوشیدہ
 ہے یعنی اللہ تعالیٰ نے اپنی خلقت کو ایک غفلت میں مبتلا کیا پھر ان پر اپنے نور میں سے کچھ نور ڈالا۔ تو جس شخص کو وہ نور
 پہنچا اس نے ہدایت پائی۔ اور جس کو وہ نور نہ پہنچا وہ گمراہ ہوا۔

کیا گیا۔ اور اسکے شعاع لطائف باطنہ انسانیہ میں طرح طرح کے اقسام اور رنگوں رنگوں کیسا کثرت ظاہر ہو
 ہیں۔ جیسے آفتاب کا شعاع بسیط مختلف رنگوں اور طرح طرح کی شکلی والے شیشوں میں اندر وہ نور قدسی
 انوار قاہرہ غیبیہ کیساتھ جیسے آسمانی کواکب کا نازل ہونا اور انبیاء کرام اور علما و زوی الاہرام اور
 اولیاء عظام کا وجود انبساط اور انشراح پاتا ہے یہ معنی نہیں کہ یہ انوار غیبیہ انسان کے نفس میں اس نور
 قدسی کے پیدا ہونے کے سبب ہو جاتے ہیں۔ بلکہ وہ نور قدسی تو ازل الازل سے نفوس کے اندر در
 رکھے ہوا ہے۔ اور یہ انوار غیبیہ اسکے انبساط اور انشراح کا سبب ہو گئے ہیں پس اگرچہ سالکان راہ ولایت
 اور طایبان راہ نبوت اجدا ئے احوال میں ایسا خیال کرتے ہیں کہ حق جل و علا کا ادراک لطیفہ قلب
 یا لطیفہ سر یا لطیفہ رخی یا انکے امثال سے محو حاصل ہوا ہے یا یہ سبب نزول کتب سماویہ کے اور جو
 انبیاء اور اولیاء کے ہیں تو ہر الی اللہ نصیب ہوئی ہے لیکن اگر حقیقت کار کا کھوج لگائیں۔ تو البتہ
 جان لیں کہ توحید الی اللہ کا حقیقی سبب وہی نور قدسی ہے جو ازل الازل میں انکو نصیب ہوا ہے
 اور تمام لطائف باطنہ کو اسی نور نے رونق بخشی ہے اور کتب سماویہ اور انبیاء علیہم السلام کی
 حقیقت بھی اسی نور کے سبب انکے ذہن میں قرار پائی گئی ہے اسی لئے جو شخص ازل الازل میں
 اس نور سے محروم رہا۔ جیسے ابوجہل اور ابولہب اسکے حق میں یہ انوار قاہرہ عظیمہ اور لطائف باطنہ
 کچھ نفع نہیں پہنچا سکتے۔ اور مادہ دوزخ اندھے کی طرح روز روشن میں ہلاکت کے گڑھوں میں گرتے جاتے
 ہیں۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ اسی نور قدسی کا شعاع لطائف انسانیہ کے رنگ میں ظہور فرماتا ہے
 اور اختلاف لطائف کے انداز سے یہ اختلاف عظیم راہ پاتا ہے اور ہر لطیفہ میں توحید الی اللہ کی ایک
 قسم اور تجلیات تدبیریہ میں سے ایک قسم کی تجلیات کا انکشاف اور معارف حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کے
 آثار میں سے ایک قسم کے آثار جو اس لطیفہ کے مناسب ہوتے ہیں ظاہر کرتا ہے اور دوسرے لطیفہ میں
 ان امور مذکورہ کی ایک اور نوع ظاہر فرماتا ہے اور اس لطیفہ نورانیہ کو ہم جبریت کے نام سے ملقب کرتے
 ہیں پس جبریت کو عقل کے جگر میں اس چراغ کی طرح تصور کرنا چاہیے جو مختلف رنگ والے شیشوں
 کے پردہ میں روشن کیا ہوا ہو جب یہ مقدمہ ذہن نشین ہو گیا پس جانتا چاہیے کہ جس طرح اجزاء علوی
 جوہرات کے وقت نمودار ہوتے ہیں۔ اگرچہ انکا نور وہی آفتاب کا نور ہے جو ان ستاروں کے حقیقیہ اجرام
 میں منعکس ہو کر مختلف رنگوں اور رنگوں لہاسوں میں ظاہر ہو کر دیکھنے والے کی نظر میں جلوہ گر ہو گیا

ہے۔ لیکن جب آفتاب افق سے طلوع کرتا ہے تو تمام مختلف اوزار آفتاب کے نور بسط میں محو ہو جاتے ہیں۔ اور ایک نورانی چادر یک رنگ تمام علویات اور سفلیات کے بساط پر تانی جاتی ہے اور حقیقت اسکی یہ ہیکہ مراتب انعکاسیہ آفتاب کے اسی نور آفتاب کے اصلی مرتبہ میں محو و منطس ہو جاتے ہیں اور سب فرع اور اصل یک رنگ ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح حجب نفس کا کام حجبیت کے مرتبہ میں ہے پسند و چاہ پڑتا ہے اور اپنے لطائف باطنہ کے تمام لباس اُتار دیتا ہے۔ تو حجبیت سے ایک مقدس خفا ظاہر ہوتی ہے۔ اور لطائف کو اپنا ہر رنگ بنالیتا ہے۔ اور تمام باطن اس سالک کا سر سے پاؤں تک حجبیت ہو جاتا ہے اور اسکی مثال اس شخص کی سی مثال ہے جسکے تمام بدن میں تمام نور پوری سرایت کر جائے اور اسکا سارا بدن نرگس کی طرح آنکھی آنکھ ہو جائے۔ اور یہ حال اس حال کا غیر ہے جو سالک راہ ولایت کو ابتدا سے سلوک میں طاری ہوتا ہے کہ انکا دل وسعت پکڑ جاتا ہے اور تمام بدن انکا اسیں گم ہو جاتا ہے۔ پس انکا تعلیم و جو دنیاویا قلب ہو جاتا ہے کیونکہ یہ حال حجبیت کے انبساط کے مقابلہ میں وہ نسبت بھی نہیں رکھتا۔ جو ایک قطرہ کو دیا گئے محیط کیسا کھ جوتی ہے کیونکہ نہایت اس حال کی یہ ہیکہ تمام وجود سالک کا قلبی کے اور اک کا آکر ہو جاتا ہے اور اسکا حال کا آل یہ ہے کہ اس صاحب کمال کا تمام باطن ذات حجت کے اور اک کا واسطہ ہو جاتا ہے اور ان دونوں حالتوں میں بڑا فرق ہے۔ قصہ کوتاہ یہ کہ جس شخص کا تمام وجود طلب ہو گیا وہ اس شخص کے سامنے جسکا تمام باطن حجبیت ہو گیا کیا رتبہ رکھتا ہے۔ اور جب کوئی شخص کامل اس مرتبہ پہنچتا ہے۔ تو جو امور دوسرے لوگوں کیلئے باعث کدورت اور موجب قفس ہوتے تھے۔ اس شخص کے باطن میں مطلق کوئی اثر نہیں کرتے۔ مثال اسکی ایسی ہیکہ کوئی شخص علو و قدیم کی مشق و مزاولت کرتا ہے۔ اور اسکا تمام کار و بار قوت عاقلہ سے تعلق رکھتا ہے تو جو امور جو اس ظاہرہ کی کدورت کی باعث ہوتے ہیں۔ جیسے آنکھوں کے سامنے پردہ پڑ جائے یا کان کے سوراخ میں روئی دیدینا وہ ایسے کام میں کسی طرح خلل انداز نہیں ہو سکتے۔ یہ ہے وہ مضمون جو اس مقام کی تصویر میں احاطہ تحریر اور میدان تقریر میں گنماش رکھتا ہے۔ لیکن گنہ اس مقام کی سودہ درار اور ارم درار الودار ہے۔ فائدہ۔ جانتا چاہیے کہ طالبین راہ نبوت کے دونوں لوہیں حب ایمانی کے غلبے اور فناء کے واسطے کے سبب سے خواہشوں اور آرزوؤں کے نقشوں سے صاف اور معرا ہو جاتی ہیں جہاں تک کہ بجز طلب و حق کسی امر کی طلب اور دنیاوی جہان کی نعمتوں سے کسی نعمت کی رغبت انکے تہ دل میں قرار پکڑتی۔ اور دنیاوی مژوں اور اخروی نعمتوں سے کسی چیز کی طرف التفات انکے ہمیم قلب سے ظاہر نہیں ہوتی۔ یہاں تک کہ ایک بار اللہ علی شانہ کا مبارک نام جو انکی زبان پر جاری ہوا۔ اگر اس کے مقابلہ میں دونوں جہان کی نعمتیں اسکو بخش

دیں۔ اور تھوڑی سی اطاعت کو وہ جہان کی نعمتوں سے زیادہ کریمانی تر شیب دیں تو ابدیتہ کے حق میں سب کو بھٹک
 کی جائے گا۔ الغرض اس حال کا صاحب تمام اعمال صرف حضرت ذوالجلال کی رضا سے ہی کیلئے بھلا تا ہے
 اور پس اور آیت مَعَ الَّذِينَ يَدْخُلُونَ رَيْهَنًا بِأَعْدَائِهِمْ وَأَلْفَ شَوْجَانٍ وَجْهًا الْفَرَسِ لَوْنِ لَوْنِ
 شان کلیان ہے۔ اور جب اس طریق والے سرِ محبت کے مقام سے تھماؤ نہ کرے گا تو اسے اپنی اور بلند و بلبلوں پر ترقی
 کھاتے ہیں۔ اور بڑے بڑے منصبوں پر چاہے ہیں۔ تنہا انکے دل میں امداد کا غیبیت کی طرف از جن
 مرغوبات کو بین رغبت پیدا ہو جاتی ہے اور غیبیت کی ناپسندیدہوں سے از قسم مکروہات داریں نفرت
 پیدا ہو جاتی ہے لیکن نہ اس وجہ سے کہ اپنی طامحات کے مقابلہ میں کسی مرغوب چیز کی درخواست یا کسی
 مکروہ چیز کے دور ہوئی خواہش کرتے ہیں حاشا و کلا۔ کیونکہ یہ بزرگوار لوگ اپنے اعمال کو اپنی چیز نہیں
 سمجھتے۔ تاکہ انکے مقابلہ میں کسی جزائے امید فارمولوں۔ بلکہ انکی مثال ایسی ہو جیسے ایک بادشاہ عالی جاہ کی رعایا
 میں سے کسی شخص نے بادشاہ کی رضا جوئی کی خاطر بڑی مدت حیران اور سرگردان رہ کر اور خدمت سلطانی
 کے مناصب میں جیسے سپہ گری اور معذاری و غیرہ استحال اور بلند نیلیاں کر کے آخر الامر قبولیت اور
 رضا مندی سلطانی کے مقام میں پہنچ کر کفالت و کالت شہابی کا عالی منصب حاصل کیا۔ اور اس کا لقب
 جید فاض رکھا گیا۔ پس اس حالت میں اسکو یہ مرتبہ حاصل ہو گیا کہ جو عمدہ چیزیں اسکے مولیٰ کے زیر حکومت
 اور اسکی سلطنت کے اندر موجود ہیں انکی خواہش کرے۔ اور جو بغیر چیز یا دشابی خزانوں میں موجود
 ہے اسکی درخواست کر سکتا ہے اس وجہ سے اس چیز کو اپنے علاقہ چھوٹی کا بدلہ جانتا ہے یا اپنی
 ادائے خدمات کی جزا سمجھتا ہے۔ کیونکہ اس قسم کی طلب اسکے حق میں ایک قبیح عیب ہو جیسے اپنے آپ
 کو بلند مرتبہ سے نیچے گر کر کمزوروں کے شمار میں داخل کرتا ہے بلکہ اس وجہ سے کہ اس علاقہ کا مقصد
 یہی ہو کہ اپنی تمام حاجات کو چنگے منظم طلب مرغوبات اور مکروہات سے پناہ مانگتا ہے اپنے مولیٰ ہی سے
 طلب کرے اور پس اسی طرح یہاں باب کمال جب مرتبہ اصطفا اور اجتناب اور قبولیت اور قبولیت پر
 کامیاب ہوتے ہیں۔ اور تمام مقعد صدق میں رسوخ قدم انکو نصیب ہو جاتا ہے اور درجہ شمول رفیع الی
 سے فائز ہو جاتے ہیں۔ اور بندہ فاضل اور عبدا اختصا اس کا لقب ہو جاتا ہے اس وقت البتہ انکے
 دل میں امور مرغوبہ داریں کی طرف میلان ہو جاتا ہے اسلئے وہ امور اپنے مولیٰ کے خزانوں میں موجود ہیں
 اور برب اس بات کے کہ مقام قبولیت میں راسخ القدم ہو چکے ہیں انکو کسی چیز کی طلب سے اگرچہ چاہے
 رفیع اور بدیع ہو۔ رکاوٹ نہیں۔ اسلئے ان چیزوں کو طلب نہیں کرتے۔ کہ ان امور کو اپنے اعمال کی جزا
 سمجھتے ہیں بلکہ اسلئے کہ علاقہ عبودیت کو زیادہ تر رونق ہو جائے یہی وجہ ہے کہ حظوظ نفسانیہ
 سے لین پھینک دیتے ہیں اپنے رب کو صبح و شام اس کا ذکر کرتے۔

کا مطلب کہنا کہ حق میں زیارت قرہ کا موجب ہوتا ہے نہ بعد اور دوری کا سبب نظم

نوکھ اندر درخت آتشش دید
سبز تریشد آن درخت از نار
شہوت و حرص مرد صاحب دل
لغین دان و اینچنین انگار

القصہ جب اس کمال کے صاحب اس مقام و حال میں پہنچے ہیں تو بہ سبب اختلاف استعداد و جبلت کے بین فریق ہوجاتے ہیں ایک قوم تو اپنے منصب میں کمال غلو اور مقام قبولیت میں نہایت راسخ القدم ہونے کی وجہ سے دوزل جہان کے مرغوبات اور کمروہات کو اور داریں کے مصائب و مشکلات کو نہایت ادنیٰ اور حسیس امور سے سمجھ کر طلب مرغوب کی طرف اور کمروہ سے بھاگنے اور اذانہ مشغول اور استغلاال مشکلات کی طرف ہوجکھ ذرہ التفات انکے تہ دل سے صادر نہیں ہوتی نہ بہ سبب عیون سکر محبت کے اور کمروہ اور مرغوب میں تیز اور فرق نہ کرنے کے سبب سے بلکہ انکے منصب کے کمال اعلیٰ ہونے اور ان امور مذکورہ کے نہایت ادنیٰ ہونے کے سبب سے الحق کہ انکا مرتبہ ان سے بہت بلند ہے کہ ایسے امور کی طرف انکے دلوں میں التفات اور میل پیدا ہو اور انکا اپنے مناصب اور مراتب کے ساتھ غیوش و خرم ہونا اس سے اعلیٰ ہو سیکے کوئی اور خوشی طلب کریں اگرچہ اس حد تک انکو عرض حاجات کا تہہ حاصل ہو گیا ہے کہ نظر عنایت ربانی اور کفالت رحمانی کے سبب ان کی دعا عاجز و لایا اور انکا تعوذ واجب القبول ہو گیا ہے۔ اور دوسری قوم عرض حاجات اور دعائے حل مشکلات اور طلب مرغوبات اور دعائے دفع کمروہات اور شفاعات میں سعی کرنے میں بنا بر استحکام علاقہ عبودیت اور تہا حاجت کے جو بندہ ہونیکا شمار ہے اور اہل اضطراب اور ارباب حاجات پر رحمت اور شفقت کرنے کیلئے چست و چالاک اور سرگرم ہونے میں اور تیسری قوم بھی فریق ثانی کے ہم مشرب ہوتے ہیں کہ انکے دل میں طلب مرغوبات اور استغلاال مشکلات اور شفاعت ذوی الحاجات کی خواہش پیدا ہوتی ہیں۔ لیکن بہ سبب کمال ادب کے اور کفالت حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ پر اعتماد و کمر کے باوجود کمال اس اعتماد کے کہ علم انہی تمام اشیاء کے اسرار اور ان کے باطن کو محیط ہے زبان حال پر انکا کمر کے اکثر اوقات زبان حال کو کام میں نہیں لگاتے کہ مقولہ حسینی من دعوائی علیہ الخالی اس قسم کے بزرگوں کی شان کا بیان ہے۔ اور حق میں دعا الہیہ انکی دعا رحانی قبول فرماتا ہے۔ اور انکی دلی حاجات اور افواہات ہے۔ باین طور کہ انکے مقتضائے دلی کو خود بخود بلا تقریب ظاہر کر دیتا ہے۔ اور انکو بلکہ تمام بزرگان مفلح قرب کو اس امر پر مطلع فرماتا ہے کہ اس امر کا ایجاد محض انکی رضا مندی اور ان کی دلی خواہش کے پورا کرنے کیلئے ہوا ہے۔ اور یہ امر انکے زیادت اعتبار اور کمال افتخار کا باعث

یعنی یہ کہ کو میرے سوال سے جو کالی سے کہ وہ (حاجت دعا) میرے حال کا عالم دلاتا ہے۔

ہوتا ہے۔ اور اس معاملہ کے سبب سے اپنے اقربان و امثال میں انکو بہت بڑی وجاہت حاصل ہوتی ہے۔ فائدہ۔ اگرچہ ان میں فرق تو کہیں سے ایک گروہ کو دوسرے گروہ پر من جمیع الوجوہ فضیلت دینا غلط محض اور خطائے صریح ہے۔ مگر ہر گز مانگ و بوجے دیگر گروہ سے۔ لیکن اعلیٰ میں زیادہ اعتبار اور وجاہت پر نظر کر کے تیسری قوم کو دوسری پر ایسی فضیلت حاصل ہے جو اہل فطانت میں سے کسی پر بھی نہیں۔ اسی طرح بدین لحاظ کہ قوم ثانی کیلئے علاقہ عبودیت کے مقتضیات ظاہر ہیں۔ اور اسی سعی و شغارش سے عام لوگوں کو مخصوص غیبیہ پہنچتے ہیں۔ رب اور خلقت کے درمیان انکو وسیلہ ہونے مقام حاصل ہے قوم ثانی کو قوم اول پر فضیلت حاصل ہے۔ جو کسی عاقل پر پوشیدہ نہیں۔

والعلم عند اللہ۔ خاتمہ۔ بیان میں بعض معاملات اور ادوات کے جو حضرت "سید احمد" صاحب قدس سرہ کو دونوں طریق یعنی طریق سلوک نبوت اور طریق سلوک ولایت کے اختتامے سلوک میں پیش آئے ہیں، مگر چہ خود یہ کمالات ہدایت آیات کریمہ کتاب مستطاب انہر مشتعل ہے اپنی حقیقت پر دلی قاطع اور برہان ساطع ہیں۔ لیکن چونکہ اس زمانہ میں اکثر لوگ قال کو حال سے پہچانتے ہیں۔ نہ حال کو قال سے یعنی انکے نزدیک کمال کی خوبی اور معتبر ہونا بہ سبب اس اعتقاد کے ہوتا ہے جو اس کلام کے قائل کی نسبت تقلید انکو حاصل ہو حالانکہ عقلمندوں کو محکم کا اعتقاد کلام کے سبب سے حاصل ہوتا ہے۔ اسلئے اس کتاب مستطاب کے ذیل میں کسی قدر ایسے کلام کر نیکی ضرورت پڑتی۔ جو اس کے ماخذ مضامین کا حال بیان کرے۔ تاکہ ان مضامین کے ناظرین کو بہ سبب اطلاع پانے کے اس امر پر کہ آنحضرت نے ان مضامین کو کہاں سے حاصل کیا۔ اور کسی شخص سے انکا استفادہ کیا، اطمینان حاصل ہو جائے۔ پس جاننا چاہئے کہ آنحضرت کی جبلت ابتدائے فطرت سے کمال طریق نبوت پر اجمالاً مجہول تھی۔ اور اس طریق کے امتثال یعنی مناجات کی لذت پانا خصوصاً نمازیں اور شرع شریعت کی تعظیم کرنا اور اتباع سنت کی کمال رغبت اور بدعت کے ساتھ اُلوہ ہونے سے کمال نفرت اور طاعات کی طرف طبی میلان اور معاصی اور گناہوں سے جبلت کہ اہمیت برحق ضروریات میں آپ پر ظاہر رہی تھی۔ انقصہ جلی طہارت کے آثار آپ کی طبیعت کی تہ میں ظاہر تھے۔ اور سعادت ازبیر کے الوار آپ کی جبین مبارک میں روشن تھے۔ تا آنکہ سعادت کے عزائم تو کئی کئی جگہ سے ہر دو طرف یعنی طریق نبوت اور طریق ولایت کے بند دروازے کھل جائیں۔ آپ کے ہاتھ آگئی۔ اور وہ کئی کیا کئی۔ یعنی ملازمت جنات ہدایت ناک قدوہ ارباب صدق و صفائے بدوہ اصحاب قنا و بقا سید و علما سندا و لیا امت الشریعین و ارث الانبیاء و المرسلین مرجع ہر ذلیل و عزیز مولینا و مرشدنا شیخ

عبدالعزیز رضی اللہ عنہما بطول اقامت و اعزاز و سائر امور المسلمین بکجدہ و علائکہ کی اور آپکو آنجناب کے ساتھ طریقہ نقشبندیہ میں بیعت حاصل ہوئی اور حصول بیعت کے یمن اور آنجناب کی توجہات کی برکت سے آپکو نہایت عجیب عجیب معاملات ظاہر ہوئے کہ انہیں وقائع عجیبہ کے سبب طریقی نبوت کے کمالات جو امتدائے فطرت میں مبالغہ مندرج تھے۔ انکی اب تفصیل اور شرح کی نوبت پہنچی۔ اور مقامات طریقی ولایت بھی اچھی وجہ پر جلوہ گر ہوئے۔ ان سب معاملات سے اول اور بہتر یہ ہے کہ آپ نے جناب رسالت مآب صلوات اللہ وسلامہ علیہ کو خواب میں دیکھا اور اور آنجناب علی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے یمن عدد چھوہارے اپنے ہاتھ مبارک سے آپ کو کھلائے اس طرح سے کہ ایک ایک چھوہارا اپنے ہاتھ مبارک سے لے کر حضرت سید صاحب کے منہ میں رکھتے تھے اور بعد ازاں کہ آپ بیدار ہوئے۔ اس رویائے حق کا انتظار باہر اپنے نفس میں پاتے تھے۔ اور اسی خواب کی بدولت امتدائے سلوک نبوت حاصل ہوا۔ بعد ازاں ایک دن جناب ولایت مآب حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور جناب سیدۃ النساء فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہما کو خواب میں دیکھا۔ پس جناب علی مرتضیٰ نے آپ کو اپنے ہاتھ مبارک سے غسل دیا اور آپکے بدن کی خوب اچھی طرح سے شست و شو کی جس طرح والدین اپنے بیٹوں کو نہلاتے اور شست و شو کرتے ہیں۔ اور جناب فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا نے نہایت عمدہ اور قیمتی لباس اپنے ہاتھ مبارک سے آپکو پہنایا۔ پس اس واقعہ کے سبب سے کمالات طریقی نبوت نہایت جلوہ گر ہوئے۔ اور اجتہاد انبیاء جو کہ انزل القرآن میں پرشیدہ تھی منصوبہ ظہور پر جلوہ گر ہوئی۔ اور عنایات رحمانی اور تربیت ربانی بلا واسطہ آپکے والی کی متکفل ہوئی۔ اور پے در پے معاملات اعلیٰ شانہ واقعات و قرائع میں آئے۔ یہاں تک کہ ایک دن حضرت حق جل و علانے آپکا دامن ہاتھ خاص اپنے دست قدرت میں پکڑ لیا۔ اور کوئی چیز اور قریب سے جو کہ نہایت رفیع اور بلند تھی۔ آپکے سامنے لے کر فرمایا کہ ہم نے تجھے ایسی چیز عنایت کی ہے۔ اور اور چیزیں بھی عطا کریں گے۔ تاہم ایک شخص نے آپکے پاس حاضر ہو کر بیعت کی درخواست کی۔ اور چونکہ آپ ان ایام میں علی العموم بیعت نہیں لیا کرتے تھے۔ اسلئے اس شخص کی درخواست کو قبول نہ فرمایا۔ جب اس شخص نے نہایت الحاج اور صراحت کیا۔ تو آپ نے اس سے فرمایا کہ ایک دو روز توقف کرنا چاہیے۔ بعد ازاں جو کچھ مناسب وقت ہوگا۔ اس پر عمل کیا جائیگا۔ پھر آپ اجازت اور استفسار کے لئے جناب حق میں متوجہ ہوئے۔ اور عرض کیا کہ بندگان درگاہ سے ایک بندہ اس امر کی درخواست

کرتا ہے کہ مجھ سے بیعت کرے۔ اور آپ نے میرا ہاتھ پکڑا ہوا ہے۔ اور اس جہان میں جو کوئی
 کسی کا ہاتھ پکڑتا ہے ہمیشہ دشمنی کی پاس کرتا ہے اور حضرت حق کے اوصاف کو اخلاقی مخلوقات
 کے ساتھ کچھ مناسبت نہیں۔ پس اس معاملہ میں کیا منظور ہے اس طرف سے حکم ہوا کہ جو شخص تیرے
 ہاتھ پر بیعت کرے گا۔ اگرچہ وہ کھوکھا ہی کیوں نہ ہو۔ ہم ہر ایک کو کفایت کہیں گے القصہ اس
 قسم کے نتائج اور ایسے معاملات سے بیکار ہونے پر آئے تاکہ کمالات طریق نبوت اپنی نہایت بلندی
 کو پہنچے۔ اور الہام اور کشف علوم حکمت کے ساتھ انجام پذیر ہوئے یہ ہے طریق استفادہ کمالات
 راہ نبوت لیکن کمالات راہ ولایت کے استفادہ کا طریق پس اول سمجھ لینا چاہیے کہ اولیاء اللہ
 کے طریق میں سے ہر طریق میں سے مجاہدات اور ریاضات اور اشتغال وادکار اور اقیاب معین
 کئے ہوئے ہیں اور ان اصول میں سے ہر ایک امر طالب کے نفس میں ایک قسم کا اثر پیدا کرتا ہے
 اور اثرات اشتغال کے توار کے سبب سے ایک امر مستقر طالب کے نفس میں پیدا ہو جاتا ہے کہ اس
 امر کے سبب سے طالب کا عالم قدس سے ارتباط ہو جاتا ہے اور وہی امر حضرت حق جل وعلیٰ کیساکہ
 طالب کے علاقہ کا موجب ہوتا۔ اور وہ امر ہمیشہ طالب کے نفس میں موجود رہتا ہے خواہ اس امر
 کی طرف طالب کو ملاحظہ ہو یا نہ ہو۔ ہاں اس امر کی طرف ملاحظہ کے سبب سے اس کے آثار ظاہر ہوتے
 ہیں ورنہ جو ہر نفس میں پوشیدہ رہتے ہیں اور اس امر کو صرف قوم (صوفیہ) میں نسبت کہتے ہیں مثال
 اس کی یہ ہے کہ ایک شخص معقول کی کتابوں کی مزاولت کرتا ہے یا دوسرے سے سنا لے ہیں۔ جیسے
 موسیقی یا ہنگری یا زنگری کی مشق کرتا ہے تو البتہ کچھ مدت کے بعد ایک امر مستقر حادث ہو جائے
 گا کہ اس کو ملکہ صاحت کہتے ہیں اور وہ ملکہ اس شخص کے نفس میں مستقر رہتا ہے خواہ وہ شخص اس
 ملکہ کی طرف التفات کرے یا نہ کرے۔ ہاں البتہ جب یہ شخص اس ملکہ کی طرف التفات کرتا ہے۔ اور اس
 کو ظاہر کرتا ہے تو اسکے آثار ظاہر ہوتے ہیں ورنہ پوشیدگی کے پردہ میں خفی رہتے ہیں۔ جب اس مقدمہ
 کی تہید ہو چکی تو جانتا چاہیے کہ اگرچہ عادیۃ اللہ اس قانون پر جاری ہے کہ کتاب و سنت کے مضامین
 کتب عربیہ اور فنون ادبیہ کی تحصیل کے بعد حاصل ہوتے ہیں لیکن بعض نفوس کا ملکہ بطریق خرق
 عادت پہلے پہل ان مضامین لطیفہ پر اطلاع بخشتے ہیں اور اس کو اصطلاح قوم میں علم لدنی کہتے ہیں
 اور فنون ادبیہ بعد اسکے ثانیاً انکو میسر ہوتے ہیں بلکہ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ مبادی کے حاصل
 کرنے میں دوسرے بہت پرانی اثر اس فن کے استادوں کے محتاج ہوتے ہیں۔ بلکہ کبھی مبادی
 سے عاری ہی رہ جاتے ہیں القصہ حضرت سید صاحب کو تینوں طریقوں یعنی قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ

سے ملے ہیں اور جو تہذیب کی راہ ہو جاتا ہے۔ اور ہمیشہ برقرار رہتا ہے۔

کی نسبت مبادی سے پہلے حاصل ہو گئی۔ لیکن نسبت کا وہ یہ اور نقشہ نہیں کہ کا بیان تو اس طرح ہے کہ
 حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ العزیز کی سجت برکت اور آنجناب ہدایت آب کی توجہات
 کے ہیں جنہیں حضرت غوث الثقلین اور جناب حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند کدورع مقدس
 آپ کے متوجہ حال ہوئے اور قریباً عرصہ ایک ماہ تک آپ کے حق میں ہر دور و درج مقدس کے مابین
 فی الجملہ تنازعہ رہا۔ کیونکہ ہر ایک ان دونوں عالی مقام اماموں میں سے اس امر کا تقاضا کرتا تھا کہ
 آپ کو تمام اپنی طرف جذب کرنے سے تا آنکہ تنازعہ کا زمانہ گزرے اور شرکت پر صلح کے واقع ہونے
 کے بعد ایک دن ہر دو مقدس روئے آپ پر علوہ گم ہوئے۔ اور قریباً ایک پہر کے عرصہ تک وہ
 دونوں امام آپ کے نفس نفس پر توجہ قوی اور چہ زور اثر ڈالتے رہے پس اسی ایک پہر میں ہر دو
 طریقہ کی نسبت آپ کو نصیب ہوئی۔ لیکن نسبت چشتیہ پس اسکا بیان اس طرح ہے کہ ایک دن آپ
 حضرت خواجہ خواجگان خواجہ قطب الاقطاب بختیار کاکی قدس سرہ العزیز کی مقررہ طور کی طرف
 تشریف لے گئے اور انکی مرقد مبارکہ پر مراقب ہو کر بیٹھ ہو گئے۔ اس اثناء میں انکی مدوح
 پر فتوح سے آپ کو ملاقات حاصل ہوئی۔ اور آنجناب یعنی حضرت قطب الاقطاب نے آپ پر
 نہایت قوی توجہ کی کہ اسی توجہ کے سبب سے ابتداً معمول نسبت چشتیہ کا نصیب ہو گیا۔ پھر اس
 واقعہ سے ایک مدت کے گزرنے کے بعد مسجد اکبر آبادی واقع شہر دہلی میں خواجہ عبداللطیف علی
 آفات الزمان میں آپ اپنے مستفید و نکی ایک جماعت میں بیٹھ ہوئے تھے چنانچہ کاتب الحروف
 بھی اس محفل ہدایت منزل کے آستان بوسونکی سلک میں مزدوج کھا اور سب حاضرین مجلس مراقبہ
 کی گریبان میں سر ڈالے ہوئے تھے۔ اور آپ تمام مستفیدوں پر توجہ فرما رہے تھے اس مجلس
 کے اختتام کے بعد کاتب الحروف کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ آج حق جلی و علی نے محض اپنی مناجات سے
 بلا واسطہ کسی کے نسبت چشتیہ کا اختتام ہمیں ارشاد فرمایا ہے بعد ازاں طریقہ چشتیہ کی تعلیم اور تلقین
 میں بارہوئے ہمت کھولا اور اشغال کی تجدید فرمائی۔ بعد ازاں کتاب مستطاب مشتمل ہے یہ سہ طریقہ استغاثہ
 میںوں نسبتوں کا لیکن باقی نسبتوں کا افادہ جسے نسبت مجددیہ اور نسبت شاذلیہ دیکھ رہے ہیں جاننا چاہیے کہ
 کمالات راہ نبوت ارباب کمال کی بصیرت تو کونسی ہے سر نہ تاک کہ دیتے ہیں اور کونسی سبب انکی
 بصیرت کا انوار تیری قبول کرتا ہے اور انکی بصیرت قدسی آنکھ کی طرح کھل جاتی ہے تاکہ وہ
 جس چیز کی طرف التفات کرتے ہیں اس چیز کے حقائق اور دقائق کو اپنی استیلا کے مطابق کما حقہ
 دریافت کر لیتے ہیں پس گویا راہ ولایت کی تمام نسبتیں سبک راہ نبوت کے کمال میں جمع مندرج ہوئی

ہیں صرف اتنی بات ہے کہ کسی چیز کی طرف ادنیٰ سی توجہ متفق ہوئی تو اس چیز کی حقیقت اپنی تمام شریعت و بسط کے ساتھ ان کی بصیرت کے سامنے حاضر ہو جاتی ہے کہیں یہ نہ سمجھ لینا کہ اس کلام سے الگ طریق ولایت پر سالک راہ نبوت کو فضیلت دینا مقصود ہے بلکہ اس کلام سے مقصود یہ ہے کہ سالک راہ نبوت کے نفس میں ایک نور قدسی پیدا ہو جاتا ہے کہ اس نور کے سبب سے ہر صاحب نسبت کی نسبت کو اگرچہ اس سے افضل اور اعلیٰ ہو اور پاک کر سکتا ہے جس طرح مجمع النور میں قوت باصرہ رکھی ہوئی ہے کہ اسی قوت کے سبب سے ہر نورانی جسم کو تیزنی اور کمزوری کے مقدار پر پاک کر سکتا ہے اگرچہ اس کا جسم کا خرق نور بصری سے اعلیٰ اور اقویٰ ہو۔ واللہ اعلم لیکن یہاں کہ افادہ کرنا پس جاننا چاہیے کہ اشغال اور اذکار اور مجاہدات اور مراقبات کا مقرر کرنا فی الحقیقت تشریع کا ظل ہے اور جو صاحب قرب فرائض کے مقام میں قائم ہو جاتے ہیں اگر یہ بزرگ از قسم انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ہونگے تو ضرور ہے کہ شریعت مجددہ کے صاحب ہوں گے نہیں تو طرق موصیہ افاضیہ اللہ کے ارضاع کا معین کرنا فوراً ہی طرح ان کی طبیعت سے جوش مارتا ہے اس میں تعلیم اور تعلم کو گنجائش نہیں۔

فائل ۱۰- ان چند کلمات میں جو حضرت سید صاحب کے معاملات اجمالی اشارات پر مشتمل ہیں بڑے بڑے فائدے ہیں اور بڑی منفعتیں ہیں منجملہ ان فوائد کے ایک فائدہ تو وہ ہے جو شروع میں مرقوم ہو چکا اور منجملہ ان کی ہی تحدیث بنعمۃ اللہ (یعنی نعمت الہی کا اظہار) کہ امر و ماہ بنعمۃ ربیع فہدات کی تعمیل اس میں منظور ہو سکتی ہے اور منجملہ ان فوائد کے غافلین کا بیدار کرنا کہ جو شخص حق جل و علی کا طالب ہو اور حضرت کی حق طلب صادق اس کے دل سے پیدا ہوئی ہو اس کو اپنے مضطرب یا بی کے مقام کی طرف ہدایت ہو جاتی ہے اور منجملہ ان کے زمانہ کے جاہلوں کی تنبیہ کرنا ہے کہ انہوں نے ولایت ربانی کو معتقدات عقلیہ سے شمار کر کے اوائل امت پر اسے منحصر سمجھ کر انقطاع نبوت کی طرح ولایت کے انقطاع کے قائل ہو گئے ہیں۔ فقط

وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ وَاتَّخَذَ اللَّهُ أَوْلَادًا أَخْرَجُوا ظَاهِرًا وَأَوَّاطِنًا
صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ خَلْقٍ خَلَقَهُ مُحَمَّدًا وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لا اله الا الله

مذہب و دینی سورتے ہرے سب جانتے ہیں

اے خود اتیری خدائی سب مانتے ہیں

حضور آتا ہیں آفریابی تمہارے

انہی نبوت سب جانتے ہیں

یوں نہ

Mohammed Harif. Meerasaleb. NAGARCHI.

Near. Pashah-Dewdi, Near juma-masjid

BIJAPUR-586104.

MOHD. RAZVI. M. NAGARCHI
Opp. Jama Masjid BIJAPUR.



۱۱۸ حضورِ محمد ﷺ کا غارِ خیال و تعلق سے دیو بندری تعلقہ جامعہ اسلامیہ

۵۳ علمِ غیب معلوم کرنا

۵۶ مرستہ سیکھنا

۵۷ ایصالِ ثواب

Phone No- 9886677732

محمد حنیف - مدیر اعلیٰ نقارچی